

DS Akita sōsho
895
A6A64
Suppl.
v.4

East
Asiatic
Studies

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

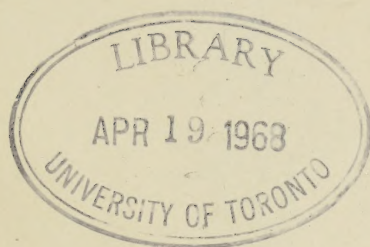
UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

柳田國男先生監修

秋田叢書
別集

菅江真澄集

第四



DS
895
A6A64
Suppl.
v. 4

眞澄翁を優遇せし秋田藩主天樹院佐竹義和公

天樹院殿從四位下侍義泰與之爲子爲之爲和吉他院之眞翁



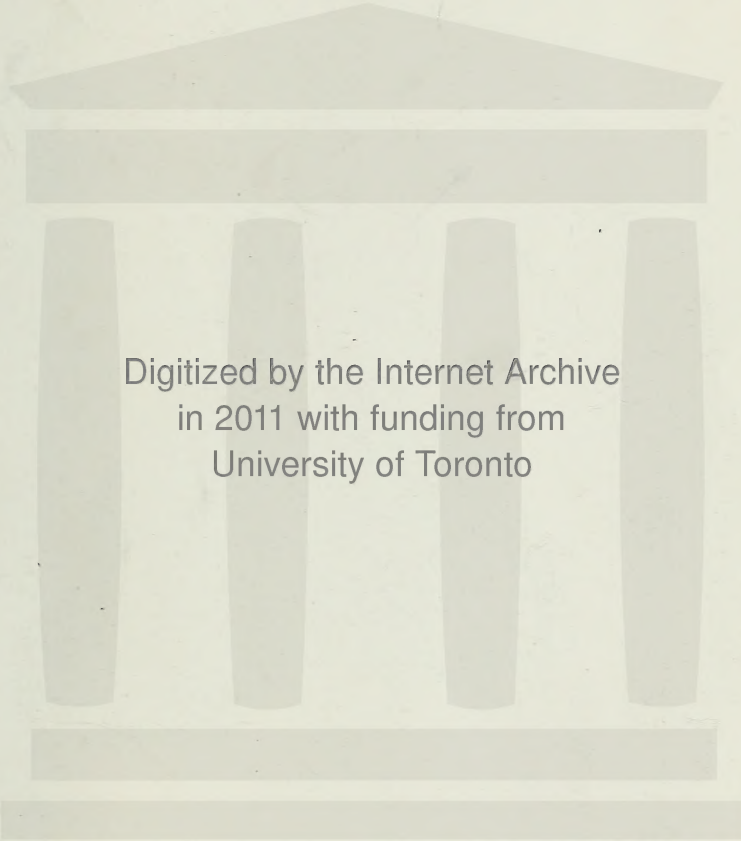
秋田外天德寺藏繪像

眞澄翁

雪月清ぬ梢をまとう中びまの
おの初高とてふれちく眞澄

眞澄翁短冊

仙北郡六郷町 熊谷こう子氏藏



Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
University of Toronto

菅江眞澄翁遺墨（其七）

紆郁式旦波於鄧巨贈岐
四年多能斯差儲智譽麻
通賀泥迹珂架流他
吉耶夫

文政四年辛巳四月朔日

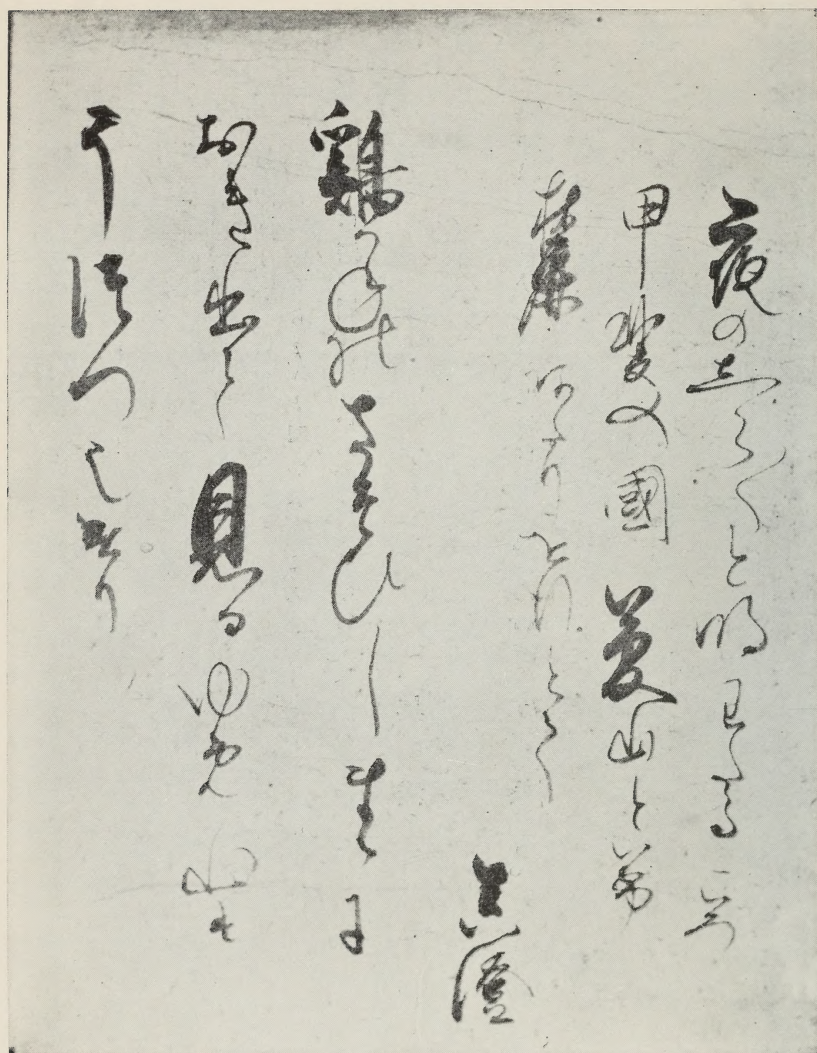
菅江眞澄書



うつしてはおとこそきかれたのしきは
ちよまつかれにかゝるたきなみ

秋田市 安藤和風氏藏

菅江眞澄翁遺墨 (其八)



仙北郡六郷町栗林治郎作氏藏

夜のしらく^くと明わたるころ

甲斐の國夢山といふ麓あたりを行とて

眞澄

鶏かねのさそひしまゝにおき出て見るゆめ山はうつつ也けり。

秋田叢書
別集

菅江眞澄集第四目次

解題

齶田濃刈寢……………一—四二

小野のふるさと……………四—八一

高松日記……………八三—九二

駒形日記……………九三—九六

比良加の美多可……………九七—一二一

月廼遠呂智泥……………一二三—一二一

雪能袁呂智泥……………一二三—一二九

勝手能雄弓……………一二三—一三〇五

花の眞寒泉……………一三〇七—一三二一

『枝下紀行』……………一三三—一三六

委寧能中路	三七—三八五
わかこゝろ	三八七—四一七
洲輪の海	四一九—四二四
いほの春秋	四二五—四三六
來目路乃橋	四三七—四九一
蝦夷迺手布利	四九三—五八六

口、繪

秋田藩主天樹院佐竹義和公

菅江眞澄翁遺墨(其七)

菅江眞澄翁遺墨(其八)

解

題

本集に編輯したる菅江眞澄翁の著録は「鰯田濃刈寝」以下十六種の遊覽紀行文及び寫生圖等である。之を地理的に見るときは、秋田地方の部にて從來編輯したるもの、殘部と、信州の部全部と、北海道の一部、及び極めて斷篇ではあるが、翁が所謂「旅の生活」に入る前のものと思はれる三河國の紀行文等である。又これを年代的に見るときは、翁が「此の日の本にありとある、磯の上古き神社を拜み巡り、幣奉らばやと」郷里三河國を立つて、旅の生活に出發した最初の紀行文が信州に於ける「委寧能中路」であつて、天明三年といへば齡三十のときであり、又「高松日記」を書いたのは文化十一年であるから六十一歳のときである。此間約三十年、人間の一生としては可成りの隔たりである。随つて、年齢の關係や周圍の事情及び環境の變化等によつて、趣味にも、ねらひ所にも相當の動きを見せてゐる。例へば同じく山水禮讃と風土探究の目的には相違ないにしても、壯年時の旅日記は主として和歌を中心として記録を續けて居るのに、老境に進むに従つて郷土研究、史蹟調査といふやうに變化して居る事が感じられる。本集に集録した翁の著録の原本を特に本會の爲めに御開放下された左の方々に對して、こゝに會員各位と共に厚く謝意を表する。

鰐田濃刈寢

北秋田郡大館町

小野のふるさと

栗盛敦育團

高松日記

平鹿郡植田村

近利左衛門氏

駒形日記

仙北郡飯詰村

江畑新之助氏

比良加の美多可

近利左衛門氏

月廻遠呂智泥

東京市

佐竹侯爵家

雪能袁呂智泥

栗盛敦育團

勝手能雄弓

佐竹侯爵家

花の眞寒泉

栗盛敦育團

枝下紀行(寫眞)

東京市外

柳田國男氏

委寧能中路

佐竹侯爵家

わかこゝろ

同

洲輪の海(寫眞)

柳田國男氏

いほの春秋(同)

同

來目路乃橋

佐竹侯爵家

蝦夷廻手布利

同

以下各卷にわたつて解説を試みる。

齧田 濃 刈 寝

一 卷

天明四年九月十日、翁の年三十一歳のときである。羽越の界なる念珠ヶ關に宿り、それより北進して鶴岡に入り羽黒山に參詣し、最上川を下り酒田・吹浦・象潟・本莊・矢島を経て山を踰えて雄勝郡に入り、柳田村に辿りて草彌氏方に滯留して越年して居る。其の間山水の景色を禮讃詠歎せるは勿論、特に土俗方言等の奇異に興味を感ずる所多く、山家の雪中生活などを巨細に描いて興味津津たるものがある。尙、文化地震前の象潟に舟を浮べて其の風色を愛づるの記事は、他に類例のないものであらう。

小野のふるさと

一 卷

此の一卷は、秋田圖書館本には「齧田の假寝」の後篇になつて居る。年月から云へば、無論これに連続したものである。尙本書原本の題簽は剝落して失はれたものらしく、其跡に書いてある「小野のふるさと」の文字も、寫真に見らるゝ如く後人のものらしい。

内容は翁の小序にもある如く、天明五年の正月から四月まで雄勝郡内各地を歴訪して、景勝の地に遊

び、舊蹟を探り、土俗に親しみ、尙其の所々に於て文人墨客との交遊の記録であるが、小野小町の舊蹟地小野村に至つては特に丹念に古記を尋ね口碑を漁り種々の異説を擧げて、彼の薄倖なる末路の佳人に對して弔意を表して居る。なほ、別に翁の記録に「小野の寒泉」と題する一冊がある筈で、これには山本郡下岩川村の傳説小野小町に關する事を書いてあると思ふが、今原本も寫本も見當らない。

高松日記

一卷

此の一卷は、近利左衛門氏藏自筆本「雪の出羽路、雄勝郡」の中から別に切り離したものである。文化十一年秋の紀行であるから、「雪の出羽路、雄勝郡」編纂のために調査行脚した時の所産で、同じ雄勝郡内のものである。次の「駒形日記」と共に、前の「小野のふるさと」より三十年程後のものである。内容は高松山麓の山村を縫ひつゝ、山中を跋涉して紅葉狩りをした記事であるが、其處には變化に富む自然と人生の種々相が見られた。

翁の著録に、今原本の所在不明なる「霧の高松」といふのがある。或はこれと内容を同じうし、又は關聯するものでないかとも思はれる。

駒形日記

一卷

此の一卷も、「雪の出羽路、雄勝郡」の草稿本と認めらるゝ江畑氏所藏本のもので、翁の自筆である。翁は文化十一年の頃雄勝郡を行脚して居たので、多分此の頃のものであらうと思ふが判然しない。又別に完本のもものがあつて其の稿本でないかとも思はれるが、これも明瞭せぬのは遺憾である。

比良加の美多可

一巻

平鹿郡増田地方に關した物を集めたものとして同地方に此の寫本が珍重されて居るが、實は「雪の出羽路、平鹿郡」の草稿の一部を一冊に纏めたもので、必ずしも増田附近の記事のみではない。原本は植田村近利左衛門氏所藏であるが、もとは「雪の出羽路、雄勝郡」及び「月の出羽路」の稿本と共に雄勝郡杉の宮に残されたものであるといふ。翁が旅の宿りに、各地に其の草稿、日記等を殘した形式を示す良き例の一つである。「出羽」、「ひらかのみたか」の章は、當初「雪の出羽路」の卷頭に用ひるための準備であつたかと思える。

月洒遠呂智泥

一卷

文化九年春より南秋田郡寺内村を根據として附近を來往して居つた翁が、此の七月十六日、那珂通博鎌田正家、其の他の歌の友達と連れだつて太平山に登り、山上の月を眺めんとしたときの紀行である。

オロチネは太平山の異名である。生憎雨の夜であつたが、それでも頂上に待つて居る中に雲の中から月光が仄かに照り輝いたのを喜び合つた。のみならず、假令山上の月は十分觀賞し得なかつたとしても、翁も、又吾々讀者も決して落膽はしない。その往復の記録が非常に大きな收穫であるから。

本書は最後の文が跡切れて居るが、山の寫生圖には素晴らしい作が多い。

雪能袁呂智泥

一卷

此の一卷は雪に覆はれた太平山及び其の麓のスケッチで記録年代は不明である。多分文化の末頃かと考へられる。「雪の出羽路」の姉妹篇に「勝地臨毫」と題する十二冊本の寫生圖がある。これは雪月花の出羽路と共に地誌と見做して秋田叢書に収録したが、此の「雪能袁呂智泥」も、「勝地臨毫」と一類の寫生圖と見られる。

勝手能雄弓

一卷

本書も亦文化九年八月、翁が兼ての親友なる那珂通博、及び江田、廣瀬の諸友と旭川の勝手神社に參詣したときの紀行である。例によりて沿道の山水や土俗の珍奇なるものは見遺さず、歌とし文とし繪として採蒐して居る。殊に南朝の忠臣藤原藤房の遺跡などには口碑により傳説に基き、或は諸書の記

事等に據り相當突込んだ研究が記録され、實に其の知識の該博なるには驚くの外ない。

因に、最近秋田市に於て發見された「花の出羽路」によれば、「月のおろちね」と本書とは、共に此の「花の出羽路」に收められて居る。

花の眞寒泉 一巻

翁の小序によれば、本書は「櫻がり」といふ一卷を書き終つた筆のまに／＼、ところ／＼でむすびし寒泉を書き集めたとあるが、此の「櫻がり」の著録年代は寛政年中と思ふのに、本書には多く秋田、仙北の名ある清水を書きあつめ、且つ「雪の出羽路」の事等を書いてあるので、未だ其の著作年代を確定的に判考することが出来ない。名泉十九ヶ所を舉げて故事傳説等を書いて居るが、最後の「富田の清水」の一ヶ所は弘前の地内にある爲めか、原本の目録には除けて居る。

「枝下紀行」 一巻

此書は、翁の自筆草稿の綴込み「ふてのまゝ」の中の一斷篇で、「枝下紀行」とは便宜上編者が假に名付けたものである。枝下といふは三河國矢作川の岸に在る下枝下村だらうと謂はれて居るので、此の紀行は翁が信濃に入る前のものと見なければならぬ。這回柳田國男先生の御許しを得て、之を輯録し

得たことは此上ない喜びである。

委 寧 能 中 路

一 卷

眞澄翁は四十六年の永い間旅で暮した、其の旅日記の完全して残つて居る最初のもは此の「伊寧能中路」である。即ち天明三年二月末に故里を旅立ち、それから信濃の國に入るまでの日記は盜人にさられたとして、此の書は、三月半ばに信濃國飯田に著いた時から書き初めて居る。信州には可成り知人が多いらしい。彼方に訪ひ此方に立ち寄つてだん／＼と天龍川を廻り、鹽尻から一寸左折して本洗馬の里に著いたのは五月廿四日で、其の以後此處を本據として此の遠近を往復して、十二月半ば迄の日記で此の一卷は終つて居る。

又、此の年八月十三日から數日間、姨捨山の月見の紀行は「わかこゝろ」として別に一冊を成し、又母の三年忌に際して詠んだ歌を集めて、「手酬草」として別記してある事も見える。

わ か こ ゝ ろ

一 卷

前記の如く、天明三年の中秋姨捨山に登りて名にし負ふ明月を眺め、心ゆくまで讃歎の歌を詠んで居るのは此の一卷である。

洲輪の海 一巻

これも「枝下紀行」と同じく「ふてのまゝ」の中に收められて居る斷篇で、天明四年一月十五日諏訪神社の筒粥の神事に參詣した紀行である。

いほの春秋 一巻

信濃の國に入つてから春も過ぎ、夏秋冬と一年あまりを過した。ある日可摩永といふ岡の一つ家に遊んで、此の山住の心に準らへて、此の國に來てから經驗した四季折々の自然の推移と、それに人生の形相を織り交せて其の興趣を描いたものである。「天明四年春、本洗馬の里にて」書いたものである。

來目路乃橋 一卷

翁は陸奥に行かうとする希望を持つて居る。天明四年六月の末本洗馬を立つて先づ越後に向つた。本書は其の旅立ちから途中清水の里、桐原の牧、筑摩の御湯等を見巡り有明山の麓を過ぎ、曲橋を渡り、善光寺に詣で、戸隠山に登り、而して七月三十日越後路に入るまでの紀行文である。年代順からすれば「齋田濃刈寢」はこれに續くものである。曲橋を久米路の橋といふところから此の書名が出た。

蝦夷迺手布利

一卷

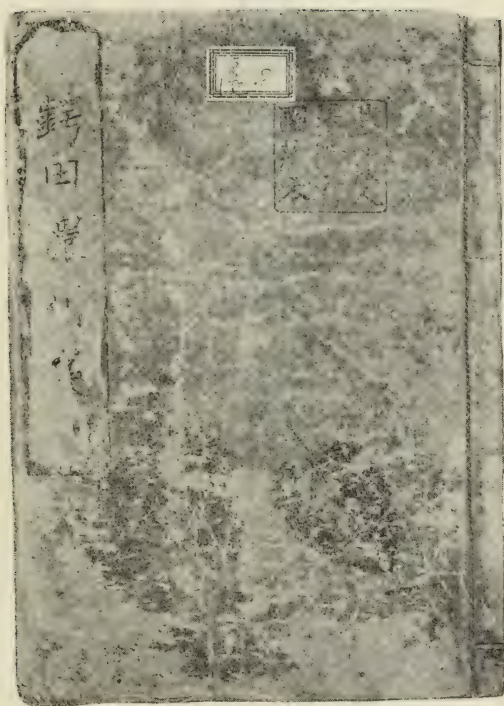
これは北海道滯留中の紀行で主に蝦夷生活を描いたものであるが、翁の遺著の中でも最も異色ある、最も珍重さるべきもの、一つであらう。

寛政五年五月廿四日有珠嶽へ志して福山を立ち、或は船に乗り或は陸路を辿りて北海道の南岸を傳ひ、遂に有珠嶽、羊蹄山に登つて六月十一日虻田に著いて擱筆して居る。其間或は蝦夷の舟に乗り或は其の家に宿り、或は音曲を聞き生業を尋ね、或は土俗言語等、定に丹念に彼等の生活を記録して居る。當時に於ける蝦夷生活の記録は、本書に越すものはないだらうと云はれて居る。時に翁の年三十八歳。尙北海道に於ける翁の著録は「智誌磨濃膽胆春」、「ちしまのいそ夏」、「ひろめかり」、「婢呂綿乃具」、「ゑみしのさえき」、「蝦夷喧辭辯」等があるが、是等は臚て次巻に収録する事として、本巻には年代順からすれば前後するが、紙面の都合上此の「蝦夷迺手布利」一卷を収めた次第である。御諒恕を乞ふ。（又「蝦夷の窟」、「千島の名残」の二冊は未だ原本も寫本も發見されて居ないのは遺憾である。）

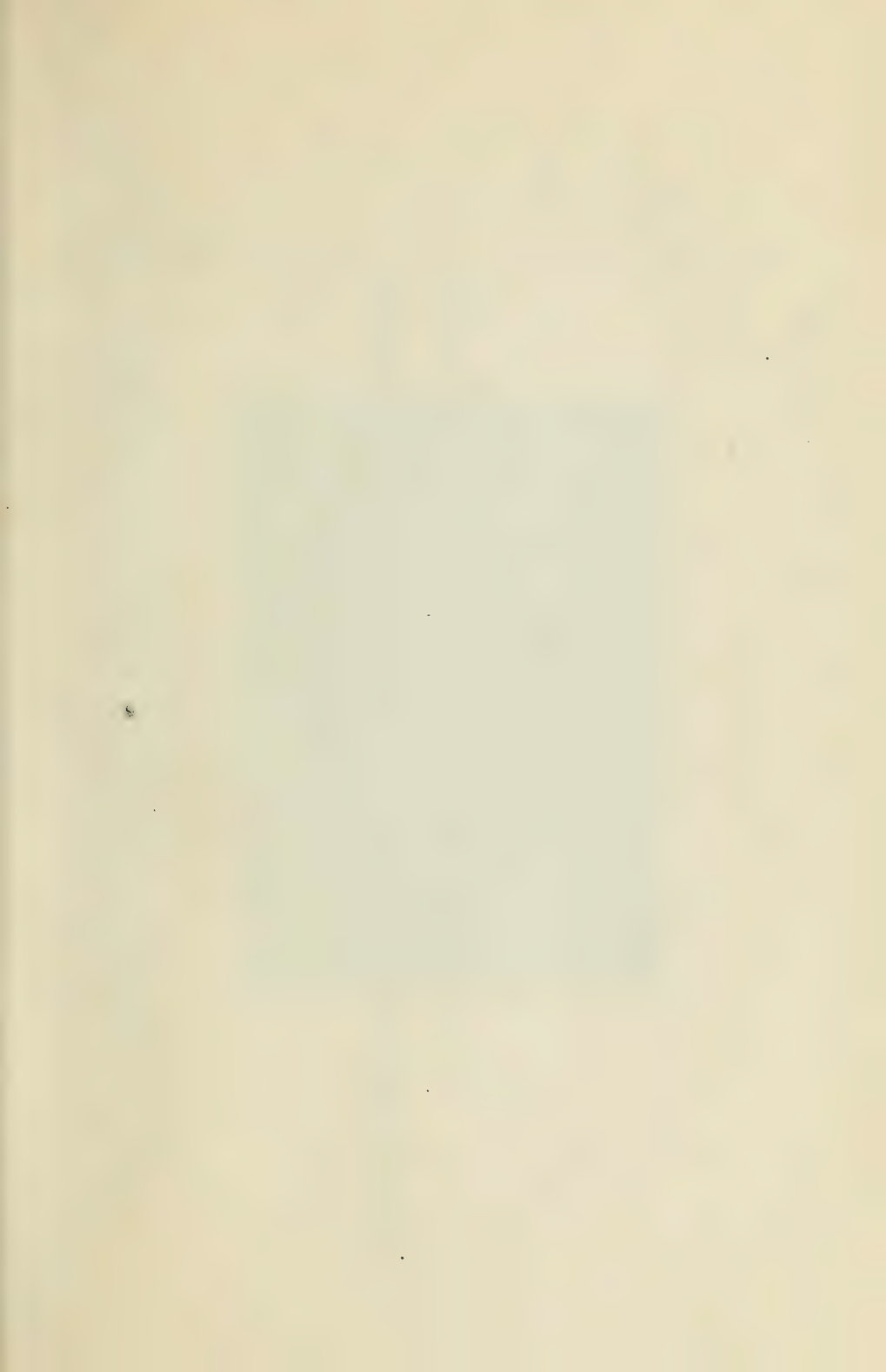
昭和七年三月

編輯 同人

齋田濃刈寢



天明四年甲辰の九月十日出羽の國に入たるより、おなしきしはすの三十日の夜までかいのせはくろやまきさかたのことをしるす。



九月十日
出羽鼠が關

小岩川西光
寺

いてはのくに田川郡鼠が關といふ、うまやのをさかやに泊りぬ。これよりなへて庄内さよふ。こゝより、なにさ、かさと、言葉のしりへに、さもしつけて、ものいふことはしまりぬ。磯よりは、けしきはかりも離れて、ちいさき嶋に辨財天女の御祠ありて、鳥居は、よせかへる浪のうへにたてり。こゝら大なる岩のつらに、波のゆりあけたるあとより、たりなかるゝ水は瀧の落たるやうに、黒きいはほのあはひくゝをつたふなと、しろかねの糸すちを、あまたみたしかけたらんかことに、入日にひかりさゝやきたり。

うち見ればかけてかしこししま山の神の鳥居のなみのしらゆふ。

十一日。このせきやをこへて、早田といふ處の畔みちをつたふに、

かりあけし里のわさ田の名もしるく朽根に残る秋のひつちほ。

ほとなく小岩川に來けり。西光寺に住給ふ天真上人をさふらひて入は、いどねもころにのたまひて、菊もてあそひ給ふたるなかに溪風といふ色よき菊を折て、これに歌あれと聞へ給

ふに、

八重霧のまかきのしたにかせたちてありとや匂ふ庭の菊か枝。

世のなかのことかたりて、けふはくれたり。

とき石

十二日。雨風はけしく磯輪いかれしとて、上人、いま一日とまりてそのたまふにまかせ
て、おなし御寺にあそひて、此里の田つらに磨石こしとて、人しにうせなんころほひには、うちの
のときたるあとの、かならずみゆと人のいひけるまゝ見にまかりしかは、かなたこなたと、
そかあどあらはれたるもあやし。

九月初雪

十三日。夜あけなんころ、なる神いたくひゝきて、はやちふき、あられひふりて、此寺の軒を
うがつとおほふに又雪のいさゝかふり出たるは、あなめつらしといへど、時しならぬはつ雪
はけしきなきおもひして、高浪の音のおそろしさに、さらに、かしらさしいたす人もなし。
くれ行ころ空はれ渡りて、名におふ月の光海の面にかゝやきて、あへかなるゆふへ、庭のく
まなるかきねの菊に風落て、ゆらくと立るもよしあるこゝちせられて、

又たくひなか空たかくてる月に光をかすにはのしらき。

あるしの上人のいはく、

あれはてし庵の庭の菊なからさほのかはらと人やめつらん。

となん聞へ給ふ返し、

よそまでも盛ときくの名に匂ふさほのかはらの秋は有とも。

やまぢの風

十四日。けふもあしたより波たかく、切通しといへる磯山いかれしとて、ゆきかひなし。人來りて、こはおそろしき空のけしの、濱くづれうせたり。此土あぐるどて又大波よせ侍らん、それまでの日よからし、あすも、かゝるやまぢふかんどかたる。やまぢとは、北より吹來る風をいへり。

溫海に到る

娘を遊女に

やぶけ

十五日。この寺をたちて住吉阪をくたり、釜井阪のきり通しとて、いはほをわかちて人越たり。此あたりことなくくれば、はまの溫海あつみにいたる。山のあつみといふ處にありける、いて湯に行とて、みちもさりあへす人のかよひぬ。このあたりの里なるとまる人も、まち人も、なへてむすめ持たらんかきりは、あそひくゞつにやるをならはしにせり。こを、はまのおばとよふとぞ。暮坪くれつばの立石とて、大なる高き石海中にありけるに、なにくれ、もみちたる梢に松のましりたるなど、世中に沙もてものしける、もてあそひのうつわみたらんかことし。やぶけとやらんいひて、こゝを源義經のうまはのあとなど、磯のいはほを鹽たはらとよふ、たはらつみたるかことし。又こなたは綿など重ねあけたらんにひとしと、行人ゆひさしたり。鈴田に來けり。過つるとし世中やはしかりつれと、此秋のなりはひ、いとよしなど人のかた

りもて行を聞て、

八束たる鈴田のいなほうち靡きことしは民のゆたかなるらし。

鳶谷阪

瀧あり、名を例の不動のといへり。はまの五十川いぢかはに至り、つき橋を渡りて鳶谷阪とびやさかのうへより

男女風俗

あたりのそむに、いとよきところと人のいへど、雨雲たちかさなりて、はるなくこへたり。このくにのならひとて、かしらには、ごもつかうといふものを着て、頭巾をそかうへにかう

さえの神

ふり、又手布たんのとて三尺にあまる布を、おどがひよりいたゞきにかけてむすひ、眼のみ出してありく。こは、男女夏冬のけちめもなくせりける。山みちの岨なるところに、さえの神の森

鳩村

とて、大なる木の五尺はかりなるを、おのはしめのかたちを作りて藤かつらにつなぎたり。

圓位法師の
歌

ことなれる神のと、顔ふりそむけて、いやし侍らぬ人多し。鳩といふ村に出たり。此月のはしめに、みな家やけたる黒きはしらのみ、かなたこなたに立たり。いにしへ圓位法師こゝに

小鳩の茶屋

一夜明し給ひて、なにかしにたまはりしとて、「山はたの岨のたつ木に居る鳩の友よふ聲のすこきゆふくれ。」此色紙形里の長に給ひて、遠つおやより持つたへたるを、六十とせあまりさきなるとし、かゝる火のためにやかれうせたりとかたる。此歌、紀の國ふる畑と聞へしはいかゝ、又此鳩にてやありけん、おほつかなし。はた切通しといふ處あり。磯なる岩のあなことに、わら火さし入て早虫といふものをとりて、小鯛つる餌とせり。やに入て晝の飯く

笠とり山

へは、あるしの女、かゝるきたなけなる住家なれども、「あつみ出て来て小鳩の茶やに、はなをひどもとわすれてきたか、あさて咲やらひらくやら。」とうたふも、わかある家なりとわらふ。提ひきけち口といふ岩つらを渡りてみちいそくに、風いたく起りて、みの笠吹もていかん、こはいかゝせんとたゝすめは、名さへ笠とり山にて侍るとて人の過るを聞つゝ、

あめの日はぬれて越なん風はやみ笠とり山をわくるたひ人。

三瀬の宿

義經の古笈

やをらくたりて、三瀬さんぜのすくに宿かる。こゝなる本明院といふうはそくのやに、ふる笈のふたつありけるは、いにしへ義經やまふしのまねして、みちのおくにかくれ行給ふとて、こゝなる薬師ふちの御堂にしはらくとゝまり給ふとか。さるゆへこゝに残し給ふとなん。ひとつの笈長二尺六寸
横一尺五寸のおもてに、日月天人など金色にゑりたり。これや、よしつねのおひ給ひたるとかたり、又日月にりんほうのかたを、おなしさまにかいたる笈長二尺七寸
横一尺八寸を、むさしほうおふたるとそ。柄くちたる長刀あり。かゝるうつわ、いまより何の料にか持いかんとて、みほとけに奉り給ふとなんかたりつたへき。

矢引の山路

十六日。つとめて中山といふ處をへて矢引といふ山阪の路のほりて、家ひとつあるにものどへど、さらにこたふる人もなく、柱につなきたる猫のみ、ねう／＼となきてけるわひしさに、まへなるあくらに遠方を見つゝいこへは、かりかねの聞へたるをあふきて例の戯れ歌

を、

行鷹よしはしはとまれ人はるしやひきの邑の名になおそれそ。

うしぐら

来る里のやの棟に、うしぐらといひて、かたそぎのこときものをあけたるは、濱風にそとられぬ料なる。かゝるなみ風あれけることは、近き日、ぬす人をとらへて海にうち入たる、そのしかばねを浪のゆりいたしけるまでの空、かくあれにあって、よき日いてこじといひ、又山おくより樵木いたすとて、あまた山川にうち入て水をどゝめおきて、さと、きりはなては、此よとみたる水にさそはれて、あまたの木を里のめぐりまていさなひ來けり。そがため神に雨いのることも、旅人のくちくくにさたしたり。片貝のとひつき松といふあり、下つ枝は五葉、上の朶は二葉の木なり。木のもとによりて、

片貝の松

めつらしな世に見んこともかた貝の實はたか植て五葉二葉に。

枳屋の常林
寺にて

大谷、水澤を過て枳屋といふ里に至りて、過し目別たる良瑞といへるすけにまみへんとて常林寺に入て、こよひは此寺禪林にいねたり。戌の時はかり、ふしたる扉の音なひもなく月のかけし入るまゝ、枕上のまどおし明れば、月の山もいと近きところにて月のおもしろかりければ、「月の山くもらぬ影はいつとなく麓のささに住人をする。」すしてあふき又ふるさどをおもへば、どきの間に空かきくれかせ吹起りて、神なりひかりて、おどろくしきけしき

月山を望む

にふしたり。

十七日。きのふの空にひとしければ、いてたゞす。とらひとつはかり空きよらかに晴て、月のすさましくてれるに、月の山のいたゞきに雪のしろく見へたりけるを、

ふりつもる雪にてりそふ月の山かけ猶さゆる曉のそら。

十八日。ていけよしとて、いて立んとすれば時雨ふり來て、ゆふへ近う風ふき又雨頻ぬ。

中の節句

十九日。けふは中のせく也とて、やごごに祝してあそふ。三九日をいはふためし也。風なこみたるまゝ此寺をいてんとすれば、風いたくさはきぬ。ほたきやの翁のいはく、過つる日加茂といふ處の沖にて、みたり、つりしたりけるふねくつかへり、二人しに侍りき、そのあれならんか。手を折て、けふは未也けり。きのふより、つちに入てけるゆへにこそあらめ。しはしはかゝる空ならんといふに、又ふり出たれば雨つゝみして、あるしのせしは、月忌とて法の行ひに出行給へは、いとまいはて別れて大山の里に至る。こゝなるみやしろこそ楮尾の神と申奉るならめ。このあたりのはまにて箭根石石磐磐ひろふといへるは、いにしへよりしかり。又時雨ふるに、

大山の里

いたつらに空はしくれて杉尾の杜の梢はいろもかはらす。

あられうちし、風ぞく吹ぬ。

旅人の菅の小笠やみの、袖あられたはしる杉尾の濱。

鶴岡岡

海山の産

靄箇岡にいたる。いにしへ、さかみの國つるか岡邊の八幡乃社をうつしまつるゆへとも、義家のうし、ちゝのつるに、こかねのむかはきさせてはなち給ふか、此岡にむれあさるどて、さる名の聞へしともいふと里人のかたりぬ。里とみ榮へて、海山のもの持出てうる、日毎の市なり。あきあち秋味也、鮭の鹽引をいふ。こは、いては、みちのおくにかんどう木の実の名也かぶなし梨子のかた蕪に似たり笹箇さゝの葉にのせたあきなふ中に、やちもたせ谷地藻菌とか、やちもたげならんといふくさひらをうる。これなん、がつぼの根に生ふるといへり。かつほは眞菰草のたかきやうなるもの也、あさかの沼のはなかつみといへるくさにて、がつぼとも、がつごとも、がつきともいふところあり。此里中の入市といふ處を越て、七日町にやどつきたり。なにくれ、ものうりありくを聞つゝ、岡の名のつるにたぐへて是も又ちとせを呼ふ市のうり聲。

木食の上人

つな渡り

あるしのもの語を聞は、この里の開口寺、又岩本といふ村のみてら、此ふたところに、越後の國野積の山寺にて、「墨繪にかきし松風の音」とよみ給ひてけるにひとしき、いきほさちもおましませりと聞へたり。こはみな、木の葉、草の實をくひものとしてをはりをとりて、なきからのみ世にとゝめたる也けり。しかはあれど、弘智大とこには、をよはさりき。又云、ちかき里のいはほのかたひらに、四寸のみちとていと細き路を行ほど、一町あまり過て里あ

り。こゝより、さらに通ふへきかたなきとか。その邊につな渡りて、いどゞき谷河のかなたこなたに綱引かけ藤かつらをわかね通して、山賤ら、柴、つま木など、くらまのふぶ落しにひとしく、まつこれをおろしやりて、そかあとに、かのわかねたる藤かつらにしりかけて、うたうたひ越けるは、なりたるわさどて、からきおもひも見へさりけるこそ。

羽黒山詣で

二十日。空ことなし。此日羽黒山にまうてんとて、やを出て、やかて梵字川のへたをつたふ。此みなかみは月の山の雪消の水、湯殿山のしたゞりといふ。赤河といへるを舟にて渡り、三橋といふところに來けり。三どころに、ちいさきはしを渡したれば、しかいへり。

行駒のあし音ふたつ三はしの短きほどもかつしられぬる。

どゝなへ捨て、荒川、神路箇阪をへて手向の町といふに入ぬ。中の阪、赤阪、念佛堂に至る。

こゝなるふる墳の石に藤原氏と記して、元應二年とかいたりけるは、いかなる人のと、なみたこほれぬ。八日町になかたたるは滑^{なめり}川とて、ゆへある流と人のいへり。いかめしきやに

松の聖

松の聖にあたるといふ高札をさしたり。けふより百日の日、いみしきいもゐに帶もはなた

御神馬

すまろねして、除夜の宵に火祭りててかんわさありけるに、さいたちてけるうはそくなりけり。やのうちには酒さかなどゝのへて、あるししたり。御神馬とれたてたるは、いかなる馬のありてかどさしのそけは、大なる黒牛のつのふりたてゝ、うゝどうめく。こは馬をいみた

行尊の加持

るにやあらんか。此かたを画にかきて家毎におしたるは、あし手、火にやかぬましなひ也ぞ。ある人此邊に大僧正行尊の塚ありけるよいいへは、此あないにとへど、われとし老たれど、いつこともしらし。むかしゑやみはやりて、山も麓も人みな此やまひにおかされふしなやみたるを、行尊大徳、桃の實をとりて水にうち入て加持し、人々にのませ給へは、みなあたゝかさたちまち去て、いえたりと聞傳へ侍る。桃清水とて今になかれたり。行尊つゐに、此山にてをばりをとり給へりとぞ。其塚はいつことしらねど、路のかたはらの木にかいつけぬ。

世に匂ふ花の言の葉残りてもありとやこゝにとへる人なき。

二王門を入
りて

あない、何記し給ひしそ、こと國の人は、かく落書のみし給ふとわらふ。二王門に入ぬ。まゝ子阪といふところあり、むかし繼子捨たるどころ。下居宮、鬨加の井、祓川をはしより渡れば、岩のうへに俱利伽羅不動尊のたゞせ給ふあなたに、あまたのこすゑ紅葉たる中より落瀧つなかるゝは、錦にかゝる糸すちにひとし。此水に口そゝきて、

かきつもる心のちりをはらひ河早瀬にたくふ峯の松かせ。

杉のむら立る中に五重の浮圖あり。軍荼利明王、又妙見はさちのおましますは、承平の頃平將門の建給ふたると聞へぬ。一の阪の左に石あり、燈明石といひて、夜毎に火をのつからど

二の阪

兒堂縁起

本堂參拜

遠く望むに

もるといひ、又水石とて山おくにありけるよりは、水したゝりなかるゝといひ、是を羽黒山の二ツ石と人ごとにたふとみたり。むかしよりいひ傳ふ歌に、「相おもふこゝろをとほふた石の枅も絶んなかの契は。」二の阪をあぶらこぼしといふ。たけくらべの杉、伊弉諾山、若一王寺とよふは、伊弉諾、伊弉冊の二はしらの尊を、あかめ奉るところ也。いさなき石とて大なるいはほを、ふたつにやふりて生ひ出たる櫻あり、花いとよきよしをいふ。名を石わりさくらとよふ。西行戻といふところあり、いかゝしてかもどり來給ひしやらんと、あないの翁はゝゑみたり。兒堂といふあり、こはみちのおく信夫郡藤崎庄、たれといふ人の子藤松丸とて、母にをくれて此羽黒山にのほりて、すけせんとして來りしを、このちのかたち世になうきよらなりければ、あまたの僧侶けそうし戀したひて、かなたこなたにつれ行、われか心になひけ、かれにしたかへとあらそひひこしろひて、はては此子をむなしくなしぬ。其ためかゝる堂建てゝ、あどゝふらひしといひつたへき。又刀笈搜といふうたひ物には、まゝ母に捨られしと作たりと人のかたりぬ。やゝのほりえて御前にぬさとり奉る。玉依姫、伯禽州姫命玉依姫御子也稻倉魂神、倉稻魂命なりとも申奉る。又稻倉魂神うへならんどか、世に羽黒權現と唱へ奉る。月の山は月讀尊をあかめまつり奉なり。湯殿山にまつり奉るは大山祇命、又は大己貴命、あるは彥火々出見尊とも聞へたり。木々生ひ重るなかより、遠方の海つらに

八乙女の浦、こなたに、こかねの峯見へたり。こは、みよしの、かねのみたけをうつして、藏王ごんけんをあがめまつれり。この山の巖みな、こかねのいろしたるゆへ、山の名もしか金峯と聞へたり。戀の山といふも、こゝをさしていふといへは、

こへ行かはたもとやくちん戀の山分をめしよりぬるゝ習に。

月の山に雪つもりたるを見て、

ひるも猶俵けたて月よみの光をそれとみねのしら雪。

山鬼おらじ

あないの翁、念佛車とて、柱になもあみだぶとかいたる車ひたにうちめくらしけるを、いさ、みちいそかん、日もくれなんといへは、わかせわかき男わかせといひ、わかき女をめらしといへりならねば、いきくるし。よし暮たりとも山鬼はおらじ狼を海鬼といひ、これにたくへたる山犬といふなるをやま鬼と里人のいへりいましはしやすらひ給へど、岩つらにしりうたけしたり。からすの、ねどころへ行とてむらゝと過たるを、

ねくらとふ麓の里のむらからすをのか羽黒の山に暮行。

松の聖行列

松の聖の二人、あまときんといふものを着て、しろき袴に金剛杖をつきて、うはそく、志羅あまたしたかひて、貝ふき、ねんすならして、天宥別當の蔓茶羅よりてかけ渡し給ひし、念佛橋といふ石橋をねり行たり。夕くれちかく文珠坊にやどかる。あるしうはそく、むかし、あか家に、はせを翁一夜とまりけるどて残りたる短冊、近きころうせたりなどかたりぬ。この山

寶物品々

文珠坊にて

のふるき寶をとへは、むかし世中のさはかりける頃、むさしほう辨慶、よしつね、政所坊かやに、もゝかあまりかくろひとゝまり給ひて、むさし坊の手にて、ほくゑきやう、あみた經かい残しける。其ころの笈一ツあり。はた、くさゝぐのものあるかなかに、へんけいの糟鍋とて持つたへたるもあやしといへり。又いつの頃にかはしめけん、黒川邑のたみ、む月のはしめには、としごとに、さるかう舞侍るはめでたしとかなりぬ。

廿一日。あさどく山岨のみちをくれは、山谷の紅葉いとよし。こを、しはし見つゝたゝすみて、

うすくこき峯の絶の紅に山はくろの名に似さりけり。

瀬川、三か澤、添津、山崎、荊河、かゝるところを過來れば、阿古谷稻荷と華表に名のりたる前にぬかつく人あり。いかなる神にておまし奉るといへば、このどころこそ、みちのおくに名たかき、あこやの松にて侍れ。いにしへはこゝもみちのおくにて、今は出羽とそなりぬ。その松もいまはくちて、かゝること木の松をうへてけるといひて、山みちにさりぬ。ちいさき川をへたてゝ、さゝやかの祠のありける。いかなる神にてわたらせ給ふやらん、とはさるはくやし。鳥海山いとよく晴て、のこるかたなう見やられたるに、

あまつとふしらふの雪の飴はつね(マ)きへなく鳥の海山。

余目のぼう
送り

最上川渡る

馬の尾を巻
く

板敷山見す

酒田の驛

古杉邑、まはたで村に入ぬ。此里のうしろの沼を古川といひて、いにしへ取上川こゝになかれしとて人のおしへぬ。余目の里のなにかしか宿にとまる。くれうち過る頃より、かね、つゝみにはやしありくは、ぼうおくりなりけるといふ。ぼうとは、忍やみなとをいへり。

廿二日。つとめて新堀といふところより、いなにはあらぬとすして取上川のきしに至りて、こき出る舟をしはしくといへど、さらに耳にも聞入す過たりけるをねたくおもひて、

渡しもりよへどつれなくもかみ川いなどこたへてくたすいなふね。

やゝふねのよせたるにのりて、からくしてきしにあかりぬ。三尺あまりの弓腰におひたる、老尼のめくらどちの、おなしどちの綱にひかれありくは、梓巫女なりけるとそ。馬いくらも曳行か、尾かみみな巻つかねたるは、どころのならはしとなん。すぎやう者ふたり羽黒山にまうてのほるといふに、阿古谷の神に手向はやとて、歌ひとつ作りて此たよりにたくふ。

まもります神にとはなんふた葉よりあこやの松のありし昔を。

「みちのくのあこやのまつに木隠れて」と、すしつゝ別たり。此邊にてやあらんか、「みちのくに近き出羽のいたしきの山にとしふるわれそわひしき。」と聞へたる山は、いづこどゝへは、其板敷山こそ清川の里の川むかひにて侍れ。こなたよりは見へ侍らぬと、里の子のいへり。酒田のうまやに入て、吹浦の關こへん料に、せき手とりて行。「袖の浦の波吹かすへ秋

風に雲の上まで涼しかるらん。」と聞へしは、宮の浦のこと也けれど、今はもはら、このさかたをさして袖の浦とのみいひならはせり。此磯ちかく行は、高波ひとつうち上たるに、みの笠いたくぬれたるをわひて、

旅衣なみにぬれたる袖の浦たちこそわふれほすひまもかな。

「忍かねしほひもしらぬ」とよみ給ひしは、洞院攝政さきの左をと、の、新續古今戀の中に聞へ給ひしは、まことに、みちひなき北の海のそこまで、おもひこし給ふことのめてたしと、なふ。路のかたはらにわらうたしきて、そか上に、あしなかのわらくつ、五色の紙のみてくら、かはらけのさらに糸つらぬきて長簪をへたるは、もがさの神祭るとてその家にもものして、村さこのはしに捨たる也けり。阿良太女といふどころにくれたり。

廿三日。雨にぬれて新田目を出るとて、おもひつゝきたり。

たひ衣たつより袖はかはかぬに何あらためて露のおくらん。

みち芝
尾落伏邑
永泉寺縁起

ほどなく十日町といふ村をくれば、みち芝とて蒨畜といふ草をあめにぬれてつみありくは、この草雷盆にすりくたきて米に交てにてくらへは、いみしきはらの薬也とてつかねどりぬ。尾落伏邑なる劔龍山永泉寺のふる寺見んとて、此みてらにないして入て、書つたへたる書を見れば、出羽國庄内飽海郡大泉庄遊左郷尾落伏村のかゝる寺は、人皇四十八代天武天皇御

うやむやの
關慈覺大師
護摩の檀

玄翁禪師

宇白鳳の年、鳥海山とおなしころ、役正角の關給ひしところなり。それよりもいそせをへて嵯峨天皇の御代、鳥海山に手長、足長といふ毒蛇ありて、ゆきゝの人をとりくらひてけり。これを諸天萬神めくしとおほし給ひて、梢にあやしの鳥をすませて、毒蛇居れば有哉と鳴き、あらねは無哉と鳴しとなん。「武士の出入さにしをりせんとやゝ鳥のうやむやの關。」「こしやせんこさてやあらんみちのくのとやゝとりのむやゝの關。」といふたあり。此せきの名を無哉ゝ、布耶ゝ、有耶無耶、伊耶無耶、母耶ゝと聞へたり。せきのすへたりしふるあさは、三崎山の大師堂と女鹿めがとのあはひをいふ。慈覺大師、かの毒蛇降伏のため行ひありしといふ其あさは、今いふ護摩の檀これなり。かゝるをこなひのたうとさに毒蛇みな二ツにやふれて、頭は鳥海山の頂にとひ行、尾のつるきはこゝに落たりけるとて、さる時より劍龍山といひき。ところを尾おちふし邑とよふ。又蛇體石といふ岩あり、その謂にやありけん。はた文和のころほひ本源道也といふ律師住給ひて、六百九十五年になりぬ。かくて、台密の兩宗をこなはれしこと年久し。又能登の國惣持寺なる峨山禪師の嫡嗣玄翁禪師、世中の名ある智識もとめ給ふとて國ゝをへめくり、此寺に至りて此律師にまみへ給へは、りし、玄翁のここにて、此せしを弟子とさためて、りし、寺をかくて玄翁禪師にゆつり給ふ。あくるとしの夏のころほひ、律師身まかりてより曹洞宗になかれたり。玄翁

禪師水の邊にのそみて、あかすかたをうつし、きたみなし給ふたる水鏡の御影とて、いと黒くすゝつけるを、とばりおしあけて拜みたり。そのころ鳥羽の帝をおかし奉るきつね、下野國奈須野の原の石となりて、空をとふ禽、つちを走る獸、其石の毒にあたりてたふれ、はねをふためかして死うせ、ゆきゝの人もうちなやみければ、人皇百一代におまします後小松院の御時明德二年庚午春、かまくらより惣持寺に、なすのゝ石の亡魂とふらひてたうへと御つかひありしかは、まつ太徹禪師をつかはしたまふに、かの石の邊に、なにくれのしら骨雪のつもるがごごにみちゝて、そか前に近づき給へは、頑なる石の面に汗したりけるとぞ。をりしも玄翁禪師、病ありて奈須の出湯に行てゆあみし給ふとて、この石にむかひて云、汝元來石頭、謂喚殺生石、靈從何來、受業報如是哉、去去、自今以後稱彌佛、生真如全體といひて柱杖の石つきもて三たひ撫て、會取せよゝゝとゝなへをはりたまへは、此石ふるひうこきて、たちまち三にやふれてちりぬ。かゝること、うたひものにもか聞へたり。世中に石のたぐみの石わるうつわを、此禪師の、みなをよふこと、かゝるゆへにやありけん。後小松院、宣命給はりて大寂法王能照禪師と申奉る。此能照禪師、應永三年丙子正月七日遷化し給ふ、おほん年七十二。その遺偈云、四大假合七十二年、末后端的踏躡鐵船と聞へき。この寺の山内十景といふあるは、斷巖古木、池橋新月、南瀧遊魚、西溪鳴鳥、東嶺松風、北林竹雨、洞岸冷水、谷

簾の掛物

湯あみの式

口石鼓、寶殿紫雲、丹山暮煙。またこの山の七不思議といふは、一には開山禪師の木像、帳のうちにて山のうちめくり給ふ。二には鎮守明神にしろき狐ありて、よしあしのさとしをせり。三には、此寺に身にけかれある女通夜することあれば、わさはひをうく。四には、たつのみやこより火さもして山をてらす、こゝろまめやかなる人これを見る。五には、天狗この山を守りて其しるしをあらはしぬ。六には池の蛙聲なし。こは開山禪師みすきやうありけるころ、池の蛙もろこゑに鳴てけるを、あなかまこのたまひしより、あまたありても鳴ことあたはしとなん。七には盜人寺に入は、えいてす。しかるゆへにや屏にかけかねをつくらすと、ひと巻のふみにかいのせたり。此寺のふるきたからとて、簾のかけものあり。たけ四尺、幅二尺、あしに鴈のかた、そかなかはには牡丹に胡蝶のつくり繪あらはれたるは、世にめてたきもの也。こは玉藻の前の調度にして、此寺にむかしより残りぬ。玄翁禪師に給はりしものにやあらん。

廿四日。雨ふれはあるしの上人、けふはなにくれかたらん、とまりてと、せちに聞へ給へは出たゝす。湯あみの日なれば、大鼓、なる神の頻かこどくにうちならして、開山禪師の御杖をまつさきによこたへ、手ぬくひ、香爐など、あまたのすけとりくにもちて、「おんすりく〜といふことを、こゑとよむまてとなへて、ゆあみどのにいりて御杖のものをそゝきて、

吹浦を過ぐ

秋田縣地に入る
慈覺大師堂

たかく

持たる手ぬくひして、おしぬくひてかへりぬ。玄翁せしのみかたち、いけるかことに、とはりあけて人々をかみたり。あるしの上人すみてける、眠藏といひてける埋火のもとに、夜ひとよかたりて明たり。

廿五日。劔龍山をくたりて、しはしのほどに吹浦といふ磯やかたにつきて、人のゆきかひしけかりけるを見やりて、

あさまたき汝風さむく吹浦に波かけ衣きぬ人をなき。

この關屋に入て、さか田よりもていたりしせき手あらためて旅人を通しぬ。鳥崎とりざきのはま、瀧の浦をあゆみて女鹿めがの關になりて、せきての札わたしぬ。椿のみ生ひしけりたる岩つらのみちにあしし入て、やをらくたりて三碕阪に至る。慈覺大師の御堂は、もがさ、はしか、かろらかにまもらせ給ふとて、子のため、むまこのためとて人まうてたりけるか、此みまへにうつくまりぬ。この御堂のしたには、手ながにとられたる人のかはね、あまたありしかど、いまは岩落かさなりて見へさりけりといふ。手なかは水のじちもありけるにや、海に入ては行かふ舟とめてける。世におそろしものなりけりと、かたり傳へ侍る。坂の半をくたれは慈覺大士の御足の跡とて、石のおもてに蓮のひらけるかたにひとしと、行人ゆひさして通りぬ。柴人二人山より出來て、是たがへて何にてもあれ手にとる、を、たかくとはいへりとて、あらこに入たる

小佐川にて

手かけ

庄内のおこしやすめ村

小走り

飛嶋を語る

を見れば、やま蒲萄の實に似たるもの也。こは、よき齒の藥なりとて市路にうるめる。味は蒲萄にひとし。人のふみあつらへたるまゝ小佐川といふ磯家に至りて、其ふみの名たつねて入れは、しら豆、おしきに盛てさし出しぬ。これや手かけとて、誰にても入くなる人に、かたはらの煙管、たはこ入、なにゝても手にさはるものをさしいたせは、來けるもの、そか手をいたゝきておきぬ。いさ立出んといへは、われも汝越にいかんことをめければ、やかてくれたり。あるしの云、あか生れたる里は、過來給ひつる庄内なる、おこしやすめといふところなりしか、こゝに養れ來しといふ。つな舟くるどころの河あるさどか。しかり。いかなるみこしをか、やすめ奉りしどころならんかといへは、さならし、往來のへたにて、いねたるやの扉を叩て、ふねやれ、さしかへれば又ふねよはふころの頻りけるまゝ、人ごとに、おこしやすめすといふつるに、やかて村の名となりけるとかたるに、何ならんうちならしありくは小走といひて、そかくびに、ちいさき板をかけて此村をめくる。夜まはりといふものなり。はや亥の時ちかしといへは枕さる。

廿六日。波風はけしく雨ふれは、おなし家にくれたり。あるしの翁、見たまひし沖の飛嶋の尾がみかしまには、こかねの龍、巖のつらにわたかまれるは、まさしく其鱗まで作りたらんかごとし。夏の花ならはいさなひてんに、をりあしく侍る。船みち九里あいどちかし。此春

風の様々

くだり穴

關村は關址
か

汐越に到る

行たりしかは大なる鯨八ッ、せをならへてうかひ出たるに、こは、ふねかへさんとかちとゝめて、おほんゑひす、さまたけなせそとたのみしかは、海をここにかくろひたり。又とゝ、あざらしなどいふ、うなのけものもとびあかりくゝて、あまた此なみちにすみけるといふに、風ふきおこりたり。こや、だし東風をいふなりなり、ひよりよからじ。たし、山北風ちみ南風なみいふかゝる風をなべて浦西とて、四方の空に雲集りてあれとなりて、舟をあやまつことなり。かくありては二日三日もよき日あらし。しかはあれと空なをりたらは、あすはあゆの風ふかん、いて行給ひてといへり。夜更て、こは、なる神すといへは、あるしの翁枕かみにふして、くだり穴とて岩にうつほのありけるに、あら波のうちいるゝ其音にてこそ侍らめと、はなうちならしめてけり。

廿七日。風西より吹は、空よからんとてたつ。坂ひとつ越てくれは、川袋といふはまをへて關村に至りぬ。此關むらこを、いにしへの、うやむやのせきのあとならめ。三崎山の地獄谷の邊とは、人のいひあやまちたらんか。小河ふたつ渡りて右の方に岡あり。小松むらたてゐる、しらすなこのこたかきところを鳥ミヤ耶ヤ杜もりといふは、まことに、とや／＼鳥のうやむやの關のむかしならんか。頓て、しほこしの浦につく。まつ蛸潟のはつかはかり見へたるに、「世中はかくてもへにけり象かたの海士のとまやをわか宿にして。」とすして、やのあはひ、橋の

うへなどより、嶋いくつも見へたるはおかしとおもふに、行人、「八十八潟九十九杜」とうたふ。由利郡千満珠寺の西なる袖かけ松の邊にゆけば、風の音さはかしく、あられふりて、又時雨て來り、めにあたる島くみな曇りて、絶の色のみうすくてれり。たゞ風のをやみなくふきて、こゝらのしまの梢の紅葉雨よりもふり増り、つりする海士は棹よこたへて、舟こくさしてにけ行など、めしはしもはなたれす。

あま衣にしきにかへて蜷潟の嶋山あらし誘ふもみち葉。

又雨しきりてければ、ある磯やかたの軒によるとて、

たひ衣ぬれてやこゝに象潟のあまの苦やに笠宿りせん。

たゞきさかたの秋の夕くれど空うちなかくて、此さどにやどりたり。

廿八日。きのふのやうに雨風すれば、はかくしからし。はるくこゝをさし來て、ほゐなうかへらんもうければ、晴ぬかきりは、「海士のとまやにあまた旅ねぬと、顯仲朝臣ののたまひしも、けにもとおほへて、けふはあたり見ありく。此磯のなのりそを神馬藻といふは、いにしへ神功皇后、このなきさにみふねよせ給ひて、御馬やしなはんに秣なければ、磯菜、にぎめなど、はた、なのりそをもはら秣にそし給ふより、此草を神馬草と、しか書ける。又此みてらに、このふることをたくへて磯の翁のいひけるは、いかゝにやあらん。かなたこなたと

別れ島

可保の湊は
何處

遊女

磯の島々

鳥海山

島を見やられたるに、はま風あららかに吹て、みの、かさ、吹もていかんとせし。遠かたに見へたる尾上のしまこそ、別しまにやあらめ。こゝをせに聞へし、「わかるれごわかるごもおもはず出羽なる別のしまの絶しとおもへは。」可保のみなとは、いづことしる人なし。過來し、かもの濱にやあらんか、其名の似りけり。懷中記に、「君を見ねはかほのみなごに打はへて戀しきなみのたゝぬ日をなき。」と聞へたる歌あるをおもひ出て、尙ゆかしかりき。

廿九日。雨よへよりをやみなくふりて、浪の音さはかし。さうしのあなたに女盞とりて、ゑひなきになきて、あらぬ戯いふは、かみ長とて、この磯のくゞつ也。又人にひめしのひて、夜更て戸ほそ叩くるあり、是をこもかうむりといひ、はた、なべといふひと夜つまもありと、相やごりの旅人の集りて、むつかたりにせり。古城のあとをゆんてに、中橋といふ川へたより小舟さゝせて、妙見嶋（天註——妙見祠は湯のへたに在）、いなりしまに人の行とて小橋わたるを、入道島のかけよりほのかに見やりつゝ、岸につりする男女やかて棹を捨て、しちみ、黒貝、うは貝などひろひありく。ふねは、まどしま、けんかい島をめくるに、雨いとよく晴たり。能因嶋よりむかふ方は、鳥海山のすかたは、ふしを、やよひの末卯月のはしめつかたみたらんやうに、かのこまたらのしら雪に、雲ひとすちなかれたることにかゝりぬ。此山は大物忌の神のしつまり給ふ、麓は蕨の岡より、のほりまうつるみねなり。此かたのきしへによこほる山を大ひらと

象潟ふとん

毛笠

尙辿る島々

いふ、此山の邊をむかしのふるみちといへり。藻かり舟の集ひありくは、なかれ藻をかりて
つらねあみて、馬のせにかけて寒さをしのかせ、まぢ人は夜のものふすまどす。名を、きさ
かた蒲團といへり。鍋粥島、兵庫しまこき行に、あしの穂に鶏の尾羽ませてあみたる笠毛が
さと
うてもはをきて、みのゝ袖をかゝけ、ちいさき舟をどはせて、「おそさくどふたこる三聲」とう
たふは、ふな音頭といふ歌也けり。やかて此あま人舟よせ、とかま、こしよりとりて玉藻か
りどるは、からすしま、椎島、まがくし、今津しまといふ。松のむらたてるに鷺の居たるは、
雪のふるかどまどふに、此舟の近つくにおどろかされて、みなたちぬ。しゝわたり、つゞき
しまとやらんは、糸引渡したらんがことし。大嶋、めをとしま、松のふたもと生るゆへにや。
いくはくの島の中におやしまといはんは、苗代島、ひらしま、ならしま、へんてんしま、蛭子
島、こゝらのしまかけに鶉の背をそろへていをくひ、はねをひらけて、岩のうへにゐなら
ひたりけるを見つゝこくとて、

おきつ島鶉のある石にふねよせてなみかけ衣象潟の浦。

磯邊の神々

鷹嶋、天神嶋、大森など見やり、大平の端に梢かれたるは田の神の杜なり、守夜神をまつると
聞へたる。なへて潟のへたは田面畑にて、秋は五くさのみのりたるをかりつかね、小舟いく
はくもこき出て、島のなかめいやますと人のいへり。鴨うかひたらんかことに、ちいさき

願かけ櫻

親壽腰掛石

浪荒き崎々

しまいと多きを、さしめくらしく來れば、あさりの小舟ひとつこきよるに、たちさはくおしかもの羽音は、うしほの涌くるかどまどひぬ。大潮越、こしかけの八幡の社、こなたに見へたる冬木立の中にしろき幡のひるかへりたるは、しら山の神をまつり奉る御社。蛸満寺蛸といふ貝多きゆへきさかたといひ、しかいふより、きさみつる寺といふへきを、神功皇后の西に舟つきて、しはふることをひき、しはひるに、しはみつにのこにたくへて干満寺の聞へありけるならん歟しおりぬ。西行上人の「波に埋れて」そのたまひし櫻は、水の上に枝さし出したりくら枯てこ^{いにしへ}と木うへけ此朶ごとに紙ひきむすひたるは、なにの願ひにやあらん。はまひさしのやうなるところとなん。石あり。これや親鸞聖人こしし給ひたる石と、めくりおしかこひ、いしふみにしるどころに石あり。これや親鸞聖人こしし給ひたる石と、めくりおしかこひ、いしふみにしるしたり^{汐鷗淨専寺、肥前國西方寺建之とあり。}合歡の木冬かれたるかたはらに、「象かたの雨やせいしかと記したるは、世に多き、はせをの翁のつか石なり。みしかき黒ごろも着たるほうし、かのこしかけ石にいやして、「松しまやをしましほかま見つゝ來てこゝにあはれをきさかたの浦。」と、聖人のふる歌をひたにとなへて、なもあみたど、ねんすならして去ぬ。ちかき世の遊行上人の歌とて、「いつかとはおもひをこめて象潟のあまのどまやに秋風そふく。」と、人の語りしをおもひ出たり。いさ目もくれなんとて、かれあし茂りたる中を舟引出して、磯ひと山なと見やりつゝ、もとの岸にやをらあかりて、三熊野の神あかめたるいはねにのほり遠近見つゝ、あまが崎、さいの神、とがさき、不動さき、此あたりはあら浪うちよりて、潟見しめにはお

人々風俗

そろしくおほへたり。「おしまれぬ命もいまはおしきかなまたきさかたを見んと思へは。」此歌、時頼きみ此なかめにうかれて、十首の歌よみ給ふ其ひとつ也けり、外はもらしつ。行かふ人の、アツシといふ蝦夷の嶋人の本の膜におりて、ぬひものしたるみしかき衣をきて、ちいさき糸をかたな（まきりといふ小刀なり、蝦夷人はエヒラといふ）こしにかけ、火うち袋をへたり。つり海士は、たぬの（手布）なりにつらつゝみて毛笠をかうむりて、男女のけちめも見へで、あちこちそのをみ、さしめくらしたり。かなたこなたと見ありきて筆にまかせて、

きさかたのあはれしりとや夕まくれこきつれかへる海士のつりふね。

としふとも思ひしまゝに蜆潟のあはれをしむる夕くれの空。

旅衣わけこしこゝに象潟のうらめつらしきゆふ暮のそら。

磯は昔の潟

こゝらの島は夕霧にかくろひて、いたゞきのみいさゝかあらはれたるに、舟人の行か棹の音のみ聞へてまごふ。かなたの海つらはあららかに、むら立る巖に浪うちいれ、くどりよる音のすさましう聞へたり。其いにしへ、かゝるごころみな潟ながら、浪にまさこうちはこひ潟あせて、かくくがとなりぬ。其島のおもかけは、岡ひきゝ山のこそこ残りたりといふ。まことにしかり、此浦のなかめは、たゞこゝろしゝまになみたのみこほれて、いとゝふるさとおもふ。

なみ遠くうかれてこゝにきさかたやかつ袖ぬるゝ夕くれの空。

とはかりありて、やにさし入たり。

飛村

あまはぎ河

三十日。しほこしをたつ。大汝越の村を出て、飛といふところに至る。いにしへ、みちのおくのしほかまひとつとび來けるこて、今神とあかめて、村をもとびと附たり。そか沖のとびしま、波路はるゝと見やられてけり。金浦このうらといふ磯やをこへて芹田のつなふねわたり、あまはぎといふ河にかり橋かけたり。此河、水いさゝかありて沙なかるゝ川なから、是をわたらんこてあしきし入れは、ぬま田などのこどく、はきふかく入て、旅人こゝに、いのちうしなふことあまた也。もしわたらんとならは、こころの人のこゝろまめやかなるを、あないにしてこゆへし。又、かく橋かけわたすこともありと、人しんしちにをしへたり。しほやくところありけるに、

もしほやく海士のどまやの夕けふりたつをしるへに宿やからなん。

道しるべ

本莊の火事

いくはくの路くれて、かたはらのたかき柱を星のひかりにたどらんしるべとして、こをちからにもとめゝくれば、柱雪のころ、みちまとはね料に、みちのかたはらにいとたかき柱を立あるは、くぬせをさせりたへて見へさるは、いかゝあらんとおもふに、つゝみ、かひ、かねをならして人の聲とよみたり。こは、いかゝと見るに、火のたかうもへあかりたれば、行すち、いごあきに見へたり。火のわさはひにこそありけれ。

や、ひとつあるにどへは、本莊といふ里といらへぬ。いま家ひとつやけたるさはきに行かひしけく、みちもたどらて、いきゝあゆみて里のはしに宿もどめたり。あるしの女ごもし火より出て、あか袖のぬれたるを見て、埋火のもごにたごをほしていねたまへなど、ねもころ聞へたるに、

たひ衣浦つたひきて寄る波のよこそしらね袖はぬるこも。

梅田
かなな月の朔の日。すなご坂といふをこへて梅田に至る。此あたりのやまゝ、みな、もみちたるが、さんごの梢立ることに、こご木は露見へさりければ行かてに見つゝ、山は、にぬるかど行人のめつるに、

二月に咲花よりも紅の梅田のさごのにはふ絶葉。

前郷に泊る
みやうち、玉の池、相川つなふねの渡しあり たてじ、くろさわ、妙法、瀧澤川といふへたに來けり。此水上は鳥海山のみねより落て、水ごければ、舟のくり／＼としてつきぬ。このゆふへ、前郷まへこうといふ村にいねたり。

二日。あさごくいて來れば、きのふの雨風なこりなふ吹晴て空いとよし。をみのうち、いかずをへて、小菅野こすげといふところの見へたるに行とて、

山陰に一すち見ゆるかよひちや小菅のさごの冬かれの頃。

矢島の郷

かり澤、なかの岡、山田、上條、きのふわたりし河をふたゝび渡りぬ。あなたのへた、こなたの岸に葛をつなきて、市にや行けんあまたの人を、ひまなふわたいたるを、

行かひはまさ木のかつらくりかへし引手あまたにわたす舟人。

よし澤にあかりて玉坂、前杉などいふところをくたりて、矢島の郷に泊る。

三日。霜すさまし。水みな氷ゐたれど空のあたゝかさ、いはゆる春ならん。けふはうらふれにやあらん、こゝちをこなひて、よへの家に休らふ。此里より汝越にゆくは、山をくたれはいどちかしといへど、雪の降けるにおちて、本莊本莊にいたれは四十八町を一里として十二里のみちをゆきてけりとがやまちな行は六里の道にて汝こしにといふにおもむきてゆく。魚うる海士のかへるといふは、はたゝといへる、いをあきなふ

はたゝ

也。こと國に見ぬいをなり。このはたゝ鯛といふ魚は、冬の空かき曇り海のうへあれにあられて、なる神などすれは、よろこひて、むれりけるとそ。しかるゆへにや、世に、はたた神といふ。さるゆへならん、此あたりは冬に入て、なる神たひゝせり。南の國とはことなる空也。文字のすかたも魚と神とをならひたり。

四日。鯛のいを、なにくれのいをうる市たちぬ。

五日。二箇部にしほこしの邊のは生れしといふあき人の云、過て來給ひし川爺またにかぶといふといふところの邊に、しらいどの瀧など、おかしきか、みつあり。こは、鳥海のみねより落瀧つなかるゝな

川袋の奈曾
白橋

り。それにかけて渡したる白木橋といふは、たつねて侍る奈曾白橋これなりといふに、「いではなるなそのしらはしなれてしも人をあやなく戀わたるかな。」といふ名どころ也。あまたの人にどひつゝ、しらて過來しはくやしかりき。

たつねこし其かひなそのしら橋をしらてあやなく戀わたりぬる。

寂蓮の歌と
象潟

又ある人、寂蓮法師「あまをふねやそしまつたふ浪のうへにこきのくあどは松のひとむら。」とのたまひしは、象潟にてやあらん。八十八潟九十九森といふ一ふしの歌にてもしられ侍るといふは、いかゝあらん、しらし。

伏見村

女の夜業

六日。里過き山越れは山河あり。よへの雨にやまさりけん、水ふかくして舟わたさねば、伏見村に宿かる。乙女ら、はたさしくへて、むまた科ともいふ木也といふ木の皮を糸によりて袋にせりけるどて、是をつむじといふ物に巻て、手しろ手代といふなりもてすりまはし、又藤かつらを糸によりどて、よなへにせり。此手しろの音のみ枕にひゞきけるとおもふに、どりの鳴てければ、しつのめか手にとる糸のなかきよをくりかへしなくたかけのころ。

なにくれどものおもへは、いねもやられす。

又いつかこゝにみつかん草枕一夜ふしみの夢の餘波を。

七日。けふも霰ふれば、ふねいたさしなごいひあへるに、雪のいたくふりて、往來たゆはか

り、はつらひとなりてければ、

けふも又おなしやどりに吳竹の伏見の郷にふたよ明なん。

八日。きのふより雪をやみなくつもりて、わらやの軒にひとしくなりて、竹の林など、岡の
ことくふしかくれたりけるに、

みどりなるいろこそ見へねおしなへて雪にふしみの里のたかむら。

九日。やの上より雪のくつれ落るか、つちのふるひうこくかことし。日のほのかにてれば、
梢の雪すこしちりて、むら雀など、かなたこなたに、すみかもとむ。

なき橋

焼山を越す

越中の藥賣

十日。みちつきたりといふまゝ、ふねにのりて川ひとつ越て、雪のなか路をかいわけ行は梭
はしどて、木を間遠にあみたるに雪のいたくかゝりて、日のてれるに半けち行たるを、見る
たにおそろしき谷川のとよみなかるゝを、人にたすけられて、からうしてわたりぬるに、は
しもゆらくといよ、身もふるひて、やをら、はしわたり得しとおもふに、又、やくらなどく
たるにひとしうはしこおりて、いきつきあへず、あせおしぬくふ。やけ山といふところを越
るとて、雪のたかねおりのほりて行に、あらぬかたに道ふみ入たるは、柴人の、かりそめにか
よひしあどならんか、はた旅人のまよひしすちにや。あどあまた見へたるを、かれかこれか
ど、越のなかつ國より藥あきなふ男二人さきたちて行をあないに、そかしりよりめくるこ

て、

まよひこしふみかふあををしるへにてわけわつらひぬ雪の山路。

御國と答ふ

かんぢきといふものをさしはきて、たか雪の氷たる上を、柚木曳おとす山賤にとへは、この山くたり侍れは、おくにゝて侍る秋田の嶺をいふ詞也と、たうとみてこたふ。そりに、つま木つみて

まれに行かふのみ、さらにこと人なし。又山くたればみちいつこならん、あなたこなたにふみつきたるは、あら熊、ましらなこのけものゝ、わけたるあとなりけるとか。はるけき谷そこに人のすみかありけるか、雪のしたになりて、けふりのみそ、ほそくたちける。からくしておりはてゝければ、路のかたはらの太雪にかくれす、いとたかやかなる柱に、なかはより貫本さし通して、田、はたけのものぬすみとりたらんものは、此はしらにくゝりつくへしとかいつけたり。こは里くゝの口にみなしたり。ひねもす雪路にこうじて、たむろ澤といふ、家の三ある村にとまりもどむ。瀧の糸など見たらんかこそこく垂氷のかゝりたるに、夕月の影さやかにうつろふをあふきて、なかめたり。

見るかけのさむけくもあるか夜ごゝもにたるひに宿る月はすさまじ。

西馬音内庄

十一日。けふもひねもす雪の山路を分てたどるく、雄勝郡西馬音内の庄、にしものないの里につきぬ。

まちの日

十二日。雪いやふりたれば、えゆかで暮たり。

十三日。けふはこゝのまちなり市たつことを町とはいふ也。鮭のいを、鮭のはらゝ子、なにくれあきなふ棚

の上なる、鮭の頭ひとつをぬすみとりて、蓑の袖に引かくしたるを、あるしの女見つけて、
ず人をのりたる詞。又しら人、こゝみぬす人、ものいたせよ。いな、しらじ。いふな、たはこふくと
のやまうあるをどすとはいへり

て、やに入たるひまに手さしいたし、とくとりたるを、すき見かくろひて、ものゝひまよしるに、
りのそくわいふ透見なりがア下摺女などの詞なりぬすみたり。此代の錢いたせ。はたらすどもやるへし。はたるとは、せむる

はたる

也。かゝるふるきこと葉の残りたるを、此あらかひに今聞たるもおかし。日くれんとする

笹たいまつ

より風吹おちて、雨は、ゐにゐてふりぬるに、そぎた、くちて、やねあばれたれば、いたくもり
て、こなたかなたどをるところもなう、ふすまうつして蓑とりおほひ、笹のついまつ松のやに
なす竹の葉に巻て、ともし火とせり。是なま

鼠澄蓑著て

つやにといひ、又さゝたいまつといへりどもして埋火近うよれば、風あららかにおこりて、やもゆる
きもて行は、あまたの家より起出て、此風しちにせんとよはふ聲くせり。あがみのきた

るを見て、あるしの老たる女あきれて、足の具も笠も、きたまへどわらふ。夜あけなんとい
ふころ、しはしと枕とりぬ。

十四日。風おさまりて雪あられふる。われひとりおき居て、手ならひにたゝう紙にものか
きつゝ、更たる家つまに月のさし入たるを、

むら時雨ふり來ぬほどは板ひさしもりてやこゝに月かけそさす。

此三日四日この宿にありてけるに雪いやふり、ふゝきに、えいでたゝす。けふのまちにかよはん料にとて、雪俵、又たはらぐつといふものを人毎に作りて、そかなかに足さし入て、たは

らの袴きたるかことに太雪ふみならしありき、ひやこ寒きさはら虚言せしといふ詞也是をさばらとも、又はなだまけるともいふ也

にはあらしど、いひ捨てやに入て、やかて春は、めはらん柳の枝をさしくへて、落ちりたるふ

せなあぶり
はらあぶり

みのやぶれにて、あを鼻おしぬくふ。せなあぶり、はらあふりといふことをして帶どきあた

柴こ、火こ

る。母さし入て、此雪よ、あなさむ。わらしよ、てうせすと火くへてよ。柴こ何子、かこと國の

もしを付ていふもてこと、火のへたのみさらで明たり。わらしどは童をいへり、めらしどは、わ

ことつねなり
かき女をいふなり。

おち、をば、
あね

十九日。いまた明ぬより、おち、起出よといふ弟をおちといひ、妹ををばといふならはしなりけり。また、とはくらしどいへ

は、けしね米をいふ、か鼠のもののせしそ。あねは、いつこにふしてけるそ。あねどは、あるしの

めをいへり。何太郎がかゝ、何子かかゝと、さらにさして名を呼ふことなし。夜あけは

杉宮三輪大
明神

て、雪みちふみしたき、杉の宮といふところに至る。三輪の神をうつし奉るといふ。まこ

とや、ふるきみやしろとおほへて、としふる杉むら立り。里の翁の來て、此御神はいにしへ、

やまごの國みわの神垣より、とひてこゝにうつり給ふなど、われしれるかほにかたる。みち

のおく栗原郡大日嶽のこと記したるふみに、戈宮四座傳云八千戈神、經津主神、武甕槌神三神也一社在於羽州駒形莊

杉宮村古云三輪磯也所祭神一坐三輪大明神同體也、謂之杉宮大神宮、殿猶存有祭日別當云々。」とい

ふことあれば、此みやしろのひとつにやあらん。御物川おももの川といふを渡りて柳田村といふ、さゝ

やのやのみ多くならひたるに入て、草くさ勝かたいしへ源よしゑ公いて羽の國に入來給ふのとき、弓もて、のな

にかしといふ、なさけある翁に宿こへは、雪消なんまでこゝにあれば、ねもころにいひて

けるをたのみて、けふは暮たり。かくてこゝにつれゝと明しくらしてけるに、冬こもりせ

んために、あしのすだれ、いなごものむしろもて雪垣といふものすこて、やのめくりをおし

かこふに、ほどなうゆきのいたくふりて、このもかものわいためもなく、たゞ、かく日數雪

どゝもにふりつもりて軒もかくれ、ひきゝやねなどは棟もしらす雪のいやたかうかゝりた

るを、里の子かいしきといふものを手毎に持て、やのうへの雪をかいおろしたり。朝夕ふみ

なれたる三の徑もあとなければ、かのたはらはきて、ふみならしく通ふ。中垣のあなた近

となりへいかんにも、雪袴ちくさしな色のあさばのおちにて行袴いへりといふもの着て、装帽子みの頭巾なり、又馬のつらといふかうふりもあり

をかづきて行かよひたり。あな、つらかましないかくばかりつよきといふこと葉なりふき雪吹なりけりど、聲を

ふるはして行に、なにたまげるおとろくことをたまけるといふこと葉なりふき雪吹なりけりど、聲を

らめといふを、しりなる男、こや、くたましない又くたまともいひてやつかな、はやいきねど、みの

柳田村草勝

雪垣をする

雪深ければ

風雪強くて

硯水凍る

毎日の挨拶

煙草ふき時

かんちきの
由來

打たゝいて過るを、ゆるさしと戯れていきたり。たかきやね、木のうれなどより、雪の落ちる音すさまし。朝に硯のふたあけてけるを、やの翁か見て、此しが子しがとは水いふなりよ、水のしみて、ふて子もたゝ筆といふこと葉也とられ侍らしと、埋火の邊に近くさし入て、ものかくかしらつき、いつらを雪とやたごらん。いつれの日も、人、けふしはしめて入來れば、たゝ、めでたしといひて入ぬるは例のこと也。わらはおふたる老女あさきぬをかつきて、雪垣のうちにかしらさしいりて、けさははア、かいな風にてはア、わろし。いゑのわらしが、つれ出よくと、はたりしまゝに來しが、はや煙草ふき時也巳のときはかり、けふり吹て休らふたはこふきときといふとていぬ。たまゝ、近き里の、なにかしかやに行とてこゝを出るに、野も田つらも、ひとつの眞白に波のより來るやうにゆき吹わたるは、たゝ、海のうへなど行かとおぼふ。田はたけ、岨、河つらなどを眞すぐにかんには、かんちき又かち木ともいふとて杉のさえたおしわかねて、くつのことくさしはきたり。其いにしへ、よしいゑのうし、あべのやからをせめたまはんとて軍いたし給ふに、俄に大雪のふり來て、路かいけちてちからなければ、兵にあふせて、あたりの杉の枝折らせ、これをおしわかね繩もてつゝりて、さしはきたるに行ことやすし。かゝるときよりいまし世まで、ものし侍るかんちき也と里人のいへり。其頃雪時ならず、水無月にふりしとなん。其いはれば、あべのやからは神宮寺の淵とて、そこなきところにすむ、あやしのいろくずの子なれば、時に

駕籠そり

目すだれ

湯澤いにしへに行く

はきざり

犬自慢

あらぬ雪ふらせけるじちも侍りけると、あやしのものかたりするは、かんしきのはかせとやいはんか。人のり、よねつみたるなど雪車あまたひくなかに、くすしなどは、とみなるやまひにやいそくならん、雪のいたくかゝりたる、ものみよりそりに、このことくつくりのせたり。是なつれの旅籠のことく作りて、かそりといひ、又箱そりつら、いさゝかいたして、ひかれ行ありさまを見つゝ、「初みゆきふりにけらしなあらち山こしのたひ人そりにのるまで。」といふ、ふる歌のこゝろおもひあはせたり。行かふ人は、めすだれ、又めあてともいひて、うすものをぬかよりおほひかけたり。こは、眼のやまうなきためなり。

霜降月のなかは、湯澤いにしへ湯いつるところあり。かうちといふたはこいつる里也のうまやに行は、雪は五六

尺にあまりて、かた岨、谷などをのそむがこどくおほへたり。かく、しみ氷りたる雪の上に

小供らあつまりて、はきざりとて、細き木の二尺斗なるにつなをわかね付て、くびにかけて、

軒ひさしの上よりいくたびもくくたりてあそぶ。又わらは、狗引いてゝ、かゝるむくく

どこへたる犬子はあらし荒きならん、ちからつよくふるまふ也。といふに、いな、其犬子は、みのこなしといふとよはく、こ

ななしといふ、さはらまけな、あか犬子。そかいぬ、きのふふられて小たぐりしたり。(まじ) せ

しそ。いな、それがこそはなたなれ、此しろ子は、ありまなにかしのかみめし給ひし狗のた

めには、むまこなるよとあらかひけるに、いぬはみな、家のうへに高雪をつたひてかけのは

松やにぶて
馬のおもつ
ら

れば、おなしう、わらはべもはせのぼりたり。日くれて、ある山里に宿ければ、やのあけまき
灯の本にありて、松やにぶて火くらくまたけは、いそくらしとて、こうみ八寸、はな六寸とて、
たばかりして、しなたといふものを繩によりて、馬のおもつらといふものをあむ。門を叩て
入來るうばそく、こは、六日をこなひたる柴燈の護摩の御札なり。はおしてさしいたし、
此うはそく、こうじたるにや、いとはや、はなうちならしてふしぬ。あさこく出たちてけれ
ど、みちのいと遠くて暮くれ近く來れば、あらぬすちに、ふみまよひこし。からうして、行か
ひあるすちに來たりて、

けふこゝに雪の山路まどひくとふる里人や夢にしるらん。

又ほのかに行方見へたるは、ひねもす雪車引たるか、いくすちも見へてありければ、十もし
七もしいひつゝきぬ。

そりのあと一筋見へてくれにけり。

かくて草彌か家にかへりぬ。

久保田曆

高窓から足

久保田の里にてかうかへたる曆も、廿日あまり卷残りて、こどもくれんどす。唯あけくれ
雪の中に冬こもりして、手を折て日數つもりき。たか、いひしならん、「大雪やまどから見
ゆる人のあし。」まことや、高まど、軒ひさしなの上より、行かふ人のわらくつのみ見へた

かまくら

年の市

り。わらはべ、かまくらあそぶとて、やよりたかき雪をうがち大なる穴をほり、そか中に笹のどもし火して、あらぬさまかたりて更ぬ。雪の曙のおもしろさは花に見たらんに増りて、梢もなき山の遠かた、たどへんかたなし。里ことに年の市とてさはげども、ゆづる葉、うらしろなければ、雄松、五葉などを、高雪の下よりからくしてほり起してうりたり。人の家居はゆきのふり入ぬ料に、いなむしろかけて、是にくゝり入ぬるは、穴などにおりめぐること、ちせり。みそかになりたるあした、かくそおもひつゝきたる。

月も日もつもりて雪のなかに行雪車のはやをの早き一とせ。

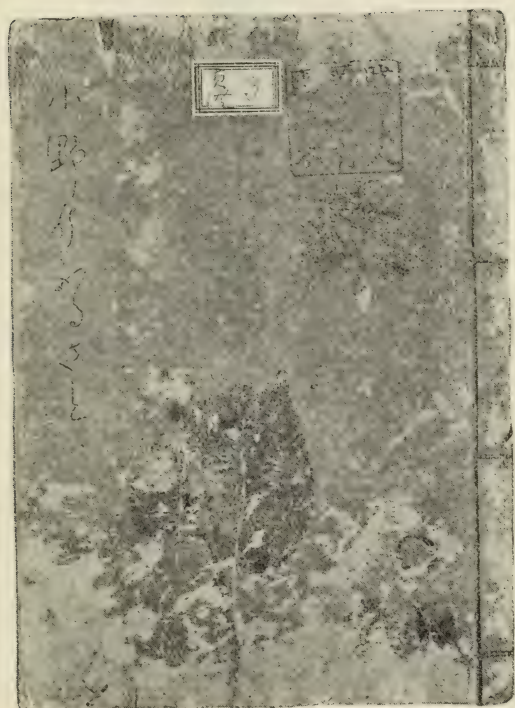
きどころ寢

せやみ

秋田の假寢

夜くたち行ころ、めのわらは、きどころ寢^{うた、ね}をいへりしたるを、やよ、せやみ^{せをやむとは、人にしたかは、はかくしからぬを}いへおきよく、風ひかんに。あけなは、いねつむ日なれば、とくふさせんにといひて、ともに、はなそよめかして、ひちまくらにうたゝねたり。此いねつむといふは、「秋の田のかりそめふしもしてけるかいたつらいねを何につまゝし。」と、藤原成國の聞へ給ひし歌のころにかなひたり。秋田のあかたにてあれば、ことさらおかし。鶏もとしやおしむらん、聲のかきり聞へたり。故郷を思へは二百餘里をへて、玉くしけふたとせ、旅に、としをむかふならん。

小野のふろさと



天明五年乙巳正月朔より四月のすゑまで、出羽の國おかちの郡のあらまし、
小野小町のふる跡をたつねしを記たり。

柳田村にて

種々の供物

若水くみて

膽氏波の國雄勝の郡、飽田のあがたにて年を越り。天明五年正月朔、はつ日きらひやかにさしのほる光に、雪の山々にほやかに見やられて、軒端とひかふ、むらすゝめのさへつる聲も、けふはわきて長閑なるおもひして、とに、いやたかうつもりたる雪を見つゝ、

あさ日影匂へるまゝにふりつみし雪はみながら霞む餞。

家ことにさし入て、ことふきめてたしといふめる人の、こと葉ほこりにしはふきありく。鴨柄はしらなどに加けたるいなほ、あはほのもちゐ、又おかのもちといふは、うかのみたまのもちゐならん歟。なりひさこのことく、中くほかにたいらかなるを、家にすむ男の數にあはして神に奉る。かゝみもちは例のことながら、栗、柿、干蕨、鯢、昆布、五葉の枝をへて、遠つおや祭るとて、かゝるいをのなまくさもいとほて、たま棚、佛のみまへにすへたるは、あがりたる世のふりおしうつらさるは、めてたし。星をかさしておきいで、五千百回なゝ流れ、八潮の澤の七瀧の水と唱へ、むすひあけたるわか水を、まつ、をさなき童よりのみ初て、老た

おけらの根
を焚く

る人の手にて、かはらけとゝめたり。人々、わかんみむすひのおほん前にぬかつき、此御前をはしめ、あか棚の上におけらのふる根をたきて、なみるたる人もかき、身のうち、衣などにくゆらせたるは、あやみせぬをこなひとて、いたくこかしたるは、ふるきためしにこそあれ。雨、時のま降て神ひとつひゝきたるは、ごしのゆたかならんさとしなりけりと、里の子、いやしよろこひたり。

二日。あられふり、雪となりて冴へたり。ふり重りたる雪のなかより短くあらはれたる梢は、花をあさむくかこごとく、ゆきのつもるもおもしろし。こゝを柳田といへは、

また雪のふる枝なからに白妙の糸うちなひく里の柳田。

三日。凡きのふにひとし。

四日。湯澤のうまやにまかりて、山田なにかしといふ人のやに東海林東海林をしゃうじとよむなにかしといふ人ありて、かはらけととりて、ひたにわれにすゝめたるに、いなみかたくのそめは、酒をたうび侍らすは、この湯澤といふことを、かゝるうたげのこゝろもありて、ごく作り出たまへ。さならては、いたくもり侍らんとせちに聞へしまゝ、

たのしさよ千代もかはらすくみかはす湯澤の里の春の盞。

五日。やのくまに、小松しけりたるを一もと立たるに、猫のかきのほりて、ねうくといさ

七草刻むに

む聲も、日に／＼春めき行こゝちせり。

六日のゆふへ七草はやすを聞は、「とうこの鳥とゐなかの鳥と、わたらぬさきに、たんたらはたきにたらはたき。」と聲うちあけて、菜かたなもて叩く聲家ごとにとよみたり。

年始客來て
やせ馬

七日の粥は、おほそうふる里におなし。万歳のうたひこゑ、あきのさし、ふくたはら、ちゝのこかねの箱など、家／＼に、ものもらふ、かたる出入ありく。いやしに人來れば、手かけのおしきに、うちまき、ほしかき、せんふ、栗盛出てけるを、いさゝかぬかさげて、酒のかはりさて錢つゝみたるを扇にのせて、さしいたしてかへる。又童べのくれば、やのあるし、松の葉に錢貫きて、此馬やせてさふらふなといひつゝやる。松の小枝にせにつなくことは、いて羽、みちのくにゝありとか。

避病の禁厭

八日。もろこしの空より、やまひの神渡り給ふをおひやらひ、やにいれじとて、くま／＼うちはらひきよめて、戸口の柱、石すへなごに、やいと一火せりけるを見をりて、

氷ゐしやま井の水やいとはやも解てなかるゝ春は來にけり。

九日。あしたより、うら／＼のとけし。

岩碕に行く

十日。岩碕といふところに行とて、鳴澤といふ村はしに、雪をわかちてなかるゝ水のありければ、

初庚申

牒祝ひ
庫ひらき

又の年越し

鳥追ひ

きのふけふ山路は春になる澤の水こそみつれ四方の長閑さ。

やかて其どころに至りて、石川なにかしか家にとまる。けふ、はつかのえさるの日なりとて、ほたきやのうつばりに、おとこむすひとて、縄もて一どころゆひたり。此とし、家にぬす人のこぬましなひとぞ。庚申すとて、かげのみたれこゑ聞てふしぬ。

十一日。けふは、日記せる牒のいはひといふことはてゝ、うかのみたまのみまへに、みは、すへもの奉りて、あるしをしたり。いさ、よねくらひらかんとて、雪にかくろひてうちのくらければ、灯を手毎にとりて入ぬ。

十二日。あしたはれて、ゆふへの空くもりたり。

十三日。きのふのことし。

十四日。またのとしこしなりとて、なにくれとゝのへて、やのうちと、はらひきよむ。午ひとつばかり湯澤に歸へり來たり。夕ちかう門ごとに柳さしけるは、ためしにこそ。此柳を、門にさす青柳の糸くる人のたもどになひく夕くれの空。

十五日。けふは鳥追なりといひもて、しら粥に、もちゐひ入てくらふ。狗、猫、花、紅葉など、いろ／＼にいろとりたるかたしろを餅をもて作り、わりこに入て、わらはへ、家ことに持はこひたり。これを鳥おひくわしといふ。日くれちかき頃、小供等あまた、しろきはちまきを

木貝

田むすび

米ためし

もちやき

ふきとり餅

し、ちいさきかたなをさして、さゝやかの棒をつき、木貝とて、うつほなる木の笛を吹て、うちむれてはやしたてく里くむらくをめぐり、夜さりになりては、田むすひといひてわら十二すちをむすひ、大につゝきむすひたるを、田のひろければ世中よきためしにひき、はた、ちいさきむすひいくつもいてくれは、田のみのりすくなしと、さたせり。又こめためしすどて、よねを十二たひばかりて一どせのうらとふ。埋火のへたには、女のわらは集りてもちやきすどて、さゝやかにもちゐひきりて、ふたつならひに火にうち入てやくに、聲とよむまでわらふ。こは、すきたるためしにやあらん、女のかたより手いたしたるは、又、おとこゑよりたるはなど、これはかれ、かれはこれよとなつらへて、よどもにしたり。

十六日。あしたより雪ふり、さむさしのきかたし。やこにくらふ、ふきとりもちといふは、あつ湯にうち入たるもちに豆の粉ふりたるか、雪吹に人のふかれたるを吹とりふきたふれならん歟といふに似たるどて、此ことにたくへたるといへど、まことは、福取餅ならんといふ老人ありき。

十七日。柳田の里にまかる。門にさしたるなにくれの木に、鶯のうつりありくもめつらしければ、

また花の咲ぬを恨み鶯のをのれとくるふこゝろをしれ。

十八日。湯澤にいきでんといひてやみぬ。
十九日。かくて其うまやに至る。空うちくもりて雪いやふりぬ。
廿日。けふは、やいとしそむる日なりとて、昆布のうへに艾のせて、たゝひと火して、かしらのうへにおきたり。

新金谷邑

廿五日。此五日はかり風のこゝちにして日記もせさりき。この日、新金谷邑といふところにいきて高橋氏の家にこゝまりて、湯澤のうまやなる長谷寺に住給ふ、万明禪師にまみへたり。

雪虫

廿六日。柳田に行とて路しはしくれば、袖の上などに雪虫といふものとひ來るを、見る人、かゝるものゝいつれは、いまよりのちは雪のふりこしといへり。

厄年祝ひ

廿七日、廿八日、廿九日、三十日になりぬ。けふも又としごりすどて、やくどしいはふためしせり。

きさらき朔日。長閑に、よものやまゝの雪かすみたり。

此まゝに花ごもうつれうち霞み長閑に匂ふ雪の遠山。

初午の日

二日。はつ馬なりければ、げんごう田の森の安具理子のみやとてありけるにまうつる人、野みちにむれり。

こやし運び

彼岸の口よ
せ

薺を供ふ

三日、四日雪ふりて、五日いさよく晴たり。五さか六さかの雪も日かけとき方は、かなたこなた、けちはてゝけるかたには霜降たり。雪いさゝふるに、馬のつらといふものをきて、けらみのをきて、そりひきありく男等のあまた、をのか田畑のあるをこゝろあてに、雪のうへに、こやしとて、いつくさのやしなひのためもてはこふを遠かたに見れば、はるけき海つらにふねの行かど見やられ、たゞしろかねの山、しろかねのみちのおもしろきを、ふる里人と、みたらましかはど、ものおもひつゝ湯澤につきぬ。

六日。うらゝかにはれたり。七日、けふは、かの岸にいたる日也といふ。口よせとて梓巫のすむやには、柳の枝に糸かけて門にさしたるしに、人尋ね至りて、なきたまのうへをうたふを、聞人、なきいさち集ふ。

七日。薺めせゝと市なかをよはふをよひ入て、此野老をあか棚にそなへ、われもくらひぬ。

あめつちの恵うるらしうちつとひ廣き市路のころせきまで。

八日もる。九日、久保多の里に住ぬる貞教、宗信といふ人とかたる。けふ此人々、其里にでかならずかたらんといひて出行を、しはしとめて、

わかねやる柳の糸の春風におもひみたるゝけさの別路。

たひ衣たち別ても二月の空音な鳴そはるの鶯。

十日。いはさきに行。こなたかなた、ふみけちたる雪のあはひに、かれたる草のもへたるもなかばは青し。又三四日ありて湯さはにかへりぬ。

十五日。さかふちかくれ給ふたる日なれば、みてらゝの門もせにまうつる。「花のもとにて春しなん。」と、しりたる人すしたり。

田神に餅を

十六日のゆふへ、田の神にもちゐひ奉るとて、よろつのためせり。

十七日。雪いたくふり來けり、晴て又雨しきりぬ。この日柳田の里にあそひて、艸彌氏か家にいねたり。

十九日。あめ風いやしたり。

婚禮の習俗

廿日。ある郷に妻むかふるのわさしたり。まつ、むこかねの毛利木とて、二尺あまりの勝軍ねるての

毛利木

木の、もと末を紙につゝみてしら臺にのせ、又女の家よりも持來て、かく二もとつゝ四もと

を合て、こなたかなたへ、一もとつゝごりかへてかへる。此よめをおび出たるしりべたに、

すくひ

かの、もり木をあてゝ、すくひとて五尺あまりのあらたへの布を、よめの肩よりかけて、おふ

薙一枚づゝ

たよりとせり。こはみな、つねのわらはおふにもせり。むこの家より薙一ひら出し、女のか

たよりもむしろ一ひら持出て、むこのむしろを上、よめのむしろをしたつかたにしくは例

のことなるを、これをあらそひて、女のかたよりは女のむしろをうへにしてんど、まくり手にひこしろひ、あらかひせり。女のむしろうへにしかるゝを、いみしき男のはぢにいひなせり。小刀などもて、むしろ二をさしつらぬけば、しきかふわさのならさりけるならはしなりとぞ。此も木はにしき木にて、又よめおふときのしら布をすくひとて、かならずもて渡るは狭布のほそ布ならんか。みちのおくの國ちかければ、かゝるためし、おもひあはしたり。はた遠きむかしは、このくにもみちのおくといひたれば、さもありなんか。ぬる手はわきて枹のいろふかければ、錦ごもいはんか。此も木をひめおき、其人身まかれは煙として、しら骨あつむるとき、簀ごなしけるためしとなん。

廿二日。湯澤に行に、たかやなる雪や、消のこりて、塘に崩るばかい（藪子）ひこく（羊蹄草）つみありき、かこべ（ちいさやかの竹かこべ、かこべといふ。又科野路にては櫟の皮の煙草いれをかこべといふ）といへるうつはに、つみありく女むれたり。市路になりては野老く、ごうりありくを、市女笠をかたふけてかひくらふ。

廿九日。柳田にくるに、杉むらなど、また春のいたらぬこゝちに雪のありければ、はるなかは杉の下みち来て見れはまたふみ残る去年のしら雪。

やよひ朔日。よべより雨ふりて、遠方の山きはの雲おかし。

二日。霞の衣うらくと長閑に、川邊まで立わたりたり。

羅遊、闘鶏

三日。ひめなそひのためしは、いつれの國にもひとし。此郡をれうし給ふ御館にて、闘鶏ありけるを見にまかれる人々、又わらは、鶏を手ことにかゝへありく。やのあるし蓋さしいたし、又けふの歌ありてなとせちに聞へたれば、

みちとせの春にあふむの盃やむかへは桃のかけにゑひぬる。

蛙の日隠し

四日。雨ふりていとさむし。又雪の、ちか／＼の日降こん、「かへるのめがくし」とて、いつもかゝるためしありけるとぞ。

万作の花

六日。空うらゝかにいとよし。岩碯といふ村に行きて、杉澤とかやいふ村中に、垣ねおしめくらして黄なる花咲たり。この花は、むつきのはしめ、いまた雪のかゝりたる垣ねに匂ふ万作といふ花り。水まんさく、草まんさくとてあ(天註——まんさくは青霜に)なり。此里のことわざに、「まんさくは雪のなかよりいそげども、はなは咲ども實はならぬ。」どうたふ。其花の枝をどひめくるも、よしありけにおかしければ、

住やたれいさとふらはん鶯も宿とたのまんさく花の陰。

岩碯にて

石田大膳館
址

いはさきになりて石川氏か家に五六日ありて、山かけの雪もやをら消はてゝければ、いさ野遊びしてんとて、やのめくりをいさゝかのほりて、たかだてといふところあり。石田大膳といふぬしのすみかのあとなり。承享(承享)の頃、取上源五郎義光のいくさし給ふにさられてけり。

林泉のあと残りてけるを見れば、年ふれ松をからかさといひ、なかるゝ水を皆瀬川といふ。此河のあなたをば平鹿郡といふ。雪のむら消たるを磨戸山といふ。此山にいにしへ鷹のみつの子をうみてければ、其おや鷹、朝夕此こをばくゝみありくを、驚のとひ來て、さきくらひたり。こを子鷹やすからすおもひけん、其わし、たゝちにこの三のたかにとられたりけりとか。こは鳩をかたらひて、わしをくひふしたるともいふものかたりありき。はた、ふるき歌に、「出羽なるひらかの三鷹たちかへりおやのためには驚もどる也。」此こゝろは、其ものかたりに光俊よみ給ひしならんか。こを、ひたにすして、遠方のたけくを見やりて、

花もいまひらかの山のそれならて木のまにしろき雪のむらきへ。

こなたの霞の上に、鳥海山のそひへたちたる眞白のすかたは、ふしにたどへつへう見へたり。又外山のいたゝきに雨下のありける家は、秋のころ鳩をいくつも糸つなきおけは、あまつ空に行鷹のとひくたりてける。此鳩は七霞を見通す、まなことき鳥なれば、おちおそりて尾羽うち叩ておそろきさはきけるに、ほどほなく鷹のくたりて鳩をつかまんどほりすれば、此鷹、綱引かふせてとらへける、鷹まちのやなりといふ。春は、やま歸りてよからぬ鷹なれば、來しともまたじと、なめらかなる苔のむしろに圓居してかたる。夕ぐれの空たどくしきまでありてかへらんどいふに、御寺の西のたかゝらぬ山を、毛なしと呼を聞て戯れ歌。

梓巫女の家

たれかいつこゝに其名をつけびんや毛なしの山も夕月のかげ。

といへば、聞人おどがひをはなち、手をうちてわらふ。里の中路を來れば、わらふきのふせるかこごきさゝやかの家に、ものゝ音したるを、人たゝすみてきく。何ならんとおもへば、眼見へたる梓みこの弓をはちきて、なきたまを、かたはらにあるかこごくいひ、なり行など、たなこゝろをさすにひとしうかたれば、人々なみたこほしくめるに、

梓弓どるにひかれてなきたまのたどりやくらし夕暮の空。

ど、かく作たれば、いよゝ人なみたおしぬくひて、やをら家路にかへる。おほろならぬ月影に、すちあきらかなり。

万歳樂く

十一日。庚申すこて物かたらへは、うつはりの鶏かけろと鳴たり。いさ枕ざらんとすれば、なへいたくふりぬるとき、人々聲をそろへて「万歳樂」／＼と唱ふ。このいもゐしたる人とも、庭の面にむしろしきて西のかたをふしをかみ、ぬか三たひつきてふしぬ。

十二日。また冬枯のまゝなる梅の梢に鶯の聲おもしろくて、

梅か枝はいろこそみへね鶯の聲のみ匂ふ庭の一本。

十三日。月のおもしろさに軒ちかくをれば、ひちまくらにうたゝねしたる女、かしらもたけて、ちやこゝ猫をよはふに、ちやこゝといふ、みちのおくにては、たことよふ也ど、猫よふかとおもひつれば、ふりたる井のひきか

たんばの木
だを鳥

やさら祝ひ

ほひあげ

かたこの花

へるなるよ。こをむかしみしかと、あし手などに毛のいたく生ひてけり。こは、かぶろわらし小童をいふとへんくゑ侍らん。あなおそろし、身の毛いよたちたりとて、おくふかう去ぬ。

十四日。よへより風吹雨頻て、辰の時はかり、いかつちおちかゝるへう鳴わたり電ひらめきたるに、たんばの木、又しこのへ、しころともいふ黄蘗の木也の梢に、だを鳥鶯をいふの集りたるか、此ひゝきにおそろきて、むらくとさはきたり。

十五日。けふは、やさらといひ、てんげともいひて、田の面におりたち、畑うち初る目のいはひとて、家毎にもち飯うすつきたり。

十六日、十七日、十八日、日毎に雨ふれり。男等耕をるを、こと田、遠の千町などの男、たかひに手して、うまねきて一どころに集ひて、これを、ほひあげとて日なかばにわさをとゝめ、みなやにかへりては四五日もやすらひてけるならはしを、春田うつにはたひくせりけるこそ。

十九日。例のことにふる城のあとに遊びて、かたこの花かたくりともいふ旱藕のことなりにましり咲たる堇のありけるを、女のわらはは、こは里かたこのとつみどりぬ。すみれ草をさとかたこはなどはいふなり。おもひしことを、

むかしたれこゝにすみれの跡しるく生ふるを春の形見にそつむ。

俗謡一ツ

男女聲のかきりうちあげて、「いはさきのたてのみこしの澤かじか、日さへくれゝはこちや
くど。」調ふによそふ。

長閑しなうたひ暮して春の野の淺茅か上にむれるさこの子。

こぶしの花

さかしきみちをくたりて、小川にそひていつるへたに、こぶし華の花咲たる梢に風吹わたる
をあふきて、

吹まゝに花の梢のしら露も風にこぶしの匂ふ夕くれ。

やにかへれば雨ふり出たり。

二十日。よんへより雨ふりをやみなう冴へかへりたれば、埋火のもとさらて暮たり。

廿一日。きのふのことし。

種蒔櫻

廿三日。雪いさゝか降ぬる垣ねに、咲そめたる花のめつらし。これを柴櫻といひ、又の名を
苗代のをりにあひて匂ふとて、たねまきさくらといふ。此花は甲斐の國の山中にてみたり。
ひかん櫻にひとし。鶯の鳴たるを、

しら雪のふるかどみれば芝櫻しはく來鳴軒のうくひす。

廿四日。湯澤にかへる。此夜、雨風のつれくの人に人のかたるを聞は、むかしあるまたきの句
に、「蕨を折にあびやれ、ばゝもさ」ごなんありけるに、らくが、つけたりけるはおかし。

またきと、
らくとの前
句附

「さうまにしん、くゞつまいれてにてくもそ」。蕨を折にまからんに、いさたまへといへり。ばどもさは祖母申ならん、さは、いさなふこゝろか。ばどもさ、かゝもさといへり。さうまはさうまい、早賣のこゝろに、あたらしきをいふ。にしんは松前の島なる二月のころといを、數の子のおやなりこと國にては、かどゝもはらいへと、其島にてはたゞにしとのみいふ。くゞつま又あたふは多きこと、いたく入てなり。くもそは、喰ひもうそうする也。またぎとは狩人熊、あしのし、なとうちあをいひ、らくとは、また、皮はきのわさせるものをいふ。此國のならひとて、前句といふことにあしさはにいだして、しる、しらぬものしてければ、上手いと多し。「又けふのけふりはどこのあはれやら」といふ句に、「草かりながら申念佛」とつけたり。又「山高くして谷のふかさよ」といふに、「郭公せなかを見せて飛て行」。又あき人と山賤としたるに、「大椀にこぼるゝほごに酒もりて」「蠅おひながら馬のぞうだん」。こは、にこりさけをあきなふ家のあくらに馬口勞などありて、袖のうちに手をにきり、馬のあきなひするこゝろ也と、夜どゝもかたりき。廿五日。梅のはしめて咲たる枝に、鶯ならん花ふみしたきけるを、近くよりたるにおひやされて、いつこにかうせたり。花のふたみつ、ふみおとしゝはにくし。

春雪をはらひ馴たる鶯の羽風にこほす梅の初花。

廿六日。雨すこしふりて空さむく、かくさたまらぬ日を、いつまで待てかいて立けんといふ

を、ある人聞て、浮雲流水のこゝろもて、いかにふる郷へはいそぎけるそとふに、

雲にたくふ身はふく風にまかせても心にかゝる故郷の空。

どこたへたり。

金谷邑の故
事

廿七日。金谷邑にいきて、ふるあど見ありくに、よし家のいくさをいたし給ふたるとき、此路いまは田はたいなりたりにてはしいこひ給ひて、柳をきり、くゐせとして、しらはたのさほゆひそへ給ひたるどて、今しらはたといひ、又箭一すち落のこりたりしどて、こゝを金矢といひしよりいまもしかりと、はたつものの翁かたる。

野火燃ゆ

田に働く人々

廿八日。空あたゝかにておもしろければ、近となりの邑岸までうかれ出るに、野火たかくもへあかる。雉子の聲聞へたるは、「傳へきくいましも袖のぬるゝかな野火けつ雉の羽のしづくに。此こゝろにやありけん。ひなゝこのこもれるかたにやあらんと、なみたおちぬ。田の面に馬を引ありき、たかへす女を、させ馬の口と女なりといひ、馬の尻より眞鍮して押行を、しくは尻鍮なといふおほいふおほい。山田、ぬまたのかたには太足おほいとて、三尺あまりの板のくつさしてかいならし、かた田は馬にてならし、ひさろ田こひちの田なりの面に小舟さしめくらし、そがしりよりは例のしくはしておしならし、こき行も、ことなるわさのおもしろくて、

水馴棹さしかへしては幾度も春の山田をめくるふな人。

山に雪残る

あせつたひに、さすぐり虎杖をいふつむ小供ら、田のぬせきの石ふしとらんとて、はせめぐるを、田の中のさせ、あと口田のみな口をいふよごめ止るをいふたるを、すでにやふりしなど、いかりのゝしる。夕ちかうなれば、やまゝたけゝ野火うつり、遠方の里に火のあやまちなど見へたり。

廿九日。雨にぬれて、花のふたつほころひたるもおかしく、

三十日。雪は山の端に残り、盛なる花も見へす。春の暮行をねたしとおもひて、とに遠方をなかめたるを、笠とりたまへ、雨のふり來たるどて、めのわらは、もて來るに、

ぬるゝとも小笠はとらし春雨のふるさへけふのなごりとおもへは。

卯月朔日。雨、かはかりふりて晝晴たり。神のみむろに櫛とるころほひまで、谷陰の雪は星のやうに消へ残りて、梅も櫻も梢にすくなう、朝霜ふかう空の冴へぬれば、ほた火のほとりさらて、やまゝをむかふとて、

夏來れど青葉はいまだ遠山の木の間に残る去年のしら雪。

二日。ていけよけれど風ひやゝかなれば、おもき衣いくつもゝかさね着て、いつの日にか衣ぬきてんと、花のかにそめぬ袂なれば、春の餘波おもはぬもことはりにこそ。

ぬきさらてきならし衣其まゝにまたうらさむく風通ふなり。

ある翁の山つとて、ほな、いはだら、あいぐき、こども、しほで、しごけ、ふすべせんうともいひきわさひのこ

藥草種々

種蒔き急ぐ

りとなもちぐさ蒲公英聞しらぬ菜いと多く、かこべも、やふる斗持來るを、とりあへすあつものにしてんとて、細なかれのありけるにおりて、女、此草ともあらふに聲おかしう、「此澤の、ぶなとしごけかものいはゝ、おきこゐたかど聞へもの」このしほてこへ」どうたふ。ふなも、しどけも、みな草の名、しほてことはやしたるも草の名なり。中垣のあなたに、くすしのこもりに水そゝくを見れば、くつわからみ黄こごうのまへたれ柴かぶらぶす半の、葉、しのは大菅艸の花はいまた咲ねど、日くらしといふめるところ。

三日。田のくろにたねまき櫻咲たるか、半はちりはてたるを歌に作りてあれかし、ごくくといへは、

田の面にたね蒔櫻ちるとみていひやどひてやいそくなはしろ。

柳田村に行とて、あせ路をつたふに、女の集りて種まくを、

あら小田に種まきわたす賤女かまゆにこもれる柳田のさと。

行く、梅、すもゝのはなの夕はへおもしろし。

四日。風のこゝちにや、かしらいたみて、ふしたる枕かみなる、さうしすこしあけて、どを見やれば、國はいつれならん女の、男にいさなはれて行を、水くむめらし、桶を捨て家にはせ入て、あなる女を見よ、かうのけもなしまゆけか顔の毛、又わかせ聞て、餘所國の人はみな、このけかうの毛といふ。

このけなき
女行くとして

白杏の花

焼野の菌

からくじ
鳴く

そりぬるといへは、女、あな、さたけなし聴かしきと、あるじ、なにのつりことあらそふことを、
ふいするそ、日は、たけたるそといかるを、すは、つくるそといふなにくれと、はらたちのし、
れ行ころ人の身まかりし家にて、つゝみうち、かねうちて、聲とよむまでねんふちをとなふ。
遠近の山の野火は、夜ことにかゝりたり。

五日。かきねゆひめくらしたるうちに、何の花ならん、雪のふりたるやうにちりたるをさへ
は、あむずの花なりけるよしをこたふに、

家つとにおられしとあむすいかいのあなたの花はちり過にけり。

六日。やけ野に生ひたる、さゝやかいふこと也のくさひらを人のくれたり。うまさ、にるへうたくひな
し、なは何とかいひてん。巳の時はかり雨ははれたり。

七日。近きさかひの花見ありきて、夕ちかう歸る。杜のした路に至れば、茂りたる柳の梢に
風おちて、なにくれの花ちりぬれば、さゝまりて、

又たくひ嵐になひく青柳のいとかけとめよ花の梢に。

八日。杉のみやの神の祭りなりとて、人むれてまいりぬ。きのふより風のこゝちして、此お
はんかんわさにもまうて奉らす、はるかにぬさとりをれば、梅、櫻、もゝ、なしなど枝をまし
へて咲たるにかくろひて、からくじといふ鳥、聲もさらすさへつるもおかし。門にたちて

あびすかせ

眼なき女、左右の手に、木の實の黒きすゝのいと長きをの末に、けものゝ角、貝からなとつなき、ひたにすり／＼ならして、「あなおもしろの」こつたふは、あびすかせといふものにて、うらとひなをわさに世をわたる女なりとて、よね、おしきに盛てやりぬ。

貝澤の淵祭

九日。由左磐にまかるみちに人つとひ行は、貝澤の里の淵祭りとて、水神のかんわさにまうつる也。女、此川へたに立て菅笠うち入てなかしたるは、子めやすく生へき願ひのかなひたる手向となん。山田何かしかやにつけば、久保田の里の眞崎北溟といへる人ひねもすかたらひて、題五をかいて、是に歌よみてよ、みな、かたにかゝんといへるにいなみかたくて、當坐にせり。

眞崎北溟

山家花。

世中のうきにかへたるおく山もこゝろうつろふ花の下庵。

漁家花。

さすかたにさゝてやつりのいとなみも花にひかるゝ春の浦人。

田家花。

せきいるゝ苗代水もいろ深み田つらの里の花の盛は。

娼家花。

河竹の世のうきふしもわすられて花にうかるゝ此頃の空。

侯家花。

ものゝふのやたけこゝろも盛なる花にやはらく春の長閑さ。

あるし、こはすみやかなると、まきをさめてけり。

十日。まさき北溟のぬし、けふなん出たちけるとて、れいの、つかみしかき筆して、相遇暫時復相別、離筵握手酒盃清、梅花枝上殘花雪、君似東西南北行。」といふ、からうたかいつきて見せけるに、われも又此ぬしにむくふとて、

花に馴れ月にかたりし旅衣あかぬ色香に立別ぬる。

やのあるし、花見にまからん、山ふみに行なんやといさなはれて、大なる櫻の盛はけふ過てんと見へて、なかはは散たるをあふきて過行に、

山風の吹來るたひにゆきかひの折らてそかさす花のした路。

かくて神のおまします玉垣に入は、うちどのみやしろをきよらかに作り奉りたるに、ぬきたいまつりてけり。こなたの舞どのに男集りて、つゝみうち、三のをこゝらはちきてあそふ中に見しりたる男、手してまねきたるに入は酒すゝめ、さかなは、川いなくきの名也なますのいを、みな

檜のわか葉に盛わかちて、やにゐたらんよりは、たのしさいかゝあらん、これこしめせく

湯澤の神明
社にて

肴は檜葉に

老女舞ふ

遠近展望

と持出たる男やかてゑひて、ひさおしたて、つらおしぬくひ戯をせり。野遊にやあらん、わ
かき老たる女七人、はしこよりのほり來て、こは、ゆくりなふまみへたるなど、手をみなひて
ゝものいふに、さかつきとらせて酒しひそし、なによけん、さかなものしければ、なみ居る
人のつらは、青葉さす夏山の紅葉したるとやいはん、夕日かけにてりをひたり。老たる女手
をうち出たるに、こゝらの人ゑひしれてうたふにあはせて、いとわかき女顔をむけて、「蛙な
く野中のしみつ」どうたひ出れば、男女はな聲にうたひつき、あらぬさまにほうしとり、つゝ
みならず、どしは八十七にやならん女の、みつわさしたる腰をのはし、雪をかさしたる
かうへをふり、ふるひたる聲にしはぶきく手を叩て舞ふに、そかゆかりの人にやあらん、
むねいたきふりして、どに出たり。扇ひらいて肩ぬきたる男、やかてたくりせりければ、犬
のはいわたるなど風情もあらされは、遠方を望みつゝかたはらされは、高山のいたゝきに雪
はのせたるかこどくけち残り、ちかき里の家毎の花は、うれのみあらはれたり。わか葉の梢
に風すゝしく吹て、遠近のなかめいとよし。女ひとり、どに出て、「朝の出かけにやまゝ見
れば、霧のかゝらぬ山もなし。」あなる山のをくらきよ、もや霧霞のたくひをなり、雪あるこ
なたよりは、けふりたつとゆひさし、しろくよこたはれるなかれば、みなせ川と、やにあるか
きり、みな出てのそむ。あなたは、はかまこし山、松岡などかそへたり。あるふみに、嚼宮、

駒形莊在於松岡村^古瑞崎或云松岡山」所祭神一坐素戔鳴尊、或云、合祭大日靈尊謂之嚼大明神、小宮猶存有祭日別當」と聞へたるは、あなたにてそあるなり。夕になりてかへる。

十一日。夕より雨をほふりたり。

十二日。きのふより、くすし榎本氏英か家に在て、市のあきなふものをみれば、わかいといふくさびら、すどのたかうな、よりでとて、あけひといい草のわかづら、とりつかねてうる。ゆふ附行ころ、みたけとやらんいふ山のあたりを郭公のはしめて鳴たるは、めつらしとおもふに、いつこにかさりぬ。たつねいかんにも、あし垣ゆひめくらしたれば、すへなくたゝすみて、あし垣のあなたの空の郭公夕月影に聲なへたてそ。

十三日。ある翁にいさなはれて河瀬のあひき見にいきてんとて、おもひの河のへたに草おろしきて、翁、こしにつけてける、ひさごのさゝへとりいたして蓋とりぬ。くき、せぐろ^{くきも、せぐろも}いなのとるとて、小石もて川瀬にとりつかねて、いをの入來へきわさをせり。水のどゝまりてなかるゝところを、うたといひ、そかうへをさして、かゝみとよぶは、魚どる人のこと葉にそいひならはせる。翁、なりひさごを枕として、かくやあらん、むらゐにはあれと聞たまひてよ、申さん。

たのしさよ老のころもうつきてゝ又逢事のかたき世なれば。

蘆の葉笛

といひつゝ、たゞなきにないたり。こはいかに、うつしこゝろにやと聞に、かたはらのあけまき、酔れはいつゝも、かくなみたおとしけるくせにて、とわらふ。老の歌の言葉ことやうにあれど、そここゝろあはれなれば、かいのせたり。わらは、蘆のわか葉をひたにあつめてこれをわかね、笛に吹聲、おかしう聞へてければ、

あしの葉の笛の音たかく河やしる浪のつゝみもうちそへてけり。

すかんぼ
あきづ

小供らあまた野路を分行か、とまりて、これこのすかんぼの枝に、あきづの、羽やはらかなるかのはりたるは、いまや、ぬきいづらんどいふ。すかんぼは、いたごりをいひ、あきづとは秋津虫のこど也。日くれて家にかへりたり。

小野小町の
舊跡に

十四日。小野小町のふるあとゝふらはんとて湯澤をたちて、せき口村、上せき村になりぬ。山かけをほとゝきすの百千反なけは、

里の名の關守もかなほとゝきす過行かたをさしてとゝめよ。

酢河

酢河といふを橋よりわたる。岳より落來る出湯の末のなかれにや、水の味ひ酢して、もろもろの魚すむことなしと行人かたりぬ。古記云、酢川岳跨奥羽兩境、西北大岳而有溫泉」清和帝貞觀十五年六月己午、授溫泉神從五位下、となん聞へたり。いとふるき、みたけそありける。はるかに其あたりをあふきて、ぬさ奉り來れば、夏木立しけりあひたる中に、鶯の春の

いろ音残したるはめつらしく、

夏草のしけきねになく鶯はかへる酢川の路やまどへる。

小野郷にて

良實の遺跡

金庭山覺嚴院

小町の古亭

熊野社

中泊、水口、十日市町邑、寺村、なへて西馬音内の庄小野郷といへり。其いにしへ、いてはの、郡司良實の住給ひしといふ家居のあと、桐、木田といふところに、めくりの堀のあと、かたはかり残りぬ。良實のたて給ふたる菩提のみてらとて桐善寺といひ、むかしは天台のゝりを行ひ、なかむかしより禪家の法をつたふ。小野邑に至れば金庭山覺嚴院といふうはそくあり。なにくれのこととはまほしく此うはそくをとへは、あるしの云、あか遠つおやは三十八代さきなる圓明坊とて、これも天台のなかれをくんで、良實につきそひ奉りて都より來りて、こゝにとゞまりしいにしへをかたる。むかし、つかろの守の御使ひ一夜あか家にとゞまりて、あなる、うつはりにかゝりたるはいかなるものぞ。あるし、なにゝてさふらひけるや、しらす。唯いにしへより、かく紙につゝみ、八重繩にゆひたりとかたる。ひめたるものなりとも露人にかたらし、中見せてたうひよ、とくくせちにいへは、あるし、かまもてきり落して、ひらいたるに、いとふるき木のきれのやうなる琴なり。こは、小野の家ふるき調度ならん。又小町姫のもてあそひけるにやとおもひ、この琴を、ひたすらたまへと、いくはくのこかねいたして、かひてけるとぞ、いひつたへ侍る。熊野のみやしるのありけるは良實の

九十九本の
芍薬

建給ひて、此國に見ぬ瓦などもてふき、大なるいらかど聞へしか、今は、さゝやかにやつれて
おまします。此あたり耕し侍れは、やふれたる瓦あまた鍬にあたり侍る。いにしへよりは、
みちなども、ふみかへてけるならん、あかいにしへ住家のありしは、あなたの木々むら立る
ところなど、をしへたり。熊野社にぬき奉る。此みやしろの左はこがねのみや、右は和歌の
みやと申奉りたり。里の子の云、小町姫は九のとし都にのほり給ひて、又としころになりて
此國に來給ひて、植おき給ひし芍薬とて、田の中の小高きところにあり。いさたまへ、見せ
申さんどて、あないせり。其めくり、しば垣ゆひめくらしたる中に、やかてさくへう、忍ひす
薬の花茂りあひたり。これを、いにし頃より九十九本ありて、花の色はうす紅にして、花い
さゝか、こと花とたかふなど、此盛を待て田植をめてけり。枝葉露はかり折てもたちまち空
かきくもりて、やかて雨ふり侍る。まことにや雨乞小町ならんとかたる。石ふみに書たる
を見れば、小野小町大同四年己丑生昌泰三年庚申年九十二卒行」としるし、又九十九首の歌
を詠し、名を法實經の花といへり。歌に、「實うへして九十九本あなうらに法實歌のみた
へな芍薬。」となんありけり、もてあそび給ふたるけにやあらんか。小町姫のあねの君のな
きから埋し、ふるつかのしるしをゆかりの松といひしか、十とせのむかしかれたりご人のか
たりたり。其邊に藤のかゝりたれば、

ゆかりの松

かれし其むかしは遠し松の名のゆかりはしるし花の藤波。

田の面の二森といらふは、いにしへの八十島のおもかけ斗殘たる也。むかしはこゝを、おもの川なかれしといふ。岩屋といふところに、小町老となりてしはし住けるよしをかたり、又聞つたふる歌とて、「有無の身やちらて根に入八十島の霜のふすまのおもくとちぬる。」こは小野小町のよみ給ひしなり。又たれならん、「おもひやるこゝろのうちのしほみちて袖の波こす小野の八十嶋。」見たまへ、二森は小町世にすみ給ひしとき、深草の少將の塚をつかせ、又みつからのをも、かねて此つかにならひて作らせ、われ世さらは、かならずこゝに埋みおくへきよし聞へて、かくれ給ふ。又あやしきことながら、小町姫は鹿の生たる子也。其ゆへは、よしさねに、世になききよらなる女通ひける、そかはらみてうみ落してのち、鹿の形をあらはしたりともき、小町ひめ、をさなきころ人にぬすまれて、みちのおくの、いまのみやこのあたりに住てけるを、よしさね、かゝることゆめしらてこゝに至り、此女、世になうみやひかなる女なれば、めさしそめ、行末をちきりて別れ給ふに、月日へて、おやといふこと聞あらはれしかは、小町姫なきいさちけれどかひなく、小町姫、われこそ世にまれなるつみんどならめど、これより、世のなかの人に露の契もかけさりけるとか。此ものかたりに、「みやこしま邊の別なりけり」といふ歌、おもひあはせたり。ある翁、八十島のいはや、なりうこ

野中山小野寺

七番の札所

分部氏の歌

くことあり、又かりにすかたをあらはし歌よみて、かいけち給ふこと、はた夕くれなどに、かはよき女にみちにて逢しか、行衛もしらしごかたることをりく也。二森は、八十島のうちに、ふたつつかつくらせ給ひしならんか。野中村の野中山小野寺といふも、ゆかりありけるみてらなり。本尊の千手はさち定長の作り給ふ、今におましませり。慈覺大師、小町姫のふるき手ならひの反古集めて、百とせのすかたを作り給ふ。今に残りたるを、さうす川のうはど人ことにいへり。いにしへ實方あそ、此里にめぐり來給ひて、「なきあとやありしむかし」の雲の月小野の人かなしはしあひみん。」と聞つたへて侍るとて、かたり捨て、此翁は小徑に入ぬ。ある家にしはらく休らへは、あるし、すゝつきたる箱のうちより、どりいたして見せたるふみに、ひえの山なりける圓教あさり、國めぐり給ひてこゝに至り、とゝめおき給ひし觀世音の像は、定長にあふせて小野寺に納め給ひたる也。此國に三十三所の觀音はさちをあかめたる、其ひとつの七番の札をさむる人、「夜もすから月に小野寺のそのゝ花うてなの露に身をやとすかな。」又寛永十二年の頃、伊勢の國より分部左京亮政壽といふぬし、國めぐり來給ふか、「この葉のたねに残りていにしへのあとなつかしき小野のふるさど。」佐竹なにかしのかみにつかへてける治俊の、もてなしの役にありて此返しを、「いにしへのあとのあはれを問こそはさすかにはなのみやこ人なれ。」とぞ。かゝることゝもしるし

たる、こゝろありける里の長也。又あるしのかたりけるは、一とせ日てりつゝき、田はたけ、
 みなかれ行まゝ此芍薬の邊にいもゐして、「ことはりや日のもとなれば、どうたひしかは、雨
 たちまち降て其しるしをあらはし給ふ。小町姫にも奉り、此むくひに人々の妻、むすめの、
 みめよきを集めて歌うたひ酒のみて、さはにはやし／＼すれば、ときのまに、よき空くもり
 て、やをら雨ふり出れは、いそきみな家に歸れば、雨はいやふりにふりて、はたつものもみな
 波にゆられて、晴行空もみへす。せんすへもなう、又こそ神にいのりして、やゝはれ行てけ
 るは、うたての小町姫やといふ。小町の雨いのりのうたといふは、世にいふとはことなれる
 あり、「ちはやふる神もみまさはたちさはき天のと河の樋口あけたまへ。」といふと聞ぞ、
 さりとては又とすしたり。はた、此うたうたひて其しるしのあらはれたるは、身の毛いよた
 つ、ありかたさと人のかたらへは、民のなけき、あめにかよひしならんか。小町姫のうへは、
 世中にまち／＼にかたりつたふることは、あけてかそふるに、いとまあらしかし。ちかき世
 に、はいかいの連歌師、芍薬の枯葉折て家つとにせんと、たゞう紙のあはひにいりてければ、
 あめたちまち降て身いたくぬれ／＼かへるとて、「又れいのあふむかへしやむらしくれ。」
 遠かたによこたへるたかねをとへは、こたへて、さなひらひとなし七里ひどとは、ひき／＼とこゝろ澤
ならんかといひて、むかし雄勝峠に通りし路にて、こゝを日くらし山といふ。花の木あまたの

小町の木像

横堀を経て
院内に

うちに大櫻とて、花のいと大に咲きいへり。山ふかく谷幽に、みねそひへ、みち曲たれば、いつもこゝにて日くらしけるゆへ、かくいふにてやあらんとかたりたり。ふたゝひうはそくの家に入は、あるしよろこひて、なにくれさねもころにかたりぬ。むかしは、こゝらのたから持つたへて侍りしかと、もかみよしあきの軍のころ、火のためにやかれて失たり。いかなるゆへにか、此小町のみすかたのみ残りたりとて、いとふるき木像をかませたり。花あまた咲たる、ちいさきみやしろのおましますをどへは、はしり明神といらへぬ。いかなる神のみたまにやありけん。なたかき雄勝峠は、日くらしにて侍ると聞傳ふといひつゝ、雨のふり出るに、とに、あるし出たればわかれて來つゝ、横堀といふところの實諸といふ老人をどへは、ちかきころ郭公聞しとき、

かきくらしき若葉隠れにさそひ來てまた忍音の山ほどゝきす。

しろかねほる山見にまかるどて、院内といふところにどまる。なかる水を桂川といふ。水上は雄勝の峠、もかみにくたる溪かけより落來となん。橋の上にたゝすみて月をあふきて、

てる月の中になかるゝ桂川よるはことさらすみ渡りぬる。

院内西光寺

十五日。森のした路のなかれを左に、阪ひとつあかれは、谷かけを郭公鳴けるに卯の花のあ

れは、

卯の花の波かけ衣たつね來てたへすかたらふ山郭公。

銀山の開闢

西光寺のあみたふちは、いせの國の府にたゞせ給ふに、ひとしき作にてありけるよしをいふ。麓より雪残りてければ、行く袖さむし。此山のいにしへをさへは、ある人の云、石田三成のいくさやぶれし頃、兵あまたうち死しけるなかに、伊勢の國の林次郎左衛門、みちのおく會津の渡邊勝左衛門、この國なる石山傳助、かゝる三人の武士命をまたくして、小野の里の石山かゆかり尋て來り、砂金ほるをわさにてかくれ居れり。あるとき村山宗兵衛といふ人の夢に、神の告給ふことをしるへに、長倉山を越へて谷ふかうたつね入は、見し夢に露たかふことなく、こはかしこしと、かゝる人々にもかたらひ、かねほる人あまたたつさへて、慶長十年にひらけ初たる銀のやまなり。大床、小ごこ、とひぶき、灰吹のそこ、石うちくだきて、しろかねとるかな槌の音、谷にこたへ、山にひゞきたり。板に沙のせて、ゆりながしゝたり、奈須のゆりかねも、かゝるものにやあらん。女、あまた聲をそろへて諷ふは、ざるあけ歌とて、砂をざるといふものに入て、これを水より上るにうたふ也。銀ほる穴をしきといふ。此うち、いくはくかひろく遠からん、いとくらくして、かねより生るゝ水清く流れたり。木のもとに分入て、

ざるあけ歌

大山氏を弔
ふ

あさつゆをばらへは袖に玉とちる光ことなる白銀の山。

やがて院内にくたりてけり。此里の御司、大山なにかしのうし隠れ給ふたるとて、御ほふりいごなみせり。歌などもめてたく聞へ給ひたるに、けふは、けふりどのほり給ふとなけいたるを聞て、

いやたかき其名は四方に橘のちりし軒端を思ひこそやれ。

東鳥海山

古の雄勝宮
今相川權現

かみ關より小徑に入て、ひんかし鳥海山といへるあり。此峯は雄勝宮にして、いにしへ、駒形莊雄子おしこ骨山ほねやまといひて、雄勝の尊を祭り奉りてけり。雄勝、吾勝の二神にわたらせ給ふを、吾勝はみちのくにまつり、雄勝は此出羽にまつりたるゆへ、しか雄勝郡といへり。今は此雄勝の宮を相川大權現とてなへ奉りて、さらに其ゆへしれる人なし。夕くれはてゝ湯澤にかへりて、山田なにかしのやにいねたり。

十六日。氏英のやに行は、あるし、わかよみたる花の歌ありけるを見て、

よしの山おくをつくして尋ぬともかゝる言葉の花はあらしな。

と聞へたれば返し、

色香なき言葉を花とみよしのや人の心の奥ふかくして。

十七日。雨ふりけるつれ／＼のあまり、松井なにかしか家に遊て、なにくれのふみ見ける中

三浦荒治郎
の首物語

山吹も咲く

陸奥に行か
ん

に、三浦道寸といふ人の書たるふるき歌あり、手などめてたし。道寸は三浦荒治郎の親にてありける。荒次郎のくび、うらみおもひけるにやあらん、高き松の朶にかゝりて行かふ人をにらまひてければ、人、風のこゝちにふしなやみ、あるは、わらはやみしけるを、忠室善師杖をどゝめ給ひて木のうれあふきて、「現ども夢ともわかぬ一眠うき世のひまをあけほのゝ空。」と戯歌ありしかは、其くび、つちに落し、むかしのものかたりにくれたり。

十八日。あたり出ありくに空かきくもり、垣ねの卯の花は、やがて咲へう見へなから日數へたり。山かげの郷の桃も櫻も盛なるに、ほどゝきす、かんこ鳥の鳴に、故郷をしのひ出てゆかし。相しりたるあき人山吹の花折て、これは銀山の麓の里にて、もてまいりたるつとなり。ねかはくは、是に歌ひとつあれといへるに、

しろかねの色にはおはてやきかねのこかねとやみん山吹の花。

去年の冬より、かなたこなたの人になりむつひてくれたれど、いつまで、かくあるへうもあらねは、みちのおく見にまからんとおもひたては、人々にいそま申てんど、けふの夕附行ころ柳田にいきたり。ちかくの日わかれん、などかたる。

十九日。ていけよし。暮はつころ、魚とる火ならん川つらに見へたるは、あひきせりけるといふ。

宮傳にて

二十日。あしたの間くもりたり。河のあなたなる宮傳といふところに行とて、貝澤を過て其村になりて、東海林なにかしのやにかたりて、桐の花咲たりけるに、

陰くらき青葉をわきてめつらしな桐の花咲宿の夕はへ。

さゝきなにかしといふ、から歌よみける人來りて、圓居にくれはてたり。

廿一日。雨ふる。しはしのはれ間まち得て、貴船のみやのありけるにまうてたり。こはいにしへ、みやこよりうつし奉る社にて、こゝを宮傳といふも、其ゆかりの名ならんご人のいひたり。此社に奉る。

おももの河わたりえし身のかひありてこゝにきふねの神をまします。

廿三日。けふこゝを、二三日ありて出たつに、雨又ふり出たり。あるし、長きうまや路にきよといひて、あまつゝみくれたるうれしさに、

雨なみたぬるゝはかりの旅衣袖こそほさめ人の情に。

けらこ

あるし桃二といひけるか、「風薫る笠の行衛や田植時。」といふ別の句をせり。佐々木なに

かしこゝもにかたらひて、鎌剪かまさりといふわたりを越へて、何かしに別たり。やをらかなやに趣

みちにて、けらこといふものをかつき、さいもくになふたる翁にあひぬ。見なりたる人なれば、なにくれとかたり來れば、此翁、松岡のきりはた山は、むかし、あくる王といふ鬼すみて

霧磯山の惡
路王

けり。そか妻なりける、たてゑばしとて鈴鹿山のおくにありながら、夜なく通ひ來りしといふは鬼のしちならん。こはみな田村としひとの大人にきられ、ほろほし給ふなど、又田澤の邑の内野の岩あなとて、此うつほ、あゆむほど一里斗ありけるよし遠くいたれば、石のつらにしなしの貝、はた熊の蹄、猪しゝのつめなど生ひ出たる、名たかき巖窟もあり。これらみな見どころあり、かへさのつとにいきたまへ、といひて別たり。

廿四日。新金谷村にいねたり。此夕、風すさましくふきおこりたり。

廿五日。ちかとなりの邑に、よめいりすといふに見にいきたり。むこかねの邊に小宿とて、人のやに入ことあるに、一のもりといふ男、むかふ女をおふ。もり木は五色のこうよりもてゆひて、此もり木をとりなをし左右の手に持も、天地和合などいひて、手のわさ、ゆへありけることにこそあなれ。例のもり木を女のしりへにあてゝ、小宿によめをおひ入たり。むこのやまでも、かくておひ行ことなり。柳田に來けり。

廿六日。女のわらはは、とこいふの、はや一重ぬいたりなどいひもて、桑つみありきぬ。高橋なにかしごともに、野遊すとて夏草ふみしたき、古河いにしへおもの川のなれたるすちなりといふ處に出たり。去年こゝを鎌もてほりしかは、鮭の泡子いくはくもいてたり。此川なかれしは五百年のむかしならんに、此いを土のうちに在ても、ちとせをまつといふためしもあればにや、といふ人

遠望の山々

あり。此泡子日さしあたりしかは、霜などの消行やうに、みなとけうせたりとかたりぬ。こゝを過て野も山も、にぬりたることき躑躅の中にむしろしいて、かれ飯たうひ酒のむ。夏木たちの茂しなかり、烏海山の雪は、ゆひもてかきなかつたるかこに見へ、ひんかし烏海の山のあなたに雪のまたらに残たるは、かむろ山神室山といふ、いかなる神の室やありけん。霧機山は松岡山のうしろになりぬ。かしこの雪のけちたるは、横手てふうまや路のみたけなり。此みねには鹽湯彦のみやしろをあかめ祭る。其あたりに雪か雲かどたごるは、阿仁あか、れほ山なる山なりならんか、ゑもや、みちのくに、なたかき岩提にはあらしかしなど、めにあたるやまゝたけゝを見つゝ、おもひつゝきたり。

うすくこきみとりも秋は山姫の錦をるらしきりはたの山。

小野村美人
多し

はなたのやうなる布を、あつゝとさして着たる、いときよらなる女、老人にいきなはれて行は小野の人なり。あな、めてたの女と、人うちまもりたり。小町ひめのゆかり残りて、いにしへよりいまに至りて、小野の邑にはよき女いて來るとは聞え、かゝるかはよき女は、世中にあらしなと酔なきしたり。笠に音して一さはら雨ふるに、さ、かへらんと、つゝし、わらびを、いたく折つかねて家路にいそく。あす、かなやにいかん。

廿七日。あしたよりくもり、夜邊の空くらく星の光ひとつたに見なくに、郭公軒ちかう聞へ

たるは、すゝろにおもはれて、

此宿の花たち花や匂ふらんこよひはちかし山郭公。

道祖神多し

廿八日。あたりの神かきをかみありく。幸さいのかみ神といふ社には、おばしかたの大なるも、ちい

さきも、木に作りておし立たり。さちいのらんためか、此神の祠、むら／＼、里といふさどに
みな祭り奉る。

湯澤の馬調

廿九日。なむふるに本草の露もこほれて、袖ぬれ／＼て金谷を出て、湯澤に近きところより
雨ふりいてたり。かくて其どころになれば、馬しらべとて馬いくらともなう、みちもせに曳
出たるを、さふらひ改て、ふみにしるすは、なにの毛の馬はこの春死て侍るといひて、馬の耳
尾かみなど、きりてけるをみな書しるし、背の中おちくほみ入て、ひさこの形したるを、せん
どう馬とてあまた引出たり。此夕、氏英のやにとまる。あるし、郭公をこよひのあるし侍ら
ん、くるゝより聞へてなとかたらへと、さらになかさりければ氏英筆をとりて、

夜をこめてなかはなかなん郭公聞ぬ限はぬるとしもなき。

と聞へしを聞て、

なかぬ恨山ほとゝきすまつ風の吹さへそれとしのはれそする。

高松日記
駒形日記
比良加の美多可

○高松日記

雄勝郡板戸村

山路に入る

高松莊坊澤

文化十一年の秋なかつ月の五日、板戸川向ノ莊なる
板戸村をいふといへる處に居る曾我吉右衛門といふ、年七十とたかく、をのこ子二人、孫七人、彥三人もたるが、さらに老たるけぢめもなう丈夫ますらのふるまひすれば、この曾我の翁をあないにたのみて、此村よりして山路分入る。翁が上祖は陸奥の桃生郡より來て、十二三代を経しものかたりをしつゝ大森山を良に見なし、種苗池澤たないけといふ處の山坂を登り水窪などを左に見やり、仁左衛門澤といふが、紅葉色ここに染わたりて旭まばゆく、うち見すてがたくあゆみもはてず。右に釜の澤、また釜穴ともいふ處あり、其あたりもここに紅葉ふかく、目とままる山路也。鳥屋場森の梢わきて色ふかく、いふべうもあらず。坤をさして山ひとつ踰れば紅葉ここにおもしろし。中山といふを分出わけ下れば高松ノ莊也。麓に村あり坊澤といふ、むかし坊主の跡といふ。祖に山神、稻荷の神座せり。左に見下ろす谷底に、酢川の水とはこと流れなる柴橋をふみて、山路にや行らむ人二人リ入ぬ。

三津川村農家

石の陰元形

十王堂

せんだん塚

三津川村に来て、ある家に入りてしばしと休らへば、籠の中に粟穂とりつかね、そを火の上に釣りて乾し、また梁のところせきまで縄ひきまどひ、これに編たる煙艸はすとて幾重となく引はえて、家のうちは人みな、せくごまりありきて、爐すびつの中場の面にはにも、みや木のごなる槽たき立て女ごもならひ居て、蓐あゐ麻あゐを省語をにの皮剥て、かい撫て絲ごらしむ。つかりたしつゝ、うちむかふ。外そに出れば前森山、雷らいの倉ぐらなど名ある山々いと高く、弓手に山の神の御階みさかいと高し。そがなからに道祖神座り、此社に石の陰元めのしゐの形をあまたするたり。あやしどうち見れば、そがの翁もほゝゑみて立り。十王堂あり、あらゆる木佛いくはしらもならびおはしたるに、五六柱、幣とりもたるあり。こは人の戯にせしことから、しかすかに、あがくにのてぶりおはします佛たちかなと、うち戯れつゝいへば、誰がしつるにやと、あない笑ふ。此荒川は泥湯川、河原毛川、桑野澤川、かゝる三ツの瀬ひとつに落會て名を三津川といふ。是を黄泉よみの三途川みつせになすらへて、奪衣婆うばの像を造りするて、そのよしもて優婆堂うば村といひしとなむ。そは今の十王堂なりといへり。また川原毛山より靈通山善導寺を三津川村に移して、優婆堂も十王堂も善導寺もみな同じ堂也。畑中に茶の木な二本ふた生ひたるせんだん塚とて、修行者こゝに居て、牛千駄の薪に火をかけて火定やかれうせし跡なり。下新田といふ山里には山路行ゆくといふ。十王堂の坂とていとくさかしきをくたり、泥湯川の獨木橋ひとまつはしを渡り、またおな

萩栗の木

尙山路深く

鳥居木

焼山九通融
縣と

じまにはるくど手をつきてのほれば、渡り得し橋は深谷みたにの底に見えたり。わけ行路の
かたはらに萩のいどく多く、此萩の脚葉は萩にて、うれ葉はみな栗の葉にてぞありける。
こはあやしの萩といへば、此あたりにては萩は栗と化り侍る事めづらしからぬ事也と、あな
いも來かゝる人もいへり。山萩は老木となりて桂と化ることあり、そを萩桂とて大樹の桂
に萩の花咲くはあれど、萩の栗と化るを見しは今ぞはしめなる。こは此山路にのみありける
ことにや。萩栗は大木と生ひのぼりても、小栗のみ實るといへり。北に鎧嶽奥宮嶽ノ古名と與南
呂比の嶽といふ
に橡長峯、午未方に嶺長峯、未に山臥長峯、穴澤、曲師澤など左に見なし、また深谷のそこな
るやうに下新田を見やり、東に奥宮岳の燒蔓根、千度などいふ處見ゆ。水飲澤、小首、大頸戸
などいふ處くを行く山岨に鉤栗の木連理あり、山賤らはこれを鳥居木、また山神の鳥居と
いへるもをかし。滑澤、切り路といふ處に來て休らふ。毒水といへる坂中に寒水ありて掬
ぬ、名におふ毒氣ノ露斗りもなくいどくよき清水也。やかて焼山になりぬ、此山を人みな通
融縣と呼て句にも作れり。いかなるよしありて、しかいふ名ありと人にとへば、目蓮尊者の
母この山なる地獄におちおはしたる也、もともゆるよしある地なれば、さはいふといへり。
こは血盆經の由來記したるふみに、目蓮尊者昔日往三到鳥州追陽縣といふ事について、その
鳥州は羽州に通ふをもて此國のこととして云く、諸經論を便覽して、發起の宗旨をあかさんと

幸左衛門湯

善導寺跡

八万地獄

欲して尊者の德行を報美すれば、目連すでに六神通を得て報恩のために父母を度せんと欲して、道眼を以て三界を視給ふ。その便に羽州の追陽縣にいたりて血の池を見て、許多女人の罪苦をかなしみたまへり。其後亡母の餓鬼道に墮て居たまふ、云々といへり。羽州は國名、追陽縣は地名也、西域記に見えたり。本朝東北に羽州あり、湯殿山、羽黒山といふ靈地に血盆經六十六部を納る事は、天竺の羽州の追陽縣に准してなり。」といへり。その湯殿山、羽黒山になすらへたりし追陽縣を、また此川原毛山にたぐへもて通融縣など書なし、はかなくもあやしくも少童おさなちののあこなき物語などするが、ここに莊年ちやうねんをして髭かい撫て人の語るも、むけに、はかなきころぞせられたる。幸左衛門塚といふあり、その塚の下タに幸左衛門湯といふ溫湯あり、幸左衛門みまかりここに死しより涌き出し湯なりといへり。また、湯ありて浴して、ここにそれが身まかれりといへり。むかし靈通山善導寺といふ眞言宗ありしを三津河村に移し、また稻庭にうつして、今領通山廣澤寺といふ禪林これなり。此寺の跡に衾衣婆堂を建たりしか野火にやけてのち、三津川村に優婆堂をうつし建たり。そを今十王堂とせしなごいへり。路傍に、石佛あまたするたるあたりを經塚といふ。そはいつの世に、いかなる法師か書たりけん、一字一石にしるし堆かにこめたるが塚くつれ、こと石交りてあらはれ出たり。血の池と名におふ處谷陰に在り。八万地獄とて火井ひのゐな二ツありて高く燃えあがる、其

川原毛温泉

湯小屋一二

硫黄光明鑿
を産す

火の色白く風に鳴り谷にひびきわたりて、冷しく恐し。谷水にかけわたしたる丸木橋あやうくふみて、川原毛の温泉に至るに九曲をくだれば、高さ十七八丈斗りとおほしくて湯の瀧おちたり。病人みな蟻装やまうぎ けらみといふものを着て、編笠のやうのものに頭をおほひて、此瀧に身を敲うたしむ。さるもの着ざれば、小石おちたばしりて身もうち、くたけぬべうこちせりとなむ。瀧の上へにまた小瀧あり、小瀧の下タに瀧淵あり、その深さはかりもしらず、そを目蓮尊者ノ母の地獄といへり。湯の大瀧の中に石の不動明王をすゑたり、此明王の上へをこえて瀧のおちかゝるさる、ことに見えたり。瀧川の末に礎石いしとて、松もこと木も生ひたるあり、また施餓鬼堂とて、むかし經よみし地あり。温泉はいとく低き處にありて浴温湯、瀧湯など萱葺せきの小屋ならひたり、見おろすにいふせきやうなる山陰なり。例の薬師如來を湯ノ神と齋いひ奉る社あり。寒さに人もあらで、萱葺せきの家もみなこぼちはて、一ツ二ツは残りたれど、さらに人もあらで神さびわたりぬ。かくて同じ路おりのぼり飯いひ來。屏風石、染屋、地獄、ばくろうのちごくなど、ちごくくをめぐりく、て、ちごくの山中に日もくれたれば、石硫黄制る小屋小屋軒をならべて多かる、そが長ながの住やむ家に入りて一夜や乞ひ泊りぬ。硫黄はをさく鷹眼にもたぐひて、肥前國阿蘇山より産るものに劣らざりきやいなや。また光明鑿もいと多く出るといへり。なかむかしの事にや、此山硫黄火大に焼て土みな眞白にて、ところくひに五

雪降る

葉生ひ、こゝ木も難り立り。山ノ神ノ社あり、此軒近く御坂の上にませり。暮はつればいと寒く、柴さかし添て爐のもとにあまた居ならひて、おのがいはまほしき事を陸奥音、出羽詞に語會て更行ころ、雪いたくふれり。明日は出たゝむ事おぼつかなし、朝はゆくりかにふしねなど、あるじ、ねもころにいひつゝ、枕上にごほくはなうちならしぬ。

宿を出て

紅葉に雪

大釜の噴火

六日。つとめて外に出れば、さらぬたに雪ごひとしきしら山に雪ふりにふりて、そのけちめこそ見えね、日たけて、やゝ山松の青葉、木々の梢のくれなゐ色見わく斗り、雪もなからはけち行ころ此舎りを出れば、三津川より來つゝある高橋甚太郎が、さきに進みて山の内のあないせり。山の神にぬさどりむけて、彌陀の淨土と名附たる處をよちのぼりて中野津といふを分^ケ行くに、雪は斑に消へて、紅葉の梢こゝかしこにあらはれたり。綾錦を掛たらむと見わたす中に、劔の山といふ岩峯ぞ見へたる。路の弓手妻手に、鶴ノ背といふものして土をうがちて硫黄堀りぬ。賽ノ川原といへる處もやゝ過て、劔の山のそびらとおほしくて大釜といふあり。そは雷のおちくべう山もどろろに鳴とよみ、いとおほらかに火の色しろく高くもえあがり雲となり、麓は霧ごたちこみて山路くらく、石硫黄火音は霹靂するにこそならず、いごゝ恐きところ也。山おりはてゝ笹森山の麓になりて、あないし來る高橋を別れて苗代澤といふに分入る。上^ヘ苗代、下^タ苗代といへり、そはみな潜^カ水にて、泥湯澤に落る也。

苗代澤

泥湯の温泉

鳴りとよみゆく山川の中のみわたり、淵をつたひ、瀧をわけて行ほど、いとく遠く、からくしてあら川の落會ふ灣なわだに成りぬ。夜經零し雪消けいと深く、等も衣も木々の雪にぬれそばかり、身重くあゆみわづらひ、行なやみたゞすみ翁をよへば、翁もつかれ休らふさま、装も笠も紅葉のちりかゝりたり。

いつのまにいろく衣ぬきかへて紅葉のにしききつるやまかつ。

かくてわけく泥湯山の麓になりぬ。湯のもとに、天狗岩とていとく高き岩嶺に松生ひ、紅葉したるなど、いとおもしろし。此山脚に舊温泉とて浅く流れたり。新湯は小屋く多く作りて人さばに來集る温泉也。浴人みな去て小屋くもこぼらはてむと、骨斗りになしたり。湯桁は二ツならびありて、今ひとつの屋上より木の樋に湯を流して、内に瀧とおどしたり。こは病人の頭をうたせ、肩を敲たたしむる舎也。湯ノ神はさゝやかの御社ながら、いときよげに齋ひ奉れり。見ゆる北に天狗嶽、南に泥湯岳、なほ奥深く分け入りては西ノ俣、東ノ俣とて大瀧おちたり。此瀧川の流に湯も落ち添て荒川とはなりぬ。なほ高きにのぼれば南に茶漣の森、巳午に三舉また三鏡ともいひて俊内岳、泥湯岳、稻庭山など三峯の堺なりけり西に山臥嶽、蟹澤なごぞ見えたる。おなし路をいさゝか飯り來て北ざまに入る山路あり。此みちを行けば大日岩とて大なる岩あり、その岩の上に木々生ひ蔓おほいかゝりたり。岩のもとに大日如來の像を祠の内に齋ひまつ

四周の山々

大日岩

桁倉の沼

すなう

れり、此わたり大樹のみ生ひたちていとくらし。市龍澤、桂澤、與平治澤とて小流れありて、丸木橋かけたり。行くとて萱野に出たる。右に祁多久良といふ湖水あり、中に小嶋あり、その小嶋の、水の上へにうきたゞよへるが如く見えたり。此小島の木々皆がら染わたり、なからは落葉ちりてる梢たちならぶ中より、辨財天、祠ぞ見えたる。水廣ク、そを包みなす四方の山々、岸の梢も影おちて、眺望いとよけくゑむ。此桁藏はいかなるよしありていふらんご人にとへば、倉山にて須那宇あり、そこにむかし高野聖が行ひし處といへり。スナウとは栖穴やなぐ也、栖穴を訛る詞にや。陸奥山賤等は小屋、戸屋を家戸けとといひ、山家戸つまけとなごいへり。洞窟どうくつなごあれば、そは石家戸いしけとといへり。こは、此山に窟すゐなあれば、家戸けと倉くらといふべかりしを、祁多久良とはいふ也。峙て高き岩山をなべて倉とはいふ也。此家戸倉麓なる湖水なれば祁多久良沼といふ。坤に水上といふ澤あり、其水こゝに落入りてかく湖となり、湖の水の尾は小安今、本ト小安と村もはづいへりに引おとせば、桁倉は川向、葦也といへり。きしべの紅葉のいとよきがあれば、これを折て人のもとへ贈らむと、たゞむ紙におしつゝみかきつたり。

もみち葉に人のことの葉照り添へと夕日の色を折てこそやれ。

小高き處に登り見れば、いふべうもあらずおもしろし。この湖水には二尺斗、鮒ぶ、黄鰭きもいと大なるがすみぬ。またもろくのいそ小魚、小蝦いそなども漁すなれりといへり。北をさして小安に

こけ沼

つぶ沼

潜り水

上新田村

菌の色々

行、山路あり。西に分れば葍沼とて大なる沼あり、水涸れて草生ひ野原のごとに見ゆるに、ところ／＼おちくばなるかたには、水はつか斗を残りたる。此苔沼も小安にたぐふ地とはいへり。岡ひとつ踰えて坂を下ればまた湖水あり、螺沼といふ。家戸倉の湖よりは、水の廣さいさゝか劣りたるかど見ゆれど、水の色みどりに、深さ、はかりもしらじとなむ。雨雪霰、峙ツ山々よりしたゞりおち入れど、此水さらに流れ行末こそしらね、さればこの螺沼いと大なる田螺すむよりいはいづれに屬たぐふさたかならねば、村々の民山あらがひのみして、山の本ども誰となく伐りしかば、あるとき糠あまた水に浮て試しに、一夜を経て、此糠水底潜て泥湯川に流出たり。泥湯川は高松ノ莊に流れてければ、高松の湖とこそ定たれ。南湖岸に潜り水といふ處あり、其處よりやくどりぬらむかし。かゝる處を突つ通し、また弘法大師の杖通し水とて、斐陀、常陸などに在り、近き霧幡の莊なる役内川にもあり、また津輕の千歳山近きにもあり。此潜水に近く比企田長峯などいふ處あり、松のむら立たる中に、こきうすき紅葉見えみ見へすみ晝にもかゝまほしき處也。日やゝかたふくころ上新田村に至る、本名は兜野新田といひし處となむ。清水か澤といふ地の杉群に山ノ神座り。家はたゞ三戸、こゝかしこに在る山里に暮て、藤原藤八がもとに宿かりてふしぬ。

七日。きのふあゆみこゝじて足いたみ、行べうそらもおほしねば、日たけてや出立むと休

ふ。菌のまた乾たるを見れば、筴蕈、舞子茸、儼菌、貫打、級茸、鳶茸、香蕈、崑崙蕈、續蕈、滑蕈、金蕈、剝皮蕈、迦奴加、さもたせ、小檜ト治、すゞめしめじ、鼠しめじなど、そを汁種ともし、あはせとし、漬て鮓とし香物とせる。そを朝夕人にすゝむ。かくてけふもこゝにくれたり。八日。ひまうちしらむころ山鵝の鳴ば、御幸鳥、田鳥も鳴ぬ。起よくと老たる聲して、いきたなきわかうごをおこしぬ。兜野をたちてしはし行ば、兜岩山の麓にいたる。本ト小安へ東をさして下ル九曲あり、此山陰に袖野澤外ノ澤をいふ也といふ處に家二ツありたりしが、去年おとし野火に燃たりし物語をせり。超え處といへる山阪に休らへば、東に役内水源朴木臺、坤に山伏森、南に川原毛山、巽に泥湯嶽、茶漉山などぞ見へたる。かくて若畑島等ノ莊に在り村に分下りて、櫻阪を踰えて板戸村に來て、三浦氏のもとにつきて暮たり。

○駒形日記

雄勝郡にて
檜山を出て

朴木臺

脚倉山

葉月十九日。いとはやおき出るに、月は何とかやいふ嵩に残りてやゝ明たり。手あらふとて袖なむぬれたりしかば、

露ふかき山分衣かたしきてぬる夜は袖にあり明の月。

檜山の高橋がもとを出て、朴ノ木臺といふ萱原かやはらを行こと遠し。むかし此あたりはみな陸奥國にて、かの人麿の、「みちのくの栗駒山の朴ノ木の枕はあれど君が手まくら。」とよめる朴ノ木も、こゝよりや産いでけむ。栗駒山の麓に、かく朴ノ木臺の名もありけるものか。ある醫師くわし云ク、もろこしよりわたせる厚朴に似たる厚皮くすりあり、同朴は、のきがしは木ながら、こゝ木とことなる朴木は、のきにて、此駒箇嶽がならで、こゝ處にはあらざる木也といへり。うべも、いにしへそのよしありて皮を採り薬につかひ、木は枕ともして奉らんかし。脚倉山を右に見なしてわけ行。此足倉山を、あなたよりは青岩山、あるは根杉山などいひ、根杉の羽白とて、としふる鶯すみの栖たりし

物語をせり。北が澤とて水とき山川あり。さいたつ人々、あなつめたど、はぎ深くふみ入
てやゝきしにあがりぬれば、露いとふかくわづらはしく、行なやみて、

水寒き朝川渡りあさつゆを袖にはらひて分るおくやま。

假立鳥居かたてとりゐとて、二柱にしら神門かみかどに貫ぬきなきがごと、世に撞木門つぎきかどといふさまのものを二ツ三ツ野中に立
わたし、また、嶋木の鳥居も立たるすぢを西にしばし行て、坂をくだれば赤瀧といふが落た
り。赤瀧明神あせつみじん坐まり。水上は赤川の流にこそあなれ、しばしは横走して巖にかゝりたり。木
々いとふかく、紅葉しておもしろきところ也。

いくちしは染る紅葉の影おちていとゝいろこき赤瀧のみつ。

此瀧ノ明神の前なる梢に、画馬ひとひらを掛て根子村某しるせと記り。由理ノ郡の矢嶋ノ根子村の
人にや、秋田ノ郡阿仁ノ根子村の人にやなど人々見つゝいへり。またおなし路いできに出来て坂あ
り、小蟋蟀ここうろぎ坂とていとさかし。また大こころぎ坂ありて、いとくさかしき山みちなり。こ
は、こころぎの背に似たる岩山なれば、しかいふとなむ。こゝにこころぎといふは、夏のこ
ろ瓜いもこ、蔓苺いちごもて籠に飼ひ養ふ、きりはたりてふ嶋、はた織虫をこそいふなれ。これをこと處
にては、きす、きりくすなどいふ處もありき。またこゝにて、こころぎを、なへてきりぎり
すといふさま、ふりたり。はた織とこゝにいふは、こと處の馬追ひなどいふむしの事也。物

蟋蟀考
蟋蟀坂

赤瀧明神

假立鳥居

類稱呼といふふみに、「蟋蟀、こほろぎ、南部にてきり／＼す、又、こほろ／＼しと云。江戸にてこほろぎと云、武藏府中邊及信濃、奥州南部にてきり／＼すと云。越後高田邊にてつゞれさせと云、美作にてきり／＼といふ。白石翁曰、是古にいふきり／＼す也。又、いにしへこほろぎといひしは今いふいとゞ也。又いにしへいねつきこまろといひしは、今云いなご也。又、いなごまろといひしは今いふはた／＼也。又、いにしへはたおりめといひしは今云きりぎりす也、小兒籠にやしなふもの也といへり。」とあり。とこほろ／＼にて、ものゝ名かはる事しかり。こほろぎはこほろ／＼と鳴、きり／＼すはきり／＼いふことにや、いまこほろぎとなむ歌にもよめり。こほろぎ澤といふ處ありて、澤水流たる朽木に、かくそ書付。

河鹿鳴それにはあらてこほろ／＼とこほろぎ澤の水の音して。

山坂のぼり／＼て休らふに、朽木、あるは木の根などに山ノ神の手酬、また山ノ神の花立とて木ノ小枝を折て人ごとにさしたり。かゝる花立てふもの、小坂の上、山ノ峠ごとにそありける。こは手向ノ神のふることは、此あたりの山にこそこのりつれ。

山賤か峯より尾よりおりのほり小柴の手向せぬ坂をなき。

ぬるでの紅葉さしたる處あり、來かゝる男もまた、これに紅葉折てさしそふるを見つゝ、おのれもおなしさまに奉りて、

山はげみ

秋の山ちしほはつしほこきませて染る紅葉のぬさを手向る。

一杯清水

赤川の石

今枝折さしたるはげみぞ、いづこの溪にかおりしぞと、あない、たゝすみていふ。はげみとは、いかなるわざするものをかいふとぞへば、今しころはしゝたけ、まゆたけなとるものをいひ、なべて山業やまかせぎするものを山業やまはげみとはいふとなむ。いとくくらし木々のしけ山をわけく、て、やゝ日の光灰に見えたり。笹の中路ふみわくれは、一杯寒泉とて氷るがこき清水あり。水無月の照りはだゝくころも、一盃飲みて、寒さ身におぼゆるよりいふ名なりとかる。大谷地のぐて道とてふみく來れば、木をどり篠を握ておりのほり、またくだりて赤川といふをわたる。石みな朽葉のごとに黄ばみ、流る水もその色に染たり。此水赤瀧と落るにこそあらめ。陸奥田名郡の海邊にも赤川といふありて、おなじ色に流たるに似たり。岸への山、梢ことにそめなしておもしろし。

比良加の美多可

○平 鹿 郡

ビ
ル
カ
の
轉
訛
か

平
鹿
の
意
か

比良加は、舊蝦夷遺語の、比琉迦を訛りもて傳ふるにや。秋田ノ郡井川ノ莊に晝鹿野菰香野と作れりといふあり。そもく比琉迦は、良といへる夷等が方言也。また、陸奥國ノ津輕ノ五郡の中にも平鹿あり、その津輕の五郡といふは宇麻ノ郡、田舎ノ郡、入馬ノ郡、花輪ノ郡、平鹿ノ郡平賀とも作れり也。また、津輕もいにしへの郡也。今そこに五郡といへるは、莊なごの似にぞおもはれたる。倭名抄云ク、國府在ニ平鹿郡比良と見えたり。また考ふに、平鹿は平食にして、往古於是に陶者ありて、そを貢たむ地ゆゑ、しか名に負ものか。書紀神武ノ卷に、平食此云毘羅介と見え、また神道名目抄に、平賀神事攝州住吉社にあり毎年二月祈年祭、十一月新嘗祭、兩度此神事あり。春は二月朔日、冬は十一月初子ノ日、住吉ノ神官和州ノ香山かくやまの土を取り來て平食を

造り、祈年、新嘗に大神を祭る。南の神館といふ所にて此事あり、俗に、土餅ノ祭といふ。神功皇后、田裳見ノ宿禰に勅して、この事をなさしめ給ふ例といへり。田裳見ノ宿禰は津守ノ神主の祖なり。また同書に、按に平賀は今云フかはらけ也、其形ノ平キゆる平賀といふ。手扶たくりどは土をくじり制するの謂なり云々。是等の土器を以て神を祭る事は神武の御宇に始れり。山城國藤ノ森社に由意よしありて、その社家此傳を相承す。今深草ノ里の土器かほらけ、是其緣このもとなり云々、と見へ、また倭訓栞に、ひらか、日本紀ニ平ヒをよめり。かは笥けの義成べし。式に或水ミを訓せり。又手湯テもあり。新撰字鏡に甕をよめど考得ず。甕けともよめり。和名抄に盆をよめり、盆に同じ。唐韻に瓦器也、と見えたり。今ノ俗、漆器に音をもて盆ヒとよぶものは、其形の似たる成べし、もと槃の屬也。○古來、神官、贊土師の居所を宇爾ヒといふ。式に、多氣郡宇爾ノ神社と見ゆ。もと大淀のつゞきなりしが、今は居を南に移せり。里人、此記の故事によりて天ノ平ヒを造りしが、今其形狀をしらず。たゞ、朝夕の御饌調進の土器を造り奉るのみ也。洪水にて、豐受宮正殿の下の天ノ平ヒを漂はせし事は鳥羽院の時にて、百練抄に見えたり。○住吉の神事に預る女子に此稱あり、平ヒより出たる事といへり。○ひらかの鷹は、出羽の平鹿ノ郡より出たる鷹をいふといへり、新六帖によめり。○平賀氏は東鑑に見ゆ。元弘に護良ノ親王に従て十津川に匿る、赤松律師則祐、村上義光、平賀三郎、こを三傑とすと見

ひらかの鷹
平賀氏あり

え、また古事記傳八十毘良迦條に、八十は數の多きを云ふ、比良迦此毘ノ字を書クは八十云々と見
えたり。こは平釜の義ありや、なしやは、定かにえしもそれとおもほえねど、平鹿はいど
く古郡なり。續紀廿二、四十七代淡路廢帝のみまきに、天平三年云々、己丑勅造陸奥國
桃生城出羽國雄勝城、所役郡司軍毅鎮兵馬子合八千一百八十人、從去春月一至子秋季、既
離郷土不顧産業、朕每念茲情深矜憫、宜免今年所貢人身舉稅、始置出羽國雄勝平鹿
二郡云々。また卅七、桓武天皇のみまきに、延暦元年六月丙午朔出羽國言、寶龜十一年雄勝
平鹿二郡百姓爲賊所略、各失本業、彫弊已甚、更建郡府招集散民、雖給口田未得
休息、因茲不堪、備進調庸、望請蒙給優復、將息弊民、勅給復三年云々、と見え、倭名抄
に、平鹿郡、山川、大井、邑知、と見え、また同書に國府在平鹿郡とあるは、桓武のみまきに、
建二郡府招集散民と見えつる、其よしにこそありけめ。また、同郡龜田の子郷えだじらに平鹿村あ
り。此處なむ、古郡府など建おかれ給ひし舊地にや。なほ考へつべし。

○またこゝにいふ

○六郡を雪月花になづらへ諷て、山本、秋田の二郡を花ノ出羽道と名附く、河ノ邊、仙北の二郡を月ノ伊
底波路と名附く、平鹿、雄勝の二郡を雪のいではぢと名づけつ。また、そが中にも卷く
の名あり。

莊と澤と

○卷キ々に莊と記たるは、此地にいふ澤てふ事也。そは、莊を澤と訛り傳ふにやと考ふまに

く、しか録しるしたる也。秋田方には某澤なにさほくれさほ某澤といひ、津輕には某組某組なにぐみかにくみといへり。組てふ

事もものに見えたれど、凡莊にあたれり。また澤といへる方言も他邦ひさぎ聞よからねば、そを

なへて莊とは書ぬ。さりけれど、そが中なかに古への莊あり、そは雄勝、郡に駒形、莊、秋田、郡

に牽浦いさうら、莊のたぐひ也。伊邪宇羅もあら野と成り、今は田畠の字なのみとなりて残れり。

六郡々邑記

○卷中に郡邑記と有るは岡見氏青龍堂老人の編集也。そはみな享保の時世にて、そのむか

しとは聊事かはれる處々あり。また此記こみに、文字、假字のたがひしふしくあれば、なめ

げなる事ながら是を糺し、古名をさぐりもて書そふるものから、さえ短く、筆のおよひが

たきすぢく甚多からむ。此を見る人、こゝろして見ゆるし給へ。

○雪、出羽道

古記に見る
出羽國

出羽國、和名抄に國府在平鹿郡、行程上四十七日、下二十四日云々。○管十一田一萬六千

九町一段五十一歩、正二十四萬四千三百二十束、公四十萬束、本額九十一萬七千七百十二束、

雜額二十八萬三千三百九十二束、云々と見えたり。倭訓栞に、いでは「和名抄に見ゆ、出羽、

國なり、今、ではと呼り。神名式に田川、郡に伊底波、神、社あり、姓氏錄に出庭、臣あり。古、

出端の意か

鳥の羽に據
る名ならん

名鷹、又箭、羽を出せるよりの名なるにや。神社は今所謂金峯山にして出羽の地あり。」と見えたり。また諸國名義考上、卷に、出羽、和名抄に云々、名義は越の道の尻、また道の奥などよりの出端いではしノ國なるべし。續日本紀、元明天皇、和銅元年九月丙戌越後國言、新建ニ出羽郡ニ許之云々、同五年九月己丑大政官議奏曰、建レ國辟レ疆武功所レ貴、設レ官撫レ民文教所レ崇、其北道蝦狄遠、憑ニ阻險ニ實縱ニ狂心ニ屢驚ニ邊境、自ニ官軍雷擊凶賊霧消、狄部晏然皇民無レ擾、誠望便乘ニ時機ニ遂置ニ一國、式樹ニ司宰ニ永鎮ニ百姓、奏可レ之於是始置ニ出羽國。また、同年十月丁酉朔割ニ陸奥國最上置賜二郡ニ隸ニ出羽國、とあり。國造本紀に、諸羅朝なろのみかぢノ御世和銅五年、割ニ陸奥越後二國ニ始置ニ此國、とあり。さて或書に引る風土記の文には、上古此地貢ニ鷲鷹之羽ニ故曰ニ出羽ニといへるは、字になづみたるがごときこゆ、と見えたり。いではしのくになるべしとは、うべも考たれど、また陸奥國に後谷しりや越後ノ國の椎屋も同しかるべし。尻屋本ト蝦夷語也、シリとは崎也。矢の形してさし出たる崎をしか云ひ訛れ、ば、すなはち皇國の語の矢となりぬ。うべも古言の多く夷に残れり。尻勞しつかり是も夷語にまた扶桑泊りまた九艘泊とも云ひ、浦入いへかる處ごもは方土くにの端にして、みな、さし出たる地也。さる處は、海邊にはいとく多かるべければ、いかゞあらむ。われ今按るに、國に保呂羽山あり、其山には羽宇志別ノ神ませり、そを天日鷲ノ命とまをす。また羽黒山あり、羽山はねあり、羽川あり、羽廣村あり、いづれも鳥の羽に義ありげにきこゆ。また阿倍統の家ノ紋に、檜扇の面に鷹尾羽はねうちゝがへのせたる圖

は、鷲尾二尻一尻とは十二羽をいふなり貢たてまつりしきまならむとおもはる。また、紅の御鷹とて世にためしなき逸物も産たり、其名馬の産たりし舊地あり。そは其處に委曲に云ひ、また古歌に、みちのくのいはでのおくに養ふ鷲の其羽ばかりは人にしらるゝ。しなご聞え、また續紀卅六天宗高紹天皇光仁ノ帝を申奉る也のみまき、寶龜、天應のころ、みちのくより此出羽ノ國にいたるとて、鷲座、楯座、楯石ノ澤、大菅座、柳澤等の五道をひらき給ふ。そが中の鷲座山を、今足倉と云ひて雄勝ノ郡に在り。いにしへそこに、襦白の鷲栖たるものがたりあり、そこには今も鷲のかぐ鳴くこゑ絶すといふ。そはとまれかくまれ、いではは鳥の羽にゆるよしありて云ひ出し名の、いちしろくぞ聞えたる。しかはあれど、そのおよびがたきふしくあらむ。こを見たまはらむ人々説かたじへもて、此かよわきふみでの力をそへて、つばさともなしたまへど、こひねくのみ。

こゝろあてに雪のいてはぢしるべしてかくもはづかし水くきのあと。

○ひらかのみたか

○出羽ノ國平鹿郡増田といふ里は、平鹿村いご近く、また真人山といふ山の、そは麓わたりなり。麻當山、窓山、的山、圓山など書けり。此まごてふ地は、山の名、澤の名、村の名にも處

武則居城趾

清原武則の
事蹟

々に聞えたり。さりけれど、この増田なる眞戸山は眞人山にして、いにしへ七十三代堀河院の御代、嘉保、永長、承德の歳ならむか、清原武則の居城趾なりと偲ひぞ人もはら語り、此山をうちあばけば、焼米、陶皿の破なレど出るレといへり。こは諸うべくしき物語なり。八澤木の保呂波山の下リ居宮の祠官遠藤氏の家系譜ニ云ク、上祖は鎌足公六世孫藤原俊慶ノ五男遠藤藤九郎次郎勝親を創めとせり九代芳久。吉茂孫號ニ右近正、吉茂二男遠藤助太夫茂俊が子也。康和元己卯年當山宮侍芳賀、鈴木、羽多、吉野、宇垣、保太、遠藤、久石、平瀬、佐々木、此十人に佐間、當麻、板井田、小友、上溝、星山、羽貫、星宮、是八人に四澤加勢をして遠藤、大友、依レ背ニ下知一山中騷動、依レ之清將軍武則公ヨリ和談ニテ鎮ル。大治四年己酉五月十一日行年七十四ニテ死リと見え、また十訓抄中、一、卷可レ存ニ忠直一事といふ條に、後冷泉院後朱雀院御子の御時、陸奥守源賴義河内守賴信子鎮守府將軍を兼て、貞任、宗任安太夫賴時子を責けるに、永承の末より度々の合戦につかれたりけるが、天喜五年十一月に千三百餘騎の兵を發しておそひよせけるに、貞任等四千餘騎の勢を集めて、しうと金カハ爲行が河塙たて柵にこもりて是をふせぎたカかふ時、雪ふり風はげしくて、みかたの兵こどへつかれたりける。上勢もこよなうおとりたる間、將軍のいくさ大に破れて死者數しらす。兵四方に散滿して残る所わづかに六騎、長男義家、修理少進藤原景道、清原貞廉かき、藤原季範、大宅光任、藤原則明等なり。貞任が軍是を見て責寄せ、箭をどばす事雨の如し。然を防戰既に神の如し。若少の齡

にて大なる矢を射る、その矢に中たるもの、たふれふさすといふ事なし、云々。義家、光任等五六騎して命を捨て四方をかくる間、貞任堪ず引退く。爰に佐伯、經範といふ者ありけり。軍破れて後將軍の行方をしらす、逃ちりたる歩兵どもに將軍の有る處を問ふ。貞任にかこまれて、みな遁れかたしといふ。經範天に迎て悲ふ。はや將軍に仕へて卅餘年を経たり、皮命を失ふ時にのぞみて、我ひとりいくべからずと云て敵の方へかけ入りぬ。郎等ども二三人、同相隨てかけ入り、多くの敵をうち取て遂に打死ぬ。藤原茂頼といふもの有し、將軍の行方を知らず、疑なく敵の中にして死るよしを存じて、皮骨をひろはむと思ふに、男の身にては敵の陣へ入れじと、忽に頭を剃て行く間に將軍に行あひたり。且は悦び且は悲ふ。將軍のくつばみに取り付て涙を拭ふ。出家いそがはしといへども、忠節の志尤感に堪たり、云々。(校訂者附記―天註に陸奥話記を引けり。略之。)貞任をうち得ざりけるほごに、出羽ノ國山北ノ住人清原武則、一家の輩を引具しすべて一萬騎の兵を以て、康平五年七月將軍に加りける云々、と見えたり。山北は山本今云ふ平鹿、雄勝の三郡に亘り、古書、山北三郡と書たり。みえさりければ、八澤木の保呂羽山にもいと近きこの真人山は真人山にて、其清原、真人武則の栖家たればこそ、山北、住人とは書たらめ。此真人山の中に舊道のありといふは、康平、治暦のころほひより、元暦、文治の世なごまでも往復せし地にや。其ころより錢掛櫻、また三貫櫻といふ處あり。其由來

白臍の鷹

御鷹紅

は、判官義經、賈山伏と成りてあまた此處^{ここ}休ひ、櫻を折て、そのおひだみ三貫とられしは、櫻の神靈^{かみたち}し事は筆のまに／＼にも載れど、なほ奥にもまた云ふべし。其古道、三貫に續^つしといふ。此真人山にて、白臍^{しろか}の鷹を網懸^{あかゆ}して貢^{こもの}にせし物語りあり。また一條院の御宇、此平鹿^{へら}郡より逸物の巢鷹を貢りしかば、やがて其鷹を出羽^{めし}と呼給ふほどに、その御鷹^{それ}翫て、いづこにか去ぬ。たづねもとめさせ給へど、さらに知る人なし。ある夜帝のおほむ夢に、おのが母鷹を鷲に搏^{つか}られたるをうらみかなしひ、其鷲を捕り咋て、殺し來つると見おごろかせ給ひて、その夜明^{よあけ}を待て柵養^{さくやう}をみそなはし給ふに、雪をあざむくばかり眞白なりし大鷹の、身寄^{たなつき}掌前血にまみれて、架居にかゝりてぞありける。帝、靈鳥と叡感のあまりに、身をあけになしていではの鷲をのみ捉るてふ事のためしやはある。」と御製をたまはりて、その鷹の名を、紅と稱給ひしとなくも云ひ傳へたる。また、親を捕る鷲をつらさに心あらば鷹や知るらん鳥のおもひ子。「なごもよめる歌あり。光俊卿の歌に、出羽なる平鹿のみたか立かへりおやのためにはわしもとるなり。其御鷹とも、此山よりや産出^{いで}たらむかし。倭訓栞に、たか、云々、蝦夷にてとこぼちかふと云ふ。倭名抄に、黄たか、わかたか、一歳の名也。大なるものを大鷹と稱す、白きものを白鷹と稱す、三歳の名といへり。大鷹、朝鮮より來るとぞ。天武紀に、東國貢^{くわん}白鷹と見えたり、萬葉集に、矢形尾の眞白の鷹をやごにするかきなで見つゝ飼

甲 銭掛標 乙 桐本標
丙 鍋は 丁 京



上古の名鷹

くしよしも云々。上古の名鷹は天智天皇の磐手、野守、延喜御門の白兄鷹、一條ノ帝の鳩屋、あこめ柏、鶉、後一條ノ帝の藤花、韓纏、からまく山家等也。月ノ輪の鷹といふは、愛宕山腹大鷲峯の月輪寺にて網せし也。今下野ノ國宇津ノ宮より出るものに、必逸物ありといへり、云々と見えたり。また木の下狩りといふ書にや唐轡からづつはといへる書にや、あこめ柏といふ御鷹は、出羽腹の鷹なりしよし見えたり。韓銜からづつはといふ名鷹は、兎路うじにて、から轡を掴もてたちたりしよりの名也。その鷹も出羽の産也ともいへり。なに、まれ此眞人山は、いこく古く名たゝるところ也。なほ、その舊道も分ヶ登り委曲に尋ね見まほしけれど、身は老ぬ、ここにかくびやうこゝちにて、やゝ此山口を極たり。

○古志陪野ノ沼

古川の跡か

○淺舞の里近く、こしべの沼といふあり。五味川邑の卯辰の方に中りて、沼下タ村の東にある也。沼は南を上ミにして上ミの廣六七尺、その深量り知る人なし。古川の跡也といへり。此沼の長サ一町斗りもあらむか、沼岸に小沼多し。その大サ、あるは五尺、あるは六尺、其の形傘の如く、また馬鹽、またみ、だらひ皿盤のごとく、さゝやかなるは菅笠のごとく、丸盆のさませり。そは、池の面に荷葉の浮キたるがごとく、ひし／＼とならびつらなれり。此沼にあやし

ふとちの者か中へさると足え方

備中国舟園山を其水田^{いすえ}ま

舟の映るより名あむむし

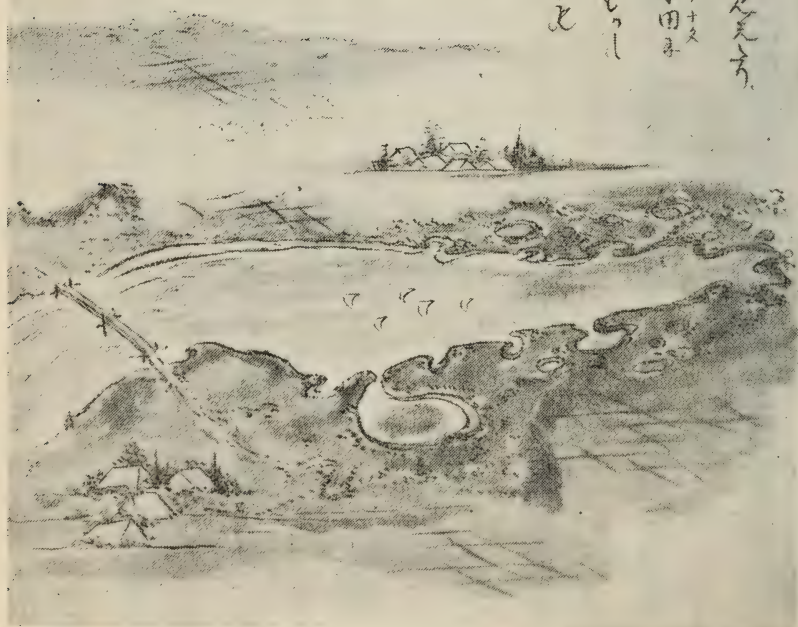
まひの船置玉の船田と

甲いお村玉平鹿郡の

さし入の沼とあふ

まふの事さあ

けり



白帆の影を
見る

き事あり、いつも五月五日の旦^キ白^キ水氣一筋たちのほり、雲のごとく空にて散りぬ。また、白帆の影いづこよりとなくうつりて、其數二ツ三ツ、あるは五ツ六ツもうつる事あり。此帆かけ沼水にうつるを見る人、命長からぬよしをいへり。藍川氏^{カハ}、著る譚海に、備中國舟岡山といふ處の田を植る時、田の水へ旭の映るころ、山の形映りて帆掛船の二ツ三ツも映る事あり。今朝は二艘出たり、三艘出しなど、處の者が申^ス也云々。」と見えたり。備中國舟岡山は、其水田^{いなた}に舟の映れるよりの名ならむかし。きびの船岡山のいな田も、また出羽ノ國平鹿、郡のこしべの沼も、おなじさまなる事もありけるものか。

○錢かけざくら

三貫櫻とも

義經の密行

○此の櫻の事は櫻狩^リ、また、筆のまに／＼といふ書にも誌たれど、いまだ其地をもふみも見ず、たゞ、人のむかし物語^リ聞しのみにて、三貫櫻のありし處に田井を堀りて、そを三貫堰といふとせるしたれど、三貫堰は仙北郡^{もと山本といひて古名山本郡なり}に在り。また三貫櫻、また錢掛櫻といふは、此平鹿ノ郡平鹿村の眞人山陰、鍋澤といふ處の寒泉^{しみづ}の奥に在り。九郎判官義經假^{つくり}山伏とやつれて、人々をいざなひ陸奥國にくだりけるとき、此山路にいとよき櫻の咲たりしかば、人みな此花を見やりて、しばし笈^{あし}をすゑて休らひ見つゝ居るに、めづらしの花やと小童^{ちご}の此

花ほしがらせければ、氣ばやき武藏坊辨慶花の本^トにのさく^と行^キて、大^キやかなる櫻の枝を折り來て、いざ行^ク旅の心やりに此花を見なむ、さらばとて、金剛杖を突立て出たつをりしも、櫻の枯枝のまたぶりを杖としすがりて、その齡八十歳ばかりなる翁のよろほひ出來て、こはいかに客僧達よ、主のある櫻を、おのが心のまゝにかくは折りぬすむものか、我が命と朝夕見つる櫻をと、なみだをはらく^とこぼして、つき立しまたぶりの杖をうちふりてよ、と泣ければ、居ならぶ人^トら、其またぶりの杖もてうたるゝよりもほね身にこたへて、こはすべなうしなしたりと打わぶれど、翁は耳にも聞^キいれず云ひはらだちて、さらば償したまへといへば、其時白銀の孔^{たから}方を笈^ひの内より一貫^{ひとづから}どうだしてやれど、見むきもせで、あな客^{きやく}の花盗人よどあざわらへば、また一貫^{たから}の錢を副^{たから}ふれば翁うち見て、かろらかなる泉幣^{たから}也。其代員^{つくなり}にてはと、いよく諾^{うく}べうも見えねば今一貫^{たから}泉をいだして、みなひんぐうの山伏^{やまぶし}ども也。此償にてゆるしたうべと武藏うちわぶれば、いとかろきおいだみながら、ゆるすべしとて、三貫の錢も、折り來つる櫻の枝も、翁がよはがたにうちかけていにき。翁か家はこの山かげにやと、人々よちのぼりて見れば、錢もさく^からも、その櫻の高枝にかゝりたり。されば翁は、此櫻の神靈^{かみ}にこそありつらめと、人々恐^{かしこ}み歸りぬといへり。されば錢かけ櫻、三貫櫻の名ありといへり。

○鏡社

出土の古鏡
を祭る

鏡面に佛像

永延三年の
銘

○此社は平鹿郡沼館ノ郷家衡か古柵、小野寺統の城跡近き新町といふ處の、鈴木市郎左衛門
といへる大工たくみが家の庭中に齋やかれり。また大日堂たいにちどうともいへり。其ゆゑよしは、近きとし文化
二年乙丑ノ三月のなからばかりの事になん、鈴木巧たくみ市郎左衛門、耕のため田の面に出て、並
ての名は千莉田ちぢこといふ田地、そこに、弘法くわんぽう佃つくりといふ字ある處より穿得ほりるといふ。其鏡を神
體たいとはまをし奉るなり。そは、さし亘はり四寸八分の花菱鏡はなびしやうきやうの古鏡也。此鏡の面に九尊の佛形
を彫たり、其さま蓮の花の花の内に、上へに藥師如來、中に大日如來、下に無量壽如來、そが左
右に冠師菩薩、釋迦如來、文殊もんじゆ并、觀音并、彌勒并、普賢并、此九柱みながら、はちすの花びら
の容うちに座り。そのふちばさちの軀尺みのたけふたさ二寸斗り。鏡の背には風鳥二翼を鑄か畫え、そのめぐりに
いとく細字さいじに、『永延三年八月三日 幸以奉始八莖九尊壹院 願主僣丈伴守光女旦主 伴
希子願也 佛師天台僧蓮如』とぞありたる。文字の細少こまかにしてよみときがたく、いにしへの
寺院跡てらあとなごにやあらむか。弘法作りと呼ぶも、空海開基の寺跡に水田あればしかいふか。
今も畠はたけの字に某蒔なにかき、某蒔かにかき、田には、なに作り、くれつくりといふ字ども多し。その時世を考ふ
に、六十六代にあたりたまふみかど一條院の御世にて、永延三年己丑のとしは、年號かはり

て永祚元年になりぬ。前太平記卅卷將軍出陣のくだりに、去程に諸國の軍勢、皆催促に従て悉く馳集りける。其着到を算るに、統て三萬六千餘騎とぞ注しける。さらば出陣あるべしとて、寛治三年六月十六日、前後の軍を備へ諸軍の手分を定め將軍御馬に召れけるとき、源氏譜代の郎等大宅、太夫光任、年八十二にして腰は二重に成り杖にすぎり、從者に手を牽れて罷り出て、御馬の轡に取りつき泪を拭いて申けるは、年の寄るといふ事は哀しくも侍るものかな。往し九箇年の戦ひには、片時の間も御父子の御馬を放るゝ事なく命を際そこそ契り進せつるに、云々。手を合て將軍を拜み、さては光任は果報の者也。主君二代に仕へ進せ斯ありがたき上意を承る、先立し人々は浩る勇々敷事をも見たまはず、草の陰よりぞ羨う思はるべし。愚息にて候もの、多くの人の中より撰み出され倭使に補せらるゝ事、是、併なから君の厚恩也、云々。光房慥に承れ。そもく倭使といふ事は、奥州の國司たる人倭使二人を給はる。重代の武士の中にて、其器量を擇て將軍の判授の官也。然るに二人の倭使に一人は伴次郎助兼、一人は汝を撰はる。是莫大の御恩ならずや、云々と見えたり。其永延の年より寛治のとしまでは、やをら百年まり經ぬれど、倭使伴次郎助兼は倭使伴守光の後胤なごにや。こと人にや。なほ知れる人にたつねとはまほし。

○觀音寺物語

佐々木氏の
夢に

四塚發掘

久安の經筒

○平鹿ノ郡上溝ノ郷晝河村に、佐々木治總兵衛といへる翁あり。民家に栖家すめれど、むかしはよしある人の後すこといふ。此翁がある夜の夢に、觀音寺の古跡山に、四塚とて古堆四ツあり。其塚三ツの堆に、鮮あざらけき方頭魚きみいな三尾あり。こは、あやしともあやし、山に魚ある事よと思ふをりしも、白髪うちわけたる、こしいと高き老翁の竹杖にすがり來て、此處を掘るべしと、杖もて塚をさしつゝ、きけると見て夢さめたり。こや、まさしき夢のみさとしにやあらむと、人をいざなひ其山にたづねわけ登り、四ツ塚をもとめて、文化六年己巳ノ七月廿七日、鋤鍬の力まかせに若男等に堀らせければ、一の塚の底は軟岩あまいはてふものにして、其甜石はりを穿ほりうがちて見れば、堆の内に紫銅の經筒の如なる器に同形なる蓋ありて、その筒のめぐりを、河原の小石を集もてひし／＼とつめて、そが上ふたふりへに兩刀の横刀たちをよこたへ並べて、平石を蓋て土を堆かく埋てかくしたるなり。その太刀はくちにくちて、手に取れば、みなからこばれはてゝ其形としもあらねど、鞘の漆は色も變らず、むかしのまゝに存のこりたり。しかして小石をあばき除のぞて、其筒を曳出して土を拂ひ、かくて筒の蓋さを去れば、筒の中に濁醪にごりさけのことき濁水の七八分に充たり。某水ならむ、ものゝくちて化したるものかと、人みなうち寄りうちのぞき見て、そが

中にある人ひとり、こはいかに、右繩の影の、右にそのまゝうつるなり。左繩^{なひ}糾て試よとて、傍に生ひたる淺茅、小芒など手ごとに刈りて、左に繩索^{ひだりなは}て筒の濁水にうつせば、左索は左にうつりぬ。群れいたりて見る人の衣も右衽^{えん}にうつれば、水鏡はみなしかる物にやと、小渠の崖、田の面などに立臨てうつし見れば、しからず。こはいかなる水ならむ、此には、きはめて貨などの入りて有らむかどあやしみ、水うち盈^{こぼ}て見れど、此銅器にことなることなし。銅壺^{つゝ}外に『久安五年己巳五月日』としるし、傍に『僧良興』と二重文字に彫たり。其水は何の水にてまれ、右衽の襟^{みず}にうつり、右索の右にうつれる影こそ、あやしもあやしの物語りなれ。いかなるよしにかあらむ。また一ツの堆をこぼち見よとて、れいの夫等鋤鋤捕りて、たちまち掘り崩せば一ツの瓶あり。瓶の内に前のことき、いやまして大なる銅器あり。此銅器の内に、朽たる麻衣^{きぬ}の形せしものあり。此甕^つの内の銅壺^{つゝ}のめぐりは、塊^{つちくれ}の如くなるものしてひし／＼と積たり。横刀は、三ツの塚にみながら埋みたるよし。その影の眞^{まこと}にうつりしは、いかなる水にて、あやしき事もありけるものかと、見し人々の語れり。按に、其水のゆゑよしこそしらね、銅壺はいにしへの經筒ならむ。いにしへは佛經^{ほとけがみ}のみならず、書はみながら繰^{ぐり}／＼と巻^まキ也。さりければ書籍^{しよき}をくると云ひ、くり返^{かへ}スなどいふ。其經典^{そのかみ}を竹帛^{たけす}として竹簀^{たけす}もて巻^まキ收め、また朝夕によむ佛經^{ほとけがみ}を銅筒に差^{いれ}内て、柱などに掛けをきしものと

觀音寺舊跡

定額の觀音寺

おもはれたり。古き寺には經筒のこ存りて有もの也。そを見て好人、今花瓶に摹うつして、經筒形とて世に花生あり。此塚に埋をさむに、あらたに紫銅の管つづみを製作つくりなしたるにはあらざるべし。久安五年己巳五月日僧良與と刻たる經筒に某容ものいれて、觀音寺の僧侶や埋たらむものか。中古の事にや、尾張國甚目寺いしへはなめに浦かと云ひし處也のあたりの田の中より、大同某としとか彫たる經筒出しが、みな碎たるに大同の二字存りしを見しと、ある老僧の語ものがたりに聞えたる事あり。此觀音寺は、五十六代にあたり奉る、清和天皇の御世の觀音寺の舊寺ふるところならむか。此觀音寺の事尋ね知らまく、最上、田川、由理しんなごを問ひもごむれど、觀音寺といふ佛刹てらはいづこにもく新古寺おまかにて、かぞふるいとまあらず。古跡にも、田地田畠の字にも、觀音寺しんと呼ぶ處いとく多し。また秋田ノ郡の妹川ノ邑に、貞和三年の碑文ゑりしありし地を觀音寺の跡と云ひ、其邊より祝瓶いはびの古きを堀り出たりしかば、此地ぞ、そのいにしへの觀音寺の跡ならむと、ひたふるおもひ定て、予『雪山踰こ』といふ一いっ卷に記載かきのせたりしが、こは、いまだしかりし筆の謬也。かく此度こたみ、この平鹿郡上溝郷の觀音寺の古跡こそ、其尋る觀音寺ならめ。三代實錄、貞觀六年の條に、以出羽國觀音寺預之定額と見えたり。また、同八年九月八日庚戌、以出羽國瑜伽寺預之定額とぞ見えたる。そは、おなし秋田ノ郡湯香派ゆかといへる温泉の邊に古寺の跡あり、そこならむかと考得たり。また此觀音寺こそ、まことに貞觀の御世なる古寺ならめ。貞觀の

文化三年己巳七月二十日

觀音寺山より盡河村の

佐々木治惣兵衛の塀

付こゆふあり。

みづぐやし

此^甲癩の蓋に

廿三^乙方口

ふ^乙のこ

底に文字

ゆけりの

ちれともな

ごし^乙みとき

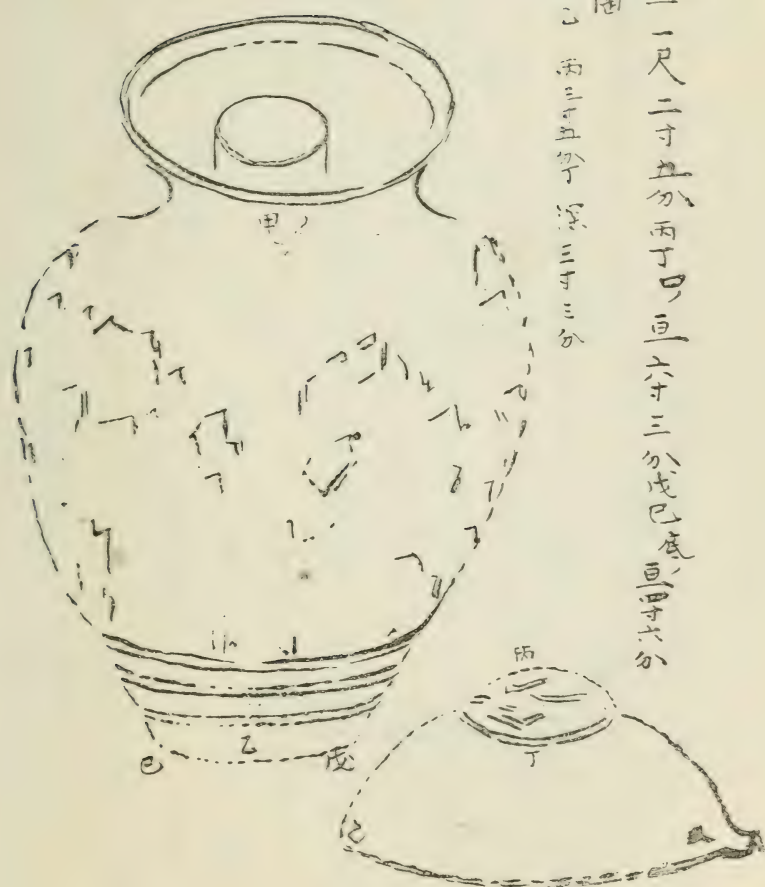


三雅瓦高

甲乙ノ豆 一尺二寸九分丙丁ノ豆 六寸三分戊己底ノ豆 四寸六分

蓋片口陶

甲六寸九分乙丙三寸五分丁三寸三分



二重共

紫銅の

筒の底

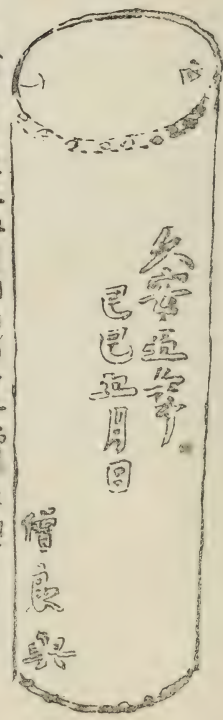
を打つ

筒の色

を化して

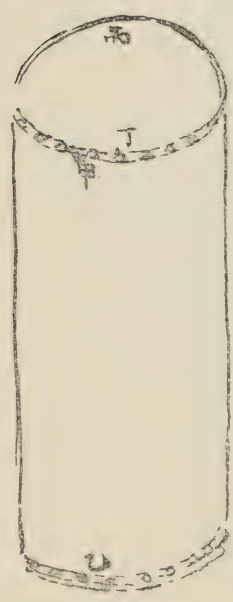
赤銅の如し

高甲乙間七寸七分丙丁間三寸八分



大正五年己巳五月日
十二寸と二重小瓶

此紫銅の筒
筒の内より密
見は筒の文字
を内へ入れ
て置くこと
なり



甲乙間七寸五分丙丁間四寸五分

甲、觀音寺村、觀音寺古蹟屋
 輔田、雨寺、丁、觀音寺、四、盛、地、址、
 丙、龍、金、間、を、堀、得、に、高、花、田
 己、河、原、田、八、津、木、村、の、堀、築、山



「定額」とは

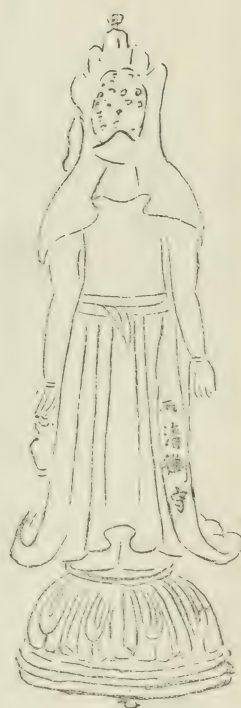
としより久安のころまでは凡二百八十餘年を経たれど、それをもて是が證あかしとせむ。定額の事記録しよしたる書ども多し。徒然草に、諸寺の僧のみにあらず、定額の女孺と云事延喜式に見えたり。すべて人さだまりて工人の通號にこそ。」と見ゆ。また鐵槌の記文に、僧いくたり、寺いくつと定たる詞なり。」云々。また、女官の下に女孺いくたり、掃除し油さす。」など見ゆ。また續日本紀文武天皇、大寶元年八月、皇年滿者不レ論レ官不皆入賜レ祿之定額。」また弘仁式文ニ曰、太政官府禁斷京職畿内諸國私作伽藍事、奉釋定額諸寺其數有限。」云々とあり。また十八史略第七卷、元耶律楚材言治定天下賦稅云々、出絲一斤以諸王功臣湯沐之賜鹽每銀一兩四十斤永爲定額。」とあり。いづれも數の定たる事なり。此上溝の觀音寺村に、そのいにしへありし觀音寺も、貞觀の御世に在りては定額に預りて、いともく重き大寺の數にこそ入りつらめ。また、むかしは此あたりも驛路うきやつゞきの郷ならむ。なほ後の人の考をまたむ。

○大義山正平寺

○大義山正平寺は平鹿郡横手に在り。此寺はそもく藤原朝臣少館二郎正衡草創、明永山大義寺也奥洲中尊寺末天台宗也。今改て大義山とし、正衡の文字を假て、正平を字音によりて正平寺とし、

藤原正衡草創

禪林となる。此寺に秘佛の十一面觀音あり、紫銅鑄佛なり。其高連臺より佛頂まで亘六寸



七分、佛形向背ノ方佛衣ノ左の襜褕に、清衡守と三字を彫たり。考に前九年合戦の後、源頼義朝臣武則眞人に、安部貞任が妹なる、亘理權太夫經清が妻に二歳の男子を副て、箕箒の妾とし給へとて武則に賜ひける。此男子やがて成長して、寛治の戦ひのとき義家將軍の幕にぞ召れける。藤原清衡是なり。後に清衡將軍武則に二子あり、武衡、家衡といふ。武衡は山本ノ郡金澤の柵に在り、家衡は平鹿郡沼柵ぬまざとに居館すゐるよし。清衡ももと増田ノ清將軍のもとにありしかば、かゝる念持佛もこゝに残りけるものか。

○同横手上根岸町士家上遠野喜太郎秀英家藏



○八幡太郎義家將軍ノ御鑑

甲乙、此亘一寸二分 丙丁、此亘三寸二分。

此鐵工^{かねぢ}は平安城光永^{みつなが}が作^{つく}たらむといへり。光永は義家朝臣軍中にいざなひたまひたる鍛工なりといへり。

○

○雪のいてはぢ 彌澤柵 山吹枕

及び

○いなほのまくら

と題する章〔雪の出羽路平鹿郡〕の内四卷五卷の卷頭と同文あり、之れを略す。又

○平鹿郡雪出羽道目錄

あり、之れを省く。完成本に比するに、卷の名を異にし、章の名を異にするあれど、要するにその稿本にて、同じく十四卷になつて居る。（校訂者記）。

○

○増田村

里長 伊太郎

増田考

○益田、升田、鱒田、増田、眞洲田なども書^キし事ありつるにや、しか記録^もに見えたり。同名

比良加の美多可

益館あり

六郡の内にもあり。また、こゝ國にも飛驒ノ國益田ノ郡に益田あり、近江ノ國淺井ノ郡に益田あり。ひだの國には萬之田ましたと云ひ、あふみの國には末須太と云ふと倭名抄に見ゆ。六帖ノ歌に、戀をのみますだの池のうきぬなはくるにぞものゝみだれとはなれ、とよめり。續紀二十五に、天平寶字八年十一月戊戌、外從五位下益田連繩手、李忌寸元環、並授從五位下、と見え、また同じ紀に天平神護元年に、越前國足羽郡人從五位下益田繩手、賜姓益田連、と見えたり。また、益館といふ舊地ありといへる人あり、其地は近き世、増田ノ城主土肥治郎道近と云ひし人ありし事、天正ノ軍談に見えたり。また増田ノ城主最上義光郎徒長瀨内膳といふ人居城を、そのうち、前澤筑後入道受取りて今宮攝津守居りとなむ。その増田館ますたてや益立えきだてなむを、しかいへるにかあらむ。續紀卅六丁十二卷ニ云ク、寶龜十一年三月云々、癸巳、以中納言從三位藤原朝臣繼繩、爲征東大使、正五位上大伴宿禰益立、從五位上紀朝臣古佐美爲判官、主典各四人、と見えたり。また、甲午、以從五位下大伴宿禰眞綱、爲陸奥鎮守副軍、從五位上安倍朝臣家麿爲出羽鎮狄將軍、軍監軍曹各二人、以征東副使正五位上大伴宿禰益立、爲兼陸奥守、とあり。これなむ、益館の省語はふかりをしか云ひ傳へて益田の名はありけるか。また、土肥の地はいと古き城にこそあらめ。さりけれどその世には土井氏ならむかし。安永七年戊戌、秋八月某、日の事になむ、古柵の東に封疆きうあり、其土堤の上うへに神社あり。そは菅原理

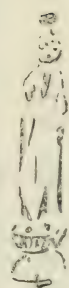
右衛門が上祖より齋奉る稻荷ノ社なり。この社地のいと迫せまければ、こゝ處にうつし奉らまくまた、此封疆打墾ならして畠はたけともしてむと人々よりて鋤こ鉄たつるに、いと大なる級木きぶの切株あり。まづ是を堀り取らむとて堀りに堀れば、何ならむか鋤にあたるものあり。ほりとれば紫銅の小佛一軀、土つち軆てノ玉一顆出たり。また大硯の形したる石出たり、柔石やわらかいして破したり。其石面に、「本地彌陀えん忿ん奉祈氏神八幡宮土井判官武運長久 別當延祐敬白」と彫り、此石の背に、豐運玉者、定基法師入宋時、尊像寶玉之一度禮握者、男、開福豐除諸難、令女安産 長和五年十月日」と刻たる。長和五丙辰年は六十七代の帝三條院の御宇也。定基法師は三河、守三儀太夫大江定基ノ卿也。妾めかけ力壽女死みまかりし後薙髮すけして、入宋もうこうにいりて飛鉢ひはちの法を行ひ、天台山に登りて石橋を渡り給へり。こは、寂照上人とて謠曲うたひものにも作りて、あまねう世に知れる人也。また、歳の始の万歳も萬歳樂に准らへ、鳥追の唱歌うたがをも國栖歌になすらへて唄はせ給ふ。万歳も、鳥追のべろく唄も定基卿の作也。大江家、土井氏にちなみ有ものにやありけん。なほ考ふべし。また此増田村に升田とて、武佐升むさますのさまして四方ましかくなる小田に、畔を弦の如に作りて、さながら弦懸升の形したれば、升田の名はこゝぞ創めなるといへり。其蔓掛小田こぼれたりしかば、今は増田と書るは、前さきにはいや増るよしをもて幸さいなる名也と、公より名附たうばりつる物談あり。うべなることから、考ふに南北内に扇田村あり。此里田に、扇

石表文

本地弥陀寺

奉祈氏神帳吉井判官氏運長久

別當延祐敬白



平慶郡增田
○菅原理右衛門家藏

菅原境の廟社の土中より發見せしものなり
一寸八分 西國運玉といふ玉 宋天竺日本三國の白銅玉といふ 穀虎制

豐運玉者定基法師入宋時

子像玉一傳之室玉一度礼握者

田月福豐除諸難令女安産

長和五年十月日

石長一尺七寸二分廣庚辛三寸二分

厚一寸〇銘石表之〇本地諸陀念とあり尊正古文ありむ。鋪紙金泥

言經典なりと見えたり大江定基卿三河守なり出家して寂照上人と云

入宋なり〇謹曲なりと傳ふ高石あり月の人と云

郡邑記々錄

田とて扇の形したる小田あり、それに、要代かなめしろとてまた小田一枚ぞ副そへたる。これ、おのづから産なれるより扇田の名におへるか、亦後チ人に作るものか。山本、郡檜山に近き處にも扇田村あり、おなじ名もいとくありける。○享保郡邑記に、増田村家員三百三軒、村始不知。南、方古城あり、西東百五十間斗、北南百三十間斗、土居築地跡有リ、土肥相模守道近、居城也云々。羽林左中將君遷封、時、最上より長瀨内膳城代に居る、前澤筑後入道藝球受取也、漸々東將監義堅を居しむ。按、元和六年諸所、要害、城破却有ける、此時此城も破却有らむ不審。東は雄勝吉野村境、道は石橋と云處にて境、夫より大川にて向ふは同郡萩野袋村、熊野淵村と田子内川にて境、山は麻當黒尊佛岩と申處にて、雄勝郡、吉野村山と境、と見へ、支郷關、口村家員八軒、本田在所、本田堰、下堰と云近處故、關、口と唱也。藤左衛門村同三軒、藤左衛門と云者村始故名に唱也。福島村家員八軒、慶長年中古開キ起し始ると見えたり。○増田十文字村、古、十五野とて大なる原中に、横手、湯澤の驛路、また淺舞、増田、郷へ往復の衢にて、十字街道なれば人もはら増田十文字といふ。此野にあやしの狐ありて、十五歳の童草刈りに出しを、いとくみめよき少女の十三四歳斗なるが出来て、此十五の男の手を引キて大なる家にいざなひ、おのが夫として月日を経るほごに、男、子こ一人もちて、あが佛とおもひつるを、ものにさそはれて行方知れぬと親ごもなきかなしひ、ありとある神にいのりまをせば、其年の

増田十文字

十五野の狐

狸々の碑

十文字村始

暮に、ふと來て門に立ぬ。親ども夢うつゝかと、よろこびのなみだに袖ぬらしたるとかたれり。その狐な^ンどを神と齋ひけむ、俵の木明神、喜藏明神、大杉ノ明神とて稻荷の社あり。こゝを十五野原といふゆゑよし、しかく。また旅人の、雪吹に、そこへ行方わいだめなうふみ迷ひ、また酔たる人な^ンどは、あしもしごろにこと路にふみ入りて、こは狐のわざならむと、おのがきつねのさそふもしらぬともがらのために、増田村の通覺寺の閑亭ノ主人天瑞師、巷に石の狸々の形を刻みすゑて、うべも酒に酔ひしれ、また、さならぬとも行くれたぎり雪路な^ンどにふみ迷ふものあれば、その人々にしめしもて、『狸々の左りは湯澤、右横手、後^ロは増田、前は淺舞。』といふ戯れ歌を、其石に彫たり。世の恒なる傍示柱^{はうじ}と事かはれば、往來人口^{くち}號^{すざひ}もて、そを童^こまで能知^{よく}れゝば、狸々に成りつる人も狸々の徳^{いさを}をおもふ。さりけれど近き文化十四年丁丑ノ春、伊太郎といふ者此迂に創て家一ツ作りて茶店を營みければ、行くれ、雪吹に迷ふ旅人もやゝ力をうるほどに、かくて文政二年己卯の春吉藏といふが家作り、その年の秋亦金助が家立、また清介、正七、松之助、久太郎、新太郎な^ンど家ひしゝと立ならべ、家は九戸の村とはなりぬ。

○石像地藏士

基座に

寛永五年己未七月廿四日施新^ン古内村彌兵衛、治兵衛、喜左衛門と彫たり。

六月廿四日は祭日にて、廿三夜はことに賑へり。道中記にも、増田十文字地藏權現とをかい

のせたる。

増田の肆坊

○増田、肆坊

は本町東西通田町南北に新東西に中町南北に七日町同上四屋小路東西に上町中町より
往來す往復す

町と續て中
に小路あり是を七町といふ也。

○市日は古ト三七ノ日たりしが今は二五九に定りて、本町、田町、中町、七日町、上町、此五町
ぞ肆ぬ。支郷三ヶ村。

○關、口村

支郷關口村

○關口は、凡いづこにも關所ノ口をいへれど、此あたりにて關てふ事は、井堰せきを清濁唱へ雜
て、關せき、堰せきわかで、堰の文字のむつかしければ關をぞ書める。此關ノ口、増田の南に在り、古ト
家八軒、今は十戸あり。

○白山姫神社 祭日四月八日、齋主佐々木助之丞。

○平鹿村

支郷平鹿村

○増田の東に在り、家員古ト五戸、今八戸あり。水上は、雄勝郡田子内より落る十六ヶ村組合
堰也。郡邑記に、享保の頃は藤左衛門村とて、藤左衛門が墾し村あり。そこに藤左衛門を始
め、九郎左衛門、清八とて家三戸ありしが、そはみな此平鹿村にうつり住て、藤左衛門村は今
は轉退なし。そもく平鹿村は平鹿ノ郡の創にして、雄勝ノ村の、後に雄勝ノ郡と成れるが如し。

此郡の考は平鹿ノ郡の最初に記したれど、今はた、いさゝか此地に云はむ。比良迦は本ト蝦夷
 詞の比留迦を訛り轉り來りつるを、しか平鹿の字に作なしつるものにこそあらめ。みち
 のく津輕五郡の内に平鹿あり、秋田、郡井川、澤に晝鹿野あり。そも比留加はびるかにて、良
 といへる蝦夷辭なり。また神武紀に平釜あり、そは神武の陶也。また虫にも比良迦あり、
 また田びらかなど云ひ、さならでも、ふみものにひらか木履あり。平鹿、平賀ことなれど、唱
 ふはおなじさまにてその名多し。平賀氏あり、世にいふ三傑の平賀三郎朝信は、平賀武藏守
 義信ノ男也といへり。此平鹿村は比流迦の轉語にや、神代の陶笥制作て貢し地か、なほ考
 ふべし。

○福島村

○福島村、増田の北方に在り、古ト家八軒、今九戸あり。享保日記に、慶長年中、古關起し地に
 始ると見えたり。福島は清濁によみて、國々處々に多かる名也。越後ノ國蒲原ノ郡に福島潟
 とて、水原と新發田と葛原などにわたりて、三里に四里の湖ありといへり。

○田地字

○枯松、いにしへよき松のありしが枯れたりしかば、枯松の名におへり。しか此(以下缺)



月
迺
遠
呂
智
泥

共五冊
大平山
秋田

附原表
里行記

寺内村にて

七月十四日
頭陀の腹

この春よりこのあたりをたつねわたりて、「水の面影」といふ冊子に寺内山のふるあどをたどりてかいあつめ、「麻裳の浦風」といふふみには、土埼の湊なるむかしいまの物語をしるして、このふみごももやゝなからなれば、いまだしか寺内に在りつるほごに、七月の十三日土埼の岩谷貞雅、けふ久保田よりの飯さどてこゝに訊ひよりていへるは、那珂通博のぬしのもとより、來なん十七日は大平山やろちのたけによちのぼりて、ひと夜居待の月は見なん。十六日は月蝕ありて、ふさはしからねば、月はそこにその日見すとも、ひるつかたよりこなたをものして、人もいさなひ出たちいなん。かならずともになゞ、ねもごろにことつて聞へたる事の、あなうれしともうれし。去年の秋もその山の麓まではわけきはめ見しかゞ、そのころは雨の日をふりて、えよちものぼらざりしことのくやしともくやしければ、ことしはふりはへても分のぼりなんと、心に契しし山のかひあるこゝちせられて、その日を待ほごに、かくて十四日になりぬれば頭陀ずだの腹とて、亡魂靈齋ふたまはかひのゆふべより、家やどてふやごより贈りおくられてわた

る、むし飯な^ンど、くさ^ンぐ^ンのものにとりぐしてあくまで喰^つひて、あな腹^{はら}満^みよ、吾は腹^{はら}疾^{やめり}こ
誰れもく^レいへば、さはあらぬものすら、みな、そらはらやみをしてける事の今はならはし
となりて、けふは朝艸も刈らず、朝駒もひかず、あさ水も汲ず、朝飯も炊ず。誰がやどもいぎ
たなうみなあさいをして、朝戸明る人しもあらねば、ひるになりて手あらひものくふをりし
も、通博の翁のもとよりとて、かの、みたけさうしのことを又もつばらかにふみにいひもて、
なにがし、くれがしもいざなひいなん、その日なたがひそ。目長碕にてめぐりも會ひな^ンど
ぞかい聞へたる。

大平山へ

かくて十六日になりぬ。さをと^ッひより野分めきてあらかりし風も、けふに吹なごみて、空
のうちくもりたるは雨やふりこん、いか^ナな^ンどためらふほごに土崎より貞雅のいで來て、
いざたまへ、とまれかくまれ契りし日なれば、いて、そのあたりまではいなんづとて、正家^{きやうか}を
ともなひて旅よそひをしつ、人々のもとへ截幣おくりてんとてきざみと^ッのへて、その俗
にかいつけし。

誰かとてもぬさの追風ふきはらひ身もきよまはり山や越へなん。

早魃の村々

かくて旭の岡といふ處よりして植野をわけて、寺内の郷をあとに見さく燈臺松のもとを經
て、西に郊^{かう}禁^や、東に萱岡といふ村あり。この兩の邑の中なる稻田の畝^{あぜ}わたりをすれば、五月

の末つかたより雨のさらにふりもことなく、田の面は割^{さけ}て、畠ものはみなかれはてぬ。河水をくみてすぎはひ渡る村く郷くは、流れの乏しう行なやみ、夜るひる水のあらがひのみをして、なかくのさはぎなり。いま十日も雨のあらずは命死なん、瓜、茄子、紅豆^{さいず}などやうの、あさゆさのあはせすらかれはてて、何をかくひなん。あな雨もがなと、男女、水乞鳥のこゝちに雨を哭^なきて、みな照る日の空を恨み、あふぎ見、ふしみ、語りつゝ群れ行ぬ。

ふる雨のめくみあらずはたなつものあをひとくさもともにかれなん。

どともにうれへて、鹿野^{しのの}雷電^{らいでん}の田つら傳ひに板橋を渡り、寒野^{ひえの}の路をたどりて八幡田^{やまて}といふ村にいたりぬ。この村長にて、三浦氏なにかしのもとにしばしとて休らふに、土崎の湊に在る大野氏なにがしといふぬしのありて、ともにかたらひつれて山崎といふ村に來る。この村の大野氏順耿とて、門廣く栖なしたる屋戸あり、かのぬしのゆかりにて、あないして入りぬ。この宿は白坂山の西なる麓にて、鏡の澤水のしたゝりをうつして、はちす花さく庭の池水涼しう風吹かほり、砌の眞萩、とをゝに咲みたれたり。

正家。

あき萩のさかりのいろをうつしてはそこみにしきをしくかどそ見る。

その山崎になすらへて、妙喜庵といふかありし跡をめぐりて、前栽のしりなる小坂をのほれば、いたうたかき岡のありて、四方のながめのいとよけく樂しき處なり。こたびはこどさま

に出て、桐生の岨坡そびらのほとりよりたゞにくたる。

貞雅。

やかて又月に來て見ん影ふかくうつすかゝみの秋の澤水。

池めぐり見つゝ、はし居しなシど時うつるまでこゝに在りて、

蓮葉のつゆもこほれてふきにはふ池のこゝろの風の涼しさ。

水口村

かくてそ水口村みぐちに來る、村なかを行水いと涼しう、うべも水の口の名は流たり。庵ありて、

ふるめけるあみだほさけの、みはしらをおけり、そのゆゑよしもありつと。鍛冶屋敷とて

この庵の上なる岡に跡あり。こは白阪氏の横刀、片刀をうたせたる、かなたくみが家のあり

し處といへり。此あたりはなにくれといひもて、物語ことく多し、こはみな「水の俤」と

白幡の神祭

いふ、この春の日記に精くはしくそのせたる。白幡大神宮とてこゝに在す神の祭りけふありて、し

ろたへの、ふたむらの布のみはたを高やかにおし立て、この神の御名のいちしろけん。人さ

はにまうでみちぬ。石階みはしをのほればすまひのありて、勝べきや負たりけむ、よゝと聲をあけ

て叫ぶる事やゝ久し。はた、ばくやうめけるのりものゝわざをしつゝ、手を叩てこゝらの人

居ならびたるなシど、にぎはへり。この神の御社のそびらのかたに、船繫の樹とて大榎の一ト

株ありたりしが、近きとし風に吹折られその根もくちたれば、その名残ならん、さゝやかの

小菅野渡し

こと木を今植つきてそたてる。小菅野この渡りといひしもこのあたりとなん。千福川ちものの流の

白阪の館跡

むかしはこゝにて、かち人あなたの岸にたゞすめば川長かはささこなたよりそれを見やりつゝ、越こすか
のと聲をあげて問へば、むといふこたへを聞て、舟さし出て渡したるといふ。その越こすかのの
一言は、その世の渡り守リが癖辭なりしをまね傳ふるのまに／＼、小菅野の渡りと今の世かけ
て、しかいふことにこそあなれと語る。この事は「水の面影」のうちにもいひつれど、ふた
ゝひこゝにもいひつる也。やゝひろまへにぬさとりて、

まさやかによめる。

瑞籬にけふよそひたつしらはたのなひくを神の心とや見む。

天徳寺詣で

この神山の峠にのほれば、白阪の館といひしがありしむかしの跡あり、白阪右近大夫なにか
しの榮へし處ふもととなん。山脚ふもとなるしら幡の神は、白坂の上祖の、大同のむかし齋いひひたりしよし
をいへり。むかしは川尻かはしりの祝いわか仕へ奉り、今は久保田のみやつこ、米町の三田梅吾郎が仕
へまつれり。白坂山の南の麓に大寺の見ゆ、天徳寺といふ。いつも、けふごとみなとに御靈社みたままゐ
りする日なれば、つねは寺の内の門／＼いつくしうまもらひつるあたりも、みなゆるし聞へ
つれば、けふはとて男女、老たる若、みな此寺にむれ入りむれ飯るが、みちもさりあへず往か
ふを見やるに、南の方保戸野のあたりよりして、千町田の中路をどだへなう行つゞきたり。
おりのぼりて白坂館の趾をたどり、峯尾つゞきて鬼越たかなへ山と名さへ恐ろしき嵩たかねにのぼれば、
左に白駒、黒駒の杜つといふあり、麓の田の面にふせるがごときは二杜、又まぢかきは土埼の

浦輪、遠きは恩荷の嶋山、右に藤倉の山郷、松原山、天岡の柵山たて、あるは大平山なんど、なこりなう見へたり。やゝこゝもくだりはてて、

やまの名の鬼のしこ艸ふしなびき涼しくこゆる御代の秋風。

とばかりありて、四方に雲たち雨ふり頻りぬれば、あなうれしの雨よといひつゝ、うれしの雨にぬれゝて道とく行に、茂りたる杜の見ゆるを若宮八幡とて、社もなく石積のみやところにして、馬沓のみをねきことにかくるといふ。八衢やちまたの神にや、馬の神にや。雨はつゆのをやみもなうふりぬ。村あり、濁川といふ。この邑よりは西に毘沙門天王の堂あり、それを廣田大明神とそ祭り奉るといへり。河づらをたぐるゝ、ゆくゝおもひつゝけたり。

おりたちてえこそむすはねさゝにこり川瀬の波を渡るむら雨。

添川村

杉生の神社

添川村に來る。湯澤山乗福寺といふ禪林、山際に見へたり。うぶすなの宮とて正觀音菩薩、如意輪觀世音の二菩薩を神と祭る、そのゆるよしの多かるごなん。こゝにふるきみやごころのあり、杉生すぎのふの神とまをして大名持命を齋ふ。いにしへこの神社は良の方、こゝよりは五六町隔て山際ながたの長田といふ處に在りしを、舊城回ふるしろまはりといふ地に、今はみやとこを遷し奉る也。神垣の内は東西二十間南北五十間にして、天正のむかしまでは廿八石餘の米を寄られたり。今の社は、寶永四年丁亥のどしの夏五月にぞ建たる。そもゝ副河の神の舊蹟は、い

副河神社の
蹟か

つこにもく、そをありと、あけつらひいひもてわたりて、今は山本の郡花の岳今はいふに、副川の神社とて保食神を齋ふとなん。仙北はもと山本の郡にして、ふるき村の印おしでなどには山北山本せんぼくの郡ともあるてふ。その郡の神宮寺嶽のほとりに比賣神ひめがみといふ地ありて、そこなんいにしへの副川の神シみやごころにして、その跡もさだかに残りてありとなん。うべなる事から、莊郡しやうぐんなどは山をさか塩しほひ河をが界さかいふをもて、そのけぢめとも、さだめられたるにこそありつらめ。この添河の邑も、いにしへは山本の郡なりし事ぞつばらかにしられたる。又いつこにもく古き神趾はあるべけれど、今まさに添川といふ村ありて、そこに齋ふ杉生の神こそ副川の神社にておはしますまめ。この神の神齋は夏祭なつまつりとて六月の朔の日、冬祭は霜月の朔の日をさだめて、一とせにふたゝびの神事ぞせりける。をやみなき雨にぬれこし、この神の御前にぬさとりぬかつきて、

零りしきるあめにみかさも副川の神に手酬たむけの波のしらゆふ。

副川の神に仕へまつる神主がとほつおやより、三郎四郎、伊勢ノ守、伊豆ノ太夫、いまの古川こが若狹正家直にこそあなれ。このやとにどひよりて湯づけくひ、中やごして休らひ出たつに、あまつゝみやうのものもあらねば、よねだはらの、なからばかりをやりて、かしらさし入れ、笠きたる姿のたれもくことなれば、見かはして、はとみな笑ひ、ふたゝびとて出て、湯澤と

仁別河渡る

いふ村を左に見なして、仁別河を渡りて吹切野といふを行ほごに、さだのりのよめる。

ぬるゝごもいとはて分むむら雨のつゆもいろある野路の萩原。

大伴の坂

ひんかしに森あり、それに月山、羽黒の神を祭るといふ。そのあたりは雨雲たちおほひていとくらし。大伴の坂といふをくだりて、おなじ名の澤水ふかく、ぬなは茂り、うきふたぎたり。山坂の道のぬかりてあゆみもはてず、こしゐのゝぼるやうに、たゞしりにのみしさりて、杖を力に、からくして行に雨は尙ふりぬ。

あさ露もはらひしものをなかくに沾れて涼しき雨の山越へ。

つるぎたひ

と正家のよめり。此あたりは戦ひのちまたなりしと、そのむかしをもはら語りつ。劍平といふにのぼり得て、たちやすらひおりくとして、

をさめます君か御代とてこまつるぎ平て弓づるの音なひもなし。

雨はつゆもはれず野はらを行ほごに、やがて刈りなんわさはなみよる山田のはとりを行に、猿田といふ澤のありき。

汝れも來てあさるたの實やこきはまんふしこそなひけ雨の八束穂。

馬手に御嶽といふ神の在す森あり、この山路を分出ればおほ道になりぬ、八田村に至る。去年見つる龍淵山正應寺の下路を通る。この寺の開山禪師無等良雄の遷化ましし貞治元年

龍淵山正應寺

目長崎村

のむかしより、ことし四百五十年の忌にあたりしかば、文化八とせといふとしの冬十月の

(た)

日、松原の龜象山補陀禪寺の和尚あまたをひいて法の會のありてのち、松原寺より杉の種苗千五百株に、十五貫の錢を添てそたうばりたる。こは此寺の、後にすりを加へられなんの料とありつるよしを、人のかたれり。獺田をそだの寒泉しみづのあたりもくらぐになりて、雨さへいやふりぬれて、たざるく目長崎にやゝ來て、去年よりもことひなつさひたりし嵯峨勝珍はるのもとにやどつきて、あなひさなごかたらひ、なにごともめやすくころおちぬれど、那珂通博の翁は、いまだ音なひもなし。この雨にてや、たかひぬらんかしなご、かたらひつゝふしぬ。

まさやか。

艸枕かりぬるやどにすゝむしのふるさとしのふ聲をこそきけ。

雨はいよゝ、ふりもをやます更たり。

十七日。この雨にさはりて、久保田より誰れしも、いまだいでござりければ、やごのあるじとかたらひをるほごに、きのふのぬれ衣ほしどゝのへなご、人の情のあさからず。

やまくを分こし雨のたひころもけふほしあへる宿のうれしさ。

かくて、くれ行空に雨のいさゝか晴れて月の仄にてれゝば、盆踊すどて白齒、黒齒に、赤きますらをやまじりけん、男女のこゑとよむまで聞へて、「そろたくよ踊子がそろた、あきの

盆踊り

出穂よりよくそろた。どうたふ。又笛吹、つゞみ、かねをならしつゝ、月更るまでさゝめきありくこゑせり。

月のまゝ

十八日。きのふの雨もこゝちよげに晴れて、夕附行ころ那珂通博の翁をはじめ、淀川盛品もりた、東市いふと樋口忠一いふ音藏おんざうとなんといふ人々をもいざなひて來けり。かくて月のまゝるに更たり。いざねなん、明日はごくものしてんとて、

おもふとち旅寐する夜はくさまくら露もこゝろをおかぬ樂しさ。

月影にさしあててもものかく人あり、たそぞとへば、いはやのさたのり也。川せうようして今飯り來つゝよめりといふ。

めかれせすながめたのしきかは波もさはらて月のきよき小夜中。

といふ折句歌也。人も聞つやいなや、はなうち鳴らす枕多し。

十九日。つどめて目長崎を七八人して出たつ。空のうちくもりて朝風涼しき、風張といふ處を行とてよめる。

なか みちひろ。

あつかりしきのふにかへてあさぞでの袖にすゝしき風のはつ秋。

掘ほり合あへ平へ形がた寺中じちゆうを過へて寺庭てらにはになりぬ。この村に柿、李のいと多く、李は今を眞盛りにて苑生えんごとにこきたれ、これを千駄櫃やうのものに入れて男女のおひもて、久保田の市にひさ

名産柿 李

目長崎出立

くどて、道もさりあへず往たり。その處になれば、女ども木のもとごとくにたちて長き棹して
なぎおとし、したみこのごときものにひろふ。李は名たゝる柳田の、重三郎が苑にもまさり
なん。

菅笠に手やはふるべきみちのへのはやしのすももなりそ木たるゝ。

稻荷村

稻荷といふ村に至る。正一位の宮とて、みちのゆみてのかたはらにその神のおましませり。
この杜にとしふる櫻、としふる杉のたてり。

まさやか。

黒澤

あとたれて幾世になりぬ村の名のいなりのもりのふりし神杉。

いなりぶちをつたひ、左に幣澤を経て黒澤になりぬ。人の來かゝるに、やよ男、この路は、い
つらをいつらへか行ととへど、耳にもきゝれず鼻に歌唄ひて、あしもとく過行しかば通博見
やり、うち戯れて、

事とへどさらにこたへずおのかしゝはらくろさはの人のねたさよ。

といへれば人々わらふ。このあたりは去年見しどころなれば、道路のはかせがほにわれさ
いたちて人にかたらひ、勝手の神垣にぬさどり、貝喰^{かひはみ}、一の堰の橋を渡りて皿見内、霜野、逆^サ
川に來て、

みちひろ。

瀬をはやみ西を東と行めぐりいかなるゝ山川の水。

東光庵にて

ほうたき棒

山谷村になりぬ。邑長のもとにとふらひ、去年の秋一夜舍りし別より事なかりきやなゞ、ことゝひかはしてこゝを出て、土佐野平ノ村、野田ノ村を経て東光庵といふにつきたり。人々沓ぬぎ、あゆひをといて、しはしとて休らへば、あるしの法師水汲來て、これめせなゞすゝめぬ。こゝは、みたけまうでの人どもの來舍る庵とて、こゝら積つかねたる木枕のあるをさちなりとてとり、あるは肘を曲て時うつるほごに、嵯峨勝珍のもとよりますら雄三人に飯炊せ、なにくれととりぐして、これを峯までとて持せ來けり。やはら、ものくひはてて出たつ。庵の前に塚あり、この春童の身まかれるをこゝに埋して、ほうたき棒とて粥杖めけるものをさしたるが、彩も雨露に落て、そのさま蝦夷の木幣てふものにつゆことならずして、蝦夷霊を祭る、おきつきにひとしかりき。

我も又ともにかたらへ葍清水むすひてすめる身をやすけなる。

と、ほうしの水汲あくるを見つゝ、うらやめる栖家とて通博のよめる也。去年宿りし一本杉ノ村を右に見やり、洲輪の杜を左に、山河幾瀬か渡りて八重山といふにいたりぬ。近きころまで、こゝに山里のありしよしをいへり。

分をむる雲の八重山ふもとにてこよひはみねに月や見なまし。

右に黒印溪とて杉の林あり、あふぎ見れば、峽によこたふ懸樋あり。此水は過こし土佐野平

八重山

に流れて、千町の面にひくとなん。

通博の、

よちのほるみねにこゝろをさきたてていつか彌山の里も過けり。

中平の鳥居

中平なかつひといふ處に鳥居あり、大平山の額は雪花齋國豊こくにちといふ人の手也。こゝより乾の方に吉

陀美溪、瀨頭君樂、牟通地澤、柯岐山、かゝる四の山は、麓ふもとの、はたまりよつなる村より柚たつ

山神の手向

となん。ひんがしの岨に堂ありて、千手觀世音の石像を齋ふ。邪玖溪ざくざわといふ山中に大なる

桂の樹あり、此木に、もぎ木の枝をあまた打掛たり、これを山の神の手酬たむけといふ。こは陸奥

山にもどころ／＼に在りて、懸想しける人をねんじて、しかうち投て係る、そを鍵掛かんかけといふ、

それにこそあなれ。處によりてそのゆるよしもかはりけるにや、又けさうしける事をひめ

かくしていふにや、手向の神のふることゆかしかりき。大松澤といふを経て油畑あぶらといふ

あま池

名あり、ひんがしのかたに長瀨澤、又杙溪ぞんけといふあり。このとんけ溪の奥山に、湮池あまとて大

なるうなでのありたりしが、蛭蛇のおほきやかなりしが、ふるひ出て山割て、岩まろびおち、

さばかり深かりつる水も今はさらになげんと、そのあたりをうち見やりつゝ語りぬ。むか

一の鳥居跡

しの一の鳥居の跡といふ處に來て柴折しきて休らひ、いさ立ねとて小松溪に至る。ひんが

しに吳羅臂玖良とて深き山あり、王黎溪わりさわといふ處卯辰の方に見へ、坤に牛取溪、寅卯に小兵

倉くらといふ山いと高し。

樋口ノ忠一がよめる。

澤々見過て

分のほるみねのしら雲けふはれていさゝこゝろも涼しかりけり。

乾に吹欠^{ふかけき}溪といふあり、山谷の村の柚かたとなん。巖峙て木深き谷陰に、わくらはめける丹^{もみ}葉の、ちしほにそめたるが一本もあり、あなめづらしとて手ごとに折もて、よちのほる路のいさかしう、弓手のいはほ、馬手の木の根につきあてて、みな散りこぼしたるを、しりより來つゝ見るく、

秋あさき山に色こきもみち葉をいかにつれなく風さそふらし。

とぞ正家のよめる。女楯比良といふもやゝ經て、小坂くだりて溪河渡りて、山李の一本^トあるを枝をたはめ、うちゆりこぼしなご、これを採り喰ひてのぼるに、いしぶみあり。なにきだみしと見れば、巳待の祭せししるしの塚也。艮に山伏の森、越家溪^{そつけさわ}、赤燈臺、輪楯、日陰溪といふあり。又石瀧といふか高うかゝりたるをふりあふけば、雲いさふかし。

あまつ星とみねにたはしる石瀧の隕てはいさゝおとのたかけん。

猶行く、山の彌高く谷いさふかし。こゝに神のおまします、その神の名は仙人權現さまをすといふ。さいたちし人の、ぬさ手酬ちらしたり。

玄き霜あかき雪ふるひろ前はうへやま人の神の座^{おとし}か。

藏王權現の舞臺石といふあり。近き世ならん、こゝにいと大なる蛇の、わたかまりふしてけ

仙人權現

藏王舞臺石

生臭石

不動の瀧

澤々谷々

寺内が澤の
由來
大平山俗説

るを、松原寺の眠堂和尚といふが經よみ、兎をこなへて退散せ藏王堂をたてりとなん。生臭石とて蔓のたく生ひかゝりて、その高さ一丈ばかりの岩あり、ゆるやあらん、あやしき名也けり。舊小舎場といふ處あり、丑に細溪といふ見ゆ、行めての岩の上に阿遮羅明王をするたり。不動の瀧とて南にむきて、たかき巖の末よりぞ落たる。

淀川の句あり。

涼しさはあらたに瀧を柴折かな。

あなおもしろの處と、みな橋の上、あるは岩づらに杖つきたゝすみ、ふりあふぎ、くだしうかゞひて見るに、雲と霧とにたちこみて、水の行末はのくらし。

銀河おちも來るかも半天の雲より雲にかゝる瀑布なみ。

畊の溪といふ高岸あり、金の御嶽にも、のぞき、鐘掛なといふ行ひの處あり、しか此山にもうつしけるにや、ざわうごんげんの神もこそおはすれ。小屋ノ溪、奴溪、大倉な溪く深し。吉地美溪といふに、こぼれたる坑場あり、青金掘たるなごりとなん。右に入れば黒瀧といふおもしろき瀧のありき、見べき處也。艮に牛喰溪といふあり、又萬太郎溪といふあり、其山賤落たらん。寺内が溪といふあり、みな親溪也。此寺内が溪てふ名のありけるよしは、明和のとしならん、寺内の村なる平助といふが母、とし老てさがなう、なににつけ、くれにつけて、むくつけきふるまひのみしければ、人これを鬼姫とあだ名してぞいひける。この姫の

いふ、われ大平山にのぼり、その山に栖る三吉の婦とならん。いざとて、旅よそひもせで、朝茶飲に隣あたりへとひ行やうに。ふと家を出て三四日もその行衛さらにしれねば、寺内の平助が母は大平山の三吉が妻とはなりたる也。嶽まうでの人々の見しかば、はや身を化て、兩の角をかざし髪ふりみだれて、そのたけ高き女の、谷、岩群ともいはず鳥なごの飛やうにはせありきし。あなあさましのありさまや、身の毛もいやだつおそろしの女よなご、誰れもく見しごとく話れば、平助聞てやすからず、よごうちないて、たどへ山鬼神の妻ともなれ鬼ともなれ、もどわが母にこそあなれ。わが命、しなば死てん、いで大平山に分のほり、たつね出なんものをこいふまゝ、一トはせに行を、うらわかきものを、一人太山にいかてかやりなん、おほつかなしとて七八人、米、鍋なごおひ、平助をしたひ山に入りて、ひるはひねもすたづねめぐり、夜になれは松明をふり、かなつぐみをうち只を吹てたづねありきて日を経れど、さらに母のありかも見へねば、うんじはてて女人堂に休らひ、ものくひなんごいふに平助、よき水麻菜生ひし處あり、採り來ん、しばしまちねとて、岩間をつたひ谷深く入りぬ。人々、まちにまでど飯りもこねば、又三吉にさそはれ行て、母も子も鬼とや變りつらんかしと、うち戯れて待ほどもすくれば、みなあやしみてこれを尋ねめぐり、聲をからして叫に、たゞ、こたまのこたふるのみにて人のありげもなければ、谷ふかく入て尙尋るに、平助は、茶毗が

女人堂

溪といふに近き谷に落て死たり。こは、いかゞせんとあきれて麓にくだり、板戸一ひらをまがなひ持來て、むくろに綱を附て、からくして谷より曳あげ、板戸に伏て、なくく山を下りて寺内にかゝげ來て三七日といふを経たれば、かのうせたる母は羽黒山まゐりしつるとて、平助がもとへ、なにくれど、家つどもねもごろにとりぐし持來りて、此事を聞て血のなみだをながして、なきくどきしとなん。母のひがこといひしより、もはらその身の鬼となりしと、そらごとながらいひたてられて、あたらわか男ひとりぞころいたる。それよりしてこのたにを寺内が溪さかとは、平助が落たるをもて、いひける名なりとなん。みちのおく山にも處々に多く、糠部、あるは松前の嶼山シゴにて、誰おとし、かれおとし、たれころばし、かれころばしといふ名ありしも、この溪さかに人の名あるも、みな身をあやまちたりし處となん。このあたりの路のさかしう、あやうくたどるく、女人堂といふ處に來けり。寛政の年のむかしまでも、女のこゝまではのほりまうでんことをゆるして、その堂廣二間、三間、のありき。此はじめは新城の莊黒川村の鐵玄法師か、百日のほど粟粥を乏しう喰て、山谷やまやを麓と蹈そめたり。山谷村なる新兵衛といふもの鐵玄法師にしたがひ、木を伐り岩を割て山路を作り、梯を渡して往かひもやゝなりて、鐵玄此女人堂を作れり。又山脚の東光庵を開き、鐵玄寂かくれてのち新兵衛法師となりて、女人堂のあるし一入とは、新兵衛法師が事也。女のうち群れて來

今の女人堂

清水湧く

舎りぬ。こゝなん山の奥にて、しか山のなからまで女の身をもて、こゝらのほりしげにやあらん。雨ふり風吹あれて、みたけさうじのさはりとなれば、一入法師が栖てのち、此堂はあばれしまゝにてさらに作りもはてねば、今は二尺に三尺の堂のみありて、石の無動尊、なにのぼさち、くれのほとけと多く、堂も狭せにならば、秋田の郡養根山想譽上人の作れりとて、六七寸ばかりなる丹土の地藏大士をあまたすゑたり。こは千體といふが、はつかに残りたり。又、さゝやかの堂のうちに石薬師の像とてあり。此堂どもの西にいとよき寒泉の涌つるを、みな寄り集ひて飲み、やすらひて飯くふもありき。この水のもとに在りて、淀川のいへり。

あらそふて秋を味ふ清水かな。

人々に遅れて正家ののほり來て、あな暑しとて清水いくむすびかして、ふつくろの紙をおしひらいて、道く人の散らし、もちなやみわひ來つる紅葉をひろひ、その葉の大なる紅の上に、

わけ過し道の柴折りと友ごちのこゝろのいろをこほすもみち葉。

こそ書付たる。遠方は南にて和田、戸嶋の川つらぞ見やられたる。雨のいたくふり來るに、薄衣の袖ぬれくゝて登る。劔が峯といふあり、劔箇峯大權現といふ神のましませり。四方は雲霧のふかくて、みねくゝは、いたゞきのみぞはつかに見へたる。

劔が峯

をろち山霧に三段のすがたして尾よりあらはれ出る劔峯。つるぎね

左に支山路あり、右に珠祁伐委美地とて炭竈への通路あり。優婆御前といふ、神の御名をなすらへていふ石あり。この南を親溪平といふ。かくて寶藏が嶽にのぼるに、岩をびへ立て路はるゝと遠う高し。

淀川。

山嶮し轉けとまらぬ露の玉。

遠近のなかめはしらず、強力のさいたつをしるべに、いやへたつ雲の中を手をつき足をつまだてて、人にすがりて登ること遠し。人々聲をあげて叫ぶを、しるべとわけたゝずみて、

通博のよめる。

雲霧のふかきか上にあらはれて山またやまの道そさかしき。

行ゝて雲のうちに、くしずじてけるはみちひろの翁也。尙雲ふかきあたりに、句を作りとなふ人あり、

淀川盛品なり。その句なん、

峯高しつらぬき登る秋の雲。

とそいふめる。からうじて此みねになりぬ。ちいさき堂のならびたり、此堂の内にさびたる鏡の御像あり、寶藏菩薩などによ、さだかにはしらし。麓より、西の國の寺うちめくるやうに一番にはじめて、ところ／＼にその石を建てけるが、はや三十三番にてこゝに止めり。

正家。

吹わたる風こそなけい、やたかきみねより峯の雲のかけ橋。

しまらくはたゞにくだりて、又のぼる。弓手の谷のふかきこと、はかりもしらず。前岳といふも弓手にやあらん、遠う雲の中にかくれたり。めての雨雲のうちに、見へみ見へすみ鶴が峯といふあり。こは富士の布雪耕夫、栗駒山の馬形、岩木峯の龍像、釜臥か織の牡丹、小田山の蟹の鉸はさみなどのごとく、この巖の雪もけち行ころは、鶴のすがたのあらはれる、それをもて鶴箇峯とはいふとなん。こゝろあてに、そこは見やりつゝ、

つるがねはそこもしろしあまつとふ雲のつはさのいや高くして。

弟子歸り

かくて日もくらゝに、弟子飯いといふ嶺つたひをせり。いつのころにや、此山に、師の籠り行ふを弟子のたつね來りつれど、しか、この坂のさかしくのぼり得んことあたはで、坂中かより飯りにき。それよりして、こゝを弟子歸とはいふとなん。人にたすけられて、いざくらき雨雲の中をたどるゝ行に、篠、柴ななどおほひふたぎたる巖に、三尋ばかりの銅つかりをさげて、これを力とみなとりすがりのぼるに、此音の、鈴などふるやうに谷にひゞき聞へて、ものさびし。路の左右より、おなし二本タ本の樹の枝さしおほふあり、神の鶏栖木さうろぎといふ。何の木にてかどとへば強力こたへて、こと處にてはなにぞか申にやしりさふらはねども、この山に

神の鳥居木

大平山權現堂

大蛇山ともいふ
山の開闢以來

神體と棟札

ては太^{たつち}地良といふ木なりとまをす、いづらの木をいふ方言にや。大峯に、からうじてよぢつきたり、堂^{二間四方、高一丈五寸向東}のあるにぬさとりぬ。籠舎も堂の隣に在れど、別當の僧北雲食をたちて七日の齋をし居り、こと人も多くこもりぬれば、すべなう此堂に入り、持せ來つる、もたひの水を飲み餉をくひ、手あらひ燈を照しぬかつく。左右に大なる五色のみてぐらを立たり。かんざねは少彦名命ながら、薬師佛をもて大平山大權現と唱ふ。此山の形の螭龍に似たれば大蛇山^{をうち}ともいへり、頭は大峯の嶺になすらへ七峯に蟠りて、その尾にたごへし處を蛇尾の原といひしが蛇野といひ轉^{かは}り、野崎も尾埼といふが昔なりといへり。此山は、平城天皇のあめのしたしろしめしし大同のとし神を山頭^{いたい}に鎮座^{しづめ}めて、五十年はかりは杣、山賤もたへて通はず、木々生ひ茂りてまうで登る人もなかりしかど、清和天皇の御代貞觀のとし、道を蛇野より分^くそめて推古山にかゝり、天楯山のひんがしの麓を通り吹切野を経て、羽黒の杜、月山の杜の神達を拜み、木曾石の奥より前嶽にのぼりこの大峯に分入りまうで、中古には八田の村よりして二布^にの澤^{*}をへて木曾石な^ンどいふ處を行て、前岳を傳ひに峯入^りぞしたりける。そののち、鐵玄法師が山谷^{やまや}を麓と蹈そめて人も安げにおりのぼり、飯さは仁別に分くだる事にこそあ^ンなれ。この堂の裡に祠あり、祠の内に紫銅して鑄なしたる鏡の像あり。又おなじかねもて鑄たる八寸ばかりなる、密跡金剛神のごとなる姿したる像あり、十二神將な^ンどの

箕山堂北揚

うせて、このひとはしらのみや残りつらんか、又聖無動尊を祭る也。標簡ひなふだは近き世のものにて、寛保元年、延享二年、寶曆二年、おなしとしの十二年、安永、寛政にこそあんなれ。この大峯の神に仕へまつる優婆塞は、大平山長福寺大壽院北雲といへり。この北雲は北揚翁の末にや。箕山堂隱士北揚の、享保のとし識しせる、からぶみを見れば、「筮相於秋田中埜之大岡、築城爲敷治之鎮矣」大平峙于城之正東、峰巒高峻、確乎礎立、兩郡之源而爲首、激析大河二分而爲尾、一尾水名嵒見河、崖斷泉沝、四時往來自船而涉、至秋瀬湍每卷白浪、鮎魚多梁入貢、次尾水名大平河。」などぞいへる。箕山堂隱士は、よく世に人の知れり。この神の神祀は(ヤ)

頂上の月光

さばかり狭き堂の内に七八人、亦あないの人とらまでも入りこみて、雨にぬれたる薄衣をかたしきて、かしこけれどこのひろ前に肘を曲て、こゝろおちぬれど、いねもつかれず。外にたちつれば、や、晴て月仄に照りて、七のみねくをはじめさたかに見ゆるといへは、人も出て、金の御嶽すゞにもか似たり。峯に篠すの生ひてなごかたらふを聞つゝ、ふるき歌おもひ出て、

かくはかりすゞふく風の身にしみてよしのゝたけも月や見るらむ。

小夜中とおぼしくて、小雨のそぼふる音してや、晴れたるにや、堂のひまもる影を見つゝふたゝび起つれば人も起出て、谷ふかくたどる人あり、しごするけにやあらむ。月のくもりぬ

れば、

まさやかのよめり。

見るほどもな空たかくさきのまに雲たちかくす夜半の月かけ。

こと人々のなかめしもありつべけれど、聞ざればもらしたり。

七月二十日
堂のひましらくとなりて明たり。待わひたりけむ、人々みなとく枕をあげて、いさゝか残りし水もて手あらひ、ぬかづき、ものくひぬ。通博、つかみじかの筆して、堂の戸に句詩かいつけり。このぬしの處くにしるんふし聞へたれど、みちゆきぶりにかきつけなんも、筆のえをよびもはてねば、のちに聞なして記しるしもしてむとてやみぬ。まさやか、堂の柱に書付ぬ。

いはかねのこりしくやまのさゝまくらおきふし袖に露そこほるゝ。

鬼神三吉

この山に三吉といふ神鬼あり、をりとして見し人ありなさんきどもはらいふ。山鬼神さんきてふことを

もやいふらんかし、樹神こたま、魑魅やまびとのたぐひにてや。

南のくにべのいづらの山々にても天狗あるてふ事を、それにくさぐさのそらもの語りもたぐへていひ、又出羽、陸奥の國には大人おほびと、山人

といふものゝことのみもはらかたりて、天狗のことさらにかたらず。三吉はありやなしや。

一とせ仙北の郡なる外大伴の村の、すまふとりして世を渡るわか雄、酒三升を手樽に入れて二升の糶を持て此山にまうでのほり來て、神にぬかづき籠舎の人にとふ、われはしかくの處より來る也。こたび、はれのすまひとりつがひて負まじと、この山に在る三吉殿に力を得

遠近四方の
眺望

まくおもひて、それをたのみて來つる也。いづれの谿か三吉殿の住る處ならんやとこへば、
みな人あきれて、神仙なればいづこもさだめがたし。そこおもはんあたりに、居て飯る
べしといへばこの男、さあらばとて弟子返り、寶藏が嶽のほとりの、さかしう人ののぼりくま
じき岩の迫に投やりて飯りぬ。三四日を経て法藏が嶽の道のなからに、空樽のころけてあ
りつるよしを人のいへり。かの男はそのすまひのとき、大なる力士をふり投て譽られしよ
しを、聞傳へて人の話りきとなん、あやしのことなり。四方八方の雲晴れたり。辰にあたり
て弟子飯りの見へ、そのしたつかたに籠瀧、六花襟、菅生山、寅に貝倉、御衣杜、天、鼓、酉に苧
瀧の溪、鬼の郷なご嶺く溪く瀧くもいと多かれど、きのふは、いたうこうじてくるし
う、雨ふり日さへ暮て遠き山路をたどるく登り來つれば、記しもらしたる處多し。籠瀧は
大峯のなから斗にあるとし聞ご、くだること得ざれば、見ざることのねたし。堂の前に櫻の
枝さしたれてたてり、花はいかならんなど、みなたゞすみたり。ひんがしの雲の中に雄子骨
山今はいふひんがしの鳥海山也午に鳥海の嶽、未に寶藏の嶽、坤に恩荷の浦く、酉に久保田の柵戸、百三段
の浦回、戌に近きは前嶽、遠きは土埼、亥に入森の浦、森山、高岡、亥子に陸奥の岩樹が嶽、子
丑に馬場岳、艮に芽子生の嶽、杜良の嶽、寅に貝倉、龍か森なり。寅卯に横手の御嶽鹽湯彦、神
の座を見やられたる。それが中に、萩生山の事は「秋田の刈寢」といふ書に記したれど、ふた

たびこゝにもつはらかにいふべし。豊嶋の郡今はいふ河邊郡岩見川の源の嶽、秋田の郡小阿仁川の源に在る山を萩生なりとて、としふる萩の大樹のあり。七月末八月のはしめにはかならず花發て、藤、合歡の花の及べうもあらず。こき紫の雲とかゝりたるを、谿を隔て見やるに尙ゆかしければ、その處に分くだりて、その咲つる萩やいづらともとむるに、さらにしらじとなん。そのはらや、ふせやに生ふる常木のものかたりに似たり。五十年のむかしならん、ふん月のはしめ、山賤めける男の、手桶、椀、おしき、小鼓やうのものをおひもて山深く入るを、樵夫あやしう見つゝ、それが後にたちて行ことほるゝ經て、山の中にいと大なる家あり。あるしの婦は、さだ過し姿して三人の子あり、太郎はをとなしう、次郎はやまうごにやふしたり、末の子は女子也。この次郎は蛭子ひるこにて身に骨もなく、蕤に額をのみすりあててかゞまり居れり。これを抱どりて飯なん喰せぬ。樵夫の來るをいぶかるさまなれば、道を踏迷ひ、すべなう畑をしるべに人のあらんと思ひて來るといへば、あるし、よき事也。木伐に出らば此處に來て舍やせりねなンど、ねもごろにいへれば販りて後、又この山館に至れば七葉樹さちのこ子糲もち鬼臼きび莖漬ななンどいふもの出して進めぬ。しか、なづさひて、をりゝ來やどりてとしへたり。ある年の春この一舍ひとつやに火のかゝりて、不具なる次郎はやかれて死たり。こゝにあやしの事のありき。その末の女、死し次郎がごとき身となりて足も手も腰弱たすで、假臥のへふして居る病したり。いか

木萩の大樹

なるすくせにやと親ごもなきぬ。諺にいふ、山鬼の來て人の骨を抜てふ事のあり、さることなごにやと話ぬ。あるじの上祖は誰にて、いつの世の亂をこゝに避れて、かくろひたりけん人の末にやあらん、今も尙ありきごなん。その山館よりは近き奥山に沼のありて、雨零り風の吹なんときは、龍馬の出てはせありく事あり、山賤これを見て、日和のうらひとせり。隨軍茶生は、芽子の大樹の林をなしつるよしをもいへり。その波藝はいはゆる木萩にて、大なる春臼となるべき木もありけり。駿河の國には布士の鶴柴山のはごりに御殿場といふ村に、そのいにしへ右大將頼朝、卿の牧の狩したまひしとき、おほんしつらひありし假館とて人にたうはりしを、今にそれが末の胤の住なしつ。そのみかり家の二本の柱は、いと大なる萩の材木なるよし。陸奥の津刈應安寺今云大綱村の大日堂の前なる道の傍に、芽子柱とてあり、むかしは花のいたく咲たるよしをつたふ。今は木のなから朽はてて、梶の寄生枝さしおほひたり。又この秋田の郡小阿仁の莊羽根山といふ處の、社の前に大なる波藝の木ありしが、近きとし風に吹折られて枯れたり。あるは躑躅の櫟、萩の柱もて作る千歳ふる家の、どころく、まれく、に在るよしの話あり。木芽子の事は「水の面影」にもしるし、ことふみにものせたれど、いさゝかこのよしもいひそへて尙もいふなり。あなおもしろの處なご遠近を見やりて、

山の草木

あきたらぬなかにこゝろおくやまの露わけころもいつかきて見ん。

そばたつ巖に白松老て枝をたれ、血柏生ひたち、山屠、剔牙松、回回醋、蘭天竹生ひまじり、交讓木、端正樹しげり、喬木の皮を剥ぎ枝を折て牙筋とせり。この木を肉桂と^{あだな}方言いふは、廣心、猪心のたぐひにや。艸のかくばしきものは鈴子香、霍菜、文無、地新子、その外の薬は馬蹄茸、玉蕃縹、多きものは紫參、白苑、櫻皮、藜蘆、支連、紫金牛、嚴下珊瑚、青珊瑚、實をむすひたるは獼猴桃、雲母被、いづらも秋の太山の色ばみてぞ見へたる。

忠一。

販るさのおもひあらずはいつまでかありてなかめの樂しからまし。

こけの實

山を下る

莓の實といふものあり、陸奥の岩樹か嶽、釜臥か嶽、臼か嶽、涌山、^{おさん}太田山なごの山々に多かれど、その品のひとしからざるなり。莖葉の濱松といふものにたぐふあり、又さゝやかにして茶の葉のごときものあり、映山紅の葉に似たるものあり。實の色は、深紅なるも粉紅なるも淺黒なるもあり、いづらをや定めてむ、みな苔の子とて採り喰らふ。味ひは、なへて山枇杷にやゝ似て異也。紅なるを蝦夷人に問へば、要奴美姑圖牟といらへたる也。行く採薬一身香とすじ、路の左に筒井あり、水澁^{みさび}ゐて淺く清からず。又、なにの料にかあらん石積し處あり、おりのぼりて、ゆみで、めてにたつ梢にすがりてよちぬ。淀川たゝすみて、

取付てうら見る路の眞葛かな。

から瀧

どなん句そ作りたる。尙けはしき山坂に、石のみ多かる處を空瀧からといふ、雨ふれば峯より水の漲りて此路を流れ、つねはつゆも水なきをもて、から瀧の名におへりとなん。そぼふる小雨の晴れなくて直にくだる。

山高み道の九折の青つゝらどれはこすゑの露そこほるゝ。

路傍の清水

かくてはる／＼とくたりぬれば、路のかたはらに寒泉のあり、いさ、むすひてんとてくめば、たぶさの凍りて、十二月ばかり、氷の中の水に手をひちたるこゝちせり。此水に、うんなんさうといふものすみぬど、あないのいふ。こは監龍さんりゆうなごにや、なべて鮪魚さんしよといふものの類にこそあなれ。みな此清水のもとに居ならび、むすぶ。

通博のよめる。

掬ふ手も氷るおもひにあな涼し清きか上への淨き眞清水。

ど、むすひ捨てたちぬ。躑元ふもとよりや建はしめけん、こゝぞ卅三のつかひして、あらたにきたみし碑のたてり。尙水のもとのなこりとて

正家。

むすひては神やうくらむたれもさはいのるしをみたらしの水。

又山のうちに木隠れの池あり、それをも、みたらしといふといへり。分くたれば姫蔭尾ひめかげおといふ艸の多かる處あり、こゝにては姫あやめといひ、坂をあやめ阪といふとか。

あやめ阪

雨雲のふりかさなればあやめ阪あやめもわかつて越へ過にけり。

こそ貞雅のよめる。山河のほとりに来る、南は母溪むきわとて弟子反ひりの溪より流れ、ふりかへりむかふ左は旭灣あしたの溪より出来る水曲みわだの落會らくかいにて、あら波たてり。水の清ければ、岩の上に在りて餉くわそくふめる。かついたれば、薪の埒さめとて左右の岸べより坡つちを築上、川瀬の迫り流れたり。此塘さだの上に、はひのぼりて越へたり。乾に赤倉といふあり、籠溪といふあり、冷水溪れいすゐといふ川の丸木橋を渡る。めてのかたに、大木のなから斗にくさくの寄生あり、弊委へいゐ美溪といへり。北に大荒溪といふあり、そこに石塔とて、おもしろく見べき處のあるてふ。小あら澤あり、大杉澤といふに、いさく大なる杉の一本、右のかたはらに在りき。なへてこのあたりは、いとふるき梶の木どものたてり。杉澤といふに來る。處ところに、たきちなかるゝ細き山川の大河におち添て、とよみ波たつ淵湍の上へに丸木の大橋を係かけわたりし、あるは、かたふちの片組には梯のありき。

うらやまし木こり炭やき身をやすく世をすき澤の橋や渡らん。

と通博のよめり。今しばくとしてしばく休らひ、高橋もふみ過れば九曲あり。淵にのぞみて穴杉とて、大なる杉の木のもとに穴あり、その竅あなの中に、河の向なる木々どもの見へたるを、ことにぞ見つる。路の傍に、十間餘に土もて段を高築たかくたり、何の料にてかど人にとへば、炭荷おひ來連れて山賤らが休らひ、しりうたけせる場となん。午のかたに加利澤といふ

名のありとし聞て、

汝れもごくこゝに來てなけおたてて南にわたる雁澤の水。

卯に中りて弊具理溪といふあり。行く小川わたりて、こゝを弓手にとりて遠からず瀧の見へたるに、

まさやか、見やりたゝすみて、

やかて又木々のにしきをやまひめのそめて織るらし瀧のしらいと。

その瀧のもとに分入らまく、流にさかのほり小雨にそほぬれて岩の上によちて、「雨ふれは瀧つ山河石に觸れきみが摧かむこゝろはもたじ。」と、ずじつゝぞ見やる。こゝを高敷といふとか。

ふりあふき見るもたかしき岩かねにくたけてかゝる風の瀧なみ。

山の神澤

いよ、風吹雨もふりぬ。山の神溪といふを分くいたれば、うべも大山祇の社ぞあなる。

逆木

廣前に數の鳥居のあるごとに、木の枝の杈をひしくと投掛たり。又、大なるくろ木を三尺はかりにきりて斧して皮うち立て、これをあまた社の傍におしたてたり、とへばいらへて逆

樹と唱ふ。蝦夷の木幣を略に造りなしたるにひとし、榊のこゝろもやありていへらんか。祠

の内には、斧、鉞、劔なごを木に作りて、いくらごもなう手酬たり。こや、山賤らが山の神に、もと末をまゐらするのゆゑをもて、逆木をもや直く立て奉らんかし。おなし道を水とと

もにくだりて出たり。もどこしみちになりて人々に會ひかたらふ。何ならんか袖のうつり
香せりと人のいへば、

露ふかきやま分ころもかほるなりかならずくすり探るとしあらねど。

四方のやま／＼のしげき梢ごとに、「日くらしのこゑもいどなく聞ゆなり秋のゆふべにな
れば也けり。」と、すゞじて路いそぎぬ。西に楯倉といふを見やり長坂といふも越へて、左に大
平へ行路あり、右を行とならば仁別の山館にいづとなん。蛇喰といふ野邊に來れば炭役所
とて、山賤らがこゝにもてはこぶ野小屋の二三ならびたり。尙行て石平といへる野に來
る、うべも大石の艸の中に多かる。右に高野澤、又馬路あり、左にかちをしそ行みちのあり
ける。このみちの石の上に、萩の一もと生ふるを見つゝ行／＼、みちひろのよめる。

こど艸にましりもやらてうちまろふ石にもつゆの小萩咲けり。

あらぬかたにふみあやまち入りて、こや、いづこは行べきすちならんかどためらふ野中に、
女倍子の多かれは

正家うち見て、

野をひろみまよひしみを女郎花名にめてこしと人や見るらん。

唄つたひ來れば、さと水の音せり、小鷹瀧とて、右の谷を隔て、高からぬ梢の中よりおつる。
巖の末に鴉の飛來て宿りたるなごど、ここに見ゆ。

木曾石澤

山からすなれてこすゑにおどろかすおつも小鷹の瀧のひきは。

南をさして木曾石の溪さわといふに分下る、似手、股、矢櫃溪など溪の多し。いと高き篠原の中をかい分て、越平といふ野なかに出れば、日もくらゐになりて、鈴虫のこゑ、くさむらごにしげし。

小芒のほかにみちも見へぬまてくれてこし野に鈴むしのなく。

大同の瀧

左に小黒澤といふあり、その奥には大同の瀧といひて、いと面白きがあり。又、なにの瀧、くれの瀧とて、瀧の數そ多かるよしを語る。栗の木平たひといふをたざるゝ、左に山田のあゐあたりの原は鈴虫多く、

さだのり。

露ふかくくるゝ野原のみち遠みたとりもあかぬ鈴虫のこゑ。

ふたゝびみちもふみまよひなんかし、そこともわかぬすちをおぼつかなく、虫のいとあはれげに聞つゝ、

まさやかによめる。

行なやむ旅のこゝろをなくさめて雨ふる小野にすゝむしの鳴く。

級野澤

級野澤しなといふになりて、つひまつともしてさいたてば筋のあかゝと照りて、もゝくさの花までも見へたり。ふたゝび

まさやかの、

艸のはら露さへ見へてともし火の影をしるへにたどる細路。

さいだつ人のひざづきて、松明^{まつ}のほぐしを、ぬかりにつき入れてけちたり。あなくら、いづらを行てかど星さへ見へぬ雨空に、尙たどるく分れば、いまたこかしこに残る螢の光して、左は田面ぞ、右は小川ぞと、つねにふみなりたるものはさきにたちて、めしみを引やうに夕やみの路たどくしう。

ほたるとふ影をしるべと露すかるくさのはつかに見ゆるかよひち。

かくて行く猶螢の多かるを、

さだのり。

くさむらにすたく螢の秋かけてのこるひかりもふかき澤水。

あないはふみなれしあたりとて、こゝは何、こゝはなにとて話りもて、ゆけどくはてしもなう、たゞくらき山澤のみちをたどるく分く、て、右に儼鶴^{しやう}のふる柵山、左に、やはたの神在す山を、そこそころあてに見やり、あなうれし、見し處もやゝ近よりぬと、いふほともあらで、川原村と元町との村さかひに出て大道になりぬれば、踊くづれしわかき男女、これを見なんどて乳兒^{にど}なごおひ、童をたづさへて、ひとつにむれ飯るが持る火影に、道もあかくとしるく、川瀬におりて、おもきわらぐつぬきやり、こひちにまみれたる、はぎまきをあらひて嵯峨のもとにつきて、人々こざりて、つらかりし雨の夜みちの物語をして、やゝ人心地おぼへとて笑ひ、寒食^{かんせき}の行ひも、やはらはてしそかしとて又笑ふ事かぎりなし。かくてものかひ

はつれば、夜くだちてふしぬ。

廿一日。よべのこうじにや朝寐して、たれも、ごみにはおきもやらず、日たけて手あらひ、けふひと日かたらひ休らひて、夕附行こゝ目長崎をたち出て来るに、雨のふり來んごあふぎ見るほごもなう、さごふりしきりぬれば、せんすべなう、來かゝる柳田の村なる、長ながのものに雨やごりしつゝあれど、晴行空も見へねば那珂通博をはじめ、人々を、なからはこゝに別たり。雨はいやまし、氷をこほすがごごにふりぬ。

誰か袖もほすひまやなきたひ衣きのふもけふも秋雨の空。

ど、うちなかめられて、いかゞせんごいへば、やごのあるじ、こよひはこゝに在りてひと夜はあかしてなご、なさけくしういへれば、さちなりごて三人は此村にやごりなん、さらばごて、あゆひときぬればくれたり。

まさやか、ふしざまに、

おもはすよゑる家路のくさまくら露のやごりをからんものごは。

さたのりの歌ありつやいなや、聞もしらず。

廿二日。この宿の垣の外に大なる柳の生ひたてるは、しかすかに、邑の名もしるき田づらの一郷にこそ。

末茂るやごのむかしのさし柳田面のちまちおほふはかりに。

庭の松のなへてならず、おもしろきすかたしてたてるを、うち見つゝよめる。

かまたのまごやか。

すゑさかふほどもしられて此やこのみきりの松のみどりふかけん。

夜^よ經^べより、たのもしかりつるよろこびいひて、この鎌田藤右衛門といふかもとを出るこて、

いはやのさだのり。

八束穂にいつもしなひて民やすくすめる門田もひろきひと村。

柳田を出て

なへて此すぢとも、「勝手の雄弓」に語りつれば、こたみは、つはらかにいはず。けふは雨も

やみたれば、こゝちもことにはれて、里の中橋を渡りて山かたつきてゆけば、糠塚といふ處

に丐^{かた}兒^るの一家あり。外にたてる翁に路をさひて分行、北べに稻^い乾^し場^は山といふ見ゆ。かくて、

貫束^{わかつが}山にのぼる。柁^ね堆^{かつが}といふ處の名は出羽、陸奥にいと多し、もと蝦夷^{メノ}婦^コの酒造^カしなすより

おこれり、此事は「蝦夷^え國^を風俗^{のてはり}」につはらにのせたり。猶分て推古山の麓をめぐり、手形山と

いふによぢて、艸刈る童どもにとひて天^{あま}楯^{たて}といふ山にのぼりたり。そのむかし、天岡相模守

なにかしのすめりし處といへり。子に杉生^{すきのふ}山、丑に平^{たい}の上の松林、なにくれゝの社、寅に

仁別、藤倉、松原なとの山里あり。卯に羽黒の杜^り、大平の嶽、木曾石の山、辰に近きは太平

の溪^{さわ}、遠きは神宮寺岳、巳に北出の澤、遠きは保呂羽の嶽、午に櫻村、遠きは鳥海^めの嶽、女

天楯山眺望

米木山、未^{あき}に久保田、百三段、申に天徳寺山、勝平山、矢橋、寺内の里、酉に鬼越^エ、神田村、土埭の浦、戌に濁川、飯嶋な^シど、あるは雄鹿の浦山、亥に添川、岩城の柵山^{しろ}な^シどを見渡し、艮に中^{あたり}て大伴の柵山といふあり。それなん安彦山ともいへり。その麓に安彦の沼とて大池あり、その池に浮島のありき。此事は春の日記「千枝の櫻」といふふみに、画ものせつな^シど見やりつゝ人とかたらひ、芝生にやゝひさしう休らひなかめて、(以下鉄)





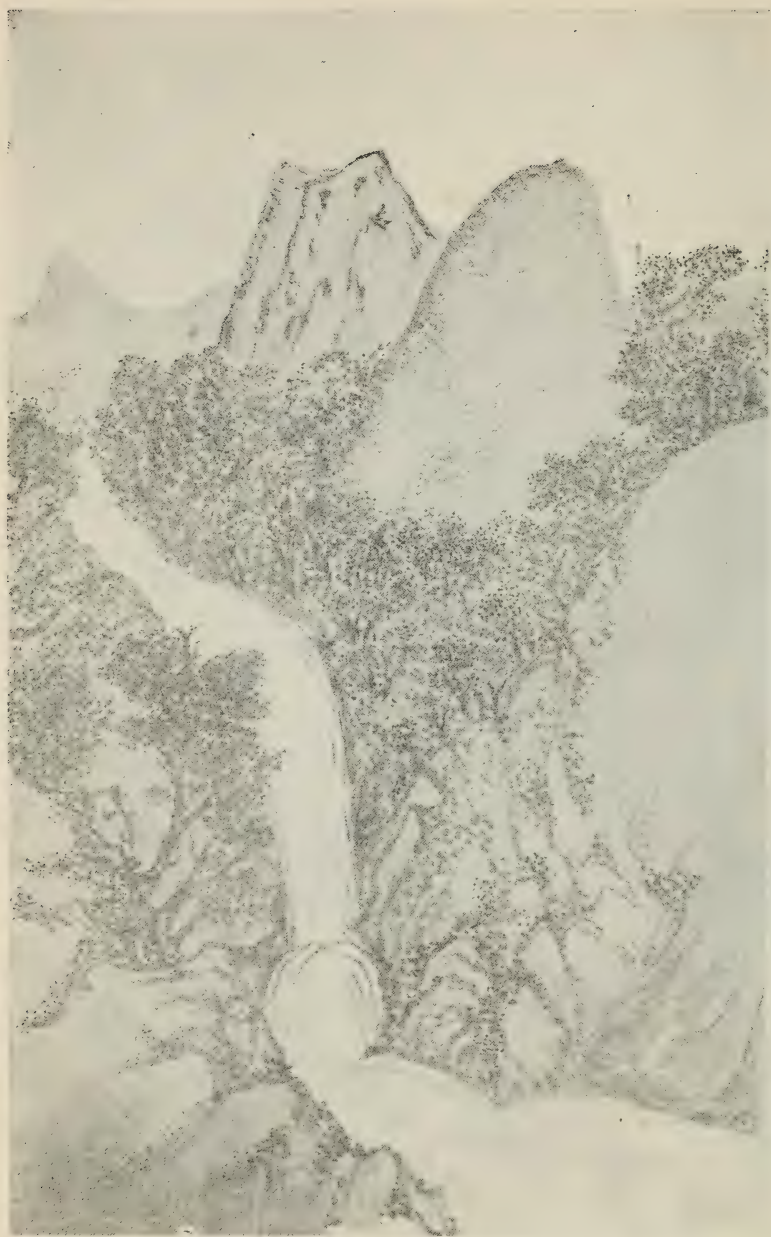




月廻遠呂智泥

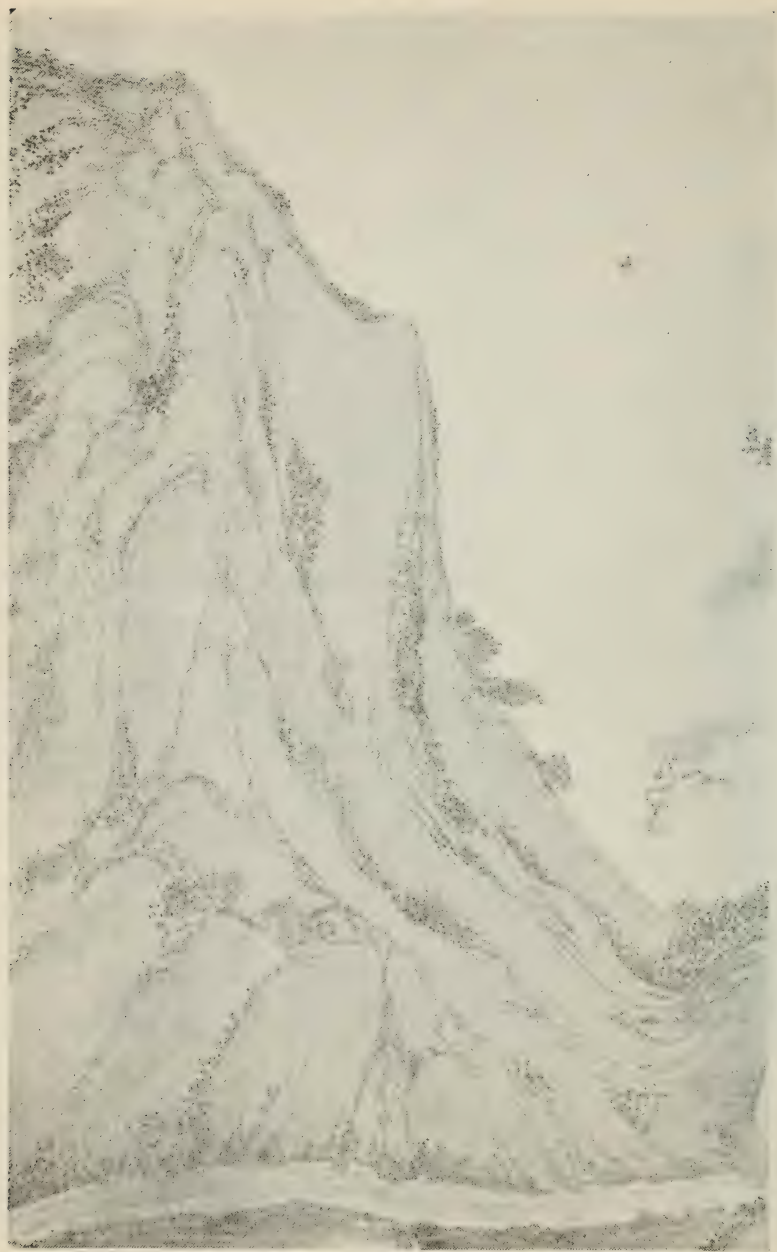








月迴遠呂智泥

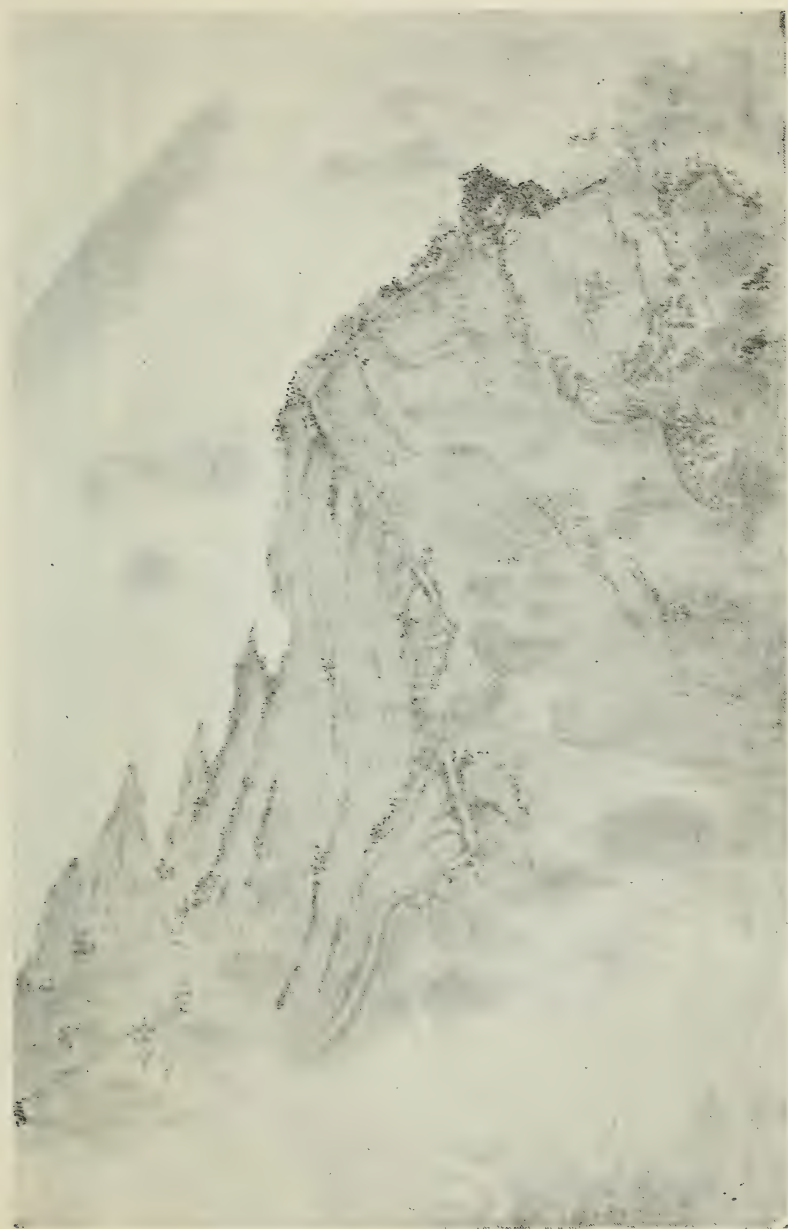




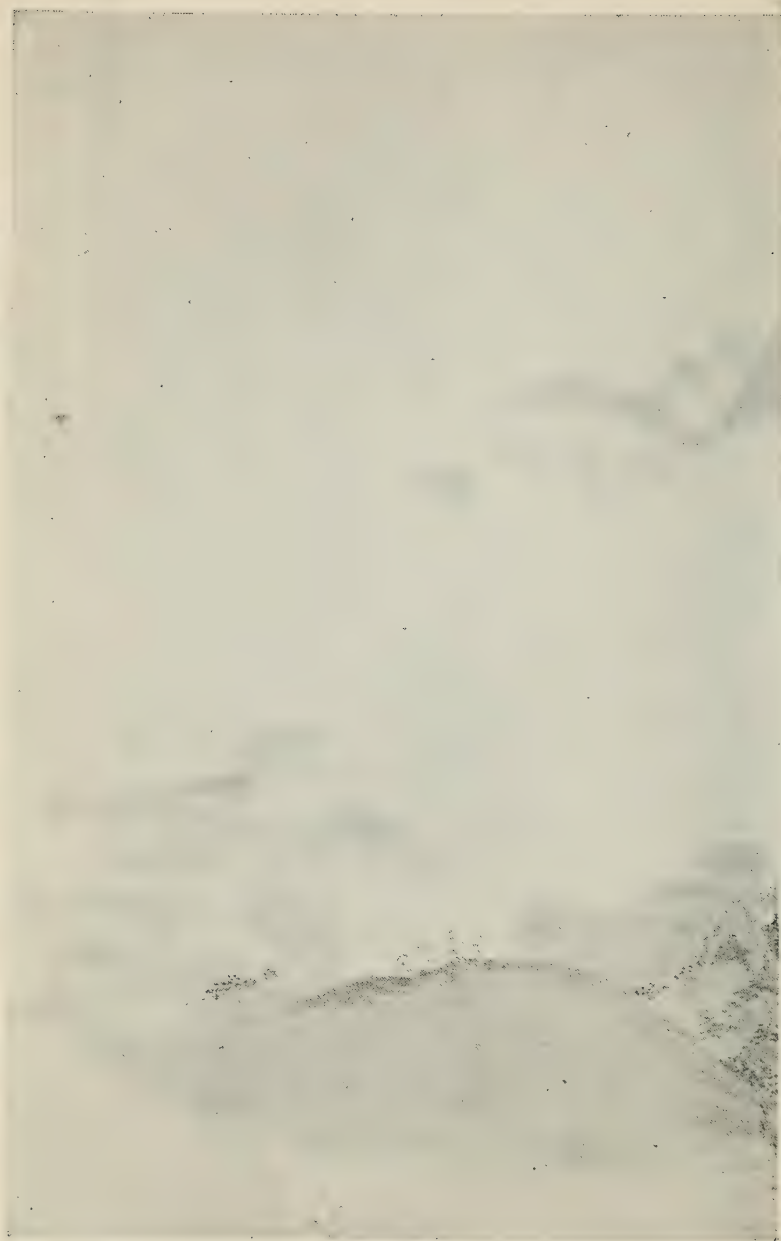


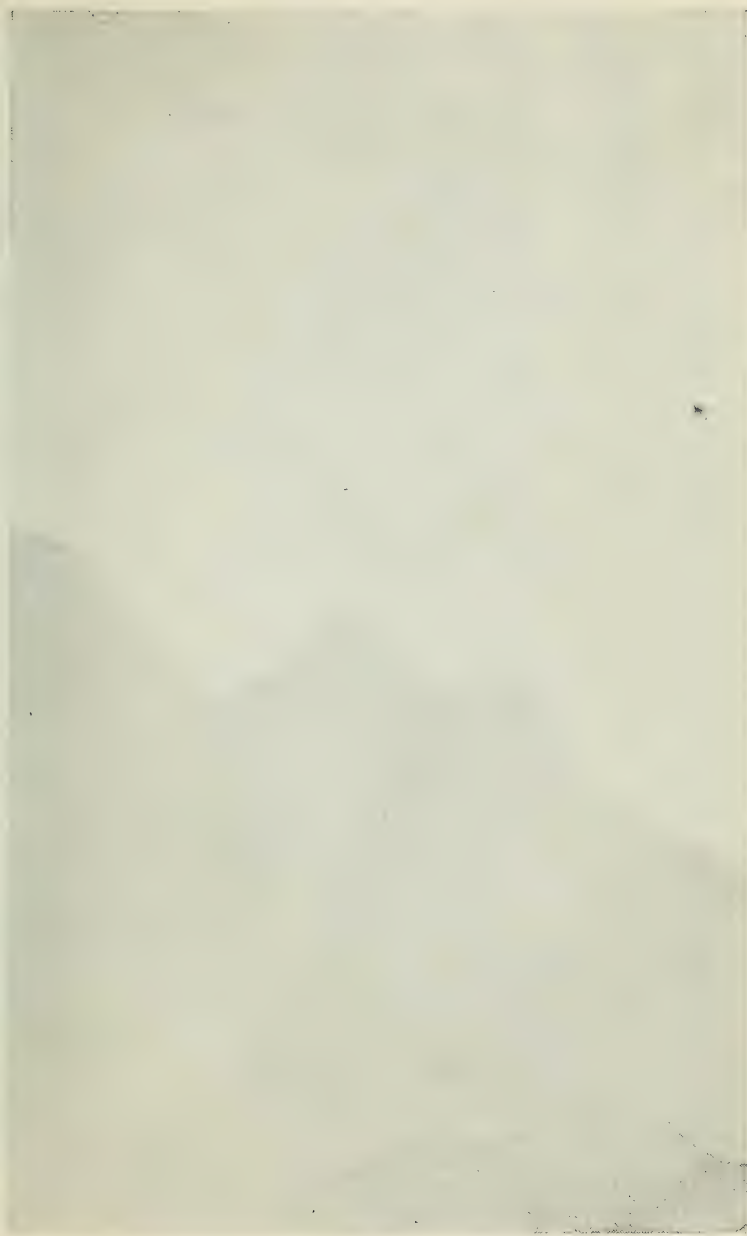




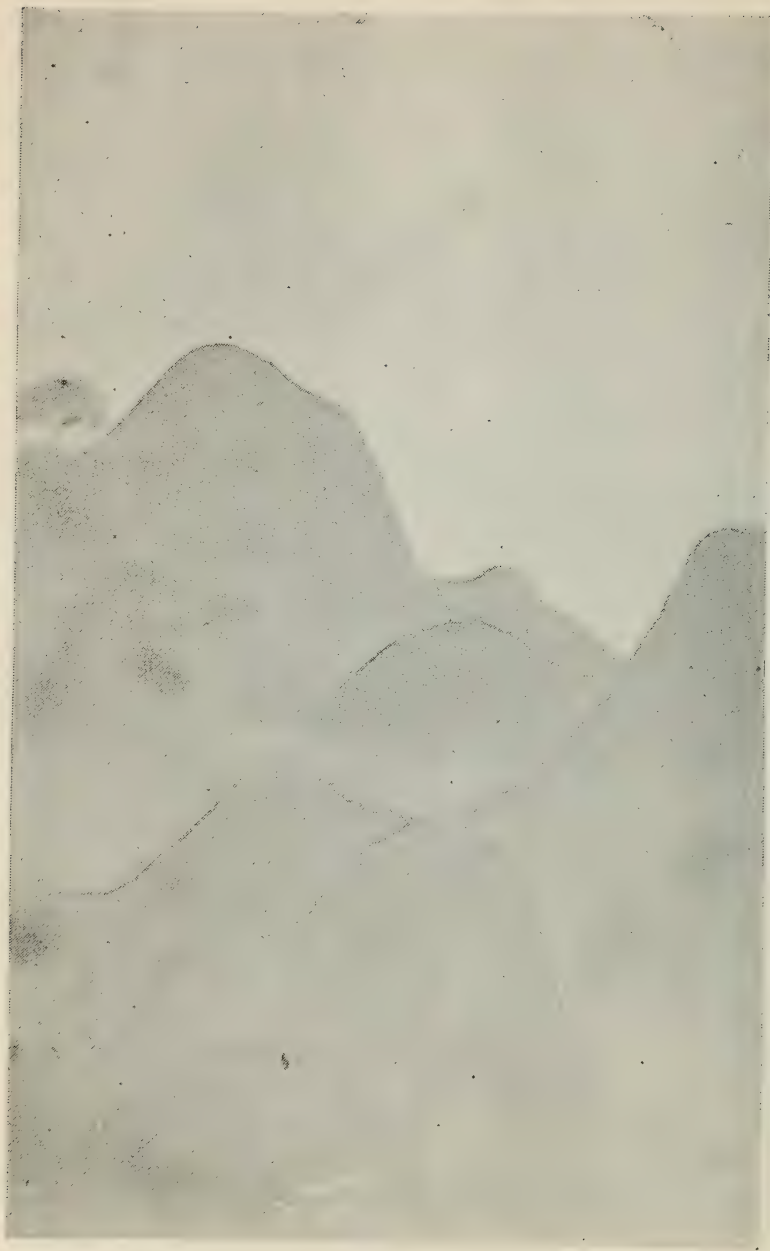


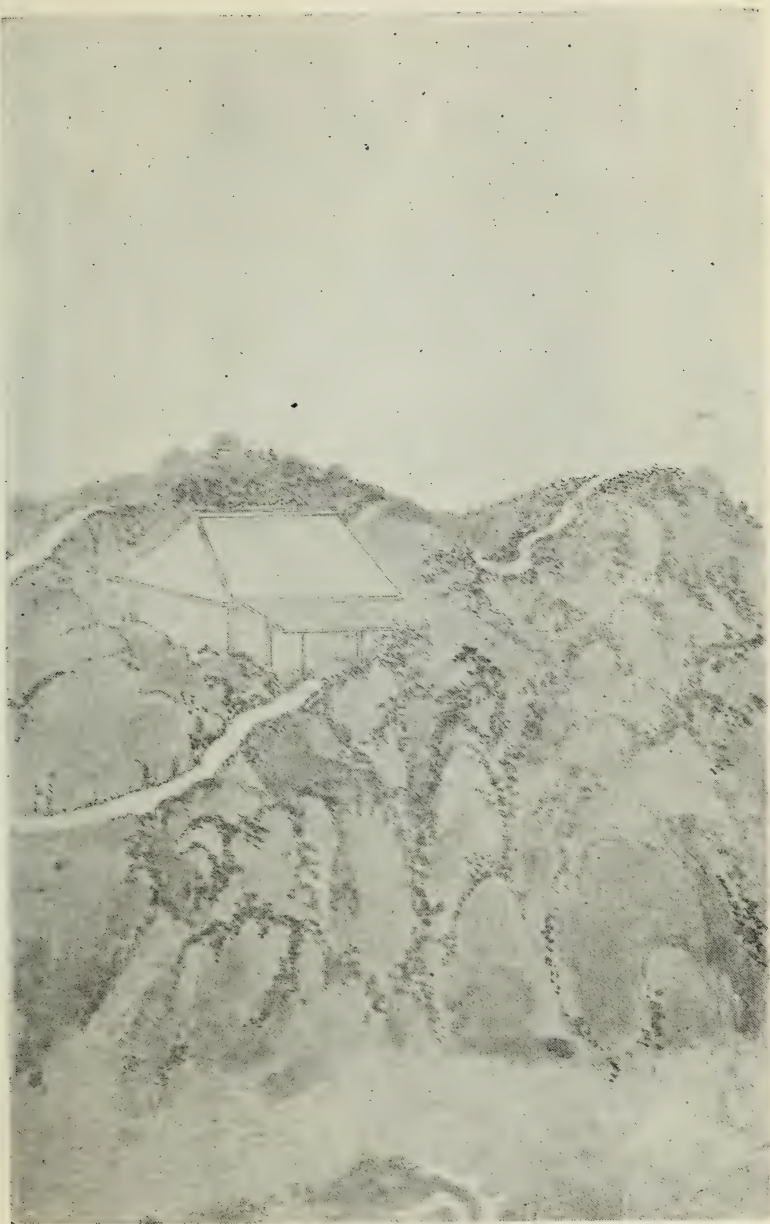
月
迺
遠
呂
智
泥





月
迺
遠
呂
智
泥



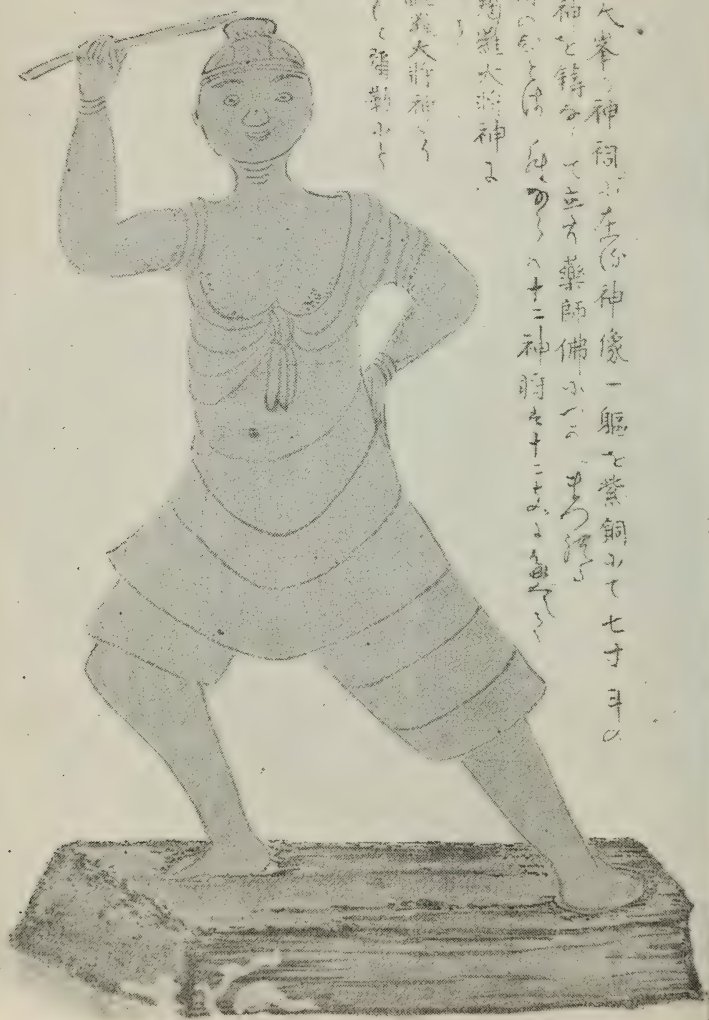


[illegible]

寶藏寺の石祠のうら
圖光の面に佛像三
と銘あり



31. 7



生

廿二

鐵の圓光のうちに佛
像ひとりの形あり
實則、智嚴者自
在王如來の心像
不空成就佛の心
の像あり、そのまじり
心、何れあり



其 三

紫銅の圓鏡裡に佛を
鑄ありそのまじり合當して
寶貝性地藏に似たり
いづれ破勝地藏まや



其

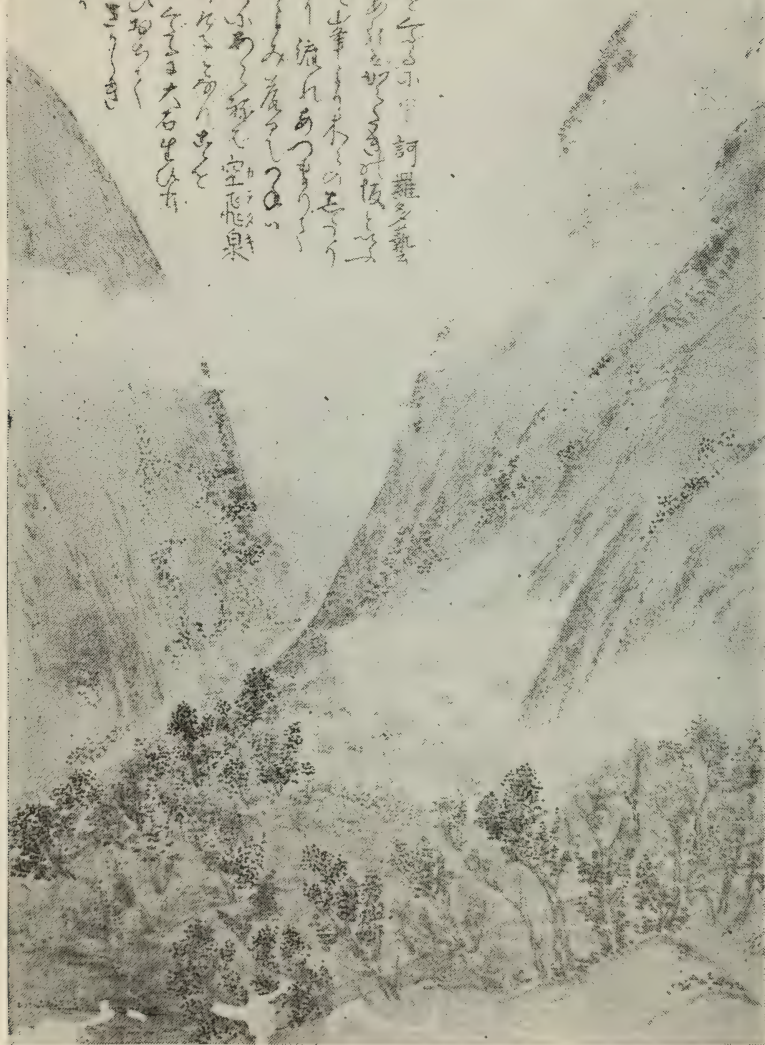
四

其銅ノ鏡面ニ佛像を
鑄附しそのまうの
へき造りなりとす
俱生神のみとし





宇良山をすゝ小戸 訶羅多舞
 越えしありとやもきけ飯とて
 雨更これし山事よりあつた
 五郎とつて流れあつた
 流石とてみまうして
 穴のさうふあつたて空飛龍泉
 の名にありたつたあつた
 小石まじりあつた
 いしあつたあつた
 阪路とて

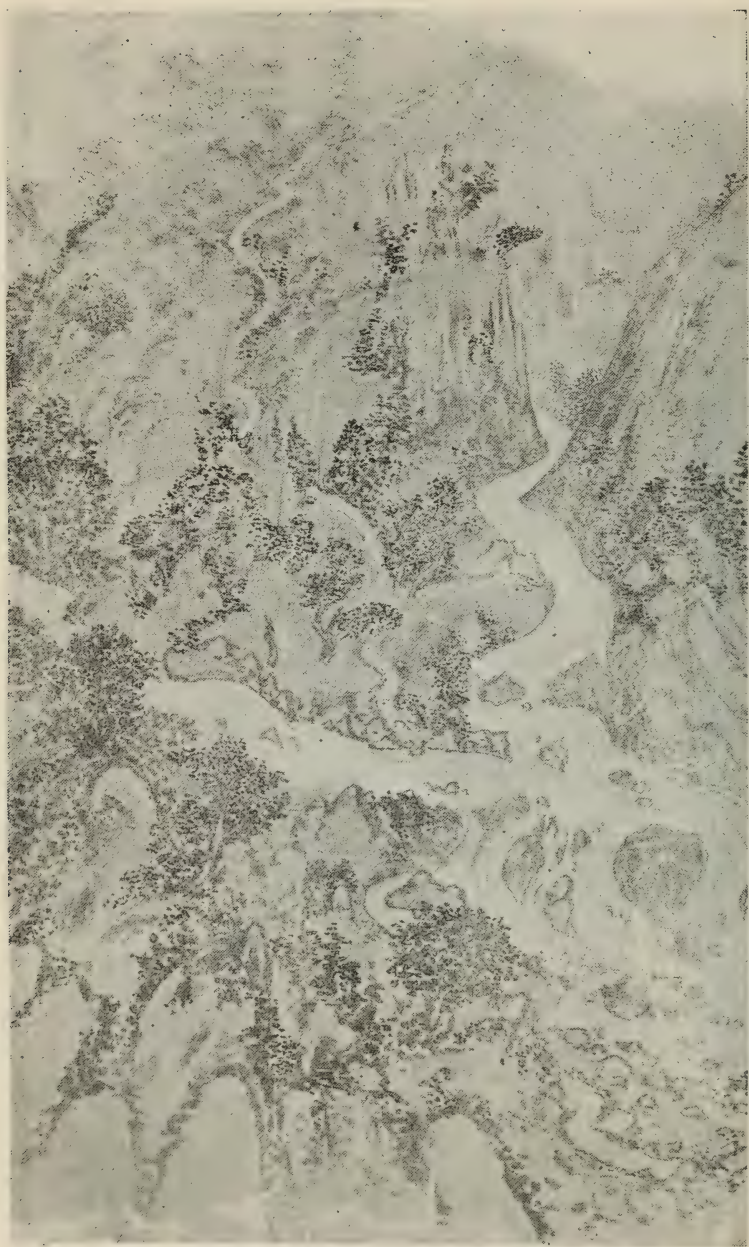


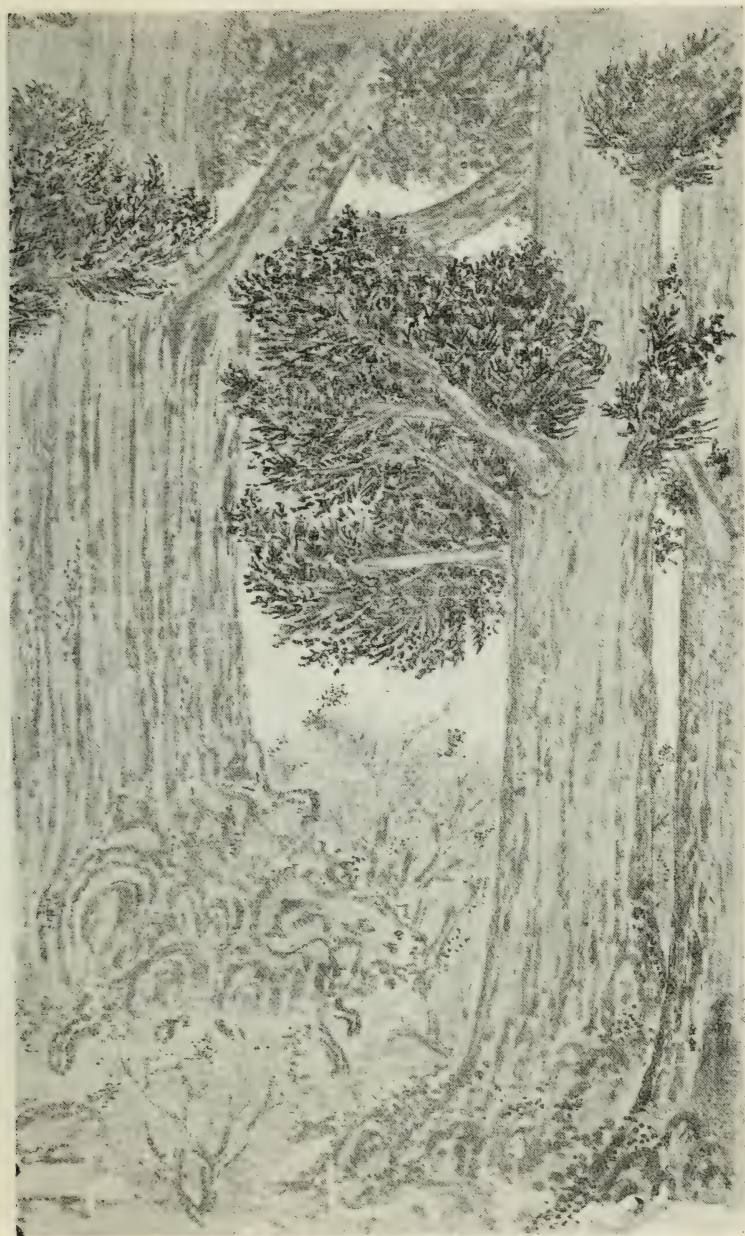




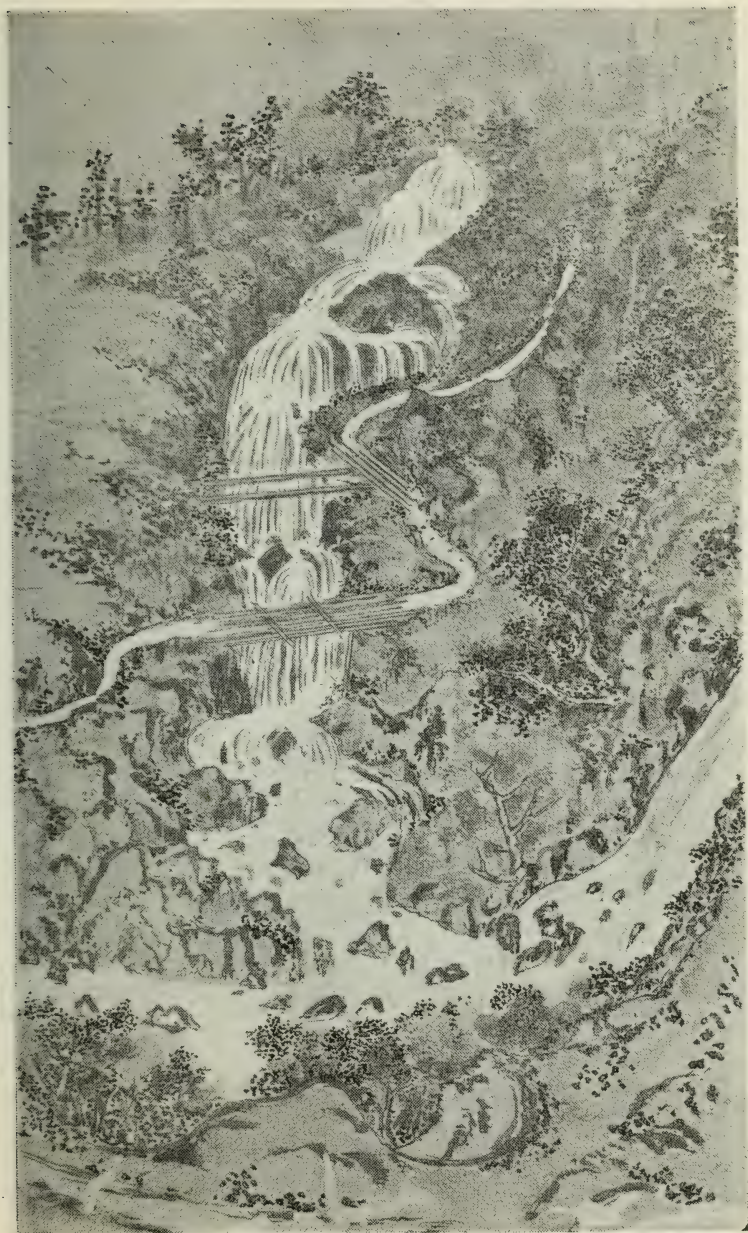


月
迺
遠
呂
智
泥

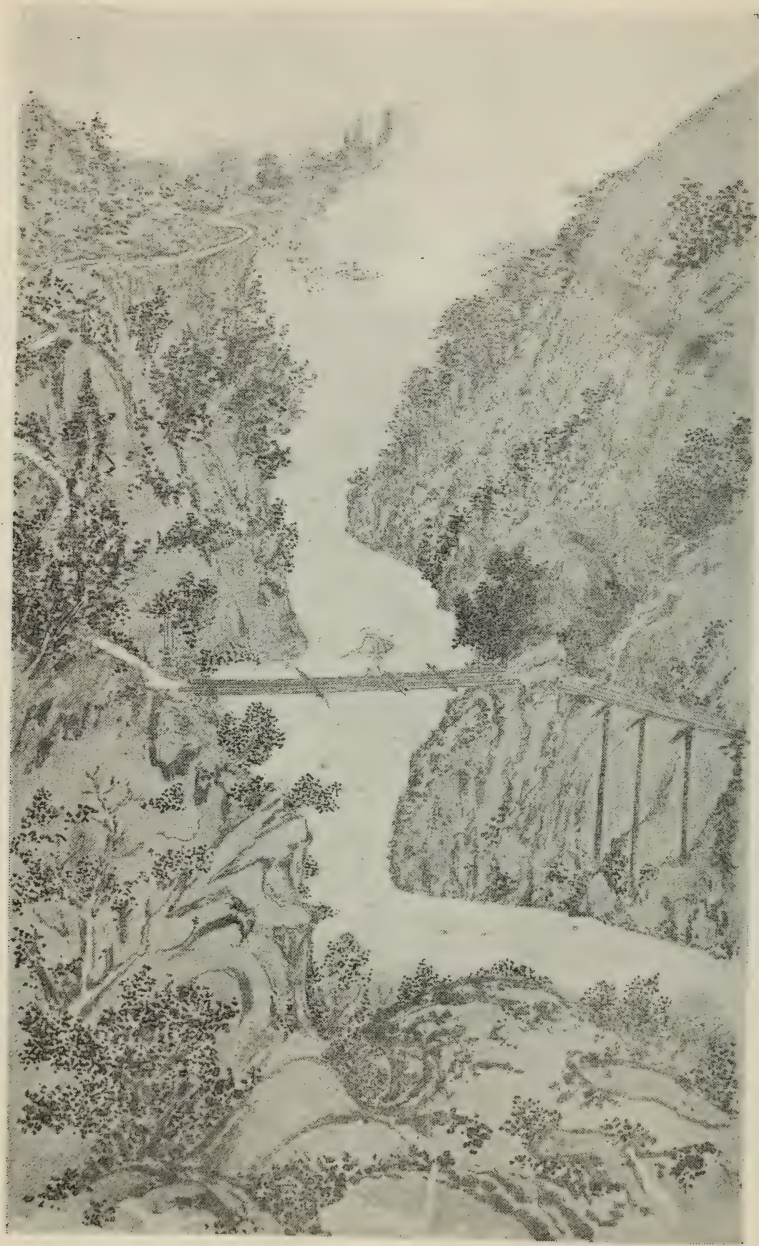




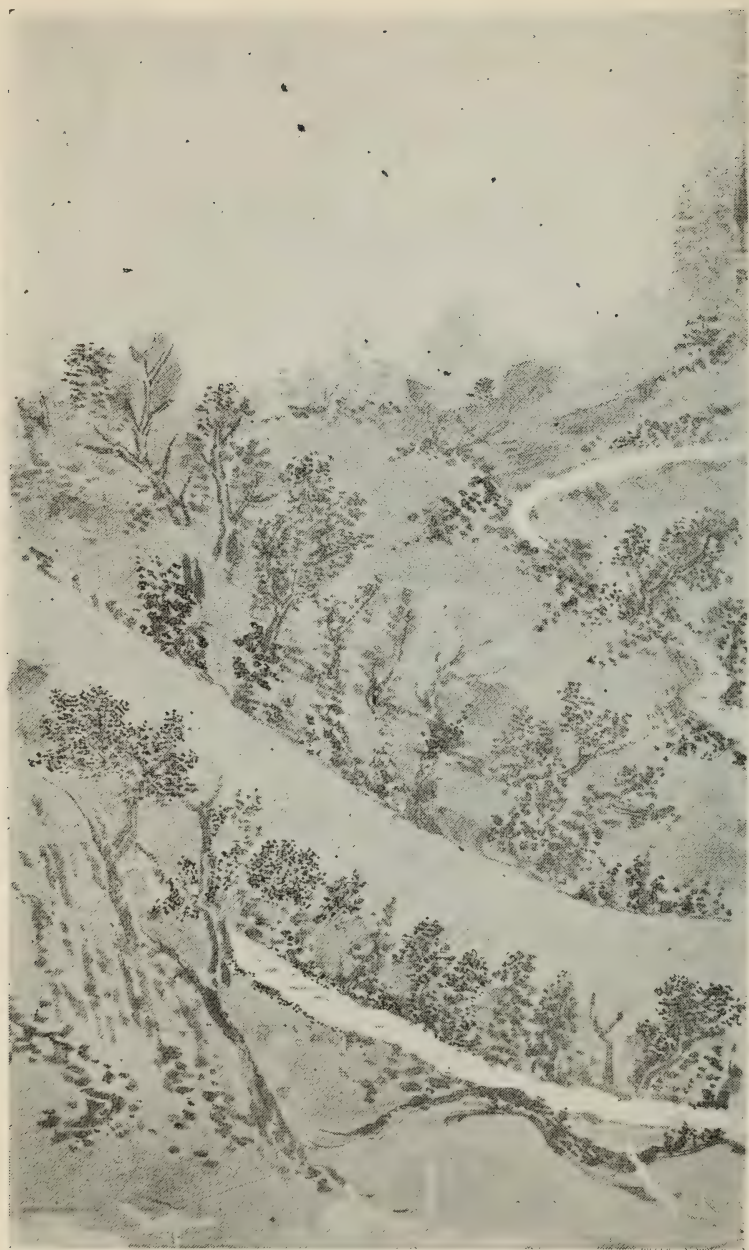




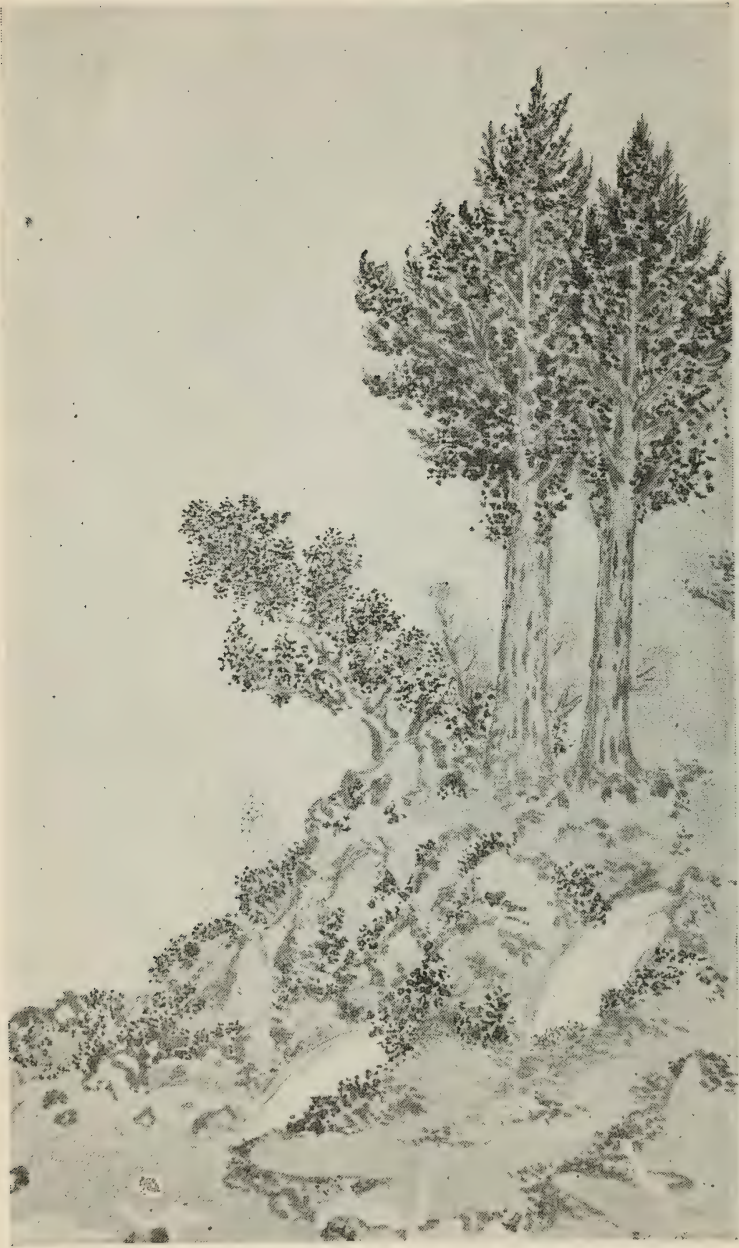
月
酒
達
呂
智
泥

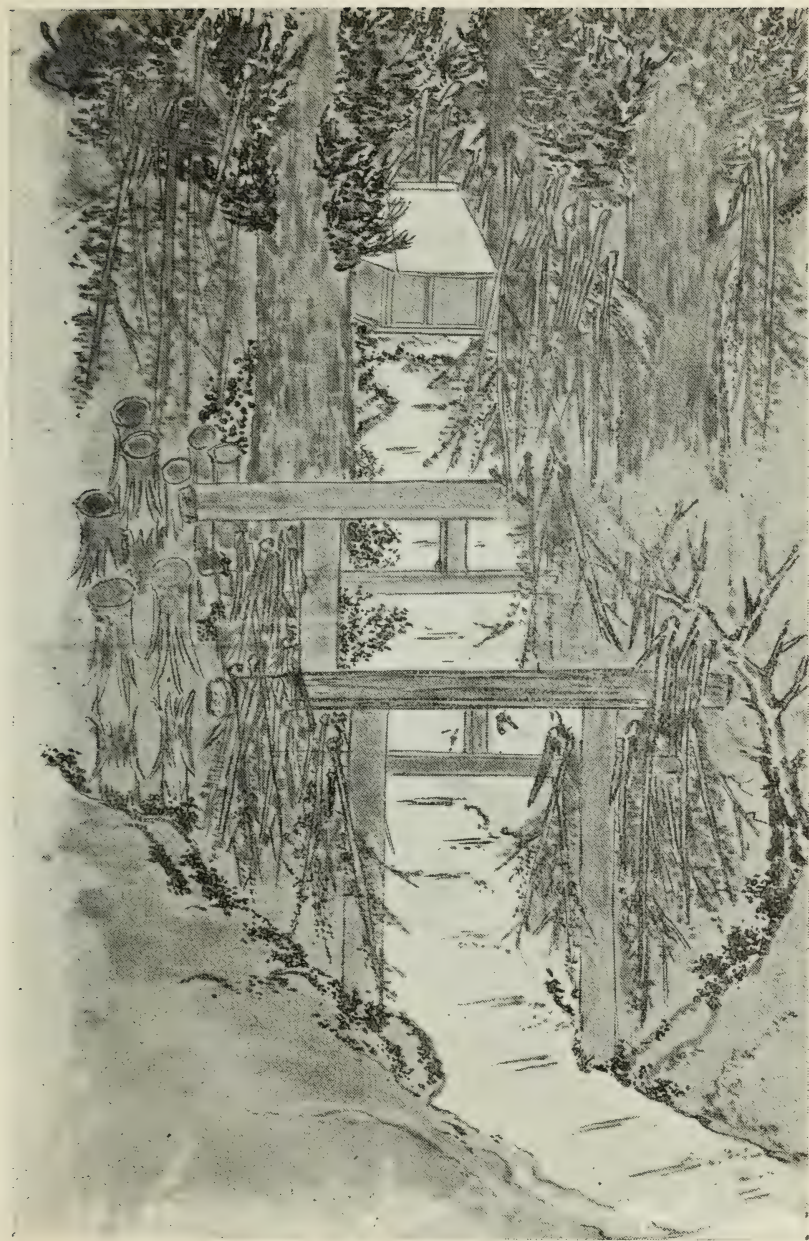


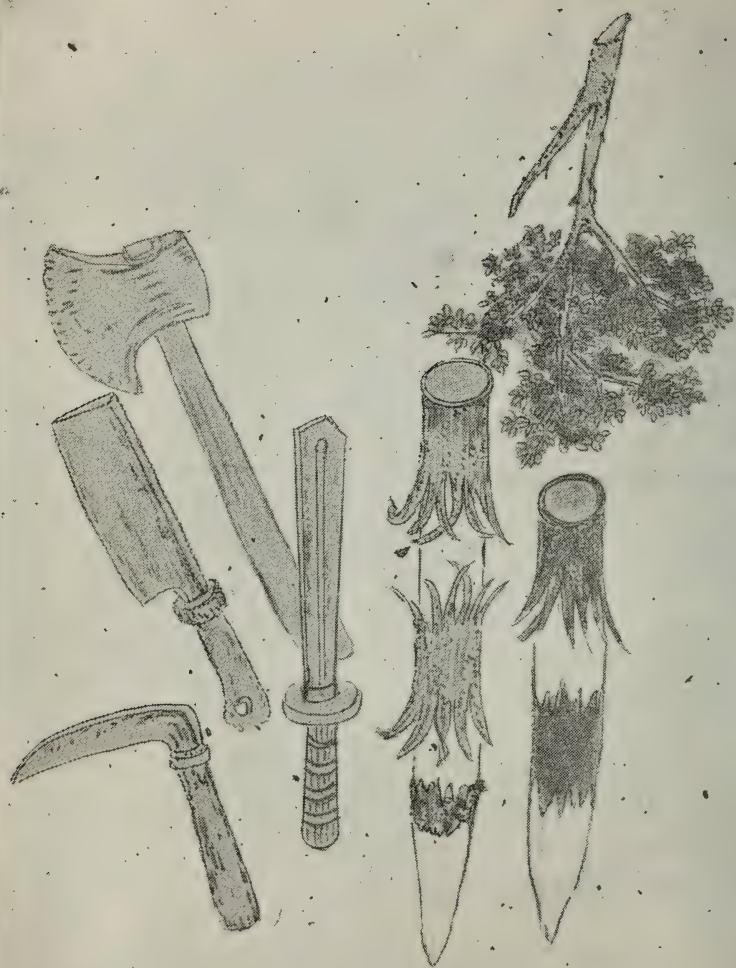


















臨寫粉本

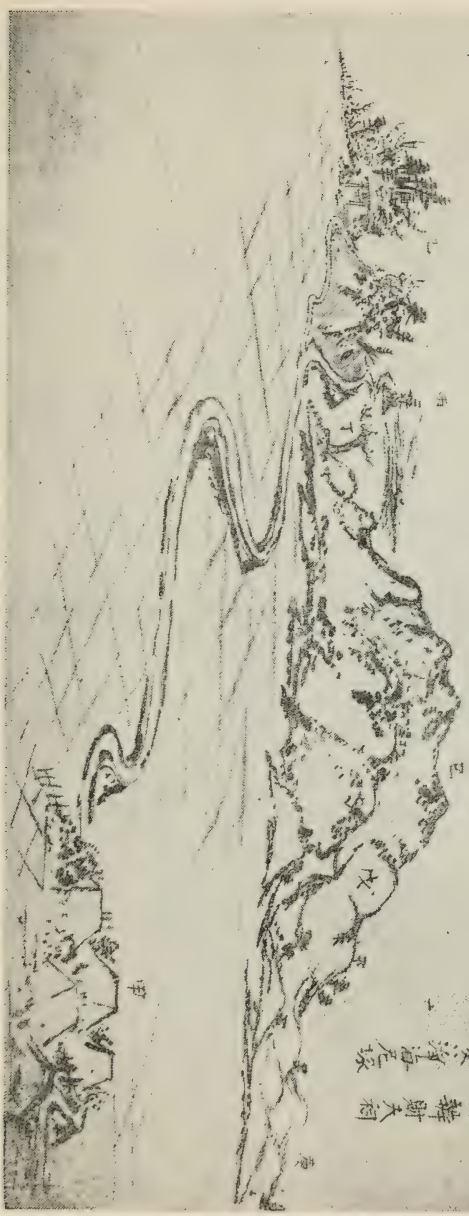
雪能袁呂智泥

大	杉	鍋	愛
蛇	生	倉	染
峯	杜	山	山
鬼	天	石	錢
踰	楯		形
山	山	峯	阪
中	藏	雌	笹
埜	王	雄	崗
目	臺	瀧	山

雪

十月廿七日

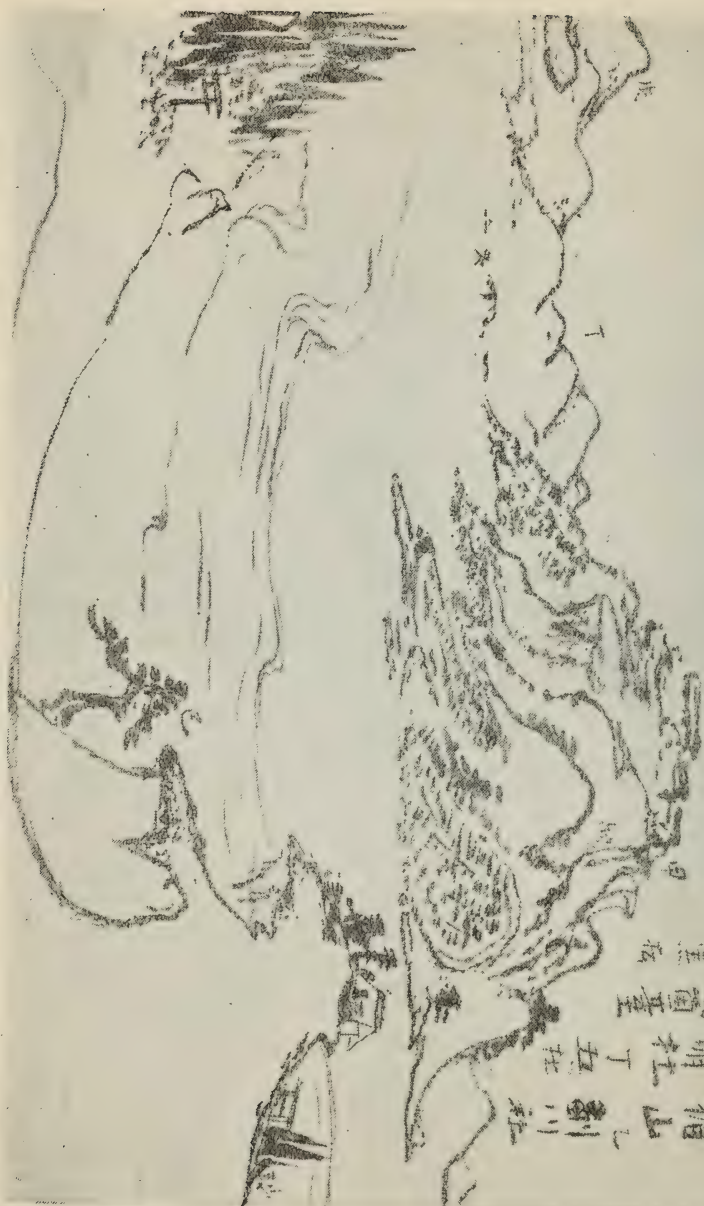
甲 雪止屋敷
 乙 二軒又辨野大祠
 丙 痕分半有杉丁乙未損淨雪足塚
 戊 太蛇澤長鑽 巳 葛林
 庚 舟子入澤







其二



天楯山
 神明社
 丁丑在
 乙酉
 乙酉
 乙酉

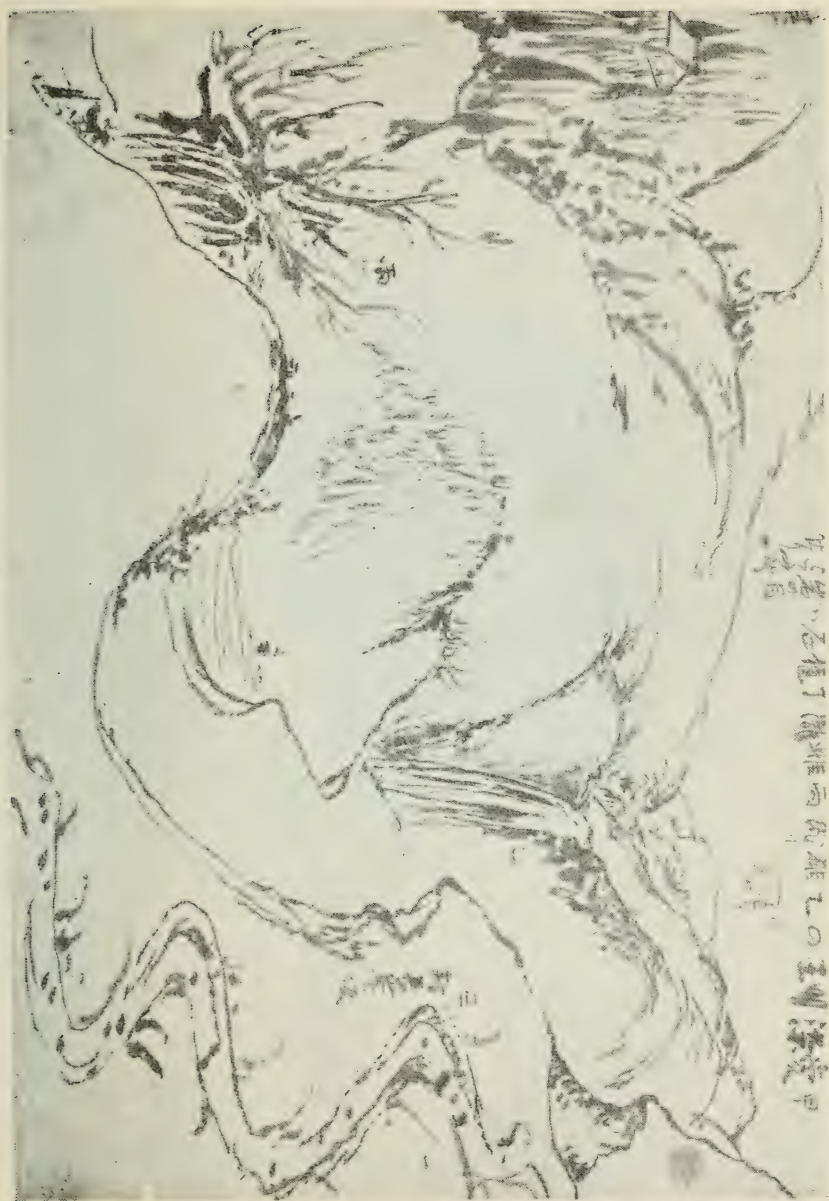
雪能袁呂智泥

水滸

水滸之水
其流甚急
其聲甚大
其色甚清
其味甚甘

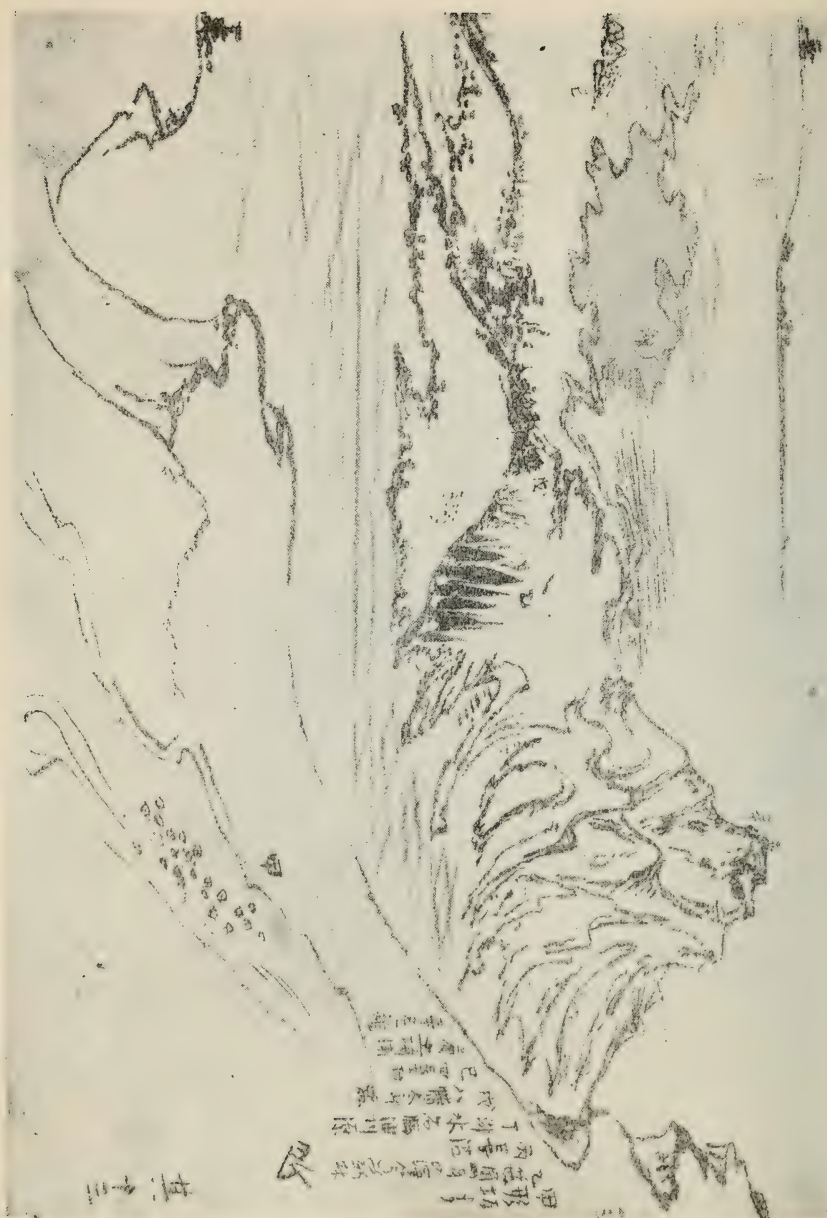
A black and white woodblock print illustration of a Buddhist shrine or stupa nestled within a dense, intricate thicket of pine trees. The shrine features a central figure, likely a Buddha or deity, seated within a niche. The surrounding foliage is rendered with fine, detailed lines, creating a sense of depth and enclosure.







雪能袁呂智泥





勝
手
能
雄
弓

共
二
秋
日
二

勝手神社へ

手形を過ぐ

寺々望みて

やゝそめ渡る木々の葉月の十日はかり、飽田の郡淤保陀斐良といふ奥山に、をたてやま山跡の國べ、なくはし吉野のみたけなる、花かつみ加都氏のおほみ神を遷しまつるみやどころのあるてふ、かねてきゝ、かねてまうてまゝ、けふになん契りて那珂通博のぬしにいなはれて、つとめてうちくもりたれど、秋の空のならはしにやなどかたりもて、江田純玉、廣瀬有利といふ相しれる人々と友に、手形といへるところを経て田の中の路を行ほど、檜山の里のそひらなんいとま近くこそ見やられて、眞葛のはひまつはり多かるすちをたどる。

葛の葉のかゝるためしをなら山のならの葉かしはうらや見すらん。

弓手に、柯良美傳武といふ處の見ゆ。そこには、國のかみのおほん別業なりごころのあるよし。見やる田上たづみの末の山本に經來山白馬寺、廣澤山正洞院など木々深き中にたちならひ、こなたの杉むら喬う大澤山圓信寺など、しか、この三の禪林薨をならへて建り。大澤の村をへて蛇野へびのといへる處あり、野埼といふ處を過るほど、西行軒といふ佛室いほなん左の山に在りき。手形山本

源太法師像

野崎

赤沼の飲山亭

念寺といふ淨土あり、此寺の砌に、阿仁の山郷荒瀬川のほとりなる、佛名山源太庵といふに
栖たりし法師が石の像あり。その法師はもと名山源太左衛門といひしすまひにて、人に逾
たる力士なりしか、世をはかなきものにおもひとりて家をいでて、ひたふるに、なもあみた
ほとけを唱へつゝ、こゝにをはりをとれり。己れ世に在りしころ石の工をよひて、こゝをき
れ、かしこをきれなどいひて作らせたるとなん。物あらがひにかたまゝ、のりものにうちま
けじといふ身の願ひある人は、一升の蕃椒を賽に手酬てまうづるといへり。辛きもの好き
たる、すもをさにてやありつらんかし。又こゝにも野崎といふ名の聞へたり。むかしやこ
のあたりの驛路にて、野前のざきのはこもや、もてはこびたりけん、吾妻路ならでもと、うちたはれ
て過る。女郎山の麓に解脫林といふ禪室のありき、こは、萬固山天徳寺に栖る僧侶の閑居地
に作れりとなん。村より弓手のかたに、いさゝかさしのぼりて見れば、まはにの岡のあり
て、そこに繩曳はへたるよしをとへば、近きころまで飲山亭とて、くにかみの雪見殿のあ
りつる蹟となん。さばかり廣き沼水の水艸隠れに、見へみ見へすみ、まはにの色のところ
／＼にあらはれたれば、うへも赤沼の名こそ聞へつれ。こゝに臨てたてられつる、そのやど
の見やりいかならん、面白の處也。

遠近の山のはつしほ野の千種さそな雪見のありし眞木の屋。

谷内佐渡といふ村のありき、樋口といふ處も有りつとなん。田の面は、はや刈しほとふしなひきたるを見つゝしありく童あり。通博うち見て、

告はやないさどく行て里人の刈らなん小田の色付にけり。

と聞へたるを聞つゝ行ゝ、おなしさまなる折句歌を作りてうたふ。

やゝ秋のなから經ぬれといとはやもさよねのみのるときは來にけり。

この、さかのほり行太平河のながれゝては、牛嶋の村にめぐるとなん。柳茂うおほひかりたる橋あり、繪にかき渡る青柳の橋にさまことならず、風情ことに見へたり。此橋ふみていなば、郡は河邊にいたるといふ。川のあなたに森あり、内外のおほんかん社、又、くゝりひめの神垣あるてふ。こなたの川のべの杜は、ゆするきの神なりといへり。かくて村あり、柳田とていとながゝし、春の日ならばといふ戲もおかし。通博の、

重りし雲ものこらすあき風にちるや葉月の柳田の里。

となんありき。西山とて秣刈る野山あり、今は杉なんそこにひしゝと種わたる處あり、又の名を須以巨山といふ。いつのむかしにやあらん、君ひとところこゝにさすらへおはして、いかなるよしにか豊御炊屋比畔の御陵をこの山にうつして、推古天皇のみたまを齋ひ祭りしといへり。つばらなる事こそ、えしりはさふらはね、近きころまで七月七日ことにはどこ

龍淵山松應寺

開山無等良雄和尚
藤原藤房卿

ろ人の集りて、御陵の前にてすまふとりて、すめろぎの、みたまふりしきその祭りせしかと、いつとなう、此ことも今は絶へはて待ると語る。そのゆゑこそしらね、めつらしのことも聞つるものか。路に不動の森あり、としたかき槻の本生ふるは、舊りたるところとおぼゆ。はた、御嶽といふ神を齋ふ麓に至る。尉石、煙石なといふ二ツの岩あり、春は藤の面白處と語る。八田といふ村に來る。龍淵山松應禪寺といふあり、岩の頭に、さゝやかなの地藏菩薩堂を居たり。路のべに池あり、昔は太平河こゝを流れて、此池なんその淵たりし跡となん。秋さひたる蓮のうき葉に、村雨の名殘の露寒くうち見つゝ坂のぼりぬ。この寺の開山は、松原寺の二祖無等良雄和尚也。吾れ傳へきく、無等良雄は萬里小路中納言藤原藤房卿ならんと。この卿、それのとしの三月の十一日に八幡山の行幸のくふして、わきてはなやかによそひたち、その日に不二房といふ僧を戒の師とたのみて、みそかにいゑでして岩倉に人しらずかくろひ居り給ふを、君、聞おそろかせたまひて、父の宣房の卿に仰られてとく／＼ともごめたまひしかど、そのあしたいつこにか行たまひけん、庵のやれたるさうじに、「栖みはつる山をうき世の人とはゝあらしや庭の松にこたへん。」とかい聞へ、はた 棄思入無爲眞實報恩者といふことをかいて、そがしたに、白頭望斷萬重山、曠却恩波盡底乾、不是胸中藏五逆、出家端的報恩難。」など、かいのこし給ひ、又、越の鷹の巢山にて石の床にあなうらをむすび、苔の

授翁和尚と
は勸請か

衣にやつれたる人あるを、新田義助といふもの吉野の都に至りて語る。さりければ、畑六郎左衛門時義を遣して是を見せしめ給ふに、人あり、又のちにとへば石の面に、「こゝも又うき世の人のとひ來れば空行雲に屋戸もどめてん。」と、しかいふ、ひとくさをかいのこしぬるその手ぶり、藤房の卿に、つゆたかはさりきとなん。あとしらぬひの筑紫にやおはしたまひてん、ありか、さらにしるちふ人もなけん。まさにいふ、うちひさす都路の、正法山妙心寺の二世にあたるの尊師にして、授翁宗弼和尚といふこそ万里小路中納言なれど、ふみにも、つたへにもかい聞へつれど、遠き越の國の奥山をすら、爰も又うき世の人のとひ來ればと、いとひたまふのこゝろをもて、なじかは都のほとりにすみたまひてん。おもふに、又なき忠信^{ひと}とて世に名たかけん君たれば、たれもしたひ奉りて、いつこにもく開山とし二祖とたどめるは、その君の行衛しれざるをさちに、その靈魂を齋るにこそあらめ。國朝諫諍錄の本行に、萬里小路中納言藤原藤房卿の事をいへる羅山文集（天註——萬里小路中納言藤原藤房者後醍醐帝之賢臣也帝已重祚軍功之賞多不中矣藤房諫之欲新作大内裏藤房諫之雲州獻龍馬帝以爲嘉瑞藤房反以爲妖孽且大諫之語皆詳于本傳然其昌言未嘗見納一焉藤房遂去。羅山文集。）をひいて、そのことをもはらどあけたることばに、竊按、易所謂、豐其蔀、日中見斗者、其藤房之謂乎、時當成豐明當立功、唯六五之柔暗不正、不足資之則獨明、不能成豐猶如日中見斗、可勝歎哉、三諫十論、都不見納、義當去焉、於是視棄其美官重祿、猶如傲蹤而遁、歌西山于嗟之詩、傷南土汨徂之情、可謂義之盡也、讀耕

月泉和尚に
從ひて

補陀寺を退
き此地を求
む

林氏曰、藤房遷去之亦所以諫之也、猶庶幾帝之驚而省而驚而改之、蓋其或然、或問世人傳稱、藤房嘉應之後、爲浮屠、妙心禪寺第二祖、授翁宗弼是也、非翹稱諸口也、爲扶桑隱逸傳者、公然著之于篇、未知然否、曰、不然、避世晦迹之高士、豈可下主張於官寺、而禱寶祚、接檀越、訓導大衆哉、且臧嘗、按吉野拾遺記、新田義助、自越前國、朝于吉野、語諸卿曰、越州有山名鷹巢山、山上宜構城壘、故遣畑六郎左衛門時義者、歷視山中、其幽邃處、有二道人、端坐樹下石上、貌似藤房、時義還告諸我、我即往、視至則無人、石上唯留倭歌一首、藤房之眞蹟也、其倭歌曰、爰又浮世人問來、空行雲宿求、後又遊海西云、其非授翁明矣、とそかい聞へたる、(天註——扶桑隱逸傳曰藤房爲僧嗣關山之法授翁宗弼是也年八十五卒。賛曰藤房進則忠於君矣退則忠於佛矣皆所以陶則民也祇知二忠之間也存其人焉。)火内の郡といひしむかし、長走りの岡に近き松原村に天台寺ありき。その寺の廢れてければ藤倉の山のはざりにうつして、それを龜象山補陀禪寺といふ。さりけれど、在りつる處の名を今も捨ず、松原といふ事しか。遠きその世はしらず、なかむかしの寺の開闢こそ月泉良印和尚也けめ。この法の師の徳の世にいちしろけんを、陸奥すぎやうなどのころよりやこゝにしたひ、月泉和尚の後に補陀寺にあるしたらんか。やゝ老て、山陰の閑ならん地もかなど、そこにもとめて小林山西來院を建て行ひ、尙しつかなるかたもあらばこの寺も亦住みすてて、かゝる深き山中にや分入り給ひけん。うべも、そのころなん此あたりは太山木ふ

開山の石碑

かう茂り立て、杣、山賤すら通ふことまれに、岩うつ谷水の清う流れ、梢ふくあらし、餌の實はむ群鳥、あさるましならで、あけくれ音なふものもなかりきや。水に龍あれば靈おのつからあるてふこゝろをもて、龍淵をしかこの山におふせ、又おもふに、そもく君がいゑでのむかし、「すみすつる山をうき世の人とは、嵐や庭の松にこたへん。」となんながめたまひしことなどを思ひ出て、松に應^{こたへ}んの文字をもて、かく寺の號とはなしたまひてんものかと、ふと、ひがおもひにそおもひたる。松應寺のしりなる圃^{そのふ}生に、三尺はかりのおのつからなる石の山際に立たり。むかしは彫たるにやあらん、磨滅^{けち}て文字の見へされば、たゞ開山大和尚とむげにつたなう、去年ことし、あらたにきだみなしたりとおぼへて、石の面の苔をうがち、蹟しろく見へたり。是をおもふに、貞治元年の遷化より手を折れば、ことし四百五十年を歴たまふ。そのあととふらはんに墓堆^{おきつき}のさたかなるしるしも見へねば、しかなんしたりけるものか。あるじの僧になにくれとへば、寺の焼亡^{やうへ}ふるき調度、まいて、かいのこしたるゆゑはつゆもつたはらず。今は寺の名もかい改て、正應の文字に、やうかはりはてぬと聞へたり。

苔衣きよきむかしのあととへは人はあらしの松に應ふる。

一部氏の事

と、そのほとりの石にかい附る。この山のとかげには木曾石といへる村あり、二布^{にぶ}てふ山の

奥也。むかしは三部の澤といひしか、一部長左衛門と名のりし人の出て、二部てふ名のみ残れり。その一部氏、この正應寺のなからあばれたるを、ふたゝひ興し建きたなん。一部長左衛門、一部權兵衛などその名よひたりし末の子、梅津氏の家士となれりとなん。この正應寺の延命地藏大士は、寺のほとりの沼水より出ませりといふ。此堂を居たる巖の莓とのみ見へたりしは、みな壁生草にして、こそこさはさらになけん。

たのめたゝいつまでもくさのいつまでも命を延るみほとけや是。

古道の跡

瀬田の古坂

日長崎村

こゝにいふ、いすのかみふるき通ひ路は、二布の澤を分^ケ入り羽黒山といふ麓を経て、推古山にかゝり泉川をつたひて、八柳^{やっやなぎ}を過て土避^{つちかき}の沙山、今はいふ湊の山館のほとりへ出しとなんいへり。うべならん、往復の側堆^{そちるべ}のあそこおほしきもところ／＼に残り、はた、いと近き世のものから、山屋布のわたりに榎の一株ありつなごもかたらひて、此寺を出たり。瀬田^{せだ}といふ村あり、山に古柵あり、鎌田なにがし、嵯峨なにかしとて、むかしはそこに住めりしものかたりあり。そのひとりの末を鎌田五郎七といふ宿あり、それが門の外にいとよき寒泉の涌なかれたり。家に、むかしの調度も、ひめもたるともいふ人ありき。めてには舊町^{ふるまち}といふ村の見へて、元町といふ村に來けり、まほの名は日長崎といふとなん。風張なといふ田面の村あり、五輪淵てふ、誰かするしの五輪石たらん、そのあたりもあせて、あら田となりぬとい

舞鶴箇館址

永井氏と秋田氏

太平山源正寺

ふ。村の長に中^{あたり}て高からぬ山のあり、これなん舞鶴箇館とて柵戸のふる跡也。右大將頼朝の世におほん賞として、大江家にしかこの太平の城をたうばりて、永井廣忠まで六代をへたり。大平は大江平ちふことを訛^しいふにや。永井家と秋田家とのなかむつびなう、修理大夫廣忠は城介實季を討^うなんと、實季も又廣忠をうちてんどたかひにためらひ、廣忠せちに平鹿の郡横手なる小野寺義通のもとに軍を丐^うふ。實季ゆくりなういくさをいだして、たゝちにせめられて大江廣忠とみにうちまけ、廣忠の男千鶴磨といふは虜となりて城介實季の館に在りしが、のちにはともに穴戸にいたり、又三春にいたれりといふ。その戦ひの場を陣の河原とて、川の邊の森となりてあり。矢ぶすまつくりて戦ひし處は矢中とて、左右のどが箭の落束ねたるあたりを田の字に呼こそ、天正のむかしもの語也けれ。不動山昌泉院といふ寺あり。太平山元正寺、今はいふ源正寺といふあり、むかし大江元正の建られし寺にして、遠きその世には四天王寺といひて、治國、増長、廣目、多門の四像を圓仁の作りて安置給ひしといふ處也。聖觀世音は大佛師定長の作れるよし、それに七間四面の佛閣を大江元正の建りといふも、火のためになこりなう失て、今は元正寺の號さへむなしう、源正の文字さまにかいなしたるもねたし。はた、眞觀山福命寺元廣院といひて新議の眞言あり、此寺のやまのいなだきは舞鶴山の岨にして、圓仁の作りたまひしといふ不動尊の、その堂にも在りつと。嵯

若宮八幡宮

峨理右衛門利珍といふ人のもとに、しばしとて中やとして休らひ、こゝを出たち寺中堀内てふ、ふたつの村名をおしなべてひとつによぶ所に至る。大なる鶏栖たち、石階いと高きみやところあり。こや應永のむかし、馬草刈る鎌倉山に齋ひまつる廣幡のやはたの神を、こゝに遷しかしこみ若宮とぞ唱る。そのころ鶴箇岡の神ぬしのたまものとて、運慶が作る獅子頭を神室にひめたり。五月の五日八月の十五日は神樂を奉る、八月十五日の神事には、この村なる柳田與衛門、目長崎の嵯峨利衛門、かゝる二の家より蒸飯、豊御酒を奉ためし也。柳田氏はまちうごとなりてとほしければ、村の人これに代りて奉どなん。柳田も嵯峨も、その世は君に仕へたりしとぞしられたる。二澤山正徳寺とて、元正寺の流くむ寺あり、松たかく風情ことに見へたり。むかしの村長にて與三郎が家に、平元茂助正直の手にて、「時を得て高き梢にのほるとも身を省りみて本をわするな。」といふ、なかめ残りぬ。平形ひらかたといふ古柵、路の左に在り、みちのへの地藏ほさちの清水いときよけく、手あらひむすひて過ぬ。熊焚山林清寺といふに、天明國師大空老和尚と唱へて、有髪の僧の木像を大に作れり。さりければこゝろ人、なへて髪長堂とよぶ。近き世までさゝやかの庵にして、林清庵といひたりしよし。

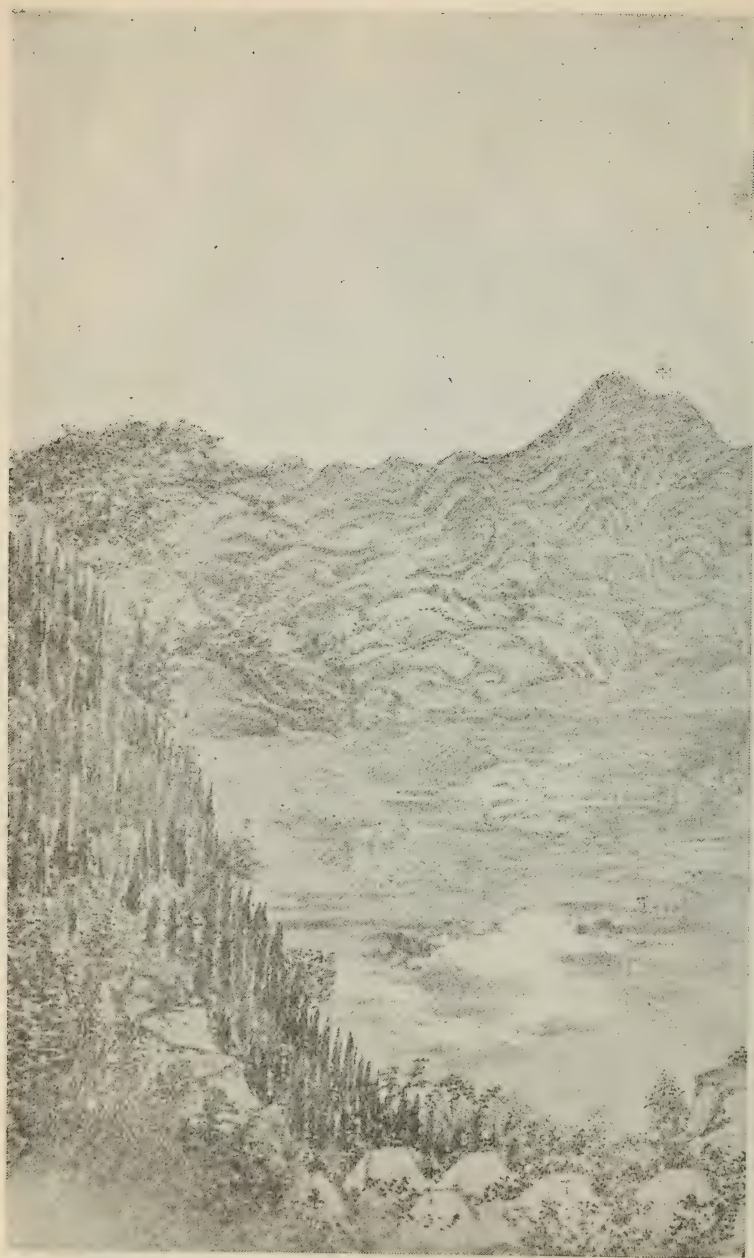
正徳寺

髪長堂

雪見堆つる山に
 國の山は多く
 解脱林 太子山 赤湯
 上松崎村 廿郎山
 瞬つる小湯通り



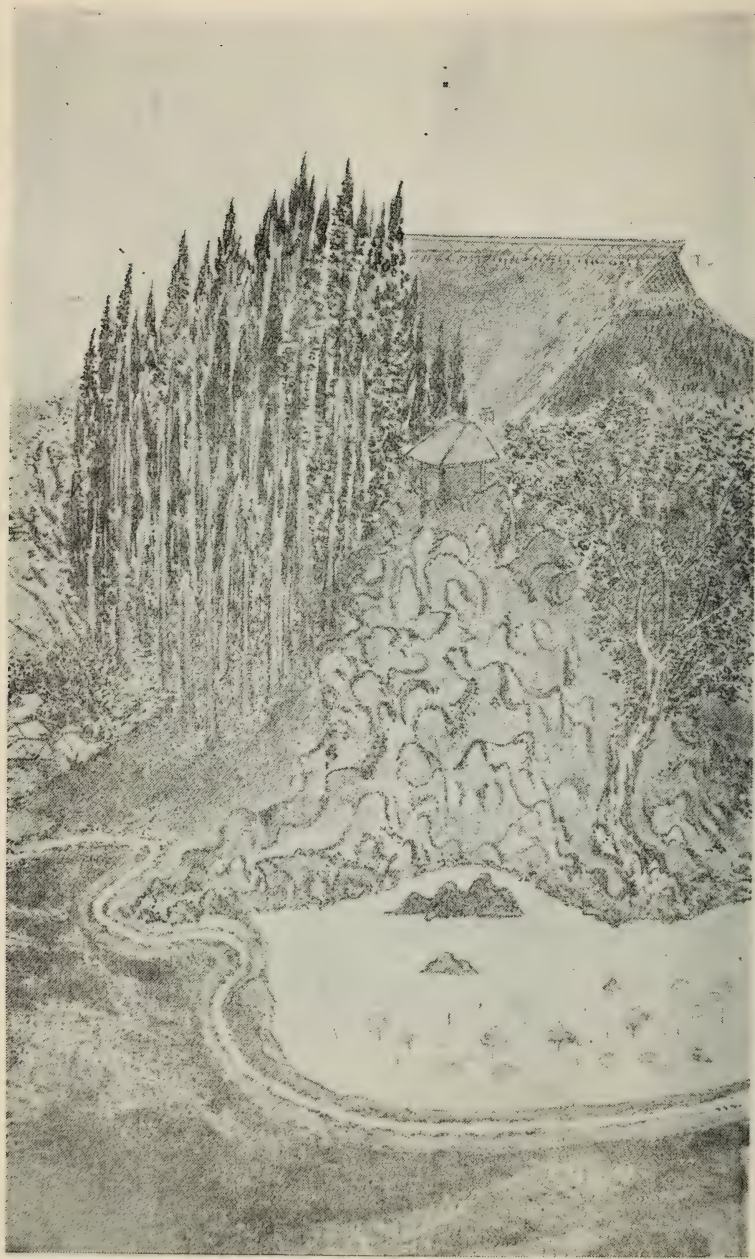
勝手能雄弓

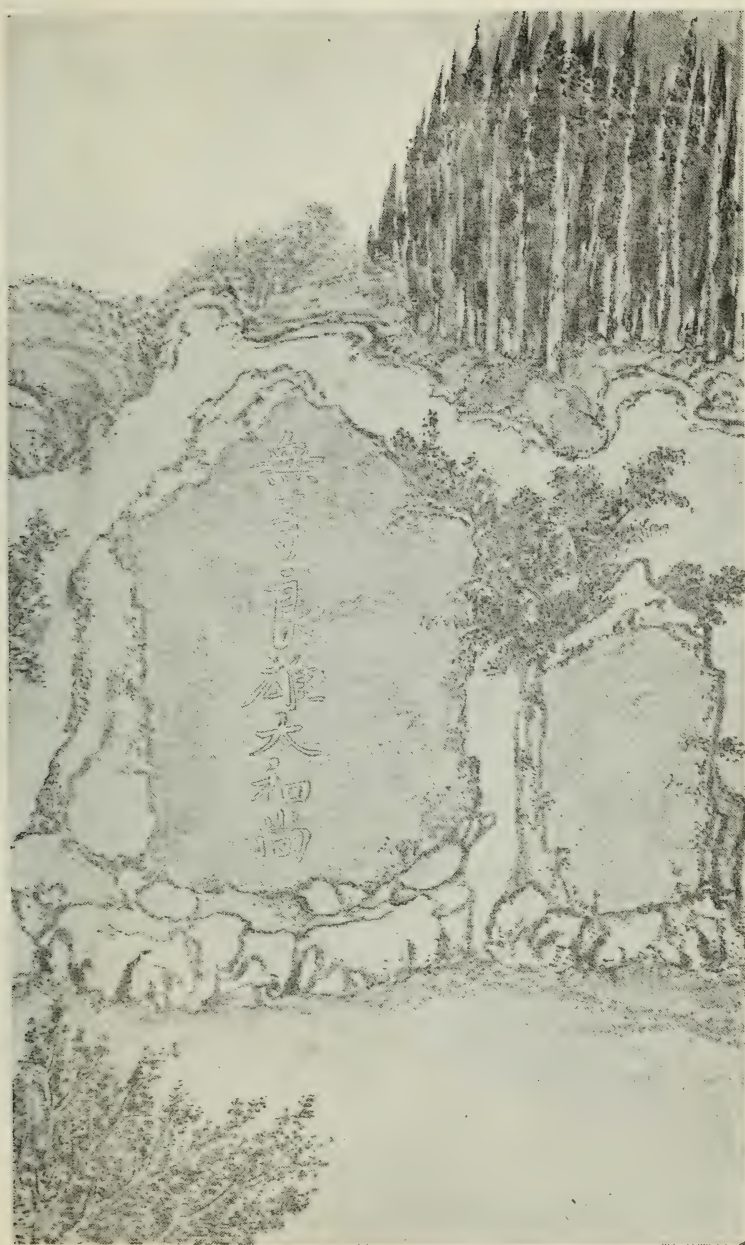


秋田郡八田村
 龍淵山正徳寺
 龍淵の寺お徳の
 文庫のうしろに
 龍山無等良雄
 禪師
 蓮池古河の流
 の世間の跡を
 してこゝに
 地蔵菩薩を
 八田の地蔵
 といふ
 山は羽黒の神と
 言ふ
 見ゆ



勝手能雄弓



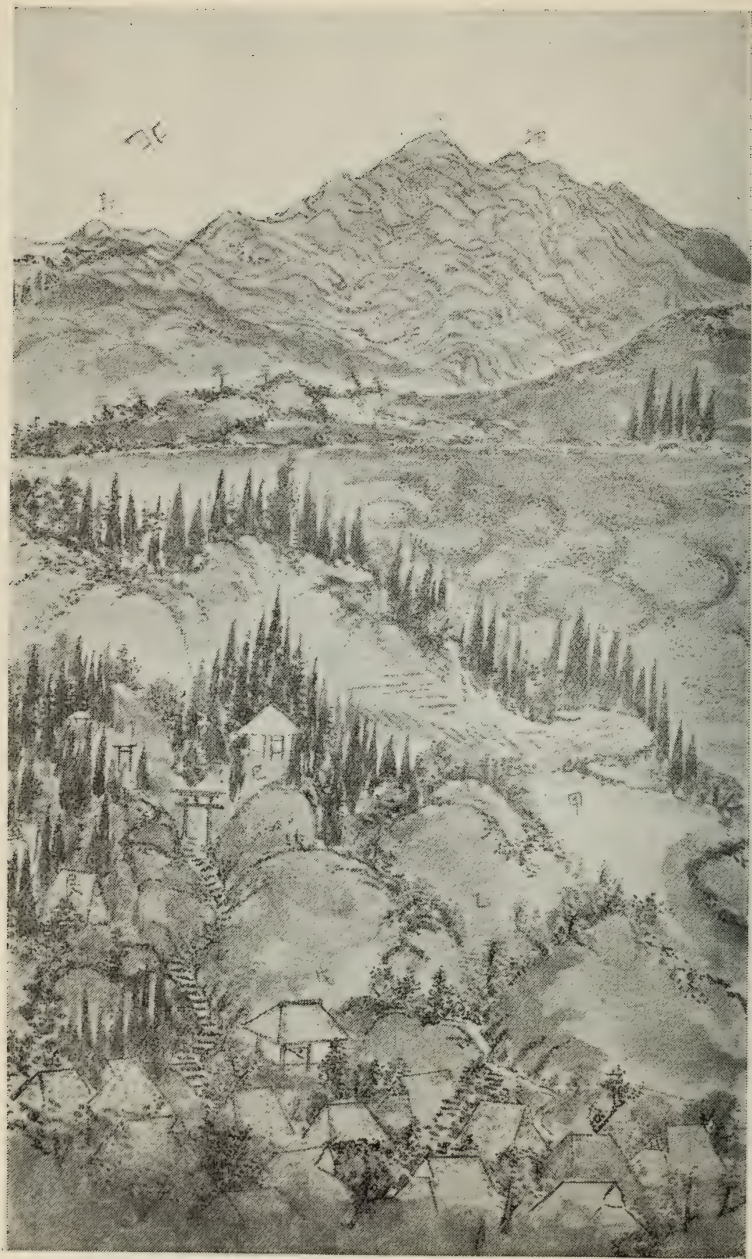


龍淵山松應寺之身
櫻樹と云ふ古碑あり
中興の無等良雄
あり此禪師の納ま
る所の御寺なり
龍淵寺と云ふ碑あり
西暦四百五十五年
ありと云ふ碑あり
石の面は開山大和の
刻なりと云

秋田郡太平在
本町目長崎村
舞鶴園館跡
西城戸乙甲
東柵戸丙
内外社丁
福令土寺戊
不動明王堂己
風張村庚
河原村辛
岩吉八幡社壬
井堰澤癸
馬場日藏
太平寺外
目長崎村元正寺
同村日泉寺
乙之舞鶴柵
古井天の
跡藏氏の上相地
大平川



勝手能雄弓



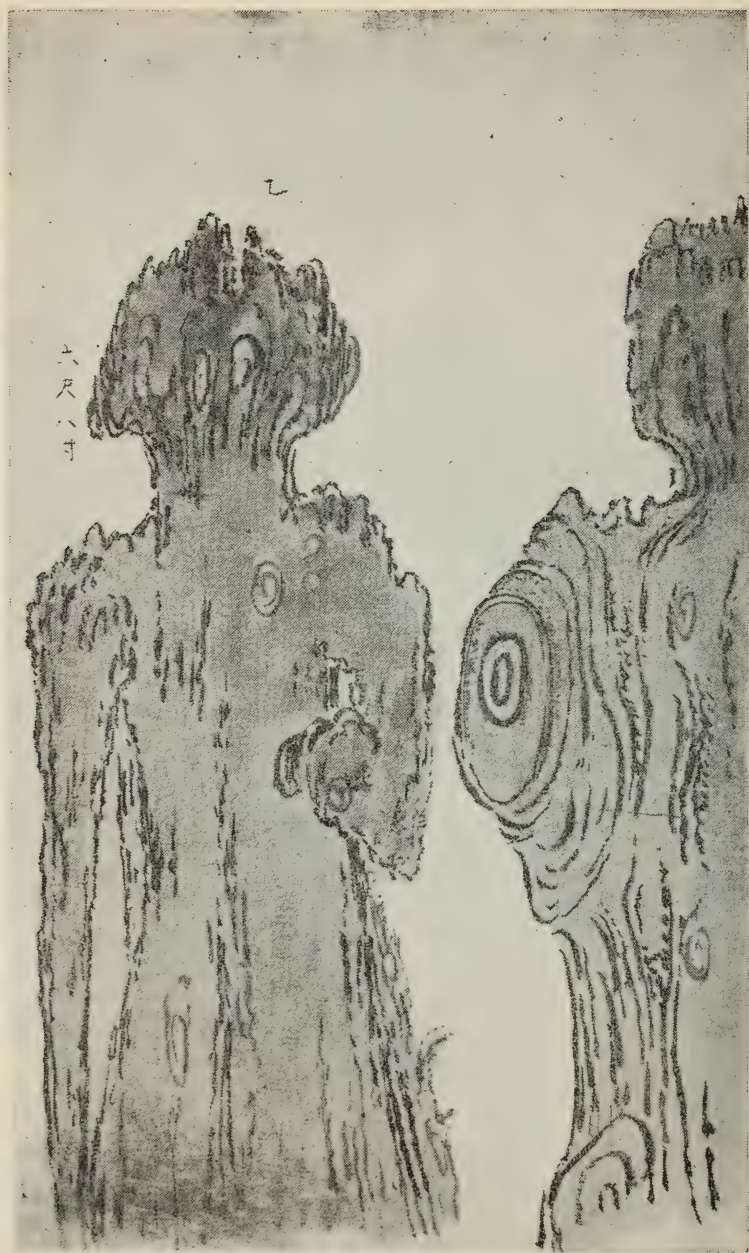
目長崎に不動明王の圓仁の作のちのちと
 まつむらうの鳥屋森と一奥山ありありし
 かつた村近の處ありてし
 野大なりとてくさくさ草生る
 ううあゝとてくさくさ
 左不動林のるあり
 それの像
 ともありて
 中不動童子
 左小毘沙門
 右小觀音菩薩
 乙
 丙

五尺五寸

甲 七尺



勝手能雄弓



楓葉
新として大江流
分ける山を
三葉さすのけ
跡をいとし
ふやむ



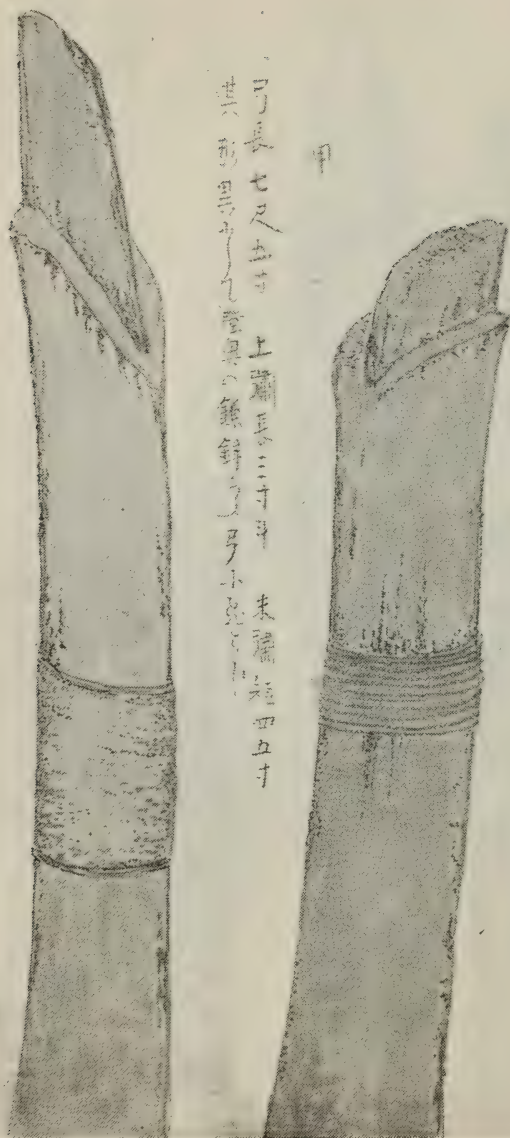
獲麟ハ主 都道山ありしと
 雨 雅 釋 本 郭 璞 注 云
 楸 小 者 類 シ び 亦
 左 傳 小 使 擇 美
 獲 郎 此 木 也
 といひ
 獲 麟 一 本 衣 衣 者 也
 然 れ ば 明 々 也 乎 といふ
 あり とも あり とも あり



勝
手
能
雄
弓

弓長七尺六寸 上端長三寸半 朱端長四寸
 其形男少人登奥の無針うり弓小兒也

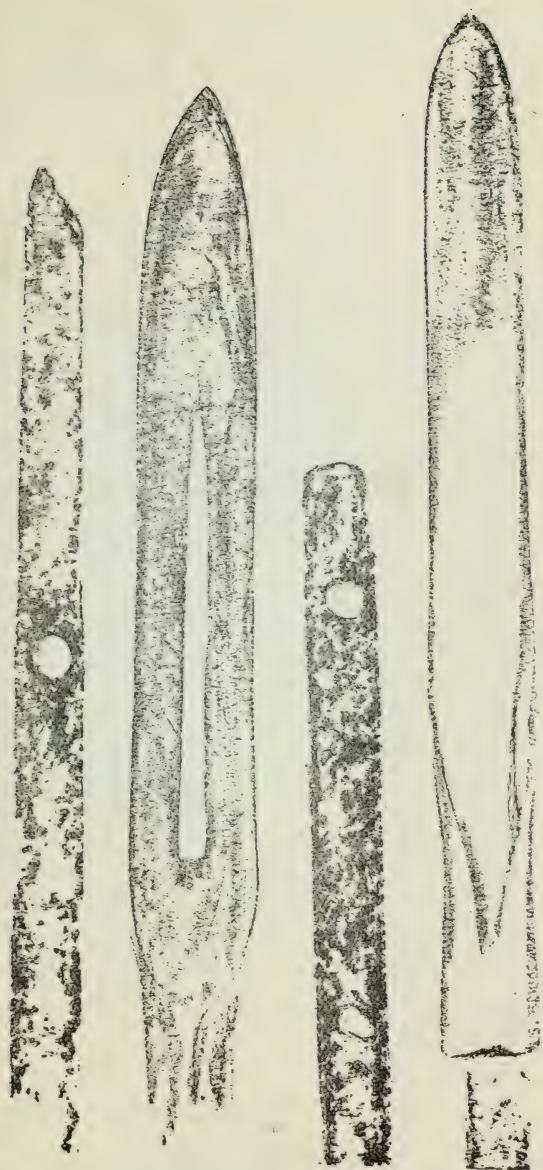
甲



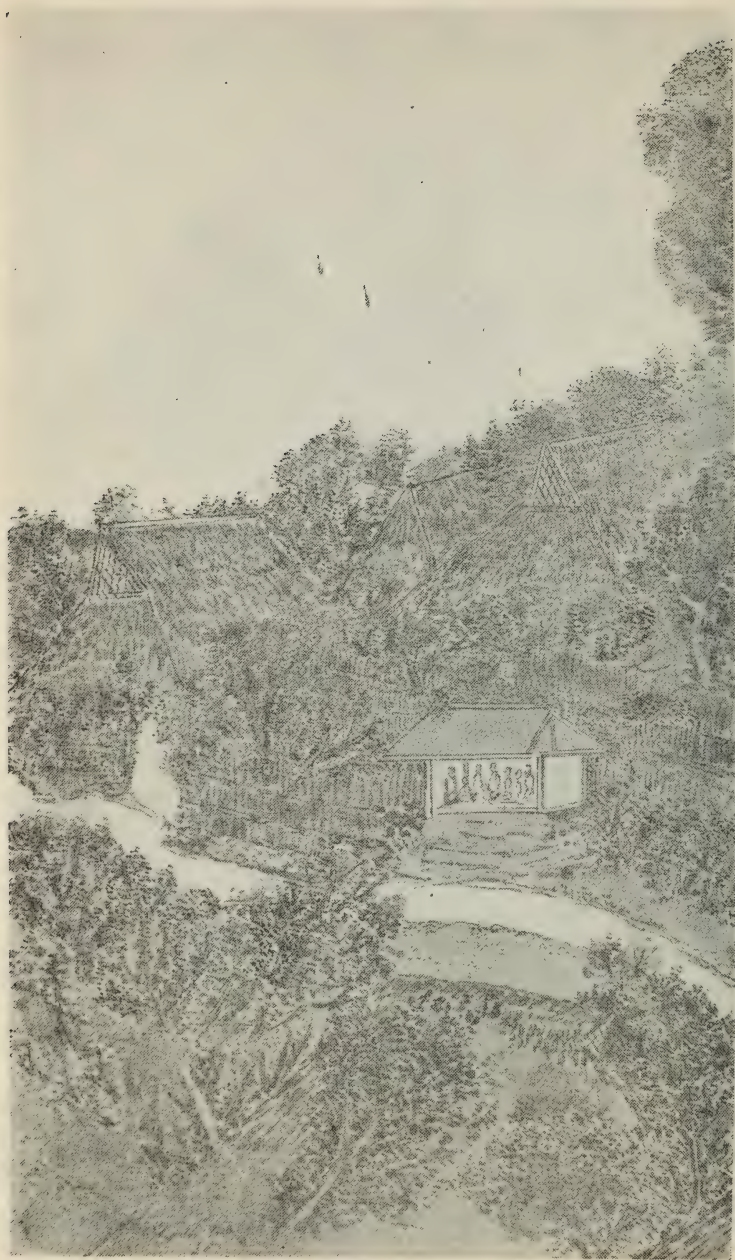
丁

二七

無銘

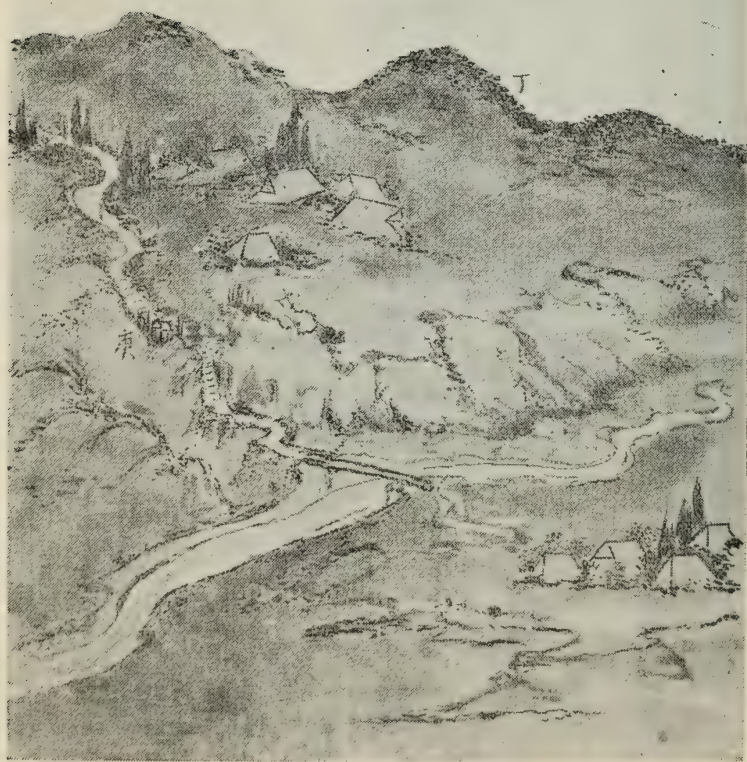








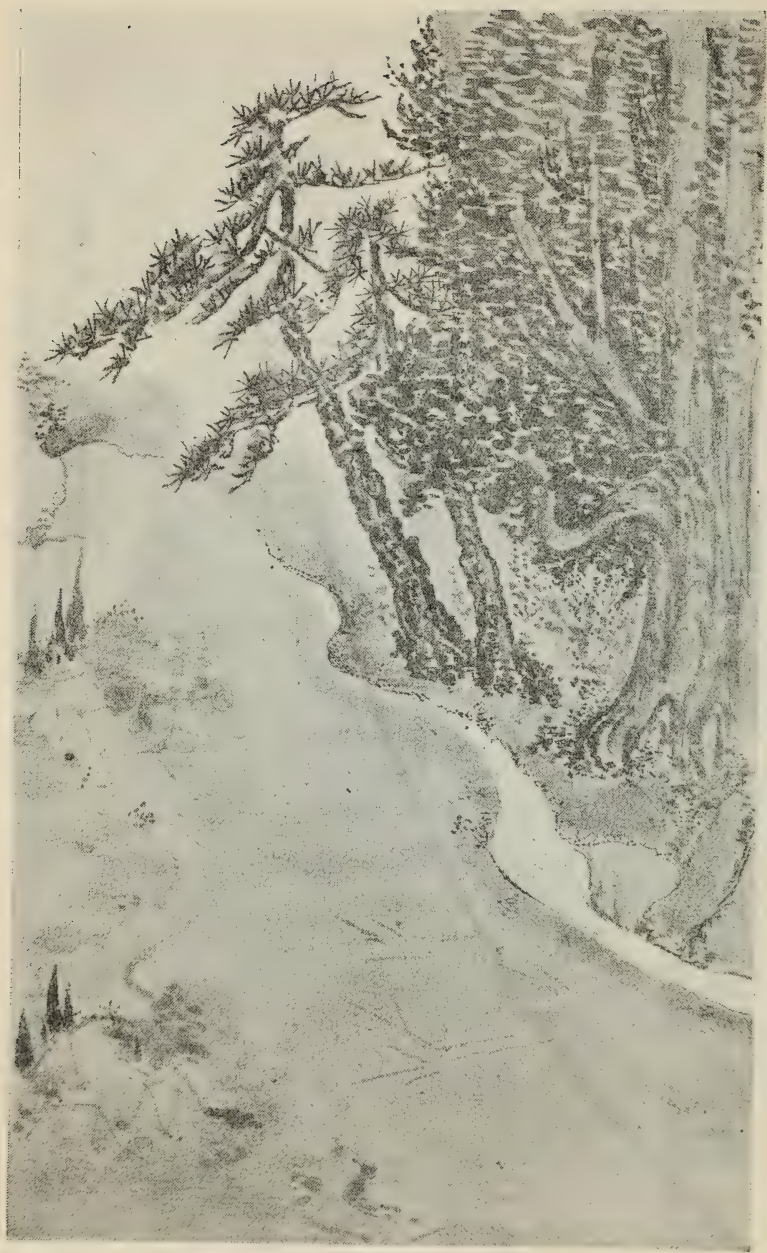
勝手ノ神と云つゝ、
 金垂、一、葛、
 大杉のあり、
 御手洗の便、
 此末身居、
 坂川、
 康督館、
 人、
 佐、
 蹴蹴、
 衛門、
 神、
 野崎村、
 御神、
 康督、



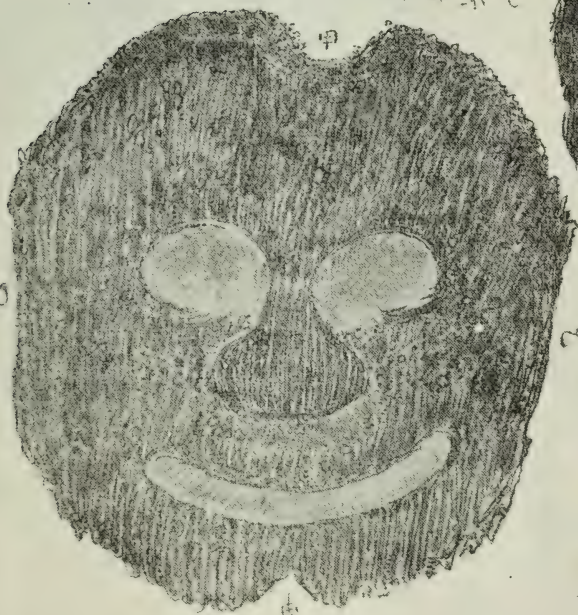
時子と社と藤村の間にありて
大杉ありてのこし三つあり
既に月が附きあるありて
人ゝおこるありと云ふ



勝手能雄弓



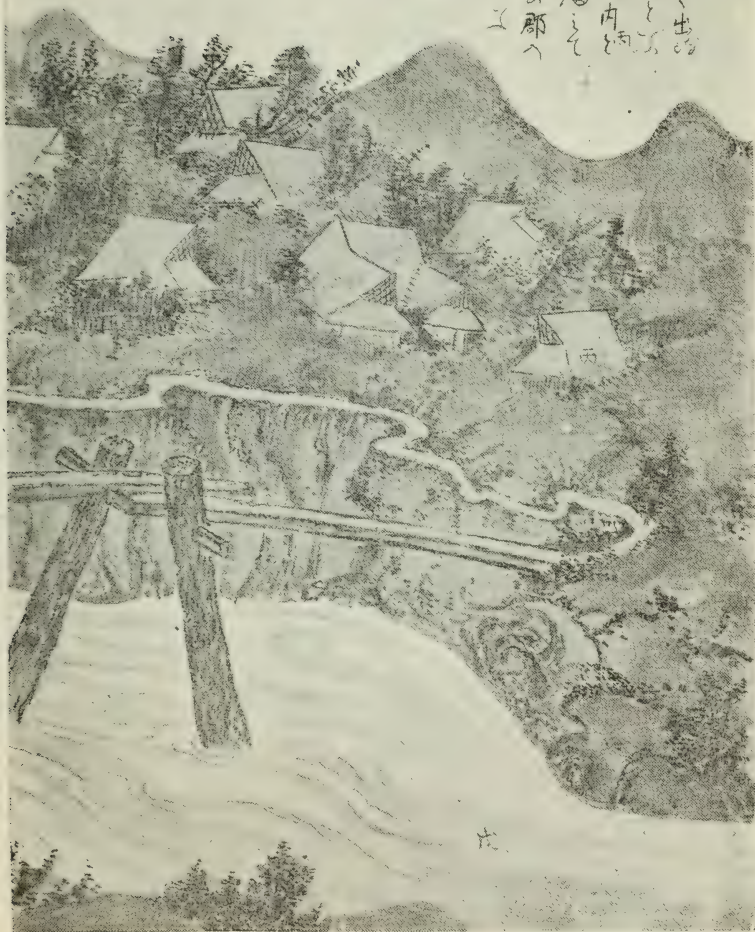
佛頭の朽残うらういと
 魚の角れとて凡そ祠中
 ありしん勝主神の
 御像なりとて圓に
 仕うとて傳へ
 甲の巨八寸斗乙の
 巨九寸斗 外
 節の形トミ
 朽木ありとあり
 ことれ事とれと

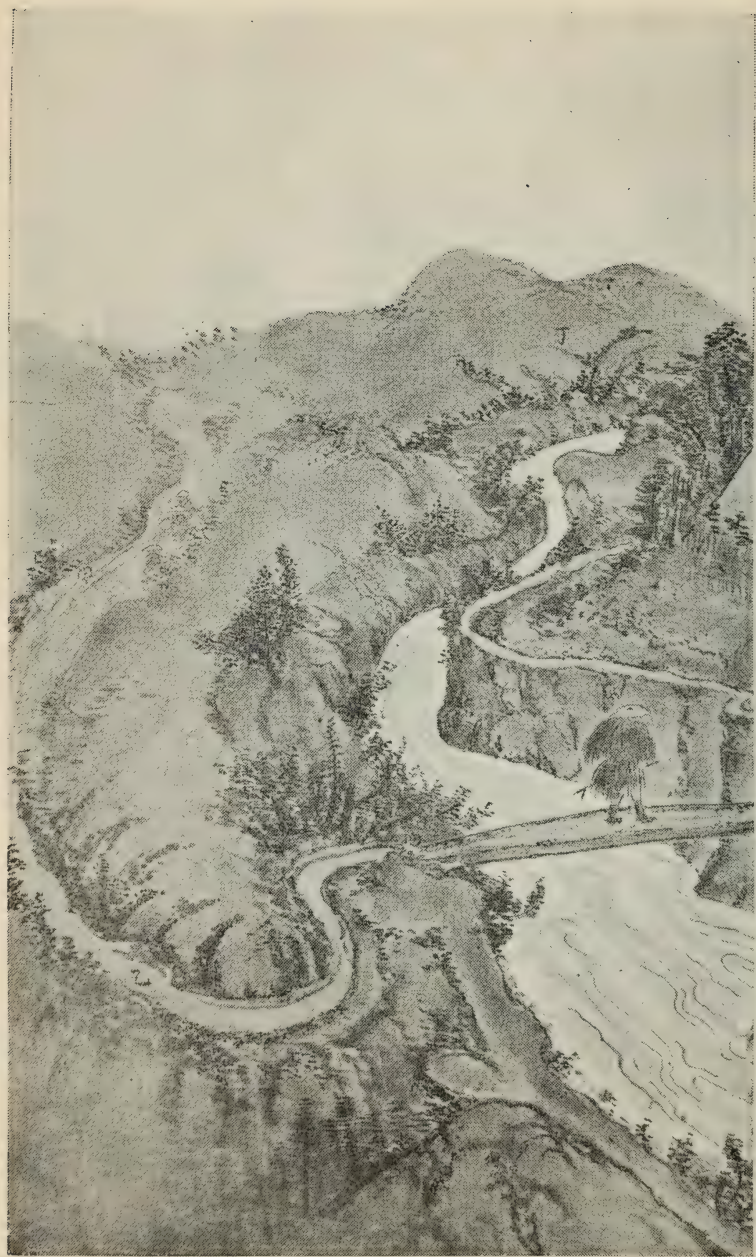


勝手之神と産沙とあるを
 おきり此人の意ふ女子のまね
 ぬれ七拜月七日祭月八日の神事
 高瀬と植一男の子をあらわすの
 りしよりいまだ可あれた竹は
 赤ても作り確置し竹
 紙の羽松板の羽りせしめ
 箭をせしめあきひのめ
 るより手馴しよりめら
 け末あき人へしを祈るま
 あり土中山のその神り
 女子のゆとありしを
 いしめしめしめしめ

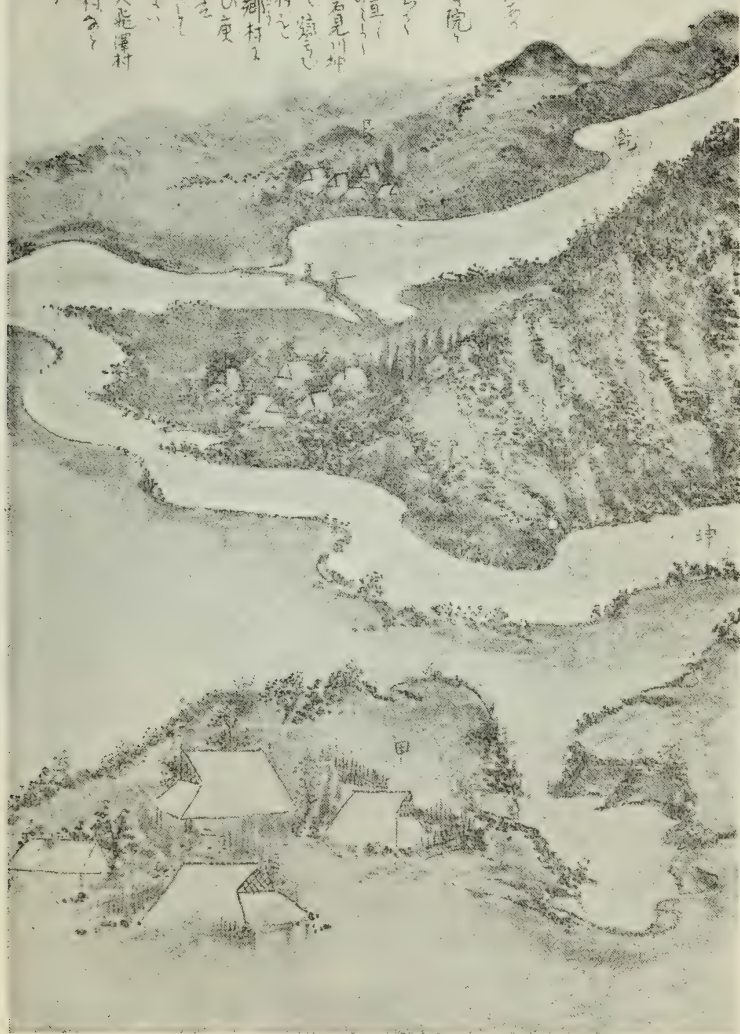


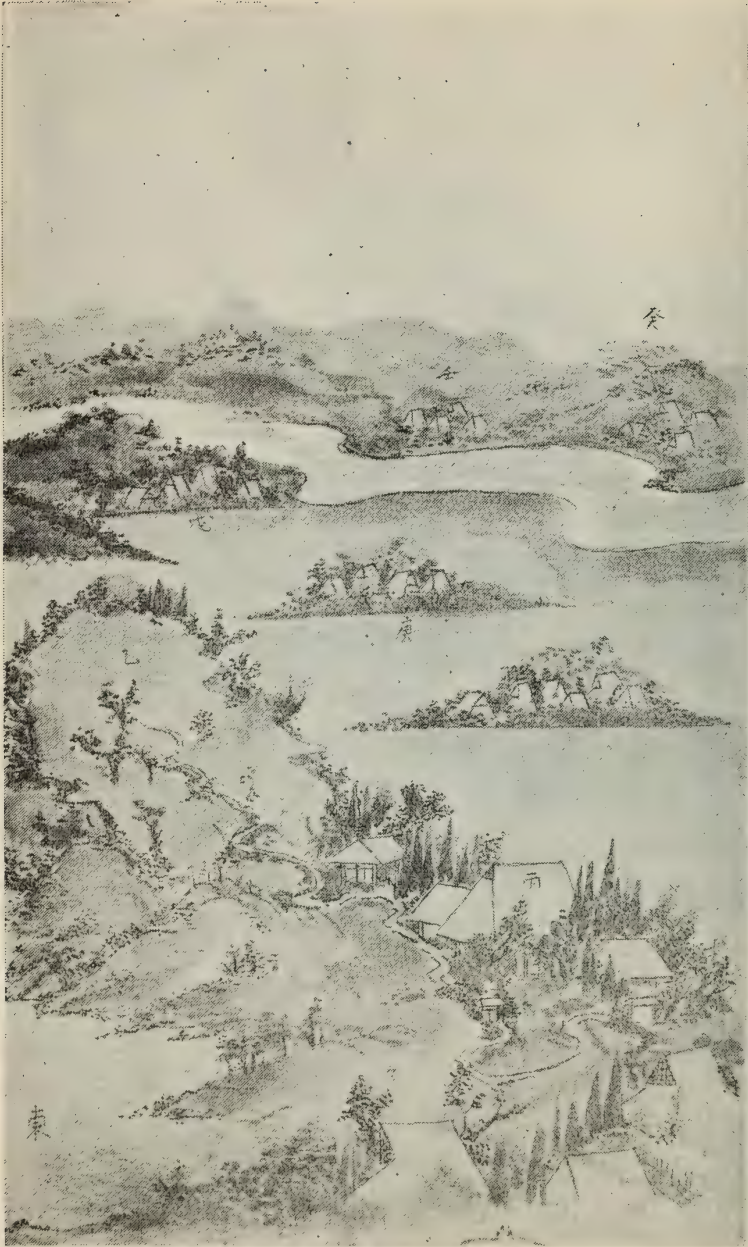
貝喰と貝と多く出
 山路を越へ一の堰と
 小坂より流れ四見内
 い村あり高橋をぬく
 うつむすむ校田の郎へ
 うちかへて三内とエ
 山里に近く宿を
 あり大井河の
 舟が行くを待つて





甲
 基全村小古棚
 北山駒に丙
 面澤山十壽院
 一の禪林
 その城跡ありあり
 四方八面の見且
 山内川 山石見川
 落合ありては
 辛 野崎村
 引多て成郷村
 寺田村あり
 丁道山村
 河のちうち
 長小島村 天龍潭村
 わさし島海村
 せうしうしう





甲 阿波美山 乙 新橋
丙 岩谷山 丁 金倉山
戊 曾瀨間
己 白都 丙 間
庚 雁馬の山
辛 三内村
壬 三内山
癸 土淵村



勝
手
能
雄
弓





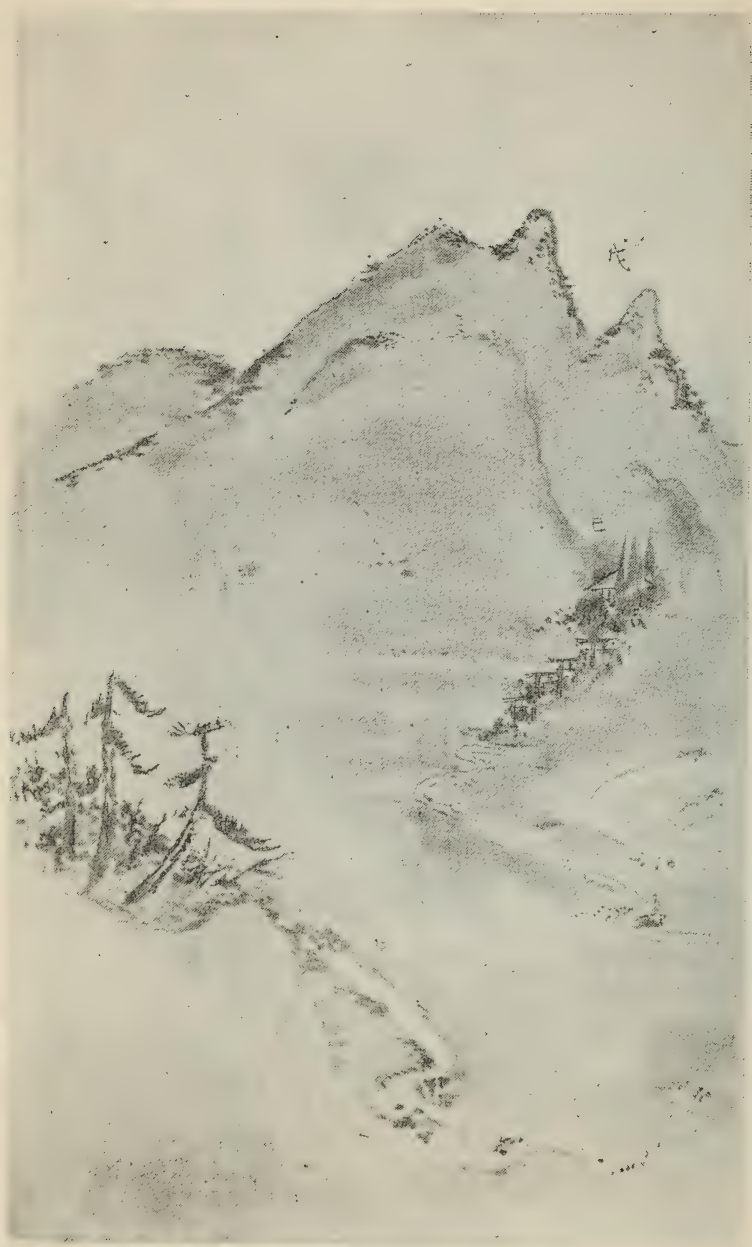
三河の淵くさふれ
 そ中甲乙立山各ありき
 植會端して水なりは巴
 勿くは流る洲を雪す
 見へたところ
 高の山ありき
 西葭坂より
 一見

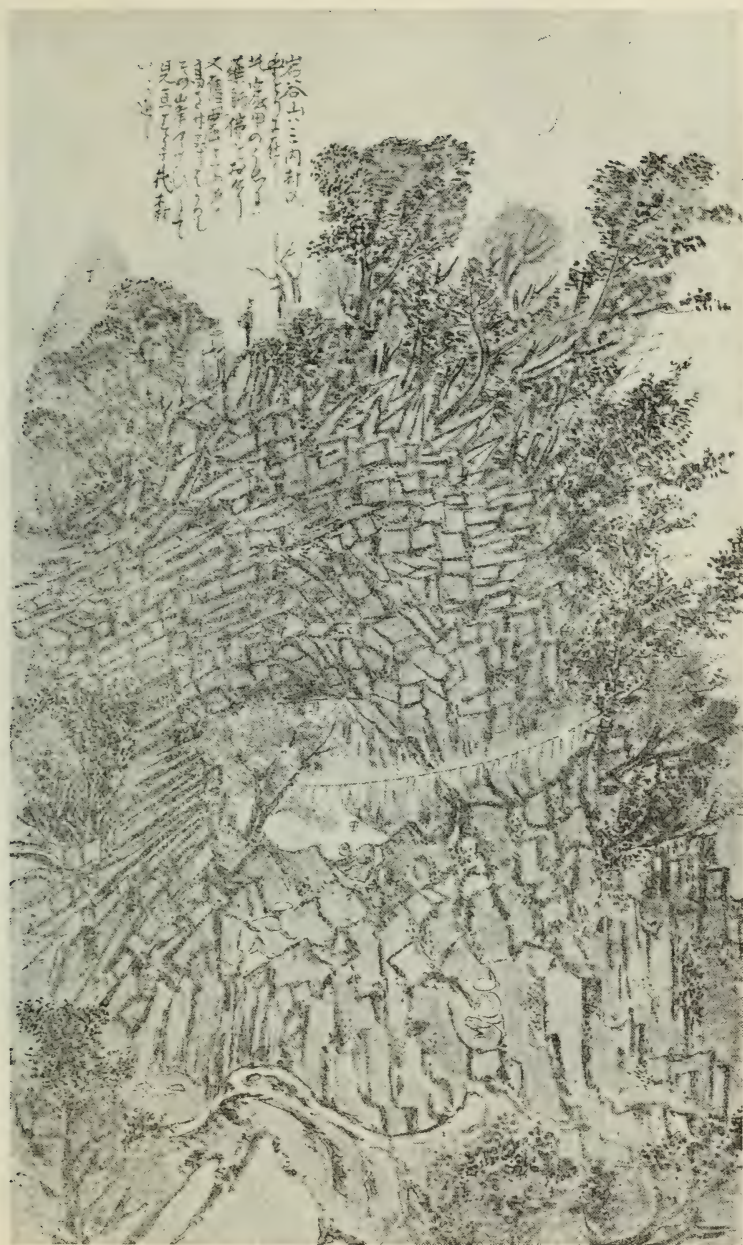


甲
 譽斯比良坂のり
 月やまに口廣く端とふ
 あれを雨龍巖 或丁三河川
 なるみ岩 沙子灘村
 以て成岩谷山の巳人堂
 分と正



勝手能雄弓





勝手能雄弓

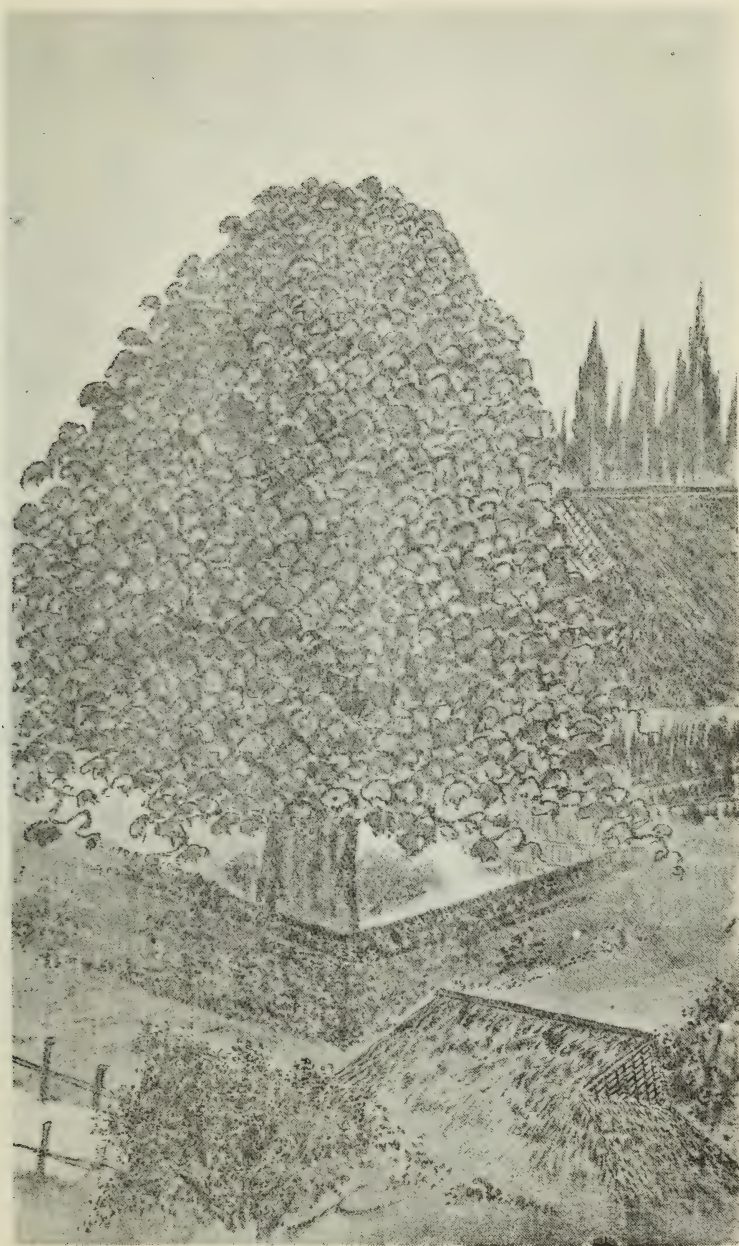


窟の良きうて我社あり
高ニナキなりい崎へそで
京都々志を利をいそ
松前の嶋回をくめ陸奥
出羽きいそしりのちり
形いそ山と母谷のいそ
いこりいそるま

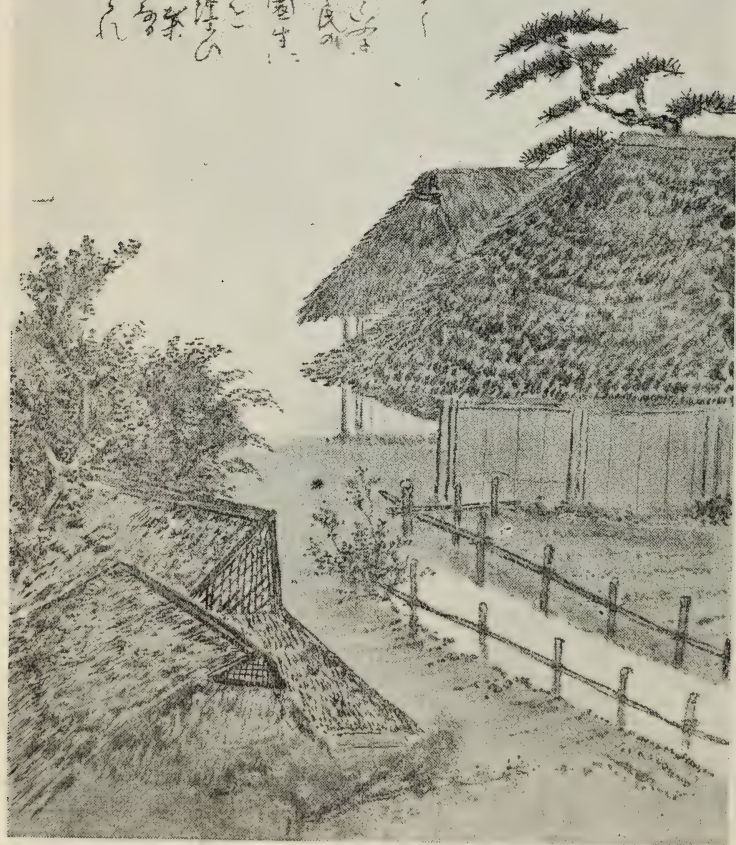


勝
手
能
雄
弓

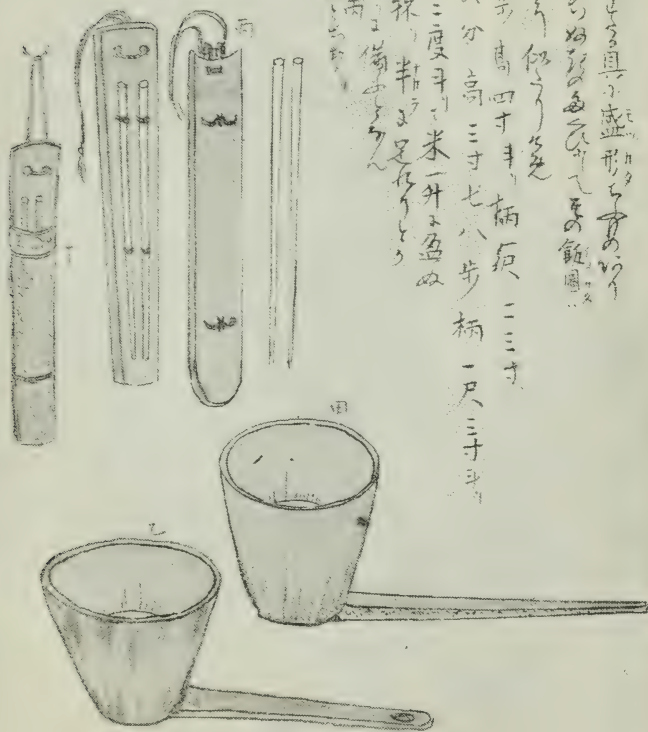




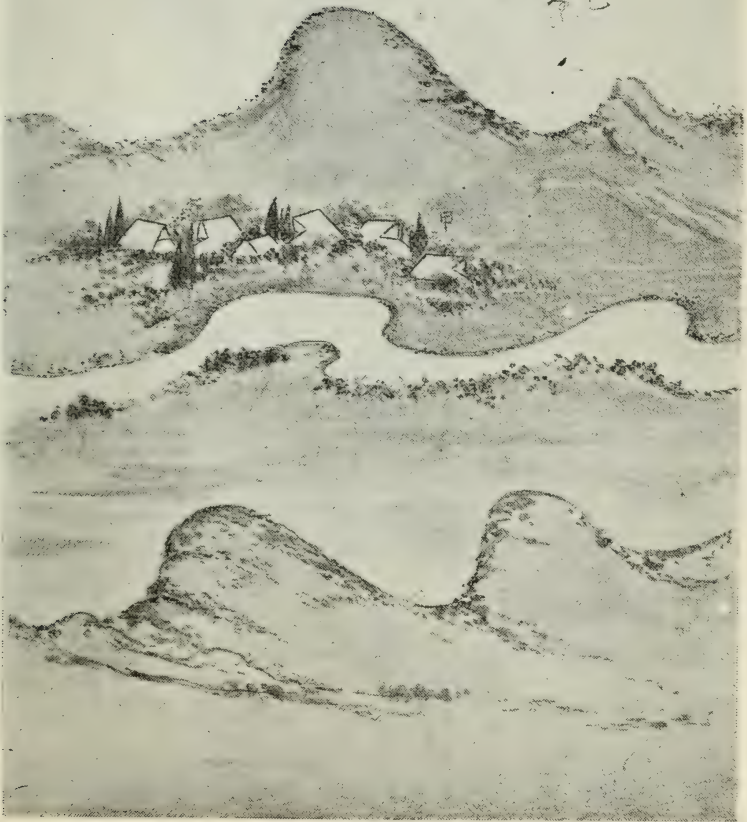
新澤村十七戸あり
 石塚氏
 大久保の浦に近し新聞
 ありしとき
 此村は石隊長兵衛の園
 大なる雁翅木の
 白葡萄の
 木あり
 見ゆれば
 あり



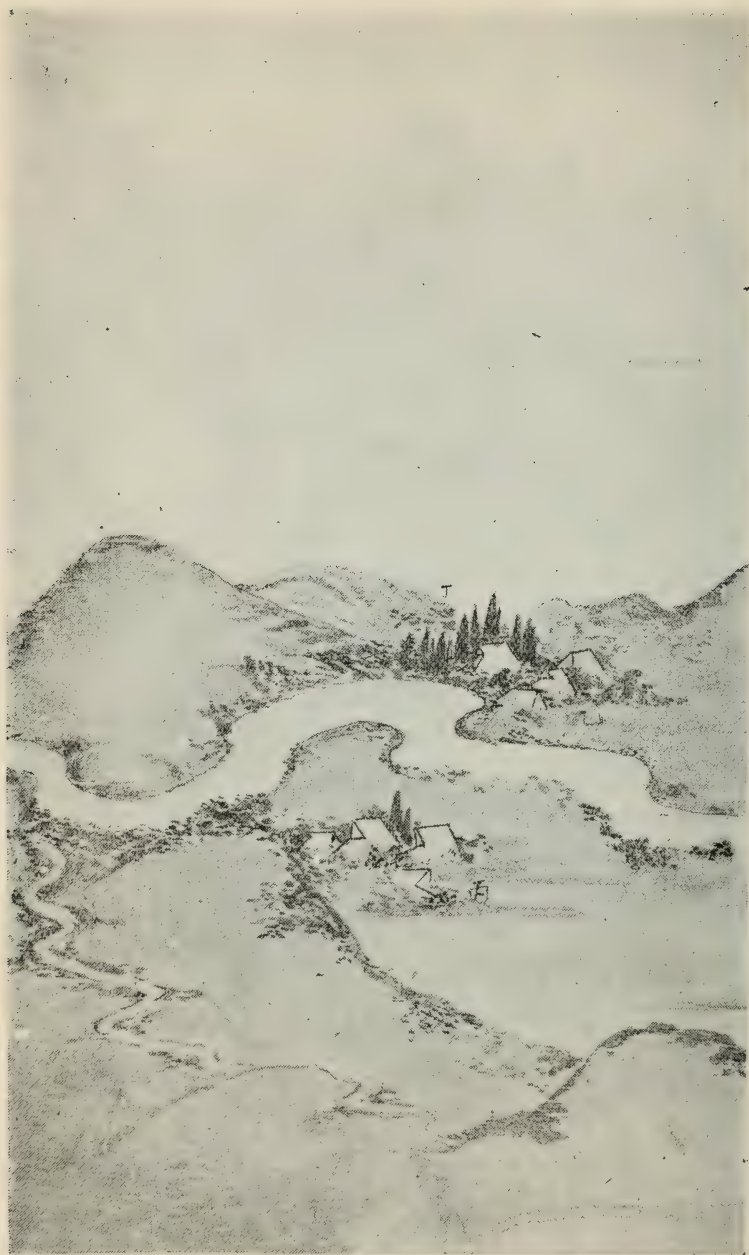
仙人樵夫の自てする具の盛形をすのり
 して白れ夢相のめりあひてその飽圖
 謝説ひ鹽分より似るる也
 北甲直四寸三四歩高四寸半柄尺二寸
 又しの直四寸五六分高三寸七八歩柄一尺三寸
 是一口は内と三度半米一升と盛ぬ
 それを炊く六杯半足なりと
 その飯三盃は獨り飯なりと
 又飯如し櫻原にあり
 木をへ國ありて
 折杓子もこれと
 凡國風土器あり
 陸奥の日記
 記しありと



河邊郡 岩見嶽
東村の支邑は甲二階淵
小出 雨川原 琴平
この山は古くより
上り下りして古館と
古柵のいふところ



勝
手
能
雄
弓





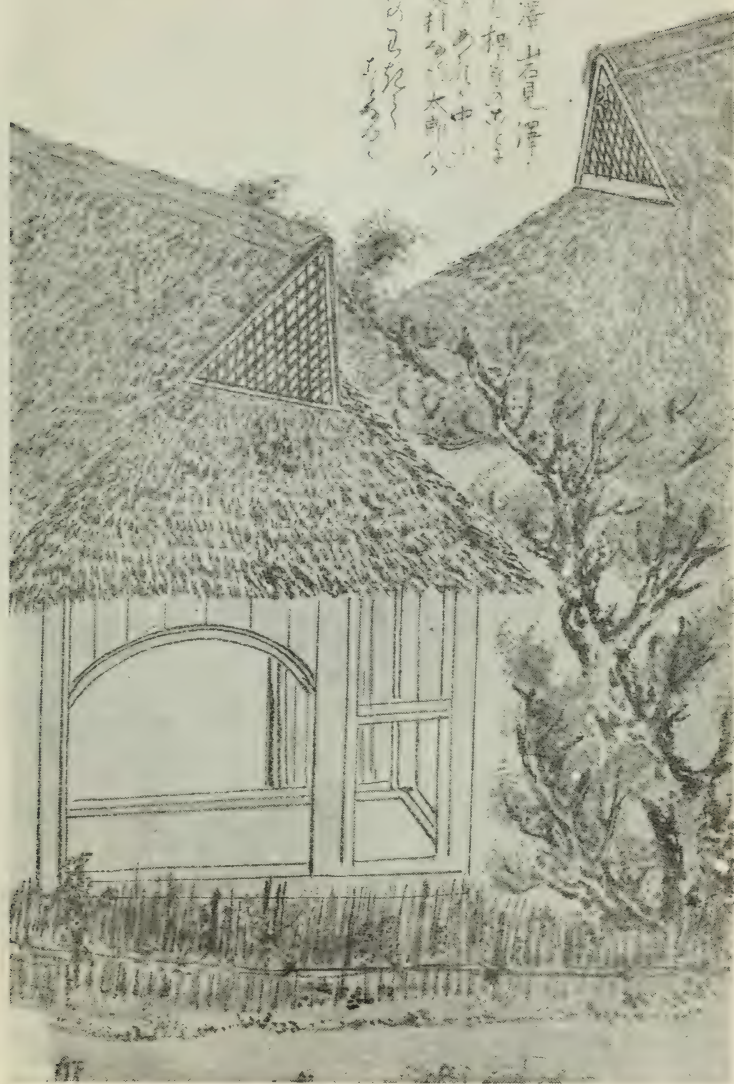


岩見の相合日 北流の奥に須達利
 とく中平部 糟毛河を流す
 又前山 品の時より野石
 或は新河也 已小村平々と

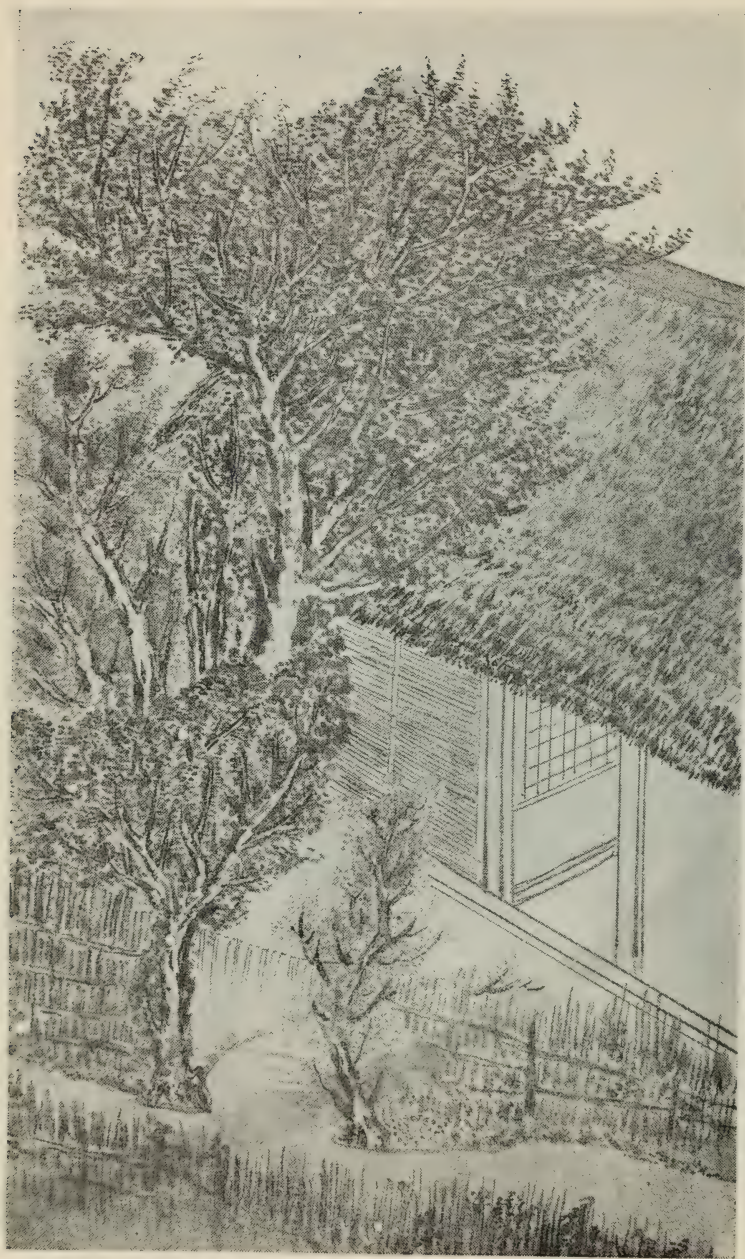
勝手能雄 弓



六王澤山石見澤
以りし相傳ふあき
見たり少くも中
龍養村の太郎八
屋戸の五郎六

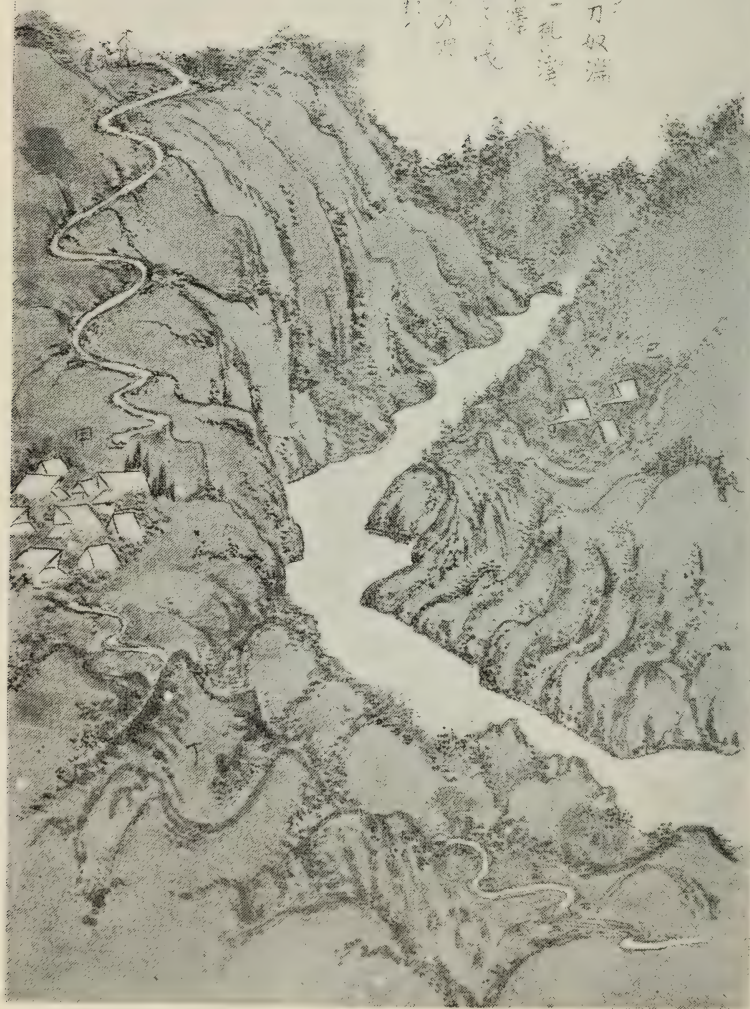


勝手能雄弓



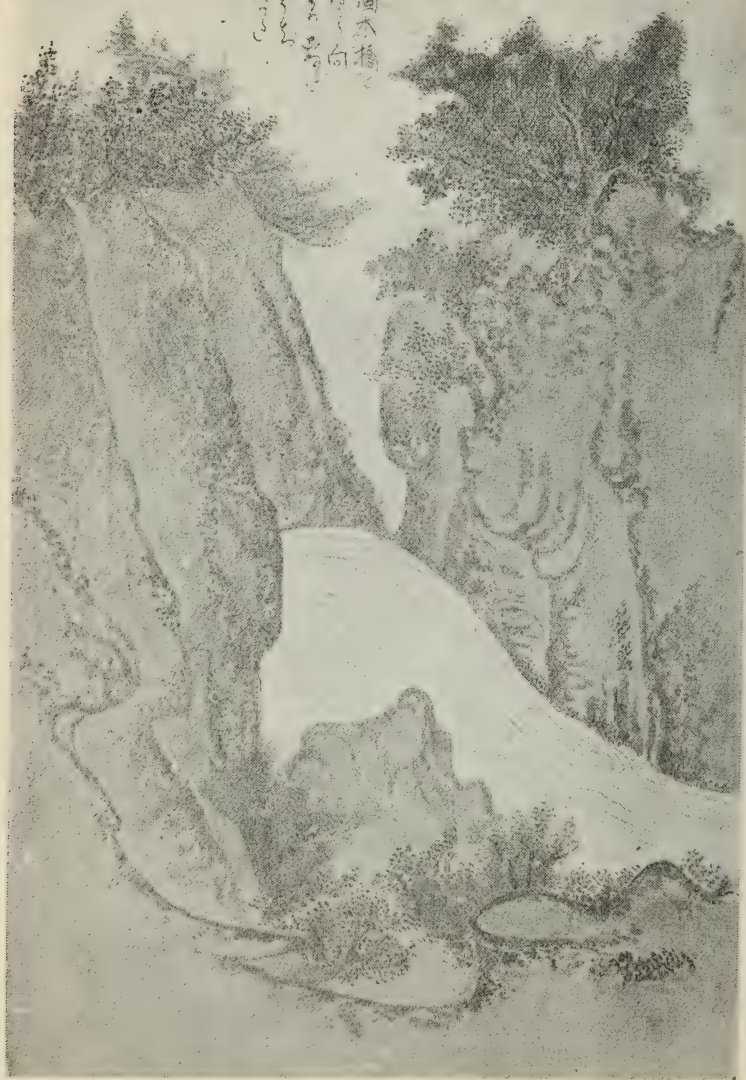


甲 萬葉集付の刀奴瀧
 武 石戸屋一亂瀧
 乙 玄明法師建の
 丙 五王藏王の
 丁 乙巳空の
 のあ





殿端の獨木橋
半邊より白
く流るる水
見よ



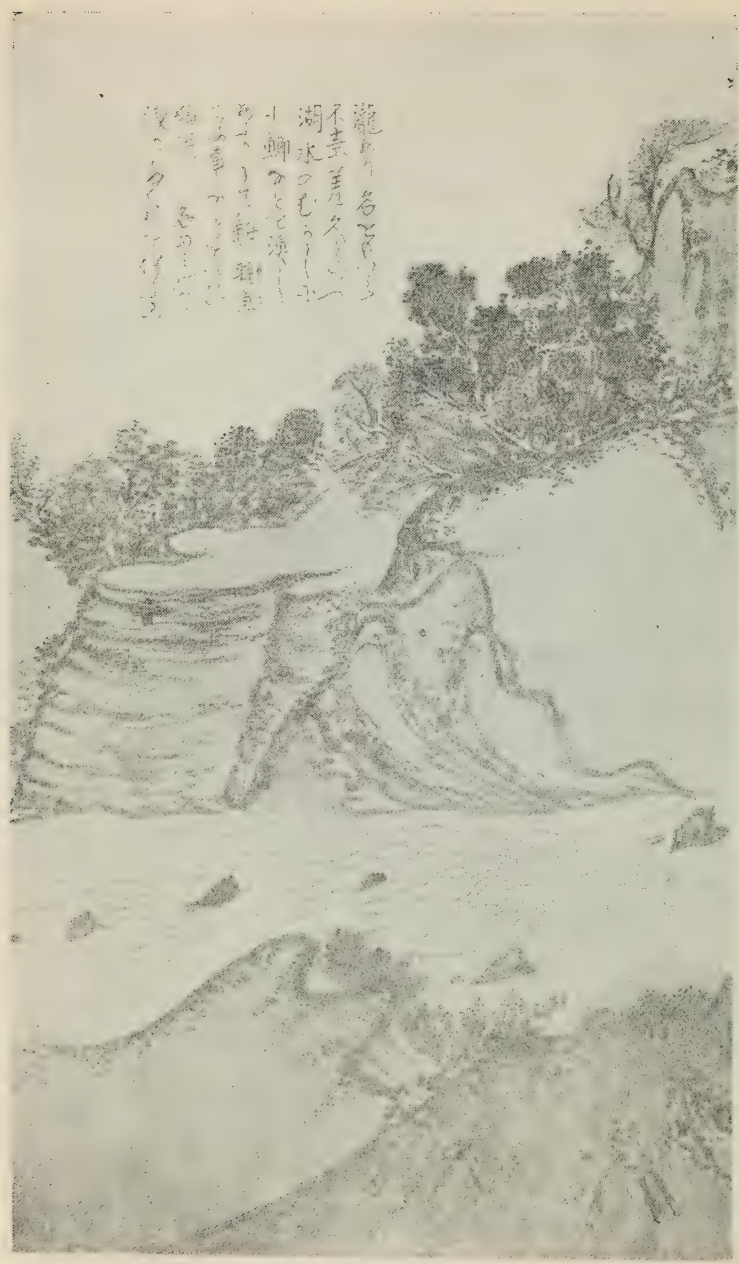




保通本ありを不能須く久ぬす
 方とほらくふるこころあり
 此のまゝのまゝ湖本あり
 物語のりれと鶴美良の村るは
 有るまゝの鶴の洲あり鶴の筆
 白炭くくも漏るる水のを
 陸奥の船井れ那骨まゝ
 なる五重の飛鳥水小なる



龍あり名をうけ
 不素差久し
 湖水のむらり
 小鯽かきと淡い
 あまうて舟を
 いかさしやう
 船は、あまうて
 後の夕にけり



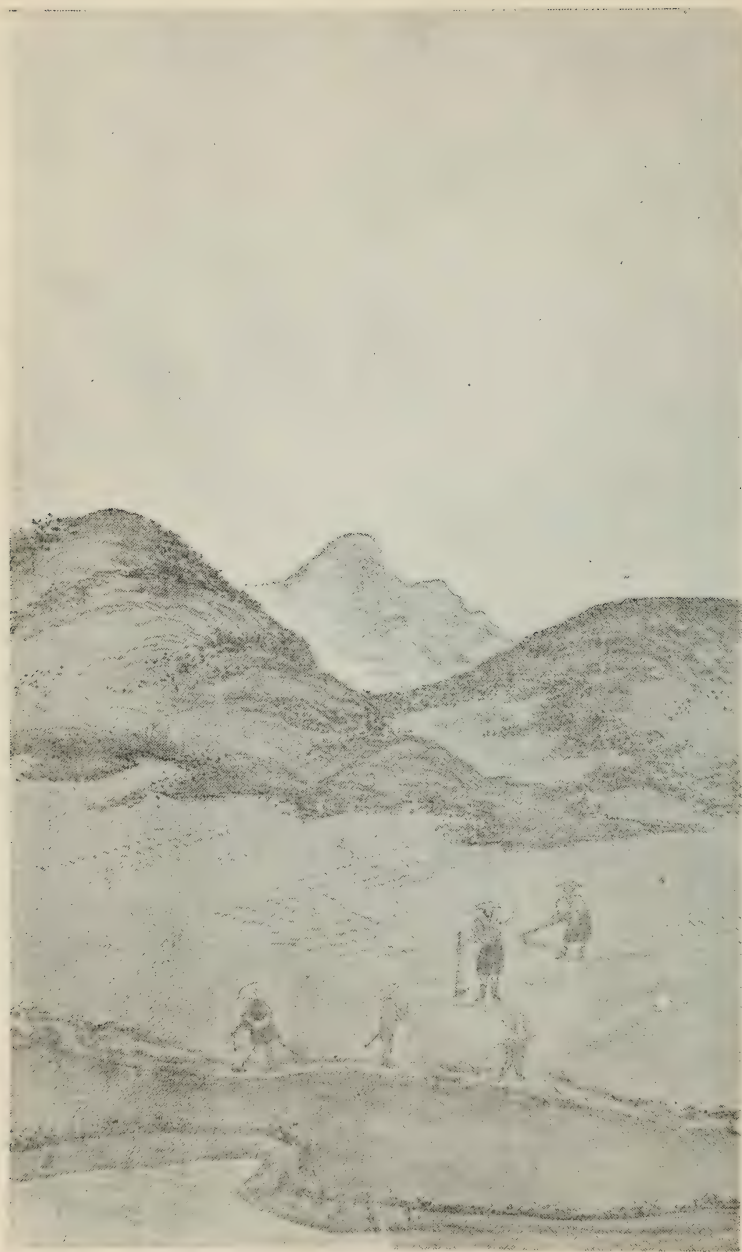


山我云ハ金山と
重山と云フこの
は数稜を帯び
その山の麓に
と云フ所の邊
ありてありて
夏より秋の
人々して
宿あり又あり
玉手村ハ
御用村ト洵
此処に地形山
太平河と云一瀬
ありて

河邊郡中柳館村に大平川
 ありてなりうこも柳館といふ
 柳の古跡山をなす
 神代祠ありて熊野の霊とて遷り
 ありまうとて



勝
手
能
雄
弓



二層計の中より伝説といふ村に
 山名小西木花開此時
 樂山を不喜し一柱に一馬頭御
 の堂建又炭をくわひて結
 神やてしき山陰二層財入
 を祀り小舎に傳ふ金不舞師と
 如來主ありて石の薬師やと
 おもむ都路より八見薬師
 華師不來薬師やと云ふ
 今こゝへ山名ふも金不舞
 少く鈴少く山陰に具
 此を主とす其を主とす新
 山賊のつゝ宗言昔有る
 波系乃起てり大分
 三つこつりり大分
 松川を今一ね世より一
 其新をさししもの
 眞木を一事もなり



勝手能雄弓





花の眞寒泉

花の眞寒泉

高 清 水

桂 清 水

みたらし 清水

淨眼し みづ

櫻 清 水

小 和 清水

鷹^ノ羽 清水

こがねのし みづ

旗 吹 清水

殿 清 水

大 杉 清水

比 良 清水

御返事 清水

小 町 清水

太郎八 寒泉

石 神し みづ

洞^ラ 貝 清水

安波布久 寒泉

じやうまち 清水

富田の 清水

ひとゝせの春のなからばかり、みすゞかる科野のくに東間、郡松本近きわたりに在りて、清水の里をたつねいたる。をりしまれ、櫻のひし／＼と咲たる井花水をくむとて、

むすぶ手に花の雫も花の香もこぼれてふかき花のまし水。」

とよみし事あり。こたひ「櫻がりてふ一まきを書をへつる筆のまに／＼、ところ／＼にてむすび試みし寒泉どもを書集めたるを、見む人、こは清水狩ならんか、清水にくるふかといへらんもはぢす、やがて此ふみを、花の眞清水」となも名つけらる。

花の眞寒泉

菅江眞澄誌

高清水

秋田郡寺裡山

宥月法師の
口碑

續紀十一ノ卷に、天平五年二月己未、出羽ノ柵ヲ遷置ニ秋田ノ村高清水ノ岡ニ、又於ニ雄勝ノ村ニ建^レ郡居^{シム}民ヲ焉、云々と見えたり。此秋田ノ村と云へる地へ、今いふ秋田ノ郡^{いざうら}率浦^{は、いざ野といふ}は、倭名抄に見ゆ。今^{てら}莊寺裡山に在り、其とき秋田ノ村をも雄勝ノ村と共に郡となし給ひつるものか。此事、「水の面影」といふ記にもつはらかに考へのせたり。此高泉^{たかしみづ}の又の名を行人清水ともいへり。そのよしは、下野ノ國太田原の城主澁谷淡路守重虎とて、金王鷹^{すさ}の後胤にして七萬五千斛を給はりしが、天正のころ出家^{すけ}して宥月法師とよび、おのが心のまに／＼國々にさそらへありき、出羽ノ國に至り羽黒、湯殿の嶽にも分のぼり、また此秋田路に來りて古四王にまうで、高清水にこりして身をきよまはりしより行人清水の名あり。宥月法師一夜勝平山の麓^{ふし}の里に泊たる

夢に、山に不動尊みかたませり。空海の、こゝろこめて作らせ給ふ尊像也と靈夢みさとしあれば、鶏の初聲を待て此山に登て、明王の像を得奉りて寺内ノ村に庵をむすび、處に櫻井といふ里あり。そこにも、櫻の井とて水清き井あり。いづれかまことならむ。

桂 清 水

南比内前田村

桂清水多し

出羽ノ國秋田ノ郡南比内庄前田村阿仁の前田をほしめ同名いとく多しの坤の方に杜あり、其森の内に觀世音をすゑまつる。また桂のうつほ木あり。此うつほ木のうちに、板屋楓樹かへでの大なるが生ひ出たる、そのもとより涌づる也。此桂清水といふ、陸奥國の淨法寺の桂清水の外にも、此前田村に近き笹館にも桂清水あり。また、みちのく南部田名部ノ縣に近く桂清水あり。そこに唄ふ田うゑうたあり、そのうたに、「桂清水は戀の水四十男が若くなる。」

みたらし清水

おなじ南比内わはし、大子内村ないの八幡ノ社の大杉のもとに在り。此水御社をめぐりて大池となり、その末二筋に分れて、みな田の面に流れたり。

淨眼清水

大阿仁莊上
杉村
久保田定水
寺由來

おなじ大阿仁ノ莊上、杉村に古城跡あり、秋田城介實季ノ家士上杉半左衛門武信とて、永慶軍記ノ比内せめのくだりに見えたり。また、上杉野といふありて朝夕古四王にまうで奉るに、國守社參のとき石階のもとに蹲る。いかなるものかと問ひ給へば、しかくのよしをまをすを、人々を始め君聞おどろかせ給ひて、寺を建立給ひて宥月法師に給はりしとなん。其寺、久保田の鐵炮町に在る勝形山定水寺行福院これなり。「本尊勝平山出現の不動明王、佛尺一尺六寸六分。「天照皇太神ノ御神形、澁谷ノ金王鷹ノ鎮守一尺七分、春日が作也。「大黒天、御尺五寸、運慶が作なり。釋迦如來ノ像一軀、聖德太子ノ御作、重虎ノ母堂、念持佛也。胎藏界、大目如來、こは、國守義隆公ノ御臺所御寄附のよし。其外寶物舊器等多かりしが、今は寺もあばれ、そのたからどももうせたりといへり。

櫻清水

三河の櫻清
水

櫻しみづのまたの名をさくら井といふ。いにしへ三河ノ國に金高、眞高、眞福とて三人の長者ありし、その眞福の菩提寺を眞福寺といふ。此寺に櫻井、またさくら清水とて、さゝやか

上閑清水

の古井あり。弘法大師の歌とて、「散れば浮ひちらねば花の影さしていづれもたえぬさくらゐの水。」また、どこか、そは今いふ大野平たひの古名也。此上杉野に上閑清水といふあり、むかし比内、大館の城主佐竹大和某君、隱居、淨眼翁鷹狩のとき、此水を、になうめでて、めされしよりその名ありといへり。

小和清水

五十目小和杉

おなし秋田郡五十目、森山の麓みちのかたはらに大杉生ひたり。二またのさまに分れたり。いにしへ、空海上人の箸をさし給ふが生ひたるよしを語る。是を小和杉といひ、此杉の根より涌もて出るを強清水こはといふ。小和清水はこゝ處にも聞えたり羽黒山にも古き名處にも強清水ありといふ。また津輕の浪岡に、むかし小和清水桂林といふ鐵工かねぢありて、多く鎗をうちぬ。今是を波岡鎗とて家々の寶器たからとせり。そが中に袋鎗あり、わきて出來よろしきもの也。

波岡鎗

鷹、羽 清水

陸奥金成驛

みちのく金田里、今いふ金成かんなりの驛うまやの近に在り。岩のさま鷹の羽の形して、その羽莖の中より流れ出るなり。水いどく清く、世にめづらしき清水也。夏の始めこゝに來て、「鷹の羽

のしみづの柳伏し柳身よりになびく風の涼しさ。」

こがねのしみづ

三河國矢作

三河ノ國矢作に、金高長者とて福徳自在やむる館在りし。そのむかし金賣橋治にいざなはり、除夜やごりに泊て女どもの樂あそぶを聞て、御曹司牛若君横簫を吹き合せ給ひし事などは、あまねう世に人しれり。此長者が宿を建さき、大なる清水ありしを砂金をもて是を埋む。その埋み残れる井あなより水くみたるよしを語り傳へて、こがねしみづの名あり。其長者の跡は今の矢作の十王堂、柳堂のあたりなりけるよし。

はたふくしみづ

雄勝郡宇留
院内山

出羽ノ國雄勝ノ郡宇留院内山マに、幡吹寒泉はなふくしみづとてよき水あり。とし毎に九月九日は東鳥海の餅祭りなれば、人群れまうづれば、此清水のもとに茶店つくりを營て餅、酒を售る也。幡福といふ名はいかなるよしにや、幡福、畠吹はなふきなごも書て、同國秋田ノ郡幸浦いさうらノ庄濁河村たぎこの字地なの名にもあり。又仙北ノ郡横手ノ郷にも畠福の名あり、又酸川が嶽の藤沼またのなの一名も波多布久といひ、また、その外ところ／＼に多かる名なり。

殿その 清し 水みづ

雄勝郡須川

同國雄勝ノ郡須川村古酸川村なりに在り。むかし此國ノ守めし給ひしより、しかいへり。また、杉の

根より涌キづれば杉清水ともいへる人あり。此村の染物師澁谷ノ善左衛門といふ家あり、國ノ

守大江戸に往來の御中カ宿やどの館也。此澁谷が家藏に、「冷泉爲祐卿ノ自筆の大和物語上二冊」、

また其卿ノ眞筆の「卅六歌仙の色紙形」、また清人からび舜水ノ眞筆一ト卷キに、「江亭餘興 明徵舜水云

々、また陶淵明桃花源記評云々 舜水」と見えたり。また「一休様 大石内藏之助」といふふみ通

一枚、また「薪三把受取申候、爲念如此御座候 元祿貳年三月五日 乙五郎殿 寺坂吉右衛門」

朱舜水

と見えたり。そが中に舜水の書いとく長ければ、こゝに省きのせつ。舜水の事「諸家人物

誌」に云、「舜水、姓ハ朱氏、名ハ之瑜、字ハ魯璵、魯ヲ楚ト作ルハ非ナリ印章訛テ楚璵ト刻ス、遂ニ舜水改ス後ノ人或ハ楚ト稱ス

水ハ號ナリ。明ノ浙江餘姚ノ人、其先邾ニ封ゼラル。秦楚ノ頃邑ヲ去テ朱トナス。父ノ諱

ハ正、字ハ存之、定寰ト號ス。明朝ノ官人ナリ。先生九歳ニシテ父ヲ喪ス。長スルニ及テ明

季傾廢ノ時ニ遇ヒ、薙髮シテ虜ニ從フコトヲ甘ンゼズ、中興ノ志アリテ安南國ヘ渡リ、日本

ニ來ル。此時、明朝ニテ忠ヲ抱テ兵ヲ擁スルモノ委ク節ニ死シ、胡清ニ一統セラルト聞テ、

快復ノ時ヲ得ザルヲ歎ズ。安藤省菴其德望ヲ欽ンテ師トシ仕ヘ、強テ日本ニ留ランコトヲ

請フニヨツテ、踏海ノ節ヲ全(マ) 水府西山公、遙學殖ヲ聞禮節ヲ重ンジ、待スルニ師友ノ禮ヲ以テス、コレニヨツテ水府ニ客タリ。卒スル年八十三、文恭先生ト諡ス。朱子談綺、舜水文集ヲ著ス。」と見えたり。

大杉清水

同郡松岡ノ郷万福院の後に在り。此杉は七回な、かへの空木也、この木の内に白蛇すむといふ、さるよしにや鳥の巢作る事なし。是を松岡の七奇な、ふしぎの一ツとせり。

比良寒泉

雄勝郡桑箇
崎村
古名多し

立石の澤

同郡桑箇崎ノ枝村小比内の澤に在り、いにしへは家とも多かりし處にや、此山澤に古名多し。千把澤の山陰に山ノ神座ませり。立石ノ澤、七窪な、くぼ澤、兩俣ふたまた澤、橋本ノ澤、不動平たひ、こは、養老元年ノ棟札のありし不動明王堂ありしが、天明三年の野火のかゝりて焼ケたり。桑木、緞子ぎんすノ澤、松ノ比良、比良清水、椽さち澤、一把澤、二把澤、三把澤、隱かくれ宮ノ平ひなしど、よしありげなる處多し。そが中に立石の澤たていしてふ名處あり。此立石の名もいどく多かれど、近きに大室ノ驛しんの古跡の残るをもて考へ思へば、續紀卅六卷ニ寶龜十一年云々、庚子征東使奏曰、蝨玆蝦夷勇寔

繁有^レ從、或巧^レ言連^レ誅或窺^レ隙肆^レ毒、是以遣^二二千兵^一經^二略鷺座、楯座、楯石澤、大菅屋、柳澤
等五道、斬^レ木塞^レ徑除^レ溝作^レ險、以斷^二逆賊首竄之要害^一者、於是勅曰、如聞出羽國大室寨等
亦是賊之要害也、每伺^二間隙^一頻來寇掠、宜^下仰^二將軍及國司^一視^二量地勢^一防^中禦非常^上云々と見
えたり。鷺座は今云ふ足倉山にて、小安^{をやす}溫泉の奥^を山^マ、畠^{はた}等^{やう}莊の郷界のあら山の岩嶺也。
楯座は館^ノ倉といふ山のあるよし山賤の云へり。楯石澤は此立石^ノ澤ならむか。大菅^ノ屋は
杉^ノ谷地といふ處ありといへり。柳澤は、此桑ヶ崎の西^ノ俣の古名に大柳澤あり、古柳^{もじ}の朽根
ありしものがたりあり。そは、いにしへの五道の古地ならむか、なほ尋ぬべし。また倭漢三
才圖會云々、寶珠山立石寺在最上中野天台、寺領千四百二十石、開基慈覺大師、本堂藥師、寺舍
十二坊、堂塔多寶物數多、堂後有^二清泉^一即大師所^二修出^一八町上有^二奥院^一と見えたり。若^クは
其立石寺ある處、いにしへひらけし五道の内なる、立石^ノ澤ならんか。立石といふ名跡いと
く多ければ、そを能^ク考^{おも}ひ定めてなほ記し殘すべし。

御返^{おつ}事^べ清水

御返^{おつ}事は本^ト蝦夷辭^{こじ}の保牟幣^{ボムベツ}都^ツともいへりといふ言^{こと}の訛^{うつ}りたる也。保武幣^{ボムベツ}知^チとは少川^{ホンベチ}にて小
河を云ふ也。いにしへよき寒泉^{しみづ}ありし也、そこを清水^{しみづ}前^づとて田畠^{タハ}の字となれり。此處も雄

勝ノ郡也。奥羽永慶軍記に、角館の領主戸澤治部少輔盛安關箇原にて討死の後、小野寺遠江守義道世の空言を誠と聞なし、盛安が妻子をも先討捕らむとはからひしかば、盛安が子太郎なりける右京ノ介政盛、繼母もろとも角館を落行^{ろくぎやう}道のくだりに、關口、合河、御返事ノ里など敵の領内をもからくして忍び過て、小野小町の古塚を弓手になして横堀の橋を渡り、八口内^{やくない}に日も没ぬ^{いひ}。など見えたり。此八口内といふも蝦夷語也。夷地にも同名あり、そは、夏澤^{シヤクナイ}といふ事にて夏よき澤てふ辭也。そのあたりの古名に鹿子橋^{かのこ}、都ノ町、雪の澤、白雪ノ澤など聞えたり。いにしへは都人の栖居^{すゐり}し處とて、雅言多し。

小町の清水

山本郡小町

山本ノ郡いにしへの山本ノ郡は今いふ仙北ノ郡也。今の山本ノ郡は川北にして、野代あたりをいふ也。上岩河ノ莊に小町村あり。其岩川の河岸に寒泉あり、小町の清水といふ。いにしへ小野小町といひて、老て、雄勝の郡小野の八十嶋に在りて、河北の淳代の南の奥が奥なる、日高山に連^{つら}ぐ坊場^{ばんじやう}の大日如來をまうでまく此處までは來れど、老て身のくるしければ、こゝに手あらひ身もきよまはりて、ふしをかみけるとなん語り傳ふ。

太郎八清水

雄勝郡塔が
澤

太郎八病

藤枝ノ驛

此あたりの事は、雪の出羽路いではぎの「やをこめの巻」につばらか也。またおなじ雄勝ノ郡床舞ノ郷の内、塔箇澤村は家二三戸ならびたてる山中也。いにしへ此處に、駒形庄松岡の金峯山神宮寺萬福院法相の塔建ありしより、塔ヶ澤の名ありけるよしを云り。此山澤に太郎八清水といふあり、太郎八といふ者のむすび一井にやとおもふに、さはなくて、脚あしの太おきに腫はれる病を多呂波知といふ。此寒泉は毒水にて、此水飲ものはみな太郎八びやうすといへり。是を考おもふに、駿河ノ國藤枝ノ驛の近き村に、麻畑あきはたといふ處に脚腫れの病あり、そを肥足こえはつちといへり、片足いといと大なるもの其村に多し。世にいふ象脚巾ざうもひきてふものを、ばつちといふも肥足こえはつちよりいへるにや。また蝦夷人、身の腫る病をタツビといふ、また津輕に龍飛たつひ達飛だつひの浦あり、また達毘の沼といふあり。タツビとは、むくくといふ水の涌きづるを、腫れ上るさまに見て名附たる病になん。

石神清水

秋田郡嶋崎

秋田ノ郡神足かなせ、莊嶋崎村の、善助といふ家の砌の寒泉の本にある石を、清水神しみづがみとも石神いしのかみともまをす。又石神清水ともいへり。身に瘡出たる人は笹舟すすふねとて、篠すすのひろはもて舟形のもの

を作り、それに焙豆いりまめを盈もて此石神に手酬たげれば、その瘡いゆといへり。

法螺貝清水

同神足の下刈したかりの山王ノ舊社地に、むかし大キなる齋杉いさきありし。その木の枯れ株ねより梭尾螺ほらがひのぬけ出て靈水の涌出しが、今は辻井のごごく人みな汲ぬ。此事、杜の下陰につはらか也。

栗吹しみづ

山本郡粕毛村

栗吹は山吹

山本ノ郡粕毛村の奥山に妙美井しみつあり。そこに金棣棠やまぶきの花いさく多かるを、柴人のいたく折おれり來れば丁女たはめの見て、その山振あはぶくはいづくにか在る、山清水しみづの澤にある也。女、みちしらば己おれも折りに行いものをといへり。山吹をあはぶくと云ひ、寒泉しみづをしづと方言いふならはし也。万葉集二卷、「やまぶきのたちよそひたる山清水くみにゆかめど道のしらなく。」といふ歌あり。此うた、このころに能クかなへり。粕毛の嶽に雪消る時、その雪にて駒形のあらはる也、鹿素成かすなすころならんか。峯に代赭石産あり、また笥すけりの不動などいひて、おもしろき山河のさま也。

じゃうまち清水

久保田城町

舟木氏

大仙坊物語

秋田ノ城下久保田の城町じやうまちは、元和、寶永のころ寺内ノ村よりうつり來て、一町の人みな古四王宮うけすなを本居ノ神として朝夕に釋藥毘文しやくやくひぶんを稱よまへて、正月の精齋せいさいも寺内ノ七日の忌宮いみやごもりにひとしかりしが、今は世におしうつりて三日三夜の齋さいぞせりける。寺内うつりの家も多くは絶て、渡邊仁左衛門、板垣理右衛門、五十嵐久左衛門、野上嘉兵衛、舟木多吉郎などぞ残りたる。此舟木が上祖は、土崎の湊なる沖ノ口屋沖ノ口屋ハ舟木氏也と本ト兄弟の家也、こなたの舟木氏は鞭負むちおとて、みな、よしある人の末なるよしをいへり。その鞭負の末の家に小甕こめがけりあり、そはむかし、四拾間堀今は町となりて四ノ内より掘り得しめでたき陶とて、ふかく珍藏といふ。また、此町に正一位稻荷ノ社あり、此御神は、紀伊ノ國屋善左衛門が家にいつきまつる。そは寛保の始め、紀伊國の大仙坊すさが後にて、それも同名大仙坊と云ひて雄勝ノ郡院内ノ銀山に在りしが、其法師久保田に來りてふしたる夜の夢に、我は院内山の稻荷也、汝が行方ゆくへを尋ねてこゝまではしたひ來しぞと、のたまひしと見奉りて、あなかしこしと、夢のみがたを拜ひやうびぬかづきて、此處に齋まつり奉れる社也といへり。かくてその後大仙坊は、善左衛門が甥の宗助に己が家をゆづりて、いづこにか行たりけむ、その行末をしらずといへり。かの大仙坊が行ひし處にや、

元は原中の
清水

院内山に大仙といふ高嶺あり。その稻荷ノ御神といふは、院内の鷹巢山たかのすの麓南澤といふあたりに、正一位ノ稻荷ノ神社あり。また正樂寺といふ眞言てんの佛舎あき舊跡にも飯形いなりノ御神座ませり。そは、いづれの御神をか此坊まちに遷し齋まつりたらむか。此町いまた成らざるときは野原にて、その原中によき好井しみづありしが、人住すみ栖、地震なみにゆり埋れて跡かたもなかりしが、其寒泉ありつる跡に、四ッ屋權右衛門とて家あり。そのぬし家とみて、湊にうつり住ぬ。やゝとし經て、今は蠟燭肆やにて中嶋宅左衛門すめり。此中嶋が家に、文政二年の秋ならむ井を堀りしかば、いさゝく好き水のいたく涌出たり。こは、いにしへありつる清水に堀り中あてしものならむといへり。

富田の清水

津刈の弘前

みちのくの津輕にあり。津刈の弘前は水好す處なれど、わきてこの清水は、こゝ處にまされり。いにしへ飛玉といひし妙美井しみづ也ともいへり。

『
枝
下
紀
行
』

かりまたに
て

三河國下加
茂郡

枝下に至る

世の人のかゝみどや見むうす氷ふむあしかものあつきこゝろを。

かりまたてふどころにかゝれば、かり人、火矢つゝに火なはさしそへて、みねよりくたる。

ますらおかをのへのましはかりまたにふすぬのどこやふしうかるらん。

また、たはれたるうたひとつ書づく。

かりまたにふみつけたりし細道をどひつゝくればそふ川のさど。

ある日枝下てふどころにまかる。おかしきみちなりけり。みねたかく谷ふかくして、もの
すさまじ。遠方に見へたる村は御舟となんきこへたり。

やまなみのうちへたつれば遠方にみふねのむらのまほならすして。

やゝその里にさしかゝれば、山川のおとかまひすしくきこへて、ものさひしき山里のすま居
なりけり。このさどに、としふりたる松のあまたありければ、

やま鳥の尾上に生るまつかえもしたりのさどにちよやへぬらん。

戀の男女水
に溺れし物
語

こよひ、この里のなにかしかもとにやとる。めおうな、さしつとひて、ほたさしくへて、いとなみす。よなへするかたてには、むかしいまのものかたりするなかに、ちかきころ此里に、しのひくかよふ男女ありけり。男、すみうくやおもひけん、ある夜女をともなひ、此ところをしのひいて、舟にのる。おとこ、なりたるかほにさほどりさしいて、やゝなかはにこきいてたるに、なみあらく舟にうちあてゝ手もたゆく、めくるめき、さほうちはなちてければ、ふねはなゝめになりて、あまたのいはかどに、うちあてゝやふれたりければ、男は中嶋てふ處のしら洲にあかり、からきいのちをたすかりぬ。女ははひあかるちからなく、みなそこに入ぬ。しかはあれといのちありて、こなたかなたの岩かさをたよりに、やうくきしにありて、あたりちかきところのやもめをたのみて、しかくのことかたれば、このおうな、なさけあるものにて、ひるさへ戸おしたてゝ、この女を人めよきて、ぬれたる衣ほしなどして二三日かくしをけり。いかゝしけん舟のあるし見いたして、やもめを、あるまじきよしをいひてせむれば、やもめ、女のものあはれなれば、二三日とゝめつるのみに侍るといへば、やもめのしんせちをおもひて、えせめす。女はいらへなく、たゝなきふしたり。かゝるおりからに、ありつる男、此女はしにうせたるや、また、いのちあるやと舟つくししのほどりにきたりければ、舟はむかふのきしにあれば、えよはふこどもせて、かへらんとするに人々見つけて、

ふなどまできて、なにわさもせて歸らんとする人こそ、かのぬす人ならめとおもひて人あまたよひかけたれば、かへり見もせて、そは道にかけのほれば、人々おひつきてつれ來れば、堤のかたはらにうつくまりさしうつむきて、いらへもなくて居たれば、女はしり出て男に居りて、うちなみたくみて云やう、御身はいかにしてのかれ給ひけん、われも、あやうきいのちをたすかりぬ。さはりども、ふねおしいだす時、われ、むさしの國にてのりつるおほへありとのたまひしかと、余所よりは水あらし、とまりて、山路行たまへとすゝめつるものをと、おろくどなきける。人々、この女のみめかたちいみしく、ゆうなるにめて、ふねのわりたることも、いはてさりぬ。あとにてはあるしのおどころ、此舟はあまたのこかねをいたしてつくりたるものを、かねいさゝかもとらてやりつるなど、いひしらふほどに、おとこのおや、やかて、さけさかなとゝのへきたりて、たゝ、わりなくしなしたるよしをいひて、まけてゆるしたまへといへは、人々、ことはすくなくいらへてやみぬ。あるし、わかまへにきたりて、今きゝたまひしものかたりのこゝろをよめといへは、かの男女のこゝろを、おもひいてゝよめる。

中しまにあかりつる男。

鳥ならはどもにや飛むなかしまにつはさしほれてをるかひそなき。

きしにあかりたる女。

矢作川筏士

いかゝせんかたはれふねのかたくはきしによるともかひなかりけり。
あくるあした、かへるさに川つらを見れば、ゐかたしあまた居たれば、

筏士もこゝろして行みなれ棹なれにしわさもさすかあやうし。

委
寧
能
中
路

信濃

五三冊
信濃

高寧能中路

天明三年癸卯のやよひより、しなのゝ國をわけて、もとせばとふ里に在て、月は、しはすに至るまでをのす。その頃の中秋、姨捨やまにのほり、月見し、みちゆきふりは、「わかこゝろ」と名つけて一冊とし、あか波々、身まかり給ひて三とせのなきたままつりしことを、「手酬草」といひて、いさゝかのなかめともあれど、こゝにはもらしぬ。はた、ひととせのことをのこりなう記して、「易保努波流安貴」てふ冊子あれば、四のときのをりくもことくにかゝす、そのあらましをのするのみ。此日記は伊奈の郡よりはしめたれば、「いなのかみち」と名つけたり。

天明三年二月故郷を出て

信濃國飯田驛にて

浪谷の夏翁
権現縁起

このひのもとにありとある、いそのかみふるきかんみやしろををかみめぐり、ぬきたいまつらはやど、あめの光よもにあきらけき御世の、おほんめくみあまねくみつといふとし、長閑き春もきさらきの末つかた、たひころもおもひたち父母にわかれて、春雨のふる里を袖ぬれていて、玉匣ふたむら山をよそに三河路を離て、雨にきる三野のなかやまをかなたに、みすすかる科埜の國に入つるまでの日記は、しら波にうちとられたれはすへなし。おなしやよひの半に飯田のうまやにつきぬ。應永の頃ならん、尹良親王、このあたりより三河の國におもむかせ給ふおほんたひの餘波、しかすかにおほしひかれ給ひ硯めして、「さすらへの身にしありなは住もはてんどまりさためぬうきたひの空。」となかめ給ひて、千野伊豆守にたうはりたりけるとなん。かくて、ゆきよしのみこは、此國の浪谷といふ山里のあらし瀧河の邊にて、「おもひきやいくせのふちをのかれ來てこの波あひにしつむへしとは。」とて、やかてかくれおましまししとか。そのみたまを、其里のしりなるたか山のするに神と祭りて、

友を尋ねて

處の人、良翁權現とあかめ齋ひ奉れり。われあけまきのむかし、更級や姨捨山の月見んとて、その麓にたひねしたるあした、まうて奉りしことあり。そのころ、ふたゝひとひことかたらひし友かきの、此いひ田のうまやにもあれば、そこゝと尋ねどふに、此月の朔ころ、軒つゝくやは、みな灰となりて、ありつる栖家もしられす。人にとへは、老たるは世になう、世に在るは、おもきやまひしてなとかたり聞ゆれば、こはいかにとためらふ。旅やこの前をゆき過るは、ふた歌を手ならふはしめより、あさゆふなりむつひたる、中根なにかしといふもの也。とし月をへてあひみしかとも、しかすかにおもはすれねは、なにかしにあらすやと呼ふに、手をうちて、こはゆくりなう、いかにそや。あな久しう經て相見つることとて、さいたつなみたをかくして、かくや侍らん、まさに夜邊は夢の圓居しつるなど、ことなきふしをよろこひ、こし方のもの語よろついひて、かた時のまに、老となり行うれへわするゝくさつみてん。いさ給へ。近きほとりにあないしてんとて、こゝをしばし行て風越山の禁なる、くくりひめをまつり奉る、ちいさきほくらのありけるみまへより、嶺の雲、尾上の雪とまはゆきまで、こゝらの櫻いま盛なるに、こゝろうかれて、芝生のうへに居て、夕日うらくどかけろふまで見つゝありて、

風越山の麓

風越の山は名のみをさまれる御代の春とて花の静さ。

つれなう、たかねおろしさとふき來て、雪をこほすかごとくちる櫻あり。うへ西行上人の、
「風越のみねのつゝきに咲花はいつ盛ともなくて散らん。」となかめられたる、いにしへの春
のあはれもしられたり。遠の麓の梅は、いつちり過にけん、替の雲のそこに鳴也と時鳥をき
ゝ、雲井に見ゆると望月の駒をおもひ、裾野の薄、ほにいつるを手酬にと聞へ、しろたへの雪
ふきおろす峯の月かけのなと、残りたるふることを、すしてかへり見かちに、

心して峯吹かよへ風越のふもとのさくらちりなんもうし。

此ふもとをさきていてくれは、前にさか壺すへて、ものあきなふやの、かやふける軒に、大なる
櫻の今まさかりなるを、行かふ人々ごとまりて、又たくふかたのあらし。此花のもとにと
て、あくらによりのほりて酒のみあふくは、心なきにしもあらしかし。

人ことになかるゝ霞たちさらて花のかけくむ春の蓋。

(天註——「書神といふは、もと燕齋よりおこりて、このところは狛場のうちたりしを、今はさけたるといふ。そのほとり
に山王權現とまつるは思兼命なり(社領十石)。此邊のなかれた味河といへり。阿智神社も此御坐にやあらん。」「根羽
といふ處はむかし三河の國なりしか、安助の郷のな、かひのころ甲斐信玄うちかちて、しなの國にとりおはしませりと
か。」「科野の國伊奈郡にある十三庄の名、「露原庄、小野のあたりをいふ。」「笠原庄、高遠のほとりをいふ。」「入野倉庄、山
田、小原、勝間、みな此あたりをいふ。」「春近庄、上穂のあたりをいふ。」「箕輪庄、木下、松島などといふ。」「郊戸庄、いひ田の
ほとりなもはらいへり。」「伊賀良庄、山村、北村の邊をいふ。」「下條庄、あち川をかきり、あちはらの塘よりおこり、南は三河
をさかふ、ひんかしは天流川、西は三野路までわたれぬ。」「南山庄、天流川のひんかしなり。」「伴野庄、小川、宮田なり。宮
田はむかし稲田といひしとなん。」「遠山庄、和田上村、木澤などといへり。」「知久庄、ちくだむら、南原など也。」「大河原庄、
かしほのほとり也。」)

十八日。ある人にいさなはれ花見ありけは、龍阪といふをおりくごて、櫻あまた立ならひたるを右に見、左に見つゝ、やをら麓になれば、松とも多く生ひたてる中より、いみしう咲たるは、山かせもへたててよそにふきつへけれど、

吹來るはいどふものから櫻花かせの宿の松としらすて。

嶺より花のちりくる夕榮、ものにたとへつへうなけん。

春霞よきてよしはしたつ坂に盛まはゆき花のあたりは。

天流河
十九日。天流河の河原に行たりしかは、岸波ゆすりてたかうたち、みなはわきかへるあら瀬の浪に、筏たゝみ入てうきしつみ、よねつみてとくくたるは、遠つあふみに行どか。

水上の花のさかりのこととはんやよまてしはしくたすいかたし。

洲輪の海の氷の橋も、神やわたり給ひけんかし。みかさいたくまさりて、ふちせもしらすたか浪のうつに、

諏方の海汀にむすふひもかゝみとくなかれ行あめの中川。

廿一日。ふたゝひ風越の山きは近くゆけは、柴おひたる、をきなわけ來るは、「風越のみねよりくたるしつの雄か岐岨のあさきぬまくりてにして。」といふ歌のこゝろにも似て、いとおかしうおもふに、櫻あらぬそかひより、をこへゝにわけ行もねたう見やり、

咲花にそむく心はあさ衣の袖にははん風越のやま。

どなかめてければ、柴人の見たゝすむもあやしく、此翁にかはりて、

したつ枝はさはらんもうしとまくり手に花を分こし木曾の麻衣。

廿四日。あたこ坂をくたりくとして、城山のはなさかり、なに水のなかるゝなど、よしあるさまにおほへて見るゝ行は、おなしところに、けふもくれかたになりぬれば、あやなうなめたり。

あくかれてなかき春日もくれなゐのうす花櫻色見へぬまで。

廿八日。きのふ見しはあなたのかけみち、けふはこなたよりとて、松河といふ水をわたらんといたれば、雨のゆくりもなうふり出てもうきに、人あまた、ぬるども花のご、行もはてす。細きみちに、ねりとまるしりにたちて櫻のありける邊にて、

春雨にあすはうつらんさくら花いさ木のもとにぬれつゝも見ん。

卯月一日はかり市田でふどころにゆくに、いとおほきなる松の朶ごとに藤のまつはりて、こきむらさきに咲たり。

くれて行春をとめて松か枝にかゝるはうれし花の藤波。

かくてそのどころになりて、原町といふ里にすむ池上なにかしかもとに、人のいさなひてど

雨、花

原町の池上
氏にて

ふらふ。やのぬしの云、元和三年のころならん、飯田のいなきのあるし、脇坂淡路守從五位下藤原安元と聞へ給ふきみありて、此君、おほやけのことにたつきはりて、みやこに行給ふに、いまして藤原は南家にやど、かしこきおほんみことのりありけるに、「きた南それどもしらぬ紫のゆかりはかりのすゑのふちはら。」とよみて奉り給ふを、そのころ、もはら世中のものかたりと、人ことにいひき。おなしころ、むさしの國池上なる根本寺の日樹上人、不受不施といふ一のりをたてて、いさゝかのことに、おほやけの、みけしきことに此國にさすらへ、市の瀬村に、しるへ斗庵むすひて身まかりてけり。その上人、むさしよりこゝに至給ふのとき、蔦木てふところにて名もおかしう、秋の日かけうつろふに、「名にしおふ蔦木のかつらこゝろあらはしからみとめよなかれ行身を。」とぞ、なめられたるとなん。その庵のほとりを、のち池上といへは、わか家の池上也、そかあたりよりつきしにや、しらしなど、おほめかし。又その飯田の城は、長姫とて、この伊奈の郡のなかは也。ひんかしの山おくに鹿鹽かしほ、大河原の庄とて、頼朝のおほん日記にも、しるしたまふたる處あり。鹿鹽の東は甲斐の國鵜澤也。山中よりいつる水をくみて、これをやきて、しほとしてつねにくらふ。行水をしほ川といふ。その枝村は柳島、市場、から山、梨原。又大河原の枝邑はいちは、たき澤、かまさは、おけや、むらさき、和曾、中尾など、手ををりくかうかへて、なにくれのこと

かたりて、あな寒む、世はみな更衣ならんにといへれば、おもひつゝけたり。

いくはくの日數を旅にふるさとのなこりも夏にうつるころも手。

この池上かやに、日をへてけり。

十二日。山賤めける男とも山より歸る。夕近う里に入來て、けふは空冴へ雪のふり來て、あし手しみわたり、斧うつに、手、もきり行こゝちして、いくたひもうちおとして、木ははつか斗とりきつる。あの瀧山の雪見てましといふをあふけは、いとしろうふりたる雪のね、きのふみさるかたに、あまたつらなりぬ。

うの花の咲とし見れば夏山の梢もたはにふれるしら雪。

十三日。手を折れは、いと久しうおもへれば、

かそへうる日數もしらしけふいくか市田の里にあかしくらして。

十四日。人々と友に、ものうき旅の心やりに花をりありけは、ちいさき杜に、山振の、こかねの山なすやうに咲たるを、何神のおましまするにやと人にとへは、あら神と申て、原町のいはひてんにて侍る。そのゆへは、むかし、いさゝかのをかしある女をうちて、こゝに、しかはねを埋みけるか、世に在けるときも、そのせしぬしをひたにうらみて、身まかりても、あらふるこゝろと、まらず、たゞりをなんなしたりければ、をそりたふとみて、神とはあかめ奉る

山吹村

也どかたる。山吹のおかしければ、しはし見たゝすみて、

山吹の花の盛は又たくひ世にあら神のもりのしたかけ。

十五日。このいけかみかやをたちて、こゝろの猶ひくかたにとゆけは、山吹といふ里あり。名におふ花の咲たるかきねもあらず、とくうつろふにやあらん。田つらを行みちに、蛙の、もろ聲になくもあはれに、

花はみなちりはてぬども山振の里の名めてて蛙鳴らし。

鷺飼ふ里

こしに、ちいさき、かたまのこときものつけたる女あまた、野山のかたに、うちむれていきけり。こは桑の木 of 林に入て、みづといひて、わか葉のめくみたる花のやうなるものを探て、くは子やしなひたつるといふ。みづは水葉にやあらん。此くはこのたねは、みちのおくのあき人よりかひどり、かく、桑の木 of 芽いつる時までは、くはこの、とく出こぬ寒きところにこめおき、又こゝに在る山寺といふ庵の、いと寒き處の法師にあつてひめおかせて、卯月の八日、さかふちのをこなひに此みねに人さはにのほりて、くは子のかひつきたる紙を手こゝに持歸り、埋火のもとにおき、あるはそひらにおひて、よるひるあたゝめられては、いさゝかの春をえたるおもひやしけん、けしなどのもゆるやうになり出るを、きゝすの羽して撫るとて、はらひおとして、みづのふゝみをくはせ、やしなふどか。檜原といふところにて、

かたきり驛

妖獣くだ

遠近の山分衣たゝひとりたつはわひしきかしはらの里。

こゝにもはた、松川といへるか流たるを渡て、賢錐のうまやになりて、みち行人のかたるを聞は、この伊那の郡には久陀といふものありて人につき、ものゝけとなりてくるはせける。そのなやめるはしめは、つねのゑやみのことく、あたたかさは、身におきのゐたるかことく、みるめさへおそろし。此くだてふけたものは、いみしう人をなやませる、あやしきしちはありて、神のことく人のめには見へねど、をりとして、いぬ、猫にとりくはるゝことあり。そか形は、りし、むさゝひに似ていろ黒う、毛は長く生ひたれて、つめは針をうへたるかことく、身はさゝやかなから、むくつけきものなり。これを日にほして、ものゝけならんとおもふやまうとに、はつかはかりくはすれは、たちまちまなこは血をさし入て、かしらうちふり、けしきこゝ地ことに、たけきふるまひをなし、くちとくものいひ、ものゝけのしるしをこそあらはしけれ。まほのゑやみする人は、くひても、たゝしははやく味ひを、舌の上にそれとおもふのみ、ことなれることはあらしかし。このころ近隣の女に、くだきつねのつきて、あふきみ、ふしみ、聲かるるはかりなき叫ぶを、けんさをよひて、よりましをたてていのりのいは、そのよりの女子、左右に持たる、しらにきてをさゝけ、不動その生るかこときみかたしろを、うちまもりてをるか、みどきやうの聲たかう、法螺ふきたて、れいうちふり、すすす

驗者の祈り

りのりて、やい串のこときものを女のめくりにひし／＼とさして、みさか斗のつるきをぬき
かさし、この女を今やきりてんやうに、うはそくのいかりの／＼しれは、よりまし、なみたをほ
ろ／＼とこほしてうちふしぬ。こはいかにと、ひまより見るに、やをらおきあがり、長きく
ろかみをかひなにかけて、たかわらひして、やまうどのうへ、のこりなう、水の行やうにとく
かたるは、身の毛もいよたつ、おそろしきめをみたり。此なにかしのあさりのところは、世に
ならふけんさはあらしかし。此もの／＼け、目をへすしていにきどかたるを、しりにつきて聞
つゝゆくに、又此くたに似たるもの、つくしとやらんにもありなといへり。

これも又きつにはめなてくたかけの身につけ渡るためしさへうき。

七窪の里に入たり。此里に十とせはかりむかしならん、さんといふ賤女の、あやしうよろつ
にこゝろさしふかゝりけるか、身は茶亭にいとなく、ひるは、ひねもす行かふ人にもものくは
せ、酒うりて、世中をわたるたつきとし、よるは結跏趺坐とて、女の身もてはきをむすひ、手
をさけくみて心のほとけをみてんと、をこなるまねひして、くうつきたりけるとなん。又月
花になかめては、おかしき、この葉ともそ多かりける。いつのころならん諏訪郡龍雲寺の
僧、名はたれどか、かの女のやに休らひて、女の白ひくを見て、これなん聞つる女にこそあら
めど、ちかつきて、さる人にてや侍らん、おもしろのなかもあらは、きかまくなと、ひたに

とへれど、そのいらへもなう、たゞ、うすのみひきまはしけるつれなさに、このほうし、たゞ
う紙に、「人つてにその名をきくの花ならんなどくちなしの色に匂へる。」とかいて、した
かふわらはして女のもとにやりければ、さん子、うすを引とめてとりあへず、その紙のは
しに、「霜かれの草もにははぬみちのへの花もありやと人のとふらん。」とかいて、此童に
返しつかはして、ねもころに、ものかたりしとなん。さん女、としやゝ老てけるころ、尾はり
のくにより道樹上人このしなのゝ國に入給ふに、かの女のをきなまみへしかは、上人まつこ
ゝろみに、趙州布襖のこゝろをいかにと、とはせ給ふこたへに、さん子、たはれたる歌つく
る。「おさんらはほさんはもたす木綿よきうちかけきは重きしちきん。」と、いらへたり
けると、上人つねにかたり給ひき。このみたりの人々もこの世にあらて、むかしものかたり
となれば、おもひ出て、行く袖かつ濡たり。此七窪は、なぐりのいて湯にや、いかゞ。し
りたらん人にとはまほし。こゝにをる三石三春といふくすしは、あかふる郷に來てしりつ
る人なれば、そのやとをどふに、あるしあきれて、こはいかに、あなめつらしや。此國にとく
來給ひしと聞しかと、そこにては、えも侍らしかしとおもへど、誰れにてもと待わひしと、心
のおくなう、たれば、かれはなど、ふる郷の人のうへかたらひてくれたり。かくて、こゝに十
日斗をへて、ふたゝひとて、

五月五日。みはるかやどをひるより出たつ。ひとおき、ふたおき、ふななどいひて、里は、こかひのわさに露のいどまなみ、桑のさえた折もてありき、やの中は、ところせく、かふこのこたなかけならべ、とは、田殖る料に、蒔しきとて、柞ならの葉などの、わか葉の梢かりつかね、馬につけて野山より田つらに、女にてもあれ、おどこにてもあれ引行を、まねぐりとて、日にもゝたひ、ちたひも行かひをせり。それを田面にしきて馬いくつも引入て、獨か手に綱をとり、うたひぬ。これを、ふませとなんいひける。男女あけくれのいどなさに、けふのせくも、軒にあやめ、しるしはかりにさしていはひたり。此蒔敷てふことを、歌にも作り侍るへきかど人のいへは、

あやめ草露もひとつにかりしきてこよひいつこに夢やむすはん。

よたぎりといふ、石はしるはや川を女の三人連て、いとやすけに、こしの國と、すか笠に書付たるを着て、こなたに渡りく。

越へ安き浅瀬しら波をしへてよたぎりなかるゝ山河の水。

飯嶋とて、よき里に出くるほとなう雨ふり來て、すへなう、ある木の下によりて、しはし笠やどりのまにはれたり。

家に在らは袖はぬらさしふる雨も椎の葉にもる飯島のさど。

福岡にて

なかつたぎりの川わたり福岡に至る。光前寺といふ寺あるに、甲斐のかみたりし、信玄のもたまひし驛路の鈴とてあり。伊奈の郡雲彩寺の、權五郎景政の、ふるきてうととてありたるを見しにひとしかりけると、此鈴をもいへり。景政は、いな郡にて身まかれりけるにや、雲彩寺のかたはらに、しるしの五輪苳びしてあり。しつくら、かねよきつるきなどもありつるを、今は、うせたるなど、いふにてもしりぬ。上穂といふ里の田ことに、早苗とり植わたせるを、

こゝにいまうふるわかなへ見てそしる秋のうはほのみのためしを。

大たぎり

たぎりく七たぎりあるわたりの中に、おそろしき川のおほだきりといふに至り、岸にたちて、うかかへは水いどふかう、水をこの石たかう、箭よりも早うなかるゝ音の、なりとよみけるを、からくしてさしわたる。此川やすく渡りうるこのかたければ、よきあないを、さきにたててわたるへきわたりなり。人ことに、かはかりの川よど、をこのふるまひをして、なかれしにたるものの、かすをしらす。まいて雨いさゝかふりても、みかさ、たかうまさりて、わたらんことかたし。今年も旅人ふたり、どころの女もなかれうせたるなどかたる。みちしはし行て、右に、天流河なかるゝに土橋かけわたせり。この橋より外嶋村そのしまに行て、むらのをさ、飯島なにかしどかやかやに此夜泊りてど、人のいさなふにまかせて行。あなあやう

天流川土橋

の橋や、此あら川にといへは、さにてさふらふ、此三日よか前なる日、まねくりする十あまりのわらは、子引つれたる馬にのりてかへりくる夕くれつかた、馬の子の、ちふさ、さかしもどめんど、母うまのはらくひさし入て行く、おやうまの、おとりく、てあしなんふみおとし、橋の半にして、うま人ともに、さはかりはやきあら瀬の浪におちて、はるく、となかれく、て行を、おくれ来るまねぐりの女、遠めに見て、わか馬はのり捨て、いそき來しかとすへなう、聲をかきりに叫ひたりければ人々來集りてけるほどに、馬は遠方の瀬より高きしにごひあかりつれど、童ははやせの浪にいさなはれて、いつこにかまきれうせたり。はかなきことおもひやるへし。人あまた來て、水そこを尋ねく、わたれどあらさりければ、遠つあふみのしほせになかれ入て、鰐にやくはれなんと、母はせ來てふしまろひ、河原の石の上に、かしらうちあててなけれど、いふかひなう、きのふしからみにかゝりしとて、筏もりの見つけて、ほね斗なるをとり來しなごかたる。

のる駒のせもはや川に遠近のあはときへ行水のみどりこ。

隠元の如意

六日。こゝなる光久寺にすめる、棠庵上人にまみへんとてゆけは上人、隠元せしのもたまひし如意とて、つねに見しとは形もことに、さゝやかに鐵を空しくつくりて、いろくのかねをもてくさく、の繪をまきたるを、どうたして見せ給ふとき、

見てもしれ世の人ことになをからぬ心のこときつ(マ)のうつはを。

七日。出たゝんといふを、あるし、此五月雨に川水いとたかうなかれ、行末も猶わつらはしからん。はるゝまではこゝに在てとどゝめぬ。

十二日。垣のとは、みな田面にて、男女うちましりて、「一夜におちよ瀧の水、おちてこそ、にこりもすみも見へれか。」と、ちまちのをものに、聲あまたしてうたふ。まことや、いさゝかの晴まもあらで、いかはかり、ぬれてものうき、こゝろやりにやうたふらんと、さうしおし明れば、ゐさらゐのこときの小川も波いやたちあふれ、庭の小草も見へす、さゝら波立たり。

をどめこか心もすます落たきつ行水くらき五月雨の空。

さなへどりくうふる中に、手をそきうへてをは、あなにすどて、手はやのうへてあまたに、うへまはされて、いつへきかたのなければ、たゝ、たちに立てけるを、こゝらの男女、ゆひさし笑ひたり。

田植の俗習

十五日。空はれたれば、近き邊の田歌唄ふを、さきかんと、やのあるしと友に出ありけは、はつよめ、はつむこも田植のいはひどて、つねには、そのことにゆめたつさはらぬも、おりましりて、うふるならひなれば、おなしさまにおり立て、うふなるを、とねどいひて、田うちならしたひらくる男も、あまたの早乙女も、このむこ、よめを心にかけて、くはやといへは、こひ

ちの水を手ことにすくひかけ、すくひかけ、にけ行は追めくり、田のあせ、くろみちをふみしたきおひ行は、あせとなりの小田よりも、あまたむれ来て、そのむこたらへよ、よめやるなどうちかけくかけられて、笠も衣も、ひちりこにぬれて、さゝやかやのにけ入り、笠のしたにて、よゝどなきて、今よりは、なゝ田うへしど、まかくしういふ。むこかねは本の朶をたくり廩のうへにのほり、いのちしなん、ゆるしてよ、はやいはひ、これにをへなんといふを、なき居るよめのあふき見たるを、此女にかはりて、

五月雨のはれまはあれどほすまなみつらきこひちにぬるゝたもとは。

これなん、さとのならはしどて、ひとよのうちにひとたひ、かくなん、からきめを見けるためにこそ。

廿三日。ていけ、よければ、外島をいつ。このころの雨にや河水いやまさり、橋々おちなかれうせ、天流川は、あら海などのやうに浪うちあくる。岸まで人々をくり来て、むかふ岸に居る舟よはふ。舟ははるくど、きしつたひさしのほりくゝて、後なん浪にうちまかせて、どふやうにくるを、こなたの人々、まくり手をして待居たるに近づけば、川長、ともつなを高岸になけあくるを、もろ力にたぐり、舟ひき寄るにのりて、

舟をさのやすけも浪のはやさせに日をふり渡るあめなかれ河。

からきこゝちにわたりつきて、ほどなう殿村といふ處ありけり。ゐせきのほとりに、ふたもと、みもと咲たるを、花あやめといふ。

花あやめけふを盛どさき草のみつ葉よつ葉のこの村やこれ。

ふと麥かる男あまた、ことしはなりはひもいとよけん。いつこも、ゆたかならんとかたりもて、酒のむやに、われも沓かはんとてさし入は、空かきくれ、はやちふき、神うちしきり、光まなこにさへきり、雨はゐにゐてふるに、ものにまうてたる女にやあらん、ひち笠にぬれて、裾にひとしきふり袖を左右の手にとり、あるは帯に挿てゆくは、此軒に、ひとりかさやとりしたる女に、雨にふりこめられたる男もたちて、此女にけさうして、しのひやかにかたらひ、雨の晴たるもねたけに、たち去らす居るに、戯うた。

ひく方にまかせて雨のふり袖もぬれてひたちのをひにかけけり。

忍び夜妻

晴たれば、やをいつるに、かの男女うちましりて、いまのかんたちのおくかなさよ、いつこにかおちてんと語あひ、「忍び夜づまどかんたち雨は、さざらさめけごのがとけぬ。」と、うたへは、今ひとりと、まことにむかしの人、よくまてに作りしぞかしと、ほゝゑみてかたり行くは、此あたりの下摺女ある家には、たれとなう夜半にうちむれおし入て、契らぬ人にも物いふは、大原の難混寝にひとしければ、それをかくは、うたふとなんいへり。子規の鳴たるに、

宮木の宿

小野邑最林
寺十二世

憑の神の宮

潮尻を過ぐ

桔梗か原

はとときす友にかたらへ我も又雲のいつこにこよひたひねん。

松嶋てふうまやにいたる、里のはしやけたり。行く、此ゆふべ、宮木のすくにやどかる。

みちのくの名もなつかしき松嶋や夏のこはきをみやきの、原。

廿四日。みちはるく來て小野邑に至る。最林寺の上人は、むかし逢見たる人なればとふに、三とせなるさきの年、せんくゑし給ふと今の上人のいへれば、つかはらにとふらへは、此寺の十二世とかいたるそとはも、くちかゝりて立り。みちしはしへて、いかめしきものあり。むかしまうて奉りし、「しなのなる伊奈の郡とおもふにはたれかたのめのさこといふらん。」となかめある、此里におましまする、憑の神のおほんみつかきなりけり。

誰もさそたのむの神のみしめ繩かけてくちせぬちかひなるらん。

としこの葉月朔の日は、たのも祭とてかんわさのありて、なりはひをいのるみやしろなれば、神をたのめとも頼むとも、里の名もしかいへり。かくて潮尻につきてひるのなかやとして、阿禮の社にぬきたいまつりて、馬にてとくく、どのり過て、すきこしかたをかへり見つ、

こやいつこ駒の足なみはやければみつるも遠し汝しりの里。

いとひろき野なかに出たり。これなん名たゝる桔梗か原となん。そのかみ、善光寺に般若

經をさめ給ふ何かしの君の牛、ちからつきて、この野原にふしたり。そのころは、原の名も來^ル經とかいて、ききやう原とはいひき。又此野邊に、きちかうも多く咲は、しかいひ、その半伏といふ寺もありなど、このうまひく男のいふ。やのふたつあるに、こかねもちとて粟のもちいひうるを、馬をひたうひて、あなうまの此こかねもちといふに、かれにかはりて、うちはれたる歌。

春夜の花にもかへしよく搗てちゝのこかねの餅のうまさは。

木曾川

木曾川といふあり。岐岨山なかに見しとはことなれど、おなしやまの、はさまよりなかれ出れば、これもしか岐蘇川といひ、わたせるはしを琵琶橋といふ。

はしの名のひはのしらへにひきかへて行かふ人のふみならすらし。

元洗馬の里

洞月上人

洗馬のうまやを左に、もとせはといふ里にいつ。大池邑なる宗福寺の洞月上人に、むかしねもころにもものしたれば、いて、その上人のもとにといへは、ある人聞て、その洞月上人のことにて侍る。小見といふ山里に、しるへはかりの庵しめて、みつわさす老のたのしきほゑと、あけくれうき世の外なる栖にとし月おはしたるを、人々山田のひたどせめいさなひて、今はこの青松山長興寺にふたゝひ出給ふといへは、さちなるかなとて、この杉村に駒つなきて門に入は、上人は小坂てふところに出行給ひぬ、とみにかへりおはさんと、小法師のさし出て、

青松山長興寺

あないするにまかせて入れは、相しりたる老人ありて、こは久しき人見しかなど、なみたおしのこひかたらふまに、はや、あるしの上人かへりおはしたりとつくるに、まみへたり。廿五日。とらひとつより、あまたの僧侶おきいつるけはひして、かね、つゝみうちましへたる音に、ありと見し、ふる郷の夢もおどろかされ、みときやうの聲にこゝろもしめるおもひして、手あらひあたり見ありけは、此みてらひらき給ひたるせしの、みかたしとて、大に作りてすへたる。ぬかのわきのさゝやかにやふれたるは、此せし、世に在すころ、かく、ぬかに疵なんありけるか、をのつかあらはれたり。これを佛のたくみ、くへなをしても、ほどふれは又あらはるゝなど、大とこのむかしをかたる。方丈のむろのうしろは、けはしき山のさし出たるより、ごくくごしたゝりおつる水を、かけ樋にとりて、耳も涼しき音せり。人あまた、おもねるこはつかひしたるは、田うふるもをへて二三日、里こそりてあそふとて、世のわざもとめて、過つる五日のせくにひとしう、おやしありきぬ。上人、むかしをかたり出給ふ。むさしなる寂好ほうしも、むかしのすかたにたちかへり、ふたゝひみちのおく見んとその國にいたりつれど、えしほかまに至りつかて、風おもりにおこりて、今は死へうと、「身はとてもたひに消なはしほかまの浦のどまやのけふりともなれ。」と、かいはずれば、きのをたへたると、甲斐の國の人のもとよりしらせ來けるなど、ほろくとしてかたり給ひ、

又むかしにたかはて、

十とせあまりあはて過こしうらみさへけふは晴ぬる五月雨の空。

となんありけるに、返し。

けふこゝに袖こそほさめ客衣うらみ晴たる五月雨の空。

歌の友垣

廿七日。この里の人々とふらひ來て、すむは八橋の近きにや、今もみつゆく河やなかるゝ、燕子花の咲るやなどひとひもて、熊谷直堅のかいつける。

けふよりは心へたつなかつはた咲紫のいろもかはらて。

とよめる返し。

いかに又こゝろへたてん垣津幡はなの言葉の匂ふいろかに。

くすし義親の、

音にのみいまた三河のかきつはたふかき色香をあせすかたらへ。

かくなんありけるに、返し。

垣つはた生ふとはすれど川水の浅き心はいかゝかたらん。

廿八日。くすし可兒永通のやにとふらへは、あるしとりもあへす、れいの、すきたるすちとて、

五月雨のふりくらしたるこの宿にとひ來る月のかけもはつかし。
とかいて、老のひかこと、これ見てとてさし出しけるに返し。

さみたれのふるきをしたふ宿なれはさしてとひよるかけもはつかし。

水無月七日。岩垂といふところに人にいさなはれて行に、不盡塚といふ森あり。此やつかにのほれは、ふしのみゆといふめる。

はるかなるなかめをこゝにするかなるふしのたかねのゆきとてゝめて。

しりにたちくるすぎやう者、不二は見へねと、しかいふ、たゞ此塚の名なりとて、その邑に近く、山河たきちなれたり。

末はかく淵とよどめと葎つたふ雪いはたる水のみなかみ。

岩垂氏にて

この村の岩垂なにかしといふかやをこふに、わくはまゆのいと多く、まゆこもりして宿はいふせきと、やのどうめのいへるは、「たらちねの親のかふこのまゆこもりいふせくもあるか妹にあはすて。」といふ、なかめのこゝろにもかなへり。まことに鹽の數多ありけり。

夏引のいとなむわさやしけからんごるてあまたのまゆ作りして。

雨のふり來れは、こよひは、いふせくとも一夜ごまりてと、なさけなさけしう、あるし。

雨ふれは淋しき宿にとゝめてもあけなは行むもとせはのさと。

歌はをさなけれど、まことはいとふかし。此返し。

こよひふる雨ははれてもあけは又ぬれてわかれん袖やうからん。

折句歌三首

十日。「もどせはの里の夏」てふことを、沓冠によめと人のいへは、

もりにけささし近しと蟬の聲の葉末もれてな軒に鳴たつ。

又、青松山のすゝみといふことを、おなしさまに、

あかすのみのへをてらすまちも見すつきの葉分のやへの重やま。

ある人、牡丹の葉折もて、これをもよみてなどありけるに、「ふかみ草ちりしのち」てふことを、

ふりひたちかすみし山のみねもなしくさのみ茂りさくる通ひち。

長興寺にて

十二日。青松山のみてらにまうつれは、大智禪師、瑩山禪師のみたまをまつり給ふに、「蓮華

臺上舍那身、天上人間稱獨尊、七佛以前通血脈、釋迦彌勒是兒孫。」といふことを、

はちすさく 花のうてなに すめる身は

あまつ空より よのなかに 獨たふとき

君よかく なつのはどけ あらはれぬ

其さきつ世に つたへにし ちすちの法と

聞からに

さかもみろくも

こやむまこかも。」

いにしへの雪のやま人いまたよに出こぬ月のさきにこそすめ。

十四日。熊谷氏の閑居しける庵の、庭もせに、牡丹を殖たりけるなかに、葉ひろく生ひ立る、姿ことなるあり。これなん、實うへしてはしめて咲つるか、花のめてたかりしよしをいへれば、

見ぬ色のいとどゆかしきことしよりさくもはつかの花のおもかけ。

あるし、おかしとやおもふ、あまたたひすしぬ。やをら隆喜かやに、罌麥多くうへたりけると聞て見に行しかは、今盛なる花に、けのこりたるあさ露おもけに、風情ことなり。

いろくの玉とし見へて白露の光涼しき床夏の花。

十五日。此里の祭なりとて、近き村々の人さはに立あつまり、やかて引わたしぬ、しら布によそひたる馬に、にきてさしてひき、神の御名しるしたる幡おしたてく行は、たいめいのみちゆきふりをまねひ、鈴の音こくしう馬曳行男、御世のためしを、ちよ万代どうたひ、つゝみ、笛とよめきたるに獅子頭をかさし、あるは車おし促に、わざおきまひのたはれせり。此、ねるしりにたちて御祠にまうつれば、御前に弓箭、どりものかさり立て、ほうり、まうづる人のかしらを、五色のぬさもて、きよかれどうちはらふに、神子は、ゆにはにおりたちて竹の葉

ふりかさし、「君か代はにこりもあらし高倉や麓にすめる小潮井の水。」と、祝、あまたの聲にうたふをきつゝ、

いか斗神やうくらん君か代はちよもごとよみうたふみやつこ。

又ひろまへに人々うた奉りければ、われも、

廣前の玉串の葉の夕榮て入口にみかく影を涼しき。

永 通

幾世へん榮をこゝにみやしろのにきはふけふをいのる里の子。

直 堅

石清水きよきなかれの末遠みこゝにもうつすかけそかしこき。

十六日。熊谷直堅のやにさふらひしかは、「春雪に心をきて出行は猶神風の身にやしみなん。」又「神路山いはね小坂もふみこへていさみて歸れ駒のあしなみ。」此ふたくさは、三溝隆喜の子いせまうてしけるをりしも、わかよみて、をくりしたりけるを、そのかへさに都にのほり、あき人の家にしるへありて、やのうへの宿りして、なにくれと旅の調度ともつゝみ、てうしけるほどに、この歌かいたる紙を風の吹ちらし、人の、ものかたらひをる前におちゐたるを、此男うち見て、ふどころにしてもてかへり、あかつかへ奉る、今城何かしの君と

かやに御らんせさす。君おかしどやおほしたまひけん、よからぬふしはかいけち、おかしくふでそへ、おほん手つから清らにかいあらためて此男にたはひたるを、かの男ふたゝひあき人か家に來て、しかゝのこと也。是なん、そのたひ人に見せてとて、さみぞたかよしが子の、都のつとにとて、ゆくりなうわれにくれたりけるは、身にあまりぬる、かしこきおほん恵にあひつると、こよなうよろこほひてければ、

雲井まで誘ふ言葉の花の香を吹返す風の例やはある。

十八日。永通かやに洞月上人とふらひたまひて、砌に、としふる柿の樹の下、風涼しう吹かたにむしろしいて、上人の、

いにしへをこゝにうつして柿の本聖のをしへあふくかし、いれ。

かくなんありて、われにもひたにいへれば、

露斗恵もかれ柿本する葉にたさる身をもあはれど。

この夕、螢あまた紙の帛にいれて、窓におきたるを、

おこたりの身をもおもへとおこたらず照す螢の窓の光は。

十九日。つとめて月の涼しう殘たるに、うす雲のひきなかれたるは、床尾といふ山也。

夏夜の床尾の嶺はいとはやも明てかすかに有明の月。

高嶺の雪残りて

二十日。朝開のまどに、ひとりうちむかふ。此里は、こゝ國よりもいと涼しく、あしたゆふへは、いまたあつ衣のみ重ねきて、やゝふと麥荊をさめ、まゆ引くわさすれど、蕎麥畑は今青みわたり、草木の花は、春のも夏のもその野山に咲ましりて、卯花、そり、しらになどは五月雨にうつろひ、みな月のもちに、布士ならぬ雪のたかねたかねをあふき、氷室は軒はのやまにやあらんど、ひとりこちたるに、たけめせとて、くさひらもてありくあき人の衣、さと吹返す風は袖寒きまで吹通ふに、

見るたひに涼しかりけり夏そともいさ白雪の消ぬたかねは。

廿五日。松本の郷のくすし澤邊何かしは、十とせのむかし、その里の小松有隣、吉貞など、月のむしろにかたらひし人なれば、ふみかいて、けふ、その處の祭見に行人にたくへて、

月にとひ花にとはんと思ひこしあたに十とせも過し春秋。

といふ歌つかはしたる。夕つかた、返しもて來ぬ。

雲夢。

十とせあまりわすれやはする花にめて月に遊びし春秋のそら。

廿七日。永通かやに人々あつまりて、うたよみくれて、いさかへらんと出たつに、いましはしど、あるしのだゝめしどきうちたはれて、くすしよしちかのいはく、

語りあふ言の葉草も水無月やあきの來ぬまにいさ歸りなん。

歌の應答

庭のなてしこを見て、さみぞたかよし。

やかて来る秋どはしれど此宿にどこなつかしくかたりこそすれ。

どなんありけるに、あるしにかはりておなしう。

秋のくるおもひはさらに夏の田のいねとはいまた穂にもいたさし。

廿八日。熊谷かやの、しりにありける窟に入ぬ。しはし小坂くたれは、内ひろく、ほのくらく、風ひやゝかに吹たり。

窟に入りて

夏どえもいはやのうちの涼しさはうき世にしらぬ風通らし。

あるしの云、このいはやどは、六十のとし過しむかしに、ふと見つけたりけるか、いかなるわさに、ほりしどもおもほへすと。

廿九日。「船納涼といふことを、隆喜の句に、

舟に聞く涼しき聲やまつのかせ。

とありけるに、みの毛ふかれて眠る白鷺。

と和句せり。このゆふへ「夏萩を、

心まで涼しかりけり御萩河あつさも波のよそにはらひて。

山上の展望

ふん月の朔。ものにまうてんとて軒端の山にのほれば、ようへの雨にや木々の雪ふかう、空

洗馬の由來

もまたうちくもり風涼しう。遠かたを見やれば、きちかうか原は青海原のごとく、みどりのむしろしきつかど。うすうもみちぬども、又枯生ども見やらるゝは、荊殘したる麥はたけにや。犀河の流は北南に、龍のわたかまるかたにひとし。黒き森に白き幡の吹なひくは、みてらにや。うちそむけは、青松山の止靜堂の中まで見入たり。まつ、みやしろのあるにぬさとりぬ。このみねは、そのかみ、なにかしの守のすみたまひけるころ、城おとしてんど、谷々に兵あまたをふしかくして、水のとほしきことをやはかりてん、よもやもをかくみたれば、水にうへて、のこりなうしにほろひなんど、まち／＼てけるほとに、城の邊には、こゝらの馬引いてて高崗にならへて、よねもて水のやうに、ひたあらひにあらひしかは、兵等あふき見て、こは、わく泉やあらん、なせめそとて、かくみ、ごきたりけるとなん。さりければ其ときよりそ、ごころの名をも馬あらふどかいて、せんはとはよみ、今はたゞ洗馬せばといふめるなど語ぬ。雲の中より巔遠くあらはれたるは、有明の山なり。「夏ふかきみねのまつか枝風越へて月影涼しあり明の山、といふ歌も、こゝにいふなかめども、「花の色は三月の空にうつろひて月そつれなきあり明の山とは、越にありとも、此山ともいふなりけり。見るかうちに、なこりなう雲おほひて、

心あらは秋風さそへ村雲の中にへたててあり明のやま。

見るかけはそこもえこそ白雲にたちかくるひて有明の山。

かくて此たかねをめてにくたりて、やはたのみやしろにぬき奉れば、うなひめの袖に、すゝの實こき入て来るを、このとしもいたくなりしか、こはいかゝせん。此竹の實の多くなるとしは、世のなりはひの、よからぬなといふもうたてくて、

ひろまへの風になひきてなるすゝや豊年のくるしるしなるらし。

この歸さ觀世音にぬかつくほど、雨なんふりこんどて、いそぎ行く野路に、女郎花の、木の下に一二本咲たるあり。

誰にかくうしろめたしとをみなへし草葉かくれの色や見すらん。

洞月上人

二日。洞月上人の方丈のむろにとふらへは、上人、こゝもまだうき世也けり。此三とせのほどは、古見てふかた山里に、しるべはかりの草ふける庵に在て、月花のたよりもいごよかりければ、さなから心の月も、ひとりすみ渡るおもひしたるを、こゝらの人をみちひきて、青松山にすみねと人々のせちに聞へつれば、いなひかたく、ふたゝひ世に出て此寺になどありければ、

洞の中によしかくるともあらはれん世に明らけき月の光は。

夕くれちかう、ものの音いたくひゝきたりけるに、ふみよみたるもどゝめて人々かうかへ、

又かんだちなる神をいへりかといへは、さなん空のけしきともなし。近きとなりの板しきに、臼やひきてんどてやみぬ。又とひ來る人のいはく、今の音聞しか又なりぬ。こはさきつ日より、淺間か嵩いたくやけあかる音なりと、今通りし旅人に聞しなといへり。

三日。はし居の軒に、夕月の光ほのかにてれり。

書月の三日の月影見てしより葉月の望をよみまたれぬる。

五日。ある人の、回文の歌よめといひしとき、

草花はさく野邊の生よしなの野の名しよふのへのくさはなはさく。

又神祇のころを、

むへそかやよゝのよみかき音にかに遠き神代の世々やかそへむ。

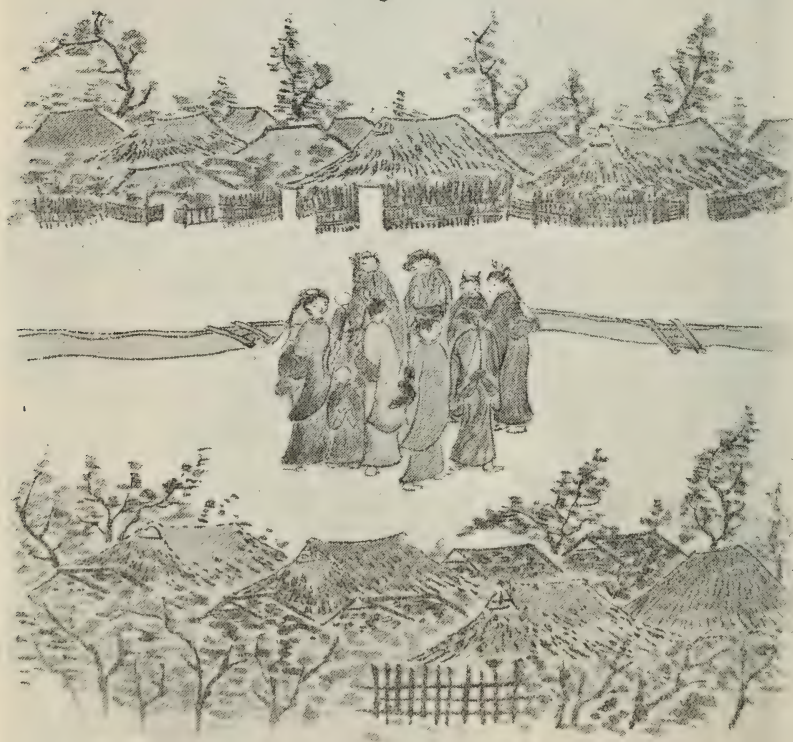
七日。あしたの空うちくもり、軒の梢に蛸の集く。

たなはたのうれしからましあしたよりいのり日くらしもろ聲にして。

ふたつ星にたいまつるふみ。 「秋風やゝふいて、けふは、ふん月七日にそなりぬ。われも

此里にたひころもきなれて、あひ見ぬ星合の空をあふかんことは、銀河に通ふ、うき木の龜にもたとへつへう。あくるを待て、うなひら、ちいさきかたしろのかしらに糸つけて軒にひきはへ、くれ行空をまつに、身のけそう、きよらによそひたちて、めのわらは、あまたむれつ

長生堂
 法華堂
 大佛堂
 二聖堂
 三聖堂
 四聖堂
 五聖堂
 六聖堂
 七聖堂
 八聖堂
 九聖堂
 十聖堂
 十一聖堂
 十二聖堂
 十三聖堂
 十四聖堂
 十五聖堂
 十六聖堂
 十七聖堂
 十八聖堂
 十九聖堂
 二十聖堂
 二十一聖堂
 二十二聖堂
 二十三聖堂
 二十四聖堂
 二十五聖堂
 二十六聖堂
 二十七聖堂
 二十八聖堂
 二十九聖堂
 三十聖堂
 三十一聖堂
 三十二聖堂
 三十三聖堂
 三十四聖堂
 三十五聖堂
 三十六聖堂
 三十七聖堂
 三十八聖堂
 三十九聖堂
 四十聖堂
 四十一聖堂
 四十二聖堂
 四十三聖堂
 四十四聖堂
 四十五聖堂
 四十六聖堂
 四十七聖堂
 四十八聖堂
 四十九聖堂
 五十聖堂
 五十一聖堂
 五十二聖堂
 五十三聖堂
 五十四聖堂
 五十五聖堂
 五十六聖堂
 五十七聖堂
 五十八聖堂
 五十九聖堂
 六十聖堂
 六十一聖堂
 六十二聖堂
 六十三聖堂
 六十四聖堂
 六十五聖堂
 六十六聖堂
 六十七聖堂
 六十八聖堂
 六十九聖堂
 七十聖堂
 七十一聖堂
 七十二聖堂
 七十三聖堂
 七十四聖堂
 七十五聖堂
 七十六聖堂
 七十七聖堂
 七十八聖堂
 七十九聖堂
 八十聖堂
 八十一聖堂
 八十二聖堂
 八十三聖堂
 八十四聖堂
 八十五聖堂
 八十六聖堂
 八十七聖堂
 八十八聖堂
 八十九聖堂
 九十聖堂
 九十一聖堂
 九十二聖堂
 九十三聖堂
 九十四聖堂
 九十五聖堂
 九十六聖堂
 九十七聖堂
 九十八聖堂
 九十九聖堂
 一百聖堂





とひ、さゝらすりもてうたひこち、こよひや、はしをいさめ奉るならん。ねくらにかへる、むらからすも聲うちそへて、くれ行空にはねをならへて、橋をやつくる、とくくといそきわたりぬ。遠かたの高嶺の、餘波なう暮初て、星ひとつ見ゆるやとおもふを、山口に、あまの河波いまやたちわたりなん。もみちのはしのかゝるうれしさと、世中のおもひにたどへて、あまつ空までおもひやりぬ。こよひやこゝろ安河の、浪しつかに立かよひ、へたてぬなかや淵ならん。五百機のをりくあらぬ逢瀬は、神代のむかしにや、つらくも契りおきけん、せちなるためしにこそあらめ。これや手酬の琴の音つれたに、ゆるしたまはぬ一どせのつらさ、ぬる夜の數やすくなかるらんなど、あまたゝひすして人々空のみあふき、こよひの手向にとて、から歌、やまどうたのこゝろをつくして、此月のけふのこよひのいまや、世中の人、をそりみかしこみ、ふたつ星ををかみたいまつるならしと、あまの河なみ、ひんかしにたちなかるゝ空まで、まどゐしたり。」

「いたくもみちしたる、はしの枝を、人のたふけしとき、

天の河わたらん星に手向くさは是やもみちのはしの一もと。

歌あまたあれど、しつたまき數にもあらぬ、あかのは、みなもらしつ。こよひ、人のなかめしをのせ、あか歌一くさのせたり。

直昇

たなはたのまれに逢夜も更行は又こん秋や契おくらし。

政員

天の川空にあふせを棚機の幾秋かけつ波のうきはし。

吉女

たなはたのたかはぬ中の契とてかけてむかしも今もかはらし。

富女

逢夜半の空なつかしみたなはたの契れる中や樂しがるらん。

七夕風

直堅

折にあひて松吹風も星合の手向の琴に通ふ涼しさ。

七夕雲

永通

たなはたのつもる思の言の葉やかたり残らんよこ雲の空。

七夕霧

備勝

立のほるあまの河霧秋風に晴てこよひはほし合のそら。

七夕月

秀雄

幾千代の秋の契と銀河月すみ渡るかさゝきのはし。

八日。夜半より、れいの音ひゞくに起出てその方をのそめは、きのふよりもまさり、はたへの山を越へて、五月斗の雲のいや高ふ涌出るかごとく、画かくとも筆の及ふものかはど、人ごとになうめてて見やれど、そのほとりには小石、おほ岩を、はるけきみそらにさばし、風につれて四方にふらしむるにうたれ、やは、ほねものこりなうくだかれ、あるは埋れ、にけ出る人いのちうせたるは、いくそはくども、はかりしらさるなど、よりくる人は、此ことのみそいひあへる。淺間か嵩の煙は、不二にならびて、いひはやすならひなれど、こたひは、又なきためしといひさはきぬ。ひるつかたよりいよゝまさりて、なる神のことく、なへのふるかど山谷ひゝきわたり、棚のへいち、小ばち、ゆりおち、かべくづれ、戸さうし、うちはつれ、やも、かたふく里もありけるとか。このあたりはいと高き山里なれば、なりとよむ音も、うときやうなれど、ひきき國はど、わきて音高うひゞきたるにや。國々のつかさゝより、あゆみとるする馬して、この音はいつこにやと、岐嶺の御坂のあたりまで尋ねく至り給ふは、日ごとに、くしのはをひくよりもしけしとなん。

だつま菊

九日。三溝隆喜にいさなはれて、二子といふ處にゆく。野良は、もゝくさのひもときわたしたるに、陀都麻といふ草花いと多く、月草の色に咲みちたるは、たとへつへうもあらず、はな

たのむしろしけるかことし。はみものどほしきとしは、このくさをつみて、かてとしてくらふ。だつま菊は、吾妻菊ならんかし。たかよし何となう、「花のいろはうつりにけりないたつらにと、そして、此歌ほど、にもんしの多かりけるはあらしといひ出るに、うちたはれかてら、折句のうちに、四の、にもしをおきてなかめたり。

たねはいかにつきせす野へにまかなくにくる秋ことにさきとさくらん。

櫛木坂

櫛木坂といふあり。嫁入の女、この坂こゆることいみて、こどもちを行となん。いかなるゆへにや。雨のふり出れば、大なるその樹のもとに休らひてんとて、

神の在すかけにやとらん柏木の葉もりの雨によしぬるゝども。

赤綿

山賤、狩人のかうふりにつくり、寒さしのく赤綿といふ草の、いま花盛なるを折て、これに歌よめといへれば、もと末の上と下とにおいて、ふたくさを、

あき風の吹にし日より身に寒く頼みし草を人もかりしか。

わか袖のあさな夕くれさむければかりてねなまし野邊に今はた。

似雲法師の歌

小俣といふ村につきぬ。大和なにかしはやの屏風におして、似雲法師の手にて、「岡萩「行かへり露もおかへに咲萩の花すり衣家つとにせん。」泊衛「身にしみてわすれんものか浪まくらあかしの浦に千鳥なくなり。」この法師、むかし此あたりを通られけるにや、お

二子村

かしきなめどもの、ところ／＼にかい残たり。神戸村なる丸山たれかやは、いつこならん。あらぬかたにみちふみしといへは、かたまに岩魚、鰻などとり入たる女、われもこのいをうりに、そのあたりまでゆけばとて、さいたちてゆくをあないにまかせつゝ、此もて行、いの名どもを戯れ歌に作る。

さして行みちこそしらねしるへしてそこいはなん何かしかやと。

かくて、其やどにしはしかたらひて、やをら二子村にいたる。軒の林ことに、くつ／＼ほうしいと多く鳴たり。こゝには、つく／＼ほうしといふ。歌に、「をみなへしなまめき立る姿をやうつくしよしと蟬の鳴らん。」といふも、このことにこそ。この夜、因信かやにいねたり。

十日。夜あけはつれと、くらき空は、こしあめのふれは也けり。

雨つたふ軒はの露の玉くしけふたこの里は明るともなし。

日たけて當時かもとより、この雨さう／＼しからん、晴間もとめて、とひこなど、ふみにいひをこせければ、さちにをやみたるに、あるしをはしめいさなひて、そのやどに至る。庭の萩眞盛なれば、

われもしかこひてやしたふけふこゝに色なる萩の宿をたつねて。

あるしまさひとり、返しせり。

咲みちて匂ふその香は萩よりも君か詞の花にそありける。

十一日。因信かやをつとめていつるに、あるし、又來りてよ、二日三日もごまりがてら、かならず待侍るなどいへるとき、

又いつと契て末を松の葉のふたこの里に三夜ごまりなん。

けふも小雨そほふるに、あまつゝみして出たつ。みちのかたはらの家の軒に、男女のかたしろ風にふかれたるは、七日の星に手向しを、そのまゝに、とりもをさめさりけり。慶林寺といふに入て文的上人にまみゆ。上人、むかしよみける歌とて、あまたかいたる冊子を見せ給ふに、

法の師かかくる衣のそれならてひろふ詞の玉の數く。

夕くれちかう、もどせはの郷に歸りきぬ。

十三日。くれなんころほひ、めのわらは、七日のゆふへにひとしうよそひたち、「おほ輪にござれ、丸輪にござれ、十五夜さんまのわのこどく。」どうたひ、さゝらすり、むれありく。手ことに、まつ持出て門火たく。はた、五尺斗の竹のうれに、たへまつもやしたるけふり、むらくとたちむすひあひて、空くらし。やに入り、たままつりする、あか棚にむかへは、世にな

き母弟の餓も、しらぬ國までたちをひたまふやど、すゝろになみたおちて、水かけ草をとりてなかめたり。

この夕ありとおもへははゝき木やそのはらからの餓にたつ。

十四日。青松山長興寺に、施餓鬼會をこなひありけるにまうてぬ。門の左右なる柱に、入甚原門頓解無生之妙理、登正覺地俱圓實相之眞如。」といへりけるは、もろこしの心越せしの、めてたく書給ふ也。みほとけの前には、廣開甘露門轉無上法輪。」の幡をはしめ、なゝの佛のいろゝはたに、つらやかれたる鬼の朱なるも、みな秋風にふかれ、みまへの接竿の、雨にぬれてひるかへるもたふどけに、汝等鬼神衆、我今施汝供此食徧十方一切鬼共と、みすきやう聞へ、かねうちならすをまちて、さしたる小幡われとらんと、老たるわかき、あらかひひこしろひ、みなやり、もどとりはなち、こひちのかゝりたるかほの、あせぬくひぬ。やをら尊師ひとりすゝみ立て、さゝけものゝりうごうを、よもに投けたまふをまちゝて、まくり手に小供等ひろふ。南無薩怛佗も、やゝよみはつれは、みないにき。存者福樂壽無窮といへることを、

世にすむはさちたのしみになからへてのふるいのちの限やはある。

亡者離苦生安養といふこゝろを、

附近逍遙

なき人はくるしき海をこき出て安きみなとに舟とむるらし。

十五日。残るあつさにえたへす、近きほとりまで夕すゝみしてんどて、足にまかせて、ひははしも過ぬ。今しはしとてゆけは、床尾の嵩いどくらう、雨雲たちおほふ。そのあたりは雷を齋ひまつるごいふ。

むら雲のへたてにくらき遠方は又もや雨になる神のみね。

桔挾か原までいたれば、こかねもちくひねとて、れいの栗のもちひ、おしきにのせていたしぬ。此もちを折旬に、

この宿にかりてやいく夜ねもしなんもゝ草ちくさちらぬ限は。

まつほとに、月のさらにもれ出る光も見へねは、いさ、かへりこんどふりあふけは、なる神のみねにまつ火見へたるは、雲間の星ごあやまつへう見つゝ歸れば、ようへのこぞく、小供おどりの聲さはに、とよみ聞へたり。

蘆田の鏡石

十六日。蘆田村のおく山に、鏡石とてありけるを見に行しかは、その高さ、いつさか斗の黒きいは、かへのごとく、谷なかにつごさし出たり。石のつらは、うるしぬりたらんかことに、

近つけは人のかたち、木々のすかたも、あらはにうつりたるもあやし。

(天竺——山城國金閣寺の北、紙屋河の邊に鏡石あり)

石面は水晶のやうにて、影を選すこと、まことのうか、みのことし)

うきなき例どや見んかゝみ石くもらぬ御代の光うつして。

鏡石てふことを折句歌に、

かく斗かけもさたかに見づるかないくはく露やしもにみかきて。

牛伏寺詣で

二十日。牛伏寺にまうてんとて、犀川をあさどく渡て、

秋もまた朝河わたり衣手のぬれて涼しく野山ゆかなん。

桔梗が原

桔梗原にいつれは、名にしおふさちかう、をみなへしの盛、おかしう見つゝ分れは、此野には石弩あり。家つとにひろはんなどいひもて、傘松と名いふか、野中にひとまたたり。これなん、みちふみまよふ人の道しるへとせりけるなど、行友のかたりければ、

里遠きひろ野にまよふ旅人のかさてふ松やさしてたのまん。

いらく嶽

遠近の山は、もゝへの濤のよりくるかと、たちへたつる中に、いとするとく、鉾などふりたてたらんかこときを、いらくが嶽といふ。此たけは、高さ、はかりもしらす、ゆめのほりえし人なく、麓は、ちよふる木々をひへたちて、世にたどへつへうかたなしとなん。雪しろう見ゆるに、戯れてよめる。

白雪のけたすちよふる山伏のすゝのいらく高くこそ見れ。

露いと多く、行そてにこほれかゝれば、

誰か袖も萩か花すりぬれてけふ露分衣きちかうかはら。

熊の井といふ泉、わきなかるゝところあり。

よなくは清き流にをのか身の月やうつさん里のくまの井。

内田村のさし入に、食齋堂とて建るに、あみたほとけのおましませり。こゝにしはしやすらひ、御前に在てひち枕に眠り、松風ささふくに夢もいさなはれて、

はかりなき齡をとへは御佛のみまへにこたふ松風の聲。

虫の聲したるとき、いさなひし可臨の句あり。

石佛のうしろに鳴やきりくす。

金峯山
荒河を渡り金峯山にのほる。前に水すますつねになかるゝは、山たかう岸くつれゆけは、河水、すめらんことあたはしとなん。牛伏寺のこなた風天雷天をかたにうつしたるに、赤うし黒うしふしたるかたちを、木にて作りたる堂あり。此うしのもてはこひし大般若經は、ことさやくからふねのつみ來るを、いつれの御世にかをさめ給ふとなん。あるはいふ、紺のそめ紙にこかねの文字なるか、いさゝか斗殘たるともいへり。(天竺——御法のこと、前にしるしたれば、こゝにはくはしからし。)牛伏寺の觀音菩薩にたむけ奉る。

たくひなき佛の法のたふとさに立もとをらて牛やふしけん。

うしふしのよし河なみはにこるどもくまなく水の月やすむらん。

牛と共にわれもふさはや萩の原

可臨

ちる柳御堂の軒にまひにけり

同

あるあけまき、金色の石ひろひ來けり。此河上よりなかれ來など、これなん山色てふものに
て、かねほりのわさしける人、こかね、しろかねなど、それくに見るならひありけるといへ
り。此水上に、こかね産るゝ山やあらん、さりければ金峯山の名もありけるものか。此かへ
さは、きちかうかはらにくれたり。

風の祭り

廿四日。けふは、風の祭あるといふ。「科野なる木曾路の櫻咲にけりかせのはふりにすぎ
まあらすな。」となん俊頼のなかめ給ふも、此ころにや。須羽のみやつこに風祝、雨祝な
どありけり。けふのかんわさは、五のたなつもの、ことなう、みのらんをむねとして、ところ
くの村にて、としことにせりける、ためし也けるといふ。

いつくさのほの上の露もこほさしどけふやいのらん風の祝子。

松本に行く

廿五日。けふは松本の邊にいかんとて、熊谷直堅とともにいてゆくに、とをき空には雨やふ
りなん、風はけしう吹て、野中の路にかゝれば今やふりこんど、とくくど人遠近に行たり。
をちかたは村雨すらし風はやみ袖ふかれ行野路の旅人。

はひはら牧

松本のうまやに到て、くすし澤邊のやをとへと、たかひつれはあはて、相しりたる忠雄の家をとほんこて、瀬畔といふ處をへて埴原村になりぬ。いはゆる(マ)埴原牧これなり。ゆくみちはそく、眞葛おほひふたきぬ。

葛かつら茂りにけりなはひはらの牧のあら駒かけ見へぬまで。

かくて忠雄か宿をとへは、砌の柴垣のとより、さゝやかにおち來るを手枕の瀧といひなかして、又おかしきなかめともありけるを見つゝ、

たのしさよちとせの友と手枕に松風誘ふ庭の瀧なみ。

あるし、硯さしいたして歌もとむ。

初秋月

直 堅

はつ秋の風に晴行山の端に見るまほとなき月の入方。

風前薄

秀 雄

かせふけはこほれてそれとあらはるゝ尾花か袖の露の白玉。

寄玉戀

忠 雄

つれなさの人の心の秋風に袖はなみたの玉をみたるゝ。

ともしひとりとて、ふたゝひ、

萩映水

秀雄

咲萩のした行河の色ふかみ錦なかるゝ水のひとむら。

尋虫聲

直堅

ふみわけて尋ねそわひぬ鈴虫の聲は來し野の草に鳴なる。

閑中燈

忠雄

うき世をはよそにへたててすむかけの庵幽なる窓の灯。

廿六日。つごめて、白姫といふ處あり。むかしは村もありたりけるか、牛伏の川水いやまさりしとかなれうせて、今はかくなん河原となれりとか。見し、にこれるなかれのほとりに
これも又にこれはさすか水かはて引かへしけんうしふしの河。

百瀬村

白頭翁露白

百瀬村にふるつかのあり。これなん世のしつかならさるころ、わか、いさおしをみせんと、きりたる頸の耳のみきりもてきて、こゝに埋しと人のかたる。かくて、桔梗かはらに出たり。白頭翁それかとし八かすむ江原の里は、あの森のなかなりとうちむかふ。きのふ、かれかいほりを尋ねて、われ、

問見れは桔梗か原の露白し。

とて、とより入しかは、五尺庵のあるし白頭翁露白、

あるかなきかの身に月のかけ。

となん和句せり。

釣魚圖に

葉月朔。ちかとなりの直堅かやにいきて、なにくれかたらふに、鱸魚の釣に釣りたる画のありけるに此やのぬし、「行河の水のまに／＼なかしつる糸にかゝれるいをこそまて。」となかめて、われにもと、ひたにいへは、

水にちをまかせてときを松の江にすむてふ魚のかゝる樂しさ。

今井の郷

七日。今井の郷にいたる。この里は、今井四郎兼平こゝに生れてける、其ころにはくら建て、かねひら明神とあかめ奉る。このかん司梶原景富のぬしに、はしめてまみへたりけるに

波のもくす寄るもはつかしみかきえし玉ある磯のわか友鶴。

かくてこのぬしの家に、やまごふみ、かんよのまきをよめるを聞て、此くに、いくはくの月日をへなん。

姨捨山月見

十三日。姨捨山の月見に、おもふとち、いさなひ行てんとてたひたちぬ。此日記は「わかこゝろ」と名つけて、外にひとまきとしたり。

人々往來

廿一日。恒徳のやにあそひて物かたらふに、軒のまつかせ吹すさひ、つくれる庭のやまきはに、こゝら鳴むしの聲も、いとしめやかなる夕なりけり。

おもふとちあかぬまどゐに淋しさの秋も樂しむかふ夕くれ。

なかつ三日。今井の郷に、斐陀の國なる梶原家熊梶原景富の父なりのうし、とをたあふみのかみになり
從五位下たうはりて、都より歸給ひ、其國の一宮につかへまつり給ふか、こたひ、ふる里の父
のみたまに、ぬさとりむげんとて來給ふに贈る。

つかへます神の恵に位山のほりえし身の今はやすけん。

九日。常陸の國宗淳か、みやこに行とて、この國にしはしありける。けふなん別るとて、
又いつと契しおけとしら菊のあかぬいる香にたちへたてなん。

かなな月八日。家熊のうし、飛太の國に歸り給ふける、その餘波に歌作りておくる。

きのふけふ

峯の紅葉の

いろそへて

錦の袖の

たひころも

たちへたてなん

おもひこそ

猶いかはり

つらからめ

あしたにきし

みちしはの

露のよすかも

かれくの

柳の枝を

折わかね

春は榮へん

いろや見ん

契しことを

たのみにて

秋の山田の

それならて

ひたてふ國に

在といふ

位のやまの

くらからぬ

光をそへて

すみのほる

月の行衛も

しら雲の

八重にかさなる

やま／＼を

越路の雪を

右に見て

行らん方を

たくへやる

こゝろにつらく

かきくれて

今朝は別の

袖そしくるる。

わかれては山田のひたのひたすらにかけてたのまん音信もかな。

鹽尻阿禮社

十一日。鹽尻のうまやに近う、阿禮神社のありけるに、けふなんまうてんどて、ひるつかた
まうてしかは、かう／＼しく御籬の狗のむくつけけに、すさましう冬のけしきたつ風に、あ
られいさなはれて、みてくらの社の軒うつ音、杉の青葉にこほれかゝりて、にきてはらく
と音せり。

霜やたひおけともさらに杉の葉の色もかはらてあれのみやしろ。

奉るぬさごちりにし艶葉のつもれはやかてはらふ山かせ。

潮尻のあなたに、以の字山といふいたゞきも見へす、雲のいたくかゝりて、くらかりければ、
はつ雪やふりこんといふ。

伊の字山みねも禁もかきくれてかゝれる雲や雪氣なるらん。

十二日。山の紅葉さかりにそめたるを、ひさり、ふたりして見にゆきしかは、幽なる山中に、をのうつ音して、又うち枝などあまたとりて、おひ出たる翁あり。

柴人はおしむ心のいもなくつま木に手折みねのもみち葉。

十三日。紅葉かりありくに、ほうし車をごめてご、からうたのこゝろはへをいひて、これなんみほごけに奉らはやごて、いとよくもみつる、はち、かへてなど、折かへる法の師にかはりて、

からにしき一むらおらんきさらぎの花よりも猶峯のもみち葉。

十四日。夜邊、長興寺の前なる杉むらを行はごに、そら冷しく風吹おこり、さど、うちしくるゝ音すれど、もりもこさりければあふきて、

行はごは袖こそぬれね小夜しくれ一村風に杉の下路。

十五日。蘆の田ごていと近き村にある寺の、経櫻ごて世にめてたき木の、このころの風に吹折しなど人のかたるに、

山かせのつらくも折しいと櫻くるとも春のおもひたへなん。

廿一日。砂田いさごたとよみて
式内の御神なりのかん社は松本のほごりに在り。此日御柱のかんわさありける

に、まうてんとていつる。このをこなひは諏訪のみやしろをはしめ奉り、いつれのかん社にても七とせにひとたひ、卯日、酉日にさためたるかんわさにして、ここの國に聞へぬためし也とか。けふは卯の日にひとりて、此三宮さみの御柱は立ける也。行みちの木草は夜なくの霜にくち、ちりのこりたる柞原、山かせにむらくと吹いさなはれて、みちふりかくせと、こゝらまうつる人のむれ行をえないに分れば、つかりにたくふ名の小河ありければ、たはれたる例のなかめを、

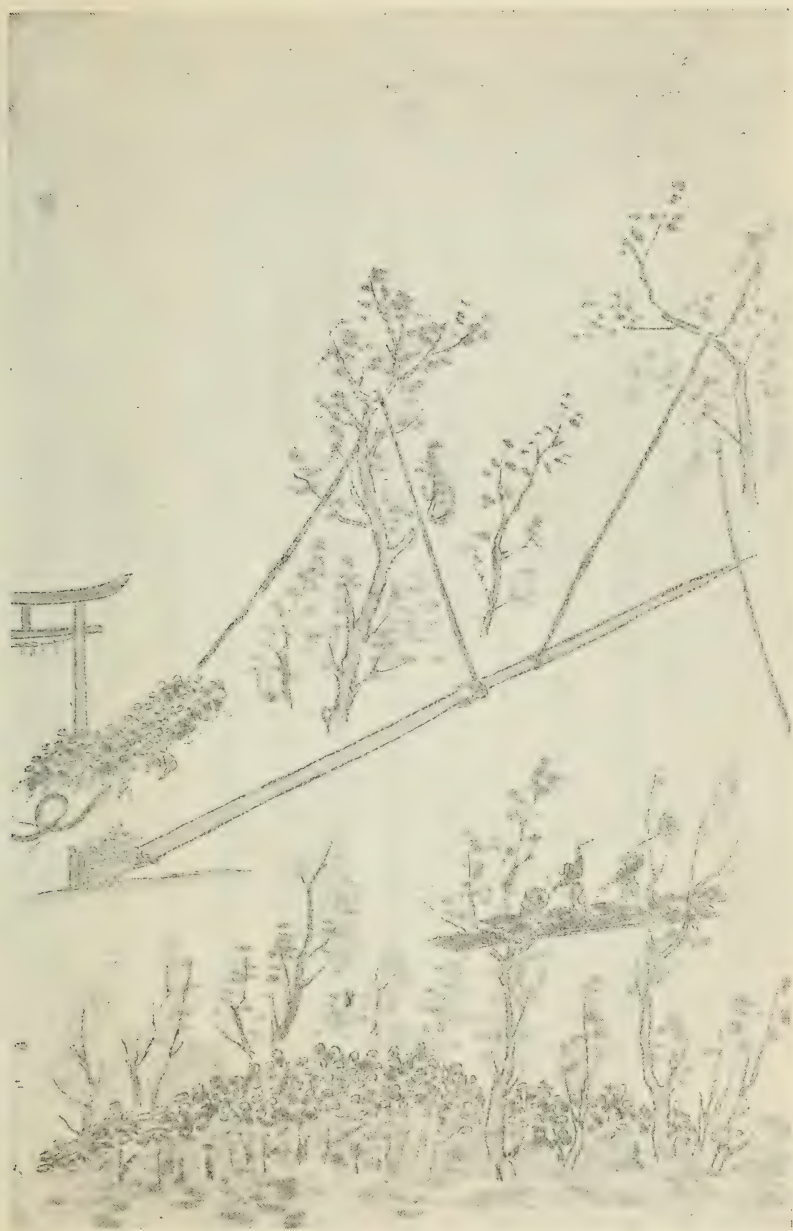
しからみにかけつなかれてくさり河うかふ木の葉にさひ渡る。

有明山時雨

雪のふりつもりたるたかねに、雲のきほひかくりたるやま／＼時雨來て、はれみはれすみ、ふきもてゆく空に虹の引わたるかたは、どりはなちかたけとて、つねに鶏のすめれはしかいへど、まことの名は有明山といふぞなん。このたけもやかて時雨ぬへう見へたるこそ、「かたしきの衣手寒く時雨つゝ有明山にかゝるしらくも。」と、後鳥羽院の御なかめに聞へ給ひ、「科野なる有明山を西に見てこゝろ細野の路を行かなどは、西行法師のなかめありけりなど人のかたり行に、返しとへは、其の山の麓、細野てふ村より來りけるものとこたふ。やをらひろ前にいつれは、かの、おし立る柱のたけは五丈七尺にたれるに、大綱、小つな四どころに付て、其綱どもを高き木のうれこにひきかけて、引あけんもふけをしたり。まつ此木を伐

其の御柱木

らんとては、七とせのさきつとしより願ひかねとて、釘、かすがひやうのものをうちおきて、みはしらの料とさためて、柚やまかつらもをのうちもらし、こたひを伐て太山をは曳いたしける。かくてそなへ奉るに、たくみひとり出て、てをのころくにはごくとあてて、うちきよめてさりぬ。かしこの木のまたには、あなゝゐたかくゆひあけて、男ふたり、みたり、紅のたのこひをよこはちまきとし、さいはひふり、ほうしどり、この聲をはかりつゝみにあはし、綱よつなからあまたしてひけは、したよりは、さすてふものしてさゝけあくるに、さへわたるかな月空に、身にあせしておしたつるを、見る人、そのむかしは、ひくつなきて人あまた身をあやまち、身まかれるもありたりし。木の枝やさけん綱やきれなん、いさあなたにうつりいなんど、ことかたにひきはなれむれたつを見て、いな、さることはつゆあらし。いちのつなには神のりておましませは、身のさうしよからぬ人こそしらね、うちこのきよらなるこゝろしては、いさゝかのとかめあらんかはとて、みしろきもせて、ひとり御柱のよこたふしたにふりあふきたるは、しれものかなと人ごとにゆひさし、男女、をさなき童をかゝへて、とくにけさりて、こと處に集ふ。ほとなうおし立てければ、又ひとつの柱もひきあけて、みつなから、ゆめことなうたてたるとき、みなしそきてけり。かくて神のみまへに、うなひめかひろふ落穂も山となる榮を祈れいさごだのみや。



委寧能中路



をちのみやとて神の御坐ありけるに、松の殖しを見て戯歌。

ちよかけてはくゝみ給へをちのみや植し小松のをひさきも見ん。

不慮の事も
ありき

霰降り雪ふ
る

こよひは和田といふ村にやどかりぬ。やのぬしのいはく、こたひのおんはしらは、よつなから、ことなうたちぬ。あるとしの御柱は人あやまち侍るゆへ、こんとしにて七とせにあたれど、これをことしそし侍るは、さるためしよからねは也と、かたらひて更ぬ。夜とどもに林のおち葉、霰うちましり、板ひさしうつ音、風とく、木の枝もをれぬへう聞へたる音に、ねさめしてきけは、あられいよゝをやみもやらぬに、

山かせのあられさそへはたまくら[。]の夢もくたけて明ぬこの夜は。

つとめてこゝをいつるに、水代といふ村の河邊のみちを行に、

うすらひのしたをくゝりて水しろの河瀬の浪の行なやみぬる。

雪ふり來て、さしてん行末も見へす、道もまどひつへし。

かれくゝにあるかなきかのみち芝の色もかくろふ今朝のはつ雪。

霜ふり月朔日。永通かやのちか隣に、けさの雪のなかせんとて、人々まどゐしけるときけど、こゝちそこなひて、えしもいかて、ふしなからいひやる。

雪景色に

あとつけて見まくそほしきあしかきのあなたにつもる雪のここの葉。

二日の旦。甲斐、信濃のあはひにありける八箇嶽さて、雪いとしろう見やらるゝをかそへ立て、戯れうた。

雪つもるたかねはいくつ八かたけこゝに見やるもとをきさかひに。
四日。あさどく、田つらのみちに在りて、

荳あけしおくてのくちねうすらひのどつるおちほにつもるあさしも。

十二月十日。よねつかん料に、車やをいとなみつくくりけるを見つゝ、なかめたり。

山河の音はさゆれといとまなみ水車井の露もこはらぬ。

十五日。雪いたくふりたりけるあした、ほごちかき、あしの田村なる、わかみや八幡のおほん神にまうてぬ。このおほん神は、石の雄元をひめて、かくなまつりたてまつると人のいへは、をはしかたてふことを句ことのかしらにおきて、

おましさへはつかに埋むしら雪はかみのみまへのたむけなるらん。

蘆の田村若
宮八幡

わ
か
こ
ゝ
る



元洗馬より
姨捨山に

天明三のとしの春より、科埜の國つかまの郡に在て、この秋、更級や姨捨山の月見てんと、おもふとちうちものかたらひて、葉月の十三日、いまた明はてぬより旅よそひして、もとせんはの里を出て野はらになれは、

さらしな月おもふとてしるへなきやみにそたどる野邊のなかみち。

ある人、むしも、あかつきは聲うちよはるかなと聞つゝいふに、

夜とともにてる月影を霜と見て虫の音なつむ明くらの空。

桔梗が原
山の端ひき離るゝよこ雲のけしき、面白さ、ものに似す。萩薄かいわけ、あさ露にぬれて、さちかうか原をゆく。

身におはぬ色とや見なん秋萩のにしきにまじる旅の衣手。

それよりも、かれよりもなど、花折、ものいひかはして、

さらしな月のことのみかたりもてゆけは心のくまものこらす。

鉢伏山

ひんかしの高き山を鉢伏といふに、雲のかゝりたれば、たはれて、

ほかはみな吹はらひても秋風に雲を集る蜂ふせの山。

どく、野村といふところにつきぬ。あさいする男女、戸をおし明てさしのそき、あるは水くみありく。

軒近きのへのむら萩露深くおき出て見んやことくゝに。

あなたに茂りあひたる森のあなたは、村居といふごなん。

秋風の吹もさそはて山かけに雲のむらゐの里をなみたつ。

ちいさき河に渡したるを不二橋といへり、此あたりより不盡の見へけるにや、いかゞ。けふは雲ふかければ、

はしの名のふしこを見へねくもる日はそこ心をかけて渡りぬ。

平田をさくれば、塘のうへに、大なる柳いくもとも立るか風にちりくを、ちる柳の風情ことにおかしと、人のたゝすみぬ。

秋風のさそへる露の玉柳ちるもしつけし御世のひかりに。

うるし桶、になふたる男あまた行けり。

時もいま世のあき人のはこふらし市にうるしのところせきまで。

不二橋を渡りて

松本の里になりて、

いつの世に植てちとせを松本の榮へ久しき色をこそみれ。

行はとなう雞栖のありけるは、岡田のかんやしろとてあり。こは、式内のおほん神と申たいまつれは、

賢木葉にむすひし玉と見てしかな露を岡田の神のみつかき。

この關屋をこゆとて、

夜な／＼の月のうさきはとゝめえす御世を守りの關のくいぬき。

あたさかをのほれは身にあせし、暑さにえたへて、

嶺遠み禁をたどる旅人の身にあた坂をあゆみくるしき。

みちは、たぐなはのやうにめぐり／＼て、おりのほりて、はる／＼と行すゑなかし。ふかき谷をへたてて、いかめしきいはほのたてるを、猿飛の岩といへり。けにやあらん、むれさるの木のにあさり、梢をつたふ。

そひへたついはほの末をどふといふ馴しましらの身さへあやうき。

荊谷原といふところに鴈の鳴けれど、つらは見へされは、

聲斗をこどもしらぬはつかりやはらはて霧の中に行らん。

桐光寺といへる寺の前に、たか札さしたるを見れば、くにはいつこの、たれどもしらぬ、ごしは三十あまりなりける女の、この葉月の四日草の上にふし死にしたるを、こゝに埋みおきぬ。五六にてやあらん、ちこ、ひとり残したりとかいつけたるをよんで、なみた、なかさゝる人はなかりけり。

ふる里の草にはおかてたつきたにしらぬ山路の露と消へぬる。

いさなひ來つる直堅のよめる。

うき旅に消る其身のなみたをやつかの草葉の露とおくらん。

會田の驛

願がけの松

會田のうまやに至りて、ゆふへ近ければ宿つきたり。

十四日。よへより雨ふれば、つとめて、あまつゝみしていてたつ。みちのかたはらに、ごしふりたる松の四本ふし立るに、紙ひきむすひたるは、いかなるゆへかあらんごへは、これなん高埜大師の手かけ松に侍れば、身にねがひある人は、かく、紙さきむすひて行侍ると、里の子のいらへにしりぬ。左に堂のありければ、坂のほりて觀世音を拜み奉るに、ひろさいくはく、たかさ、はたひろ斗の巖に藤正木のかつらの、いと長くかゝりて、ふりあふくもあやうけにのそめは、堂のかたはらの窓より法師のさしのそきて、そかうへより此大岩のまろひおちて、此下に御堂もたふれ、あまたのふち、ほさちの、くたかれ埋りておましましたき。見たま

觀音堂にて

へ、かゝる石の御佛をとて、みくし、みかたちもやふれ奉るを、とうたして、をかませていはく、のほりおはしたりつる坂の中より、ほりおこし奉たり。むかしも岩のこはれ落たる頃、埋れたまふならんとて入ぬ。坂をくだりて、さしのほらんを太刀峠とて、いや高し。雨はをやめど、霧なんふかく麓よりみねをこめて、いつこどもわきかたかりけれど、旅人のかたらひわけのほる聲は、そこそどもなく聞へたり。

朝霧のうちにたどりてたちたふけ聲のみ越る秋の旅人。

あふき見れば八重霧のひまより、こゝらよちのほり行人の、みの、笠あらはれたるに、みねこそしらぬ。

わけゆかんほどもしられてはるかなる霧のたへまにみねのたひ人。

又直堅もふりあふき、いはく、

起出て旅のやどりをたち峠行すゑ遠くみねのしら雲。

やをらのほりいたりて、來りし方を見れば、雲と霧と、いやたちにたちてける中より、松風はそう音して、うすく消へわたるに、峯ふたつみつ、かそへ出たるは、雲のうへに、松をむらむらとるかきたらんやうにて、

わけ捨し禁はそこしら雲のあとたち埋む谷のかよひち。

北、ひんかしのやま／＼は蕎麦はたけにて、花のましるに咲たるは、みねも麓も、雪のふれるかと見つゝくたりて、みだれはしもなかば過ぎくとして、

袖にちる露のみたれはしの薄こや此風の吹わたるらし。

赤豆阪

赤豆阪をこゆるとて、

秋なから袖にあせして身にあつきさかまくいきのむねにくるしき。

法橋といふめる邑に、みほとけのおましませは、をかみ奉りて、

舟ならて佛の法のはし柱人わたすとして名たておきけん。

荊屋澤邑のやかたを行野邊に、とがまをふりかざし男の行か、うたのみひたにうたふ。

ますらおかうまくさかりや澤の邊の薄高かやふみしたき行。

青柳の宿

青柳といふすくにつきぬ。あまたの家居軒をつらねて、こみうごそ多かりける。

風にちる例もしらて青柳の里の榮へは春ならすとも。

いはほをきりわけて、名を、きりとをしとて人を通しぬ。あざか河を渡りて、あたらしう家作るを下井堀といふといへは、

民草の宿やさかへんこゝにしも井ほり田うへて人のすめれは。

大なる石室

祖のはたなかに、大なる楓の一本生ひたてゐるふる塚のあり。此したつかたは、石をたゝみあ

麻積の里

けたる、大なるやのとき洞也。世のしつかならざる頃、寶かくし入たる石室といひ、又、氷の雨のふりこんを、しのかん料に作りたりけりとも、家居いまたても初めざる、あかりたる世のすまゐとも世にいひ、國々に在る、かくれかの、いとひろきなり。むかふかたに、やのおほく見へたりけるは矢倉村といふこか。麻積の里に休らひて、女の、はたをれるを見つゝなめたり。

しつはたのをりぬふわさのいとなさやこゝにをうみの里のわさどて。

猿がばん場

あけなは、やはた村なるみやしろに、かんわさありて、けふなん試樂のみかくらあれば、里々村々のあき人、山賤のまうてける男女うちむれ、聲どよみ、みちもさりあへす。いちの河渡り猿がばん場にのほる。山路にかゝりて雨のいたくふり出て、田のこひちをわたるかことにぬかり、山阪のふみもどゞまらず、はきもよこさまに行てたふれ、あるは、つまつきひさまついで、心はどくおもへど、あしのまかせねは、やすらひくあゆみこうして、老たるもわかきも細き杖をちからに、からうしてくたりはてて、

更科の月にこゝろのいそかれてさるかうまはもあしどくそすく。

ど、たふれ口すさひて、日高う中原といふ處に至り宿をさたむ。こゝはさらしなの郡更級の里なれば、あらしを分て出る月も見てん、なくさめかねて鳴鹿の聲もきかまく、くれ行をま

てど霧ふかくたちおほひて、こよひの月見んことのかたからんはねたしと、旅のまどゐにか
たらひて、

あらしたに分出るものを霧のなかはらはて月をまつよひの空。

いつまでも月はいてこし、いさいねてあれなど、ひち折わさして直堅。

こよひしも此中原にかりねして草の枕のゆめやむすはん。

姨捨山の麓

とてふしぬ。月のほのかにはれ行うれしさに、みなおき出て、とにのそみて、「これや此月
見ることにおもひやる姨捨山の麓也けり。「更科やはすて山の柴の戸にしはしも秋の月
はくもらす、とすして、檼の板戸半明て居れば、花火見しそ、燈籠くらへの見ものありきなど
見てかへるか、枕上のそともに夜もすから休らひ、あるは、ふしあかしぬらん。みなこうこ
うと、はなうちならしてける音、たへす聞へたり。

宿を出て

十五日。雨雲の餘波なう晴て、あさひらけ行空に、月の山口をよろこひうちいひて、宿を出
て桑原といふ名のあれは、

草枕かりねの露もおなしくはらはて袖に月やささなん。

おなしどころのなかめを、なぞかた。

里の子かかふこのまゆのいとなひもほとへて淋し秋の桑原。

嶺村

嶺村といふあり。こをのほれば姨捨山なりければ、

出るより入まで月をみね村にすむてふ人やたのしかるらん。

姨捨山登り

杉村も山のなかはに在て人すみぬ。此をひらより峯にのふりて、草の庵し堂のありけるに、
觀世音をおき奉るにぬかつきて、

むかひ見る千曲のくまも残りなくてらさせ給へ水の月かけ。

東西の眺め

われ、あけまきの昔、此庵に二夜こもりて月見しところなれば、猶むかしのしのひ出られて、
どころく見ありくに、「秋をは捨の山櫻と、なかめおき給ひしその梢とも、はつしほちし
ほにもみちたり。高き桂の一もと立るに、うつきの葉きはみかれたり。やまは、ちくまの岸
をふもとにみねたちのほり、いかめしう高き巖あり。ひんかしに見へたるはあり明のみね、

雲井の橋

冠着やま、西に名あるは一重山、いまさらに更級川のなかれてもと、よみ給ふ水は細くなか
れて、やはたの村におちぬ。そのあたりにかけ渡したるを、雲井の橋とやらんいふめる。あ
かしの松とやらんは、わけ來しかりやはらにかれて、名のみたてり。底にのみこそ忍びわた
らめど、いひわたりたる筑摩川の流は、とはすどもしりなん。いつのころより、たれいひ初
しどもなう、田毎に月のうつれるはおかしなど、四十八町の小田は山のなかはに重れど、月
のころは、いつも八束のいなほ露ふかうしなひて、水をふたきて、月のうつる例もあらしや。

田毎の月

娘捨山傳説

俊頼の書給ふ物語に聞へし、むかしの名はかふり山といひしとか。又、宇治の大納言のたまひし冊子など聞へ、やまご物語には、「しなのゝ國、さらしなといふところに男すみけり。わかき時におやはしにければ、をばなんおやのこどくに、わかくよりあひそひてあるに、このめの心、いとこゝろうきことおほくて、このしうごめの、をひかゝまりあたるをつねにくみつゝ、おどこにも、このをばのみ、心のさかなくあしきことをいひきかせければ、むかしのこどもあらず、おろかなることおほく、此をばのためになり行けり。このをば、いといたうをひて、ふたへにてゐたり。これを猶此よめ、ごころせかりて、いまゝてしなぬことと思ひて、よからぬことをいひつゝもていまして、ふかき山にすてたうひよごのみせめければ、せめられわひて、さすてむとおもふ也。月のいとあかき夜、をうなども、いさたまへ、寺にたうときわさすなる、見せ奉らんといひければ、かきりなくよろこひておはれにけり。たかき山の麓に栖ければ、そのやまにはるゝといりて、たかき山のみねの、おりくへくもあらぬにおきて、にけてきぬ。やゝといへど、いらへもせて家にて、おもひをるに、いひはらたてけるをり、はらたちてかくしつれど、としころ、おやのこどやしなひつゝあひそひにければ、いとかなしくおほへけり。此山のかみより、月もいと、かきりなくあかくて出たるをなかめて、夜ひとよ、いもねられす、かなしくおほへければ、かくよみたりける。「わか心な

くさめかねつさらしなやをは捨山にてる月を見て。」と、よみてなん又いきて、むかへもてきにける。それよりのちなん、をはすてやまといひける。なくさめかたしとは、これかよしになんありける。」といふよりそ、月もあはれの名たかく、澄のほるにこそあらめ。されはにや其むかし捨られし伯母にたくへてけん、祖母石、姪石、小笹石、甥石など侍ると、あないも、ほゝゑみてをしへたり。くれなはふたゝひのほりこん、いさ麓のかんわさにまうてんと更科の郷にくたり、やはたといふ處に至るに、曳つらなれる軒ことに、いろゝの火どもしをかけ、人多くむれたつ中に、かたゐら、錢もらふとて、谷水の樋のこどく落かゝるに、あかしたかのうはそく、こりめせ、こりのかはりゝと、左右の手に小笹つかね持てうちふり、路のかたはらにかたしろ作たるは、夜邊の花火のはてふるひたる也けり。むつのね、きよくきよしと乙^{おつ}の聲にとなへ、さく杖ふり、鐸ふりならして、ものもらひのけんさの、をこなひの聲とよみ聞へたるにまさりて、桝葉は、こかれてのみも見へわたりけると聞へし、淺間のたけ、やけほろひたるにさはかれし、つくり画めせとうりありき、里の童うちむれて、きぼうしゝと杓もてよはひありくは、いぼたむし身にありける人は、ひろまへの御橋の護朽を、流くみあけてあらひ、なひもちかいたまへとて、ちいさき、ちまきのやうなるものを、わらもて作りたるを持ちき、ごりかひたまへと、めどり、おどり、あまたかゝへありく。この雞の、くひ

を人のたもとにひきかけ、つはさも袖におしやられて、ううと、めをしはたゝいてうめく。
かく、ごりはなてるこゝろは、いけるをはなつ、此日のためしをやまねひたりけん。からく
して人おし分て、おほん前に至れば、放生會といふ額を、ひごもしにして高くかけたり。はふ
りあまた、かりきぬをまくり手につゝみうち、笛ふき、青龍すさくのみはたを、秋風に吹なひ
かいて、いたゝきまつるに、ぬさごりたいまつるとて、

いはひてはいく世になりぬしらにきてなひくやはたの神のみつかき。

めいし
このみやしろのしりへにめくれは、彌陀八幡とかいて、まうつる人のまきけん、うちまき、み
ゆきのふれるかごつもりぬ。立石の中より、ちいさき石なこ、こころく星のこどくにうみ
出たるを、めいしごて、この石をなてては、まなこひたふるにすりぬれば、めのやまうのいゆ
るとて、神ほごけよりも、たうごめるも又あやし。こゝは筑摩川のきし邊にて、小供らおり
たちて、いしふしやごりてん、玉をやひろふならん。姨棄のやまをもめてしど、小舟さし出
てあそふもありけり。

ちくま河そこのさゝれや拾ふらんたもとひたして遊ふうなひ子。

月待つ人々
此里に旅のなか宿してんど、あるやにひるねのまくらごる。ほごなう、誹諧の連歌する人お
ほく國々よりいさなひ來て、此山にのほらんどうち物かたらふほごに、日もやゝかたふけは

姨捨山に、さのほりてんとて、田つらの細きいふせきみちを、おほくの人々、おのかいはまほしきことをのみいひとよみ、むれ至りて、御堂にぬかさけて、萩薄かい分て夕露にぬれて、姨石の上にのほれは、日のくれかゝりたるに、もゝ斗の人居ならひ在て、月のいてなんをねんして待たるに、澤水の音もしつかに、こゝら鳴松虫の聲あはれなるゆふへなれば、人のこゝろもこどにすみ渡りて、なにくれと口のうちにすし、けふりふきいて、あるは、かしらをふせて箕居し、ものかけはさしのそきて、からうたやあらん、やまどうたやあらん、よき句やいて給ならんど、しのひやかにかたらひ、かくやいかゝ、こはおかし、其ことよりもこのこゝろはへや増らん、あなおもしろなど、あるはあふき、あるはひさの上にぬかさしあて、老ならぬ人も、みつわさしてうそふき、みしかきつかの筆をかたにあげてねふり、又、猫垣のむしろしいて、さゝへ、かれゐこをひらき盡されるは、月見んこともわすれて、此うたけにのみこゝろを入て月のあはれもおもほへす、そむきく、ひさげどらせたるもあやし。此したつかたのたいらかなる岩のつらに、香くゆらし、男女集て月を待て、なもあみたふちこ、ねんすすり、ひたふるにどなへつゝ、月を拜みたいまつれることまめやかに聞へたるは、いかに秀たる言の葉になかめたりとも、此男女の、ひたみちに月をおもふこゝろには、えも、をよふへうも露あらし。宵うち過るころより、やをら月は、うちむかふ鏡臺山といへるや、遠山の頂の、雲のな

月顯れて

わ　か　こゝ　ろ

かをほのくともれ出るに、残るくまなくてりわたり、千曲河のなかれば、しろかねをしき
なかつかど見やられて、こよなう、世にたどへつへうもあらしかし。捨られしは、かゝる山
路をかしど、いにしへのうきこともさらにおもはて、月になくさむも、になくたのしとおも
ふに更て、丑過る頃ほひならむ、雲くらくたちおほひて月のかくろへれば、ほゐなう、みなた
ちしそけは、やはたにくたり來て、あまたの人ごともに、ひる宿しやに入て圓居し、つたなう
なかめたる歌どものありけるを、こゝにかいつけぬ。

旅衣おもひたつより嬭捨の月に心をかけて來にけり。

すみのほる光ありやとをば捨の山口しるき月の夕かけ。

よそに見しみねも尾上もおしなへて月のなかなる嬭捨のやま。

あきらけき御世の光もさしそへて今はなくさむをばすての月。

野路山路分こし露の袖の上に宿してあかぬもち月のかけ。

としふともおもひし山のかひありて今をば捨の月をこそ見れ。

ふる里にかはる野山もうきたひもわすれてむかふ更級の月。

千曲川そこのさゝれもあらはれて月に數見る空のさやけさ。

すむ方になくさめかねて更科や嬭捨山の月をこそ見れ。

月にいまなくさめかねて都人しのひやすらん姨捨のやま。

影たかく月こそかゝれ姨捨の麓の霧はたちものほらて。

てる月に雲のいつこもあらはれておもひのこさぬ姨捨のやま。

鈴虫の聲のくまさへ半天の月のこよひとふり出てなく。

筑摩川つなひく舟の行かひもくり返し見んもち月のかけ。

いくはくの道しへたては此山に見さりし秋の月かけはおし。

こゝろあらは風吹さそへ姨捨の山路くもらぬ月にあかさん。

友まねく袖かど見れば月こよひ禁の薄あき風そふく。

又や見んかた山岸の莓むしろこよひの月にしくかけそなき。

草枕夢もむすはて夜とゝもにこの姨捨の月に明なむ。

「わかこゝろなくさめかねつ更級や姨捨山にてる月を見て。」といへるふるき歌を、哥ひとつのかしらにおいて、みそちひとくさをよめる。

和 分入し山のかひあるこよひかなあくまで月を見んとおもへは。

可 かたふかは秋の半も過ぬとや月におしみし儚そたつ。

胡 此夕まちこし空の月影のはれて心のくまものこらす。

古　こし方の雪のしらねもあきらけく光をかはす月のこよひは。
路　露花しろく誰かたもとにもおくふかく月やどすらんをはすての山。
南　なこそらにこの姨捨の月見てそ月もあはれを分るとはしる。
具　くれはつる空ともしらて麓寺月におそろくいりあひのかね。
左　さしのほるほともしられて草も木も露あらはるゝ月の夕かけ。
迷　めつるまに雲こそかゝれ月にさへ世のつれなさばあり明のみね。
加　かく斗さやけき夜半の月影に月のみやこもおもひのこさす。
禰　ねやのこの霜としまよふ月かけをおき出て見んさらしなのこと。
都　つけ渡るとりもこよひはいかになくあくともしらぬもち月のかけ。
佐　さらしな松の梢をふく風にさやかにてらすをはすての月。
良　らちの内にくらふるものにひきかへて雲井にかける望月のこま。
之　しつはたの音なふむしのをやみなく月のむしろににしきをるらし。
那　名残ありや秋の半も月かけも山のはちかくあけかたのそら。
夜　やまのはのおもひははれてなか空の月にまちかく過る村雲。
乎　をみなへし一夜をくねる色もなし月にはなひくはなの跡。

波はるかなる波のすかたにみねいくへよることもわかぬ月のさやけさ。

數すみのほる月になかれてやま河の岩こす浪もかけはへたてし。

天てる月のかけはいつこもかはらねどこの姨捨の山そことなる。

也八重おける露のをすゝきわけ行はたもとに月のかけそこほるゝ。

末まつ風の聲の時雨にたちならふ月の桂の色そはへある。

耳にしになる影さへつらし月こよひ山のはちかくするむら雲。

泥てもすまにうつや衣の音までも月にかさなるさらしなのさと。

流るりの色におきにし葍の露までも玉かど見へてやとる月かけ。

都つらしともこよひはしらしたひ衣月にかたしく姨捨のやま。

起聞もうし峯にしくるゝ松風は月にいやますひかりありとも。

遠をのへはふくすのかつらのうらみさへはれてそ見ゆる月のさやけさ。

美みね近く見るさへうけれこのよはの月のいとはやいらんどおもへは。

且てらせ猶ちとせの秋も末かけて月にちきらん姨捨の山。

こは、おもてふせにつゝましけれど、たゝめのまへにありつるさまを、おもふにまかせてかいつくれは、雞は鳴出るに、山にて聞もらし、かいもらしたる句ともやあらんど、灯火とらせ

毫と紙とを持て、こよひのなめあらは聞せてたうひよ、あはれ玉の聲ある言の葉もかな、國はいつこ、名は何とかなりつなどしるしありくは、此里の、はいかいのほうし也。

神宮寺にて

十六日。つとめて神宮寺といふ寺にまうづ。このみてらのふみにいはく、彦火々出見尊の妹姫、おほんこゝろ世にさかなうおましまししかは、此かふり山に捨られ奉りしより、山は姨捨の名におへりとか。此こと、いつれのふみにかありけん、「わか心つきはてぬとや庵さす姨捨山の入相の空。」と、慈鎮大とこのよみ給ひしも、此ふる寺などこのことにやあらんか。

善光寺へ

難川清歳と
語る

善光寺にまうてんとて、そのすちをわくる。行すりの、うちつけにものかたらふは難川清歳とて、もゝふねのはつる、つしまのくにより來ける、よへ見し人なり。をさなきより朝鮮に渡り、ことさやくことの葉をまねひ、ことかよふをわざとせりけれど、身に、いさゝかあやまりおかして、かくさすらへありく。路の邊に休らひ、諺文して、なにくれど、ことやうにかいなし、その國のこと葉もて、かれはかく、これはかくそいふめるなど、ときかたらひてけるに、淺茅山の梢しくれん色も、うへかたのやしほにそむるも、名も竹敷の浦間のもみち、われ行て見まほし、いかになどこととひかはして、

たかしきの浦の柁葉よる波にちらすなゆめとたちや出けん。

鹽崎

とてやれば、此きよとし、越のくににまかるとて、わかれたり。飯形やまといふ村をへて、鹽

へいちこ

崎といふやかたに、よねたはらおふ男あまた身にあせしてゆきかふに、弓のことくおし曲たる篠を、國の名にはへいちこで、うしにつかねつけて行は、戸隠山よりとり來れるさゝ竹なれば、太雪にふして、かくなまかれりとか。此うしひきも、よねおひ集ひたる子らも、あないきくるし、水ひとつとて、やの門にこひのみぬ。

余所めさへみつるはくるししほさきやからきうき世を渡る里の子。

姪に心許すな

第

こたひの雨に水いやたかくあふれて、塘などところ／＼やふれたれば、丹波嶋を左に入て、ひろき河原に出たり。うはそくひと酒にゑひて、あらぬふしいひて過るあり。又、かれか唄ふを聞は、「姨捨山にてるかゝみ姪子にこゝろゆるすな。」と、聲もしどろに行くは、をば捨山の觀音はさちのかたはらに在て、月見てんどのほりく人ことに、せにこひとて、鈴ふりたる、かたるのけんさ也。たふれたる一ふしなから、此姨捨山の、いにしへよりの諺ならんとおかし。小松原といふところに出て、綱引ふねにひきわたされて、小市といふなる村につき、鈴花河になりてふな渡あるも、れいのつなひく舟なり。行／＼て善光寺のみてらに至りぬ。まうつる人多く、にきはへるさまは、むかし見しにことかはらす。しはしみまへに在て、せむかうしといふことを句ことの上において、

。せきあへすむせふなみたにかきくれぬうき身のつみをしれる心に。

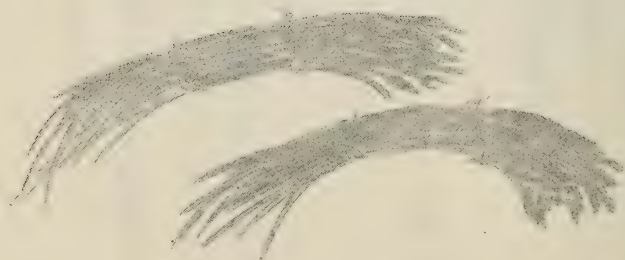
わかこゝる



陸奥地巨のう

直うしぬゆすやうを
人すまうふまひや科たの
ふうなまゆん

うた



見まほしきかたも、とほまほしきこともあれど、ごく／＼かへりなんといさなへる人のいへ
れは、ふたゝひといひて、みてるのかとわきのやどりにつきぬ。ひるより空うちくもりて、
月見んことそこをかたからめどかたりつゝ、

月や見ん河中嶋に雲のなみたちなへたてそいさよひのそら。

十七日。あしたよりくもりて、やかてふり出たり。雨つゝみしてすゝはなの川に來つれど、
川長もあらで、いかゝせんと人々來とゝまうてためらひ、こはいと淺し、われまつ瀬ふみて
んど、さきたてる人のあるにつれて、さ渡りてんとてみな水にさし入て、おもふことにあさ
ければ、たふれうた。

いさどくもあさ河わたれすゝ花のさかりにふらは水はまさらん。

いくはくの里はあれど、きのふ來しすちなれは、みなかいもらしつ。ふたつ柳に來り、野中
に、おほきさ、うしのかくろへる櫛のもとに、人あまた居たり。

心ある人やあふきてたちまちのつきの木かけにいつるをやまつ。

しほさきよりはこなたにある里の名は、なにとかいひしと、門にさしのそく女のあれはどふ
に、いらへ、さらにせてにけ入たり。何にくるふ女ならんとおもへは、しりよりくる男、この
村の名を、わかき女などはちらひて、ことどころの人には、えこたへ侍らす。こは、いかに

青柳の宿

ひめてかといへは、いな、屁窪へくぼと申かおかしとてわらふ。けにや、こたへさりけりと、人おとかひをはなちてかたらひ過て、いなり山になりて、古丁といふくすしをさふらひ、しはしといへと行さきいそけは、やかて、さるかはんはも雨ふりてのほり、見し娘捨はあなた、一重山はこなた、千曲河を見やり、わけて青柳のすくに來けり。わかき女二人、雨にぬれしと麻衣をかつき、うたうたひ過るに、和泉式部の物語おもひ出て、

これも又いなるの山の近ければあをやきぬらん里の乙女子。

此どころに宿つきたり。

あらし

十八日。太刀峠よりのそめは、左のたかねより太谷の底まで、まくたりに糸引くたしたるやうに細みちのあるは、あらしといひて、柴かりつかねて、みねより落す、そのすちなれば本草の生ふことなけん。其音の聞へたり。

山賤か嶺よりおとす柴車あらしのみちや音のをやまぬ。

淺間温泉

みな見たるすちなれば、かいもらしぬ。こよひは淺間のいてゆにどまりてんとて、其みちをわけて至る。犬飼のをととやかや、さすらへ給ひしころ、おく山に、湯けふりのたつをはるくど見やり給ひて、ゆあみ給ひしをはしめにて、人ここにこゝを、いぬかひの御湯と、その名たかう世に聞へ渡りぬ。拾遺集物名の歌にいはく、「鳥の子はまたひななからたちてい

ぬかひの見ゆるやすもりなるらん。」とあるも、いぬかひのみゆを、よみたりけるにこそあらめ。湯もりかやかた、自庵といふにとまりたり。このゆふへ、

みねの庵雲などさしそこよひまたこゝにゐま^ちの月やなかめん。

直堅のいはく、月いつるまで、さねてんとて、

旅衣かたしきまでは月もやゝ出て野はらの露にやとれる。

いて湯にいきてんとて至りて、

出るゆのふかきめくみを身にそしるいかにあさまの名になかれけん。

十九日。つとめて浅間をたつ。このあたりをさして、「浅羽野にたつ水輪小菅ねかくれてたれゆへにかはわか戀さらん」と聞へ給ふる。この朝葉をのやまりて浅間といへるにや。

鈴虫のふり出てなかも紅のあさはの野良やいさわけて見ん。

松本を過ぐ
俳諧師香風

松本を過き村居をへて芝生に休らふほとに、きのくに牟婁郡田邊の里なる訓般といふ人、嬬捨山に在て一夜かたらひて、相しれるか通りけるを、こはいかに、なれ見し月の友かきよと、うちものかたらひてくる。この訓般は香風とて、はいかいの連歌にこゝろさし浅からず、さうりければ、こたひの月にもさすらへ來て、嬬捨山のなかめに、「捨られはかゝる野山やけふの月。香風は、田邊のなにかしの里のをさにて、「世を旅にやとをかり田のはごりかなと、

宗祇法師、文明のころ句ありたりけるをもて、庵づくりて、いますめりけるとか。此友は、こよひ宣甫かやに、われは可兒永通か家につきて、ふたゝひとてくれたるまごゐに、香風衣つゝみのうちより、十府の菅、宮城野の萩など、ふるさとのつとに折もて行どて、どうたして見せけるに、

色深きこと葉の花も折ませて萩の錦をみやきのゝ原。

あるしの宣甫にかはりて、

菅こものなゝふに宿しわかれなはたへすも人をみふにしのはん。

二十日。香風にわかるゝあしたになりて、

わかれてもおなじかりねの草枕むすひてあはんやなゝの夢。

姨捨山の記

その夜、姨捨山によみたりける歌の冊子に、ものかいてと人のいへは、いなひかたくて、「ひさかたの天のひかり四方に明らけく、あまねく世にみつのとし、そめわたる木々の葉月、もちのこよひを、手を折くゝの空にむかひ、水の面にてる月なみをかそへて、おもふかきりうちむれて、旅衣おもひたちぬるに、われもおなじう、みすゝかる科塾のくににありて、いさいきねと人のさそふにうれしう、心あはたしく、此夜をは捨山にのほりて、いかめしきいはほの上なる、莓のむしろにまごゐして、いまた夕くれはたぬよりまちまたれて、見もしら

ぬ高根のあたりにこゝろをやりて、むなしく見やりたるほどもなう、やをらさしのほるかたは、山のいくへも波のやうに見やられ、ふもと行水のしろかねをなかせるかど、千曲の川なみよることもわかす、つな舟も、月にひかれてなかしやしてむ。わけのほる人のけはひの、こゝかしこにあらはれて、虫のこゑく風のたゝすまひ、本草の露も、よしある月のこよひなりけりぞ、こゝらの人の、なかめたる心のくまもあらて、世中はみな、此月の中にこもりてやあらん。かゝるたくひなき大空の光にや、なくさめかねし男のこゝろまでおもひ出られて、猶いにしへの人にもいふこゝちすれば、いかにおもふとも、いさゝいへはえに、こゝろくるしくて、あふきたる人々のこりなう、心こそ葉のをよふへきかはぞ、たゝ聲をのむに、さなるめりこて、はちらひてやみぬ。されはこて、人わらはれる一ふしもかなど、より集ひて、旅なる硯まかなひいたして、人のなかめたるに、われも、かたくななるひとくさをこてしるしぬ。世に見ん人のめにはつゝましかれど、此月のにはひに、あくかれ來れるしるしども見ん、人のこゝろのそこまで清らかにすめれば、言の葉のみちのまごひもなう世にてりかゝやかし、ひかりまされるこそ、こよひの月のほゐならめかも。」

あくかれてをはすて山にみる月のくまなきかけやよもにめつらん
 名にたかき姨捨山にこよひみん月のむしろにまどぬあかして
 をは捨の山のまどぬに見る月のさやけきそらにかたるいにしへ
 うちむかふころのくまもなかりけりをはすて山の月のひかりに
 こよひ見るをはすて山にてる月のふけゆくまゝにしのふいにしへ
 くまなきやなくさめかねしむかしさへ月にそしるき姨捨のやま
 いとゝ猶あらしの音も身にしみて姨すてやまに月をすみぬる
 余所よりも月のなかめのいや高きこよひ名たゝるをはすての山
 いく秋も光かはらてをはすての山にさやけき月やなかめん
 影清く光を見てしをはすてのやまのはいつるあきの夜の月
 名に高き姨捨山の秋の月さやけき影は世にたくひなき
 さやけさはたくひあらしな名にたかき姨捨山の秋のよの月

月出山

あらはれてみねのいくへのやまかつらあかつきかけて出る月かけ
 うき雲はよそに盡してふく風のきよき高根をいつる月かけ

わ
か
こ
ゝ
ろ

僧

直	秀	景	静	當	勝	備	藍	秀	直	義	富	啓	永
堅	雄	富	有	特	女	勝	水	雄	堅	親	女	基	通

うちむかふ更級やまの高ねよりくまなくいつる夜半の月かけ
おほ空の星の光もいろきへてやゝさしいつる山のはの月
庭の面にふりしく雪と見るほどに山のは晴ていつる月かけ
待つて山のはいつる月かけにすそ野のすゝきつゆことにみゆ
いくゆふへこよひの空をまちつて山のはいつる月のくまなさ
名にたかき姨捨山をいつるより空すみはるゝあきのよの月
かけはかりほのめく空にいろ見せてやゝさしのほるやまのはの月
山たかみ木末をはらふ夕風にさそはれいつる月のさやけさ

山月明

さしのほる空にさやけき月かけの光にしるし遠のやまゝく
夜とともにまつかひありてやまのはの月そさやかにすみのほりぬる
なかめやる遠山鳥のをのへよりみねもふもども月にさやけき
てりのほるこよひの月の影すみて光も清きさらしなのやま
村雨のはれ行あとの雲間よりもれてさやけきやまのはの月
月もやゝ山のは出てめに近きちくまのなかれ光てりそふ

永通	洞月	藍水	備勝	義親	靜有	當特	景富	永通	洞月	秀雄	直堅	藍水	備勝
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

幾秋をふる露霜にさらしなやさやかに木々もみねの月かけ
名にたかき姨捨山にてる月はわきてさやけきあきの夜の月
秋風に空吹はれてやまのはをさやかに見せていつる月かけ

月 前 風

秋風にみねのうき雲ふきはれて空すみのほる月のさやけさ
久堅の空ふきはらふあき風に光さやけき月をこそ見れ
ひさかたの空はかはらぬ風ふきていどつてりそふ秋のよの月
やま風にそら行雲のかけきへてさやかに更るあきのよの月
うしやこよひ月にふりくる時雨かさまかふいほりの軒のまつ風
いてぬまも聲あらはれて月影にかせのやどりのまつをこそ見れ
吹風にむら雲たにもかけ消へていどつさやけきあきのよの月
萩か枝のした葉の露も月澄て玉吹こはす野邊の秋風
更科のみねの秋風吹はれていてぬる月の光さやけき
吹はらふ風のたよりを松か枝の葉するをもるゝ月のさやけさ

月 前 戀

わ
か
こ
ゝ
ろ

義	備	藍	永	秀	洞	直	靜	當	景	靜	景	義
親	勝	水	通	雄	月	堅	有	特	富	有	富	親

またしとはおもひ捨てもまたれぬる月にこととふならひある世は

うき人もこよひの月にあくかれてしたふこゝろは空にへたてし

人くやと契らぬ宵もねやの戸の月のなかめのこゝろまよひに

更級や姨捨山の月見ても猶したはるゝ人のをもかけ

うかりける人をまちわひうちむかふ月もなかはの空をすきぬる

姨捨の月のこよひそあはれけふ猶戀しきはふるさとのそら

契ても此夕くれはいかゝせんさやけきつきにうしろめたさは

まちわひし夜半こそふくれいましはしさやけき月になくさみぬとも

こぬ人をまつもかひなきこよひかなそらにふけ行月もうらめし

まちわひし袖のなみたの露なからうつるもつらし夜半の月かけ

寄月祝

幾世々を姨捨山にてるかけは猶ひさかたの月そえならぬ

いくちよの秋もつきせしたのしみもなかはにあらぬもち月のかけ

言の葉にむすへる露の玉鉾の道あきらけきみよの月かけ

神世よりかはらぬ空の月かけは猶行すゑのかきりしられぬ

永通

直堅

秀雄

洞月

藍水

備勝

義親

當特

靜有

景富

洞月

秀雄

直堅

永通

くもりなき秋の最中の月かけやよろつ代うつすかゝみなるらん

いくとせもかきりしられし嬖捨のやまの名てらす秋のよの月

くもりなき御世のためしそ久かたのそらにかゝれる月のひかりは

かしこしなくもりなき世はいとゞ猶月にちどせの秋をまたるゝ

あふけたゝかしこきみよのあきらけき月のめくみの空につきせし

かきりなくてらすこよひの月かけはくもらぬ御世のしるしなるらし

藍 水

備 勝

義 親

静 有

當 特

景 富

洲

輪

の

海

信濃國にて

汐尻の御柱

長居坂

睦月十五日。諏訪のみやしろの、筒粥の御かんわさにまうてんとて、丑のくたちにおきて出行。かくて汐尻に來けり。大なる木の高きを、ゆきゝのなかにおし立たり。そかうれには、いろゝの紙もて、してきりかけて、しろ、くれないの、はちしやう紙に、小箆そへてつけたり。そのなかはよりは、しりくへなはを蛛のゐのこごとく引たり。こは御柱とて、十三日のあした、はつのむこかねにこのつちほらせて、ぬくひさゝせなどするためしといへり。町ゝところゝにたてたるは、月のひかりにをかく見へたり。こゝをかき澤といふ。

咲梅のいろをも香をもふりうつむ雪にへたつるかきさはの里。

けふなん春のたちければ、長居坂にかゝりて、つららふみわきて、

とけ初る岩間のつららなかるさかこへ來る春のあどをこそみれ。

犬飼のしみつにのそみて、

おしみにし年はきのふにいぬかひの清水の氷とくはるは來ぬ。

月の影かと見れば、誰袖もましろに霜おきわたりて、あして、しみわたりぬ。

うちつとひかさなる袖にふるしもをはらへど月の影にさへ行。

諏訪に到る
鳥追ひ

峠にのほりえて遠かたを望めは、月は雪のとやまにおつるに、からすの二聲三こゑ音信てす
きける方は、むらさきたちたる空のおかしきに、不二は、こゝ山にまよふかたなく、ひとりそ
ひへて、しろかねしきたらんやうなる、みつうみの氷を、きりわかちていてぬとおほふ。やか
て其郷にいたるに、いまた明はてぬそらに小供らあまた聲して、ほくしをもやし、おしきう
ちたゝき、けふはたれか鳥追、太郎殿の鳥おひか、二郎殿のとりおひか、おらもちとおつてや
ろ、ほんからほど、山谷とよみて、田つらや、くろをうたひめくるは、こゑからしまけたる里
に、さちなきためしにこそ。ふしは、いよ、俯けしきさたかに見へたり。春宮にぬさ奉るとて

あふけたゝ今朝はかすみのたつかゆみ春てふみやのはるのめくみを。

諏訪社神事

農作物の占

みやしろのこなたかなたに、はたたきて人あつまりて、わらくつの氷、たもとの霜どかして
あたりぬ。御社のかたへには柱四ツ立たる中に、かなへすへて、けふの筒粥にるめる。御神
樂のこゑをきゝつゝ待ゐたるに、やかてちいさやかなる戸おしひらきぬれば、われさきにと
くゝりいるに、わきさしのつはにかしらうたれ、袖などを、かしこの釘に引かけて、これをな
てつゝあと見かへりて、いそきて御やしろのしたにかゝまりつとひて、われもわれもおし

合ふよりて、やたてにいきしかけて、いまやいまよと待ぬれば、はふり、あけ、くろ、しろのたもとゆたかに、きたはしにのほりて、かしは手はたくと聞へて後、やとありて、しろきたもとのほふり、つゝをやふりて、なりはひのよしあしをよはふ。人々、手毎に、つかみしかのふてにて、ふどころ紙にかいつく。こは、よね、むきよかりつるよ、ことしは世中よかるへし。此占のたふとさよ。御かゆは子のはしめより、御はしに日あたるまでにやし奉ることは、年ことのためしなりけるなど聲高に語るに、かんわさはてぬれば、みなかへりぬ。

けさ春の霞の衣うらとひてそのいつくさのうや^マしるらん。
雪ふみわきて、秋の御社にまうてゝよみし歌に、

したもゆる尾はなか袖の裾を雪にそみつる秋のみやしろ。

海へたにのそみて御渡のあとをみれば、三さかよさか氷たちやふれて、にしひんかしに青みなかれたり。此氷のうへを、かち木はきて人々わたれり。

諏方の海神のわたりしあどゝめてあやうけもなく通ふもろ人。

此かへるさも、ふしのねはほのかすみて、雲のしろくなかれたるけしきの、氷のうへにうつりたるを、たかねより見たる。世にたくひなし。

たくひなきなかめをこゝにすはの海の氷のうへにうつるふしのね。

また、

をしかものみなれうなれしあそたへて見るめなみのこほるうみつら。

けふも、ひねもす雪ふみわきてかへりぬ。あくる夜夢のうちに、此はるみやのまへより、ふしを見やりて、

すはの海かすめるふしのうつるかな衣かさきに春やたつらん。

今井の法輪
寺にて

廿二日。今井の郷なる法輪寺にまかりて、尊應法印をとふらひ奉りて、夜もすから歌よみ物語して、あくる朝、はなふさかかきける、立田やまに芳野をましへてうつしたるは、まことにさもおもふ。谷の柴橋などを、つま木折こして山人のゆきかふさま、花の雪とふり來るか折そへたるとやいはん。雲と見、にしきとおもふ立田山は、遠き秋と、霞にへたてゝはるけし。あなめてたの、人のうつせる筆のあとや。

名は四方にたつたの山の花もみちこはよしのよくみつくきのあと。

松本に行に、かまたといふ處にて、

野邊見れは霞に木のめうちけふりかま田の野へに萌るわか艸。

ある宿にたひねして、又の日、澤邊雲夢のぬしをとへど、あらさりければまたといひて、林邑廣澤寺に行て、吉員の墳にごふらはむとていてぬ。埋橋といふ處の雪間もとめてありくに、

松本近傍

枯れし野も今もへかゝるうつはしやうつみもはてす雪のむらきへ。

薄河の面は氷みちふたかりて、人々此うへをふみもて渡る。

水の音も氷にかれしすゝき河もへわたるへき春は來にけり。

野も山もうららかにかすみて、梢の雪も花とあさむくころにこそ。こゝを、つかまといふ郷なれば、

うつすともいかゝをよはんとる筆のつかまのさのかすむ遠近。

其御寺にまうてゝ見れば、土高き處に文山幽雅といふ、そとはさしたり。こは、よしかすのなりけり。

ものいはぬ石にむかしの春とへはかすむなみに儚そたつ。

又同道を出て束間をさしてかへる。有隣のつかは、ゑかうゐんにあり、まうてゝ見れば徳岳有隣と石ふみに記して見へたり。

たへすたゝ落るなみたにありとある石のもしさへよみもどかれす。

やかて其郷をたちぬ。江原村にある白頭翁か門をたゝけは、あるし句はせて、

春もまたあさき野末をふみわけてとひきし人のこゝろふかさよ。

返しを、

江原村の白
頭翁

來て見れば人のことはのふかみどり野邊はもゆどもしらぬ雪間に。

かへにおしたるを見れば、

神祇道ハ我國ノ大祖ナレハ糸竹ノ直ナランコトムネニタエナカラシ

駒カ嶽スソ野、森ニ來テ見レハ

小町カ家ニハヤスナ、草

西 行

かくと記したるは、上穗の里の神司のやに持つたへたる、西行上人の筆なるを、うつし來りしと
かたりぬ。いかなることろかありけんか。(天註——小町谷常陸ト云フ神司、美女ノ宮ノ也。)

い
ほ
の
春
秋

山家記

われ志那能の國に來りて、かなたこなたをみんなとて、しみつなかるゝ柳かけしはしと思ふまゝ、ほどゝきすを聞、紅葉を折、雪を見、梅をかさすまで、おもへはひとせあまりになりぬ。ある日、可摩永といふ岡のひとつ家にあそひてけふをくらしぬれば、やま住のこゝ地してければ、いさ此さま見しこと聞しことを、このいほりにたくへて、たゝう紙にしるしぬ。

天明四年辰春

筑摩郡捧庄舊洗馬乃里仁天

白井秀雄 蒿

夏來にけり

やまさこの垣ねや春をへたつらん、をりしりかはの卯の花に、こよみなき山のおくも、夏とはしりて衣ぬきかふるころなれば、たか身も木曾の麻きぬになりたるは、つらつき、いとすゝしけにものしたり。むかつをに藤の咲みちたるか、松にも、ゆたけくかゝりたり。青葉をわくるはなのしら雲は、たつねすともありなんや。初音よりをちかへり鳴郭公のこゑは、山住の身のせにこそ侍らめ、まして五月雨のふりくらしたるゆふへは、むかしおもふ袖は、いかばかりかはありけん、もるにたもとはぬれぬ。ふみわくる人しなければ、おのかしゝはひしける夏艸に、ありどなきかくれ水を、よるは、ほたるの尋ねて、あつめたらんやう也。さすどなき柴の戸は、いつも水鶏のたゝきすてゝあけぬれど、日の光やまにへたゝりて、をそければはくらし。水無月のあつさたへかたさに、ある木のもとにわらふたしきて箕居すれば、みんみつくくしと、蟬日くらしの鳴か梢にしけく、かまひすしくて、ひねもす、なにとなふて日數過けり。きのふけふうふるを見しに、乙女ら田面に艸とり渡りて、うへ田はほさつ田の

秋となりて

神ぞ、聲もしどろにうたひくゝて、笠の軒もて、いな葉おしわく。稻葉そよめく風ほしやと、
いへるほどなく空かきくれて、なる神の音もしきりになりひらめきて、あめは、さちくをな
かすかことくに、遠の山は、すみかきなかせり。男女どろすねをあらはれて、あなおをろし、
いのちこそあれとて、里をさしてにけちりぬ。ほとなふやみて稻葉のつゆもましうに、涼し
き夕などまたなきなかめなれば、かしこくもおもひ入たるものかなと、ひとりこゝろほこり
て月のさし入たるを、さもこそあれとおもふ。きちかうのいとはや咲ぬるに、秋やちかから
ん、夏やつきぬらん、麻の立枝のうちそよくに、なこしのはらへ、いまや世中にをこなはりけ
んと覺ゆ。秋やきぬらん、萩薄のうちそよく音なひ、なへてならす聞へても、みしにたかは
ぬとこ夏の色に、残暑身にたへしのひかたくて、はし居したり。けふは文月七日なれば、ゆ
ふへの空をあふきて二星をかみ奉るに、稻葉の露をいのちに、きりはたりてふ鳴虫あり。
そゝや、こよひのをりにあひけんもおかし。きのふけふ、いつしかに野邊の百艸もひもとき
ほころひて、住つるむしのかきり聲うちあらはれてあはれなるに、ましてをしかの妻とふ暮
は、山のおくにもとひざりこたれて世のありさまをおもふ。さゝやかなるやどりなれば、月
ものこるくまなく、こゝろよけにさし入て、このきよき光を見るにも、霜の故郷をおもひ出
てこゝろくるしきに、いとゝ耳にしひかたききぬたの音も、さと風にさそひ來て、老なら

ぬ身にも、ねさめかちにて明ぬ。ひるは人のとひよることこそなけれ、落栗ひろはんとて、木ふかきかくれみちに童の行かよふ聲のみ聞ゆ。くさひらかにどて男女のそこゝどたつねめぐりて、高き岩のうへにをりて酒のむ。ふもと軒端をうたひわきて、われこそしえたり、あまた見たまへよ、このすゝの中にはと、薄高かや、ふみしたきありく。はた、通ひなりたる柴人などは行袴といふものをきて、あちかもゆらくと取いれて、はな聲にうたひてくたる。あれたる垣ねは、かゝみ、吹あけ、むまのぶす、あらゆる艸かつらのみ生ひかゝれば、そこどわけ入る人もなし。長月のはしめより木すえもけしきはみて、露時雨、日かそふることに峯もふもども紅葉して、からにしきかけたらんやうなり。花の木、ぬるて、わきて楓のこゝしく立たるなど、いとおかしくこそ侍れ。そは、田のつらにおしねかりもて馬人におふせて、つくりやそへん、いねのくらまち、くろゆつる世にあひけんこゝちす。としふる松かねにやせたる菊の咲そひたるは、かのもろこしのなにかしか、見しこゝろにおどろきたりしやうに、さらに人ある庵のさまども見へじ。朝夕の霧には遠近の里のあやめもわかつて、うちむくまごの、うたふしくてくれぬ。夜ふけ人さたまりて木艸の聲もしつかなるころ、犬のいたくほへありくは、おほかみ里に出て、ゑの子とりくらふを、おやいぬの、にけをそれけるいとも聲にこそ。人などもゆくりなふ行あひて、おくられる事のありて、こゝろたゆるこゝちす

ど、里人のいへり。はや、人めも艸も枯はて、庭のあさちも霜のしたにや朽ぬらん、神無月のはしめになりぬ。冬になりゆくまゝに、河つらのすまゐ、いご、ご、ろほそさまりてど書残しけんもおもひ出られて、ひとり、木葉のおつるをきこもりをりて、朝どく出れば、かりに行かふ三のみち、あどかたなくうつもりうせて、おもひより、けにまさりたる朽葉のつかやと帯もてかいやりぬ。秋のいろは、一葉のくまものこりなき木末に、山のすかたあらはに見なして、ふすゐのどこも、そこしられや待らん。さすほごなき板ひさしに時雨うちして、軒端の松風の音信もさむく、ふくろうのしはぶき聲もさうくしきに、きつねの山彦にひゝきて、かなたこなたと啼めくる夜は、月もいとすさましく、曉かけて霜やおくらん、板戸のひまこす風も身にしみ通れば、ほたさしくべて、あし手あたゝむ。夢のこゝちにおほゆるきりくすの聲は、祖父祖母つゝれさせ、さむき時はきたにこいへる、わらはへの諺もあはれ也。氷どちて、いしまの水の行なやむころ、まして、はつかなる谷河のなかるゝ音も、かけひの水もかよひかれぬ。夕さりつかた、火のたかくもへあかりてはらくゝとなるは、ちかとなりなる里にて、いやし火といふものをたくか、河桐などの、かれ枝の中よりあかくか、やきたるを、見ならはぬめにはおそろきいつれば、狸ならんや、いどものすこき聲にてうかどひありく。晝はひねもす、めしろ、日から、むれ來りてあそふ梢に、がちといふ鳥もろく

雪ふりては

年越の準備

のどりをまねて、ひどりゑみせられておかし。羽おと高くむら雀のたちぬれは、かならず雪のふりくごなん。しみこほりて嵐はけしくて明たる朝、つま木とらんごてやまうちめくれは、霜はしらたかくわらくつふみ入て、つめきりはなち行こちす。雪の日、松かしは、ましろにふりかゝりて路もやかてうつみはて、更に梢なき山を見つゝくらして、きのふけふ明ぬれど、きへ行けちめも見へて冬や過なんとおほへつ。たふふきかちにて、つらさし出つへくもあらず、埋火はなれかたく、ひち枕にまくはり、さかしのたかね、めつらしの岳の雪かなど、め、しはらくもすてすなめたるに、けふりほそく立のほりたるか山風になひきて、しろきをのちのけしきなるは、炭やきのいごなみにこそ。あくるあさけなごに、狩人は、しゝ、うさきうたんどて火矢つゝをかたけて、かち木といふものはきて、あないみし、根雪にやなりなんと、かたりする。小供ら、さき足にのほりて、此はあてにおそりてにけ行、あしどりせはしなくてさりぬ。いよゝつよく吹て、山谷もひとつにけふり立あかりたるやうに、遠方も見へさりけり。としのくれちかくなりければ、お松たてん料に、くおせたつるか、つちのしみたるにちからなければ、火たきごかせて土くれをうかつ音、かなたこなたに聞へぬ。やここの軒には、つららかゝりたるを、こゝに、す氷といふめるか、やつまひさしに瀧のおつるかごとし。つちよりのきにつゝきたらんは、ごよごし來ぬるさごしにやいひ傳ふ。はや、し

年返る日

はすのはしめ(マ)にそなりぬ。世中みな、としこゆるいとなみにとて、かひかふものもていそきありく。みそかの夕ちかつくころは、みたまにゐひ奉るとて手毎にはしもてさしつかねて、あか棚にそなふ。よさりになりて、よくたちて、桃の弓蘆の矢もて射給ふらんころに、このしの名残と大空をあふきて、をのつからおかみせられて、なかれてはやき月日なりけりとすゝれは、としも、こよひもはてとそあけぬ。けふは、む月朔、まことや年立かへるあしたのそらのけしき、名残なくくもらぬうららかにかけさは、數ならぬ垣ねのうちに雪間の草わかやかにいろつきそめ、いつしかと、けしきたつ霞に木のめうちけふり、をのつから人のこゝろも、のひらかにみゆるかし、と書けん筆のあども、時にあひておかしく、やま住の庵はいとしつけく、松と竹との相生に、うちひくしめなはに、はちじやう紙のひるかへりたるも、さまことなりと見ゆ。郷の子まれく(マ)に、ことふき祝ひとひ來けり。あたりの里などにては、めおうな、としの始によろこびをとなへくれは、おしきに鹽もり、いり豆いたして、なめくらふことを年のためしにそしける。けふは子日なれば、都の野邊に、小松ひきもていはひ給なんともひやりぬ。わかなつむころも、あひそめ河の根芹つみもて市路にはうるめれど、こゝは谷陰なれば雪ふかく埋て、そこともとめん方なし。わらはあつまりて、どろなはをひきて往來の人をやらしととむるを、せに一ツ二ツとらせて行ける。此せにをあつめて紙にかへて、

正月十三日

十四日慣例

してにつくりて、十三日の夕よりお松つかねて、そかうへにさして、小供あまたして火つけて、あの山からくる鳥も、この山からくる鳥も、おんどりめん鳥つんはくら、羽ねは十六身はひとつ、藤治郎と申_せは、いちの子にのこ、さんに櫻のしんでの木、五葉松柳やなきのうらに、なにくつるいたと、あらぬ、かくれところのこをのみいひ、はた人々の名をあらはし、ゆきをめさしてわゝとやしける。十四日のあした門ことにやなきたてけり、はた、うつはりの下にも柳のさえたにまゆ玉とて、かうこの糸作たるやうに、もちゐつくりてさしたり。

出入戸口には、すほう花_{ほんだれ也}
_{クツリカケ也}かけけり。

柿の林などには男ら、まさかり、木のもとにう

ちあてて、此としなるかならぬか、ならすはきりはたしてんといへは、かたはらなるもの、こはゆるしたまへ、なりさふらはんといへはどゝめつ。十四日よりかゆ杖もて、はつのめうたんとて、わらはあまたうかゝひありく。人わろき女などはわれさきにうたん、このつえのほそきとて、せちぶにしたる十二がきのわさきかさして、内外にのゝしる。家毎には万物作といふ事をかきて、かへにおしける。昔はあはほなどを木にてきたみ、こやしの上にさしけるか、いまは、かくし侍るとなん。いにしへ、かにを串にさしやぢりて、やにさすわさも侍りしか、いまはたへたると、ふるき人のかたりぬ。十五日のかゆは、ふる郷に同じ、夕さりつかたは例のさえの神わらふ。十六日のあしたまゆねりとて、かのまゆかたちのもちをにて、たま

十五十六十七日

春雪つもる

花咲く頃

小供の遊び

棚にそなへぬ。けふは、うしふし寺にまうてゝ、身のさはりあるとしのものは、ふくでそなへも
ちないふなかりきて、又のとし、かそへそへてかへすといひて人々まかりぬ。十七日柳の枝にて弓矢つくりて、山の神に奉るとて、山はやしの木などにかけ捧て、飯をそなへて祭りけるは、としこのためしにこそ。廿日、ふくておろしたるをいかゝしてけるか、ゑの子のくはへてわしるを、しこつめ、うちはたしてんと雪ふみわけておひめくるに、雪はいよゝふりぬ。二月の木のみまたさけ、三月のくねかくしとて、春雪いたくつもりぬ。ゑちごぢ近き里などは、行かふ人雪棹といふものを手毎にもてありきて、道いたくうづみはてゝ、そこどゆきゝもならねは、かのさは立て、そのうれに手のこひ、うはをびなとむすひ置て、此雪にうつまれて、はるゝをまつこゝろのうち、いかゝあらん。二日三日ありて、見あたる人々ほり起てとらせぬれは、蘇たるおもひして、まゝいつることあれど、いのち、つゝかなかりき。垣ねの山吹やゝ咲ぬれは、軒はの松の藤の梢も、すこしけしきはみてそ見ゆるかし、此山陰は花いとおそく、あへておくれたるにはあらし。梅さくらも、やよひのなかは過る比より咲て、世中青葉になり行ころ、山のかひ、松にへたゝりたるなどは、ひとしほ見どころありておかし。野に生るとゝぎ艸つまんとて、めおうなうちつとひて、うたひなくさみて行。わらは、またみしかき路の葉とりて、たんは草のかれぐさ、かれてもかれてもたんば艸と、ひたものそらにうちあけ

ぬ。こは五月のせくにすへきを、おもひ出てあそひぬ。その莖とりて、くさつむ女のくびにさし入れれば、こはなにそといへば信濃太郎なりといふ。やれおそろし、とりすてゝよよくひさしのふれは、しりなる子、五月のころ栗の木にすたく虫の、いかにしていましころあらんとわらへは、童、このふきのくきなりと、つらさきにさい付れば、いまはゆるさしと追めくるたもとより、ない葉、まひのめこはしたる。われおふたるむくひにこそあなれと、手うち叩てわらひあへり。みねなるあらしよりは柴舟といふものにのり、たゝちにおちぬ。かゝる小供あそひの聲とよみて、けふもくれぬ。海こそなけれ、雲にかりかねの鳴わたる曙、えもいはんかたなし。よるゝの月の朧も、かゝる山里のなかめ、世中の人につけまくおもふ。けふはなにかしのさどに、たうときこざりて、ゆきゝのものの、聲かまひすし。やどこ付たるちこを女のいたかいて、あなおその子なり、あかしらの毛のこらしといへは、しりなるおうな、はや、日ましのことに、ちつき侍らんといへは、さにや、こどしは、くるみ桶にもをらて、手しはらくはなたれじ。うちすて、しはしそへちなめるに、われもいぬれば、火しろのあたりをはいめくり侍るなど、ちりかゝる花のもとに、けふりうち吹かたりぬ。かくて春はくれぬ。うなひあまたつとひて艸あつめて、さ此くさまひれど、草合してあそひたるも、おかしきためしにこそ。かひ子ひとつおきたる時は、かりしきとて、木々のわかばかりもて田

つらにうつみ、馬に人にうちふませて、早苗とりうふるまで、こゝにありてくれぬ。

來
目
路
乃
橋

信濃

共三冊
信濃

信濃
目録
少
抄

天明四とせの甲辰の夏六月三十日舊洗馬村をたちて越のうしろ洲に行き
て「清水の里」「桐原のまき」「つかまのみゆ」などを見めぐりて、水内の郡
に到りて曲橋この橋を久米路乃橋といへり伊奈の郡にも同名聞へたりを渡りて、この冊子の名を來目路濃橋と
いふ。

ふるきところ／＼のかんみやしろに、ぬさむけたいまつらまく、はた、名たゝるくま／＼も
分見はやと、このも、かのもにはせめくり、去年の夏五月雨のはれなん頃ほひ、此科埜の國な
る束間の郡に来て、むかしかたらひし友かきをどへは、世をはやうさりてなきか多かりけれ
は、ありつるひとりふたりにこととひかはし、いさ、ことかたにとおもふ折しも、可兒永通て
ふくすしの、あかやとに、たひころもうらふれやすめよなど、夏野の草のねもころにいへれ
は、いさ、ひと日ふつかもありなんと思ふほどに、木襲の麻きぬ淺からず、須羽の海のふかき
なさけに、なにくれと、ひくあみのめやすうなりむつひ、こゝらの友どちの圓居に、かたらひ
なつさひて、たひの空のくもらはしきこゝろもなう、月日のうつるもしらぬに、ふる里のか
たしきりに偲はれて、また見ぬかたにどこゝろひけど、この里の餘波はさらにもいはす、を
さなきわらはへ、砌にあさるくたかけ、門にはふ狗すらも、朝夕めなりかほに、もりとかめさ
りければ、しかすかに、わかれんことはいと心くるしう、むねつとふたかるに、老たるどち

別れの贈答

は、又逢事は片山里の太山木、やかてくちなん身は、いふかひなけんなど、せちに聞へたるい
らへさへ、夏引の繻のいところほそくも、水無月のつこもりの日、蒙騰西播の郷を出なん
とほりするに、いましはご止めて此里の人々、うまのはなむけして、どり／＼に歌なかめて
われに贈ける。屋戸のぬし

かになかみち。

行旅をめぐりも歸れこの里の馴しわかやを栖家ごはして。

となんありける歌の返し。

たひ衣たち別てや行ほともなれにし宿にぞく歸りこん。

今井の村よりふみにこめて來るを見れば、あか國の道の友ごかたらひしはともなう、けふの
別は夢うつつともおもほへぬなごありて、

梶原景富。

いかかせんみち尋ね來てかたりあふ友にわかるゝけさの餘波を。

十かへりの例もあれなかはらすよ又逢ふことを松に契らん。

かくなん、ふたくさのありける返し。

別てもあしたにきざしみち芝の露もわすれし君か情は。

尋ねこん心の色もかはらしとつゝむにあまる松のここの葉。

青松山禪林長興寺

僧洞月。

一どせは夢てふものをけふしはや別にそそく袖のむら雨。

ひとり行旅路の空はうかりともななめにあかしちまつ島やま。

初秋のおく露わけてみやきのゝ名たゝる萩の花や見るらん。

みちのおくに、かねていなんどこゝろさせは、かくなん三くさの歌もて贈り給ふ也けり。此返し。

一どせは夢うつつともなくはかりおそふる袖に村雨をふる。

わかれ行空こそうけれななめあれど人やしのはんちまつ島山。

分まよふ袖や朽なん露なみた君をしのひてみやきのゝ原。

くまかへなをかたか、

あすよりは誰と語てなくさまんわか友かきはけふに別て。

とある返し。

こよひより艸の枕の夢ならてなり見し人といかてかたらん。

備勝の翁か、

なれくゝて別はつらし來ぬ秋の時雨ぬ空も袖そしくるゝ。

かくなんありける返し。

人にけふ別おもへはこぬ秋の袖の時雨はなみた也けり。

琵琶橋木曾路にあられど、源の岐岨山なればにや、又の邊に在る
の名は犀河といへり。それにわたす橋なり

くすし義親。

涼風頻到琵琶橋邊

唱送離歌楊柳篇

願是鮫人爲一淚

一珠日夜照岨川。

といふ、しゐんをくれける。このくしの川てふ文字を歌の末において、返しのこゝろを、

わすれすよひはてふ橋にかけて人音信てまし木曾の山川。

ふたゝひ、よしちか。

青柳の縊そみたるゝ別路のたひ行人にいかゝ手折らん。

となんありけるに、返し。

折わふる柳の糸のいとど猶みたれてものをおもふわかれち。

葦の田にすめる

ほふり吉重。

圓居せし花や紅葉を別ては見るにしのはん春秋の空。

とありけるに返し。

花紅葉なかめむたひに春と秋わきて別し人や偲はん。

まつ高志の洲にいななどいふを聞て、このよしあつ、けふの別猶せちにおもふのあまり、ふ

たゝひ。

おもはすよ君かこしちの浦波の見送る袖にかゝるへしとは。

君か行こしの浦浪へたつともわきて尋ん八重の隈路を。

かゝる二くさの歌つくりける、返し。

いとつらき別に越の浦波のかゝらぬ袖もけふ沾にけり。

高志の波よし隔つとも君かかたに立歸りこん八重のくまちを。

あさゆふ、こととひむつひたる

政員。

別ては雲路はるかにへたつとも雁の往來のたよりをそまつ。

政員老母の
別辭

政員かやにとへは、あるしの母なん、みつわさしたる姿して出たちけるに、ふたたひとひ侍らんどいへは又どのたまへれど、わか身すてに老たり、かく、ほけくしうなりては、ゆふへの露ともたのむへき命なれば、けふをかきりの別にこそあらめと涙をさきたてて、長き旅路をはやめくりて、父ははにまみへてあれ、われたに、ひとりのうき旅にと思へは、さそやおほしてんと涙にしはふきませて、わか子をおもふかことにいひけるに、「わかにはの袖もち撫て我からに哭しこゝろをわすれえぬかも。」とすして、いよおやます國の戀しう、いかなるすくせにや、かく人のおやの心の、やみにおもひたまへらんと、なみたをどとめて、

いかなれは老のなみたのわか袖にかゝるなさをえやはわすれん。

まさかず、とりあへず母にかはりて此歌の返しをす。

老の波いや高砂の松のことかはらす見せよいくちこそまで。

可兒なかみちかやに、かい残しおくふたくさ。

ふる郷にいそくならひもたひ衣きなれし宿はたちうかりけり。

それさえもいはて心のやま／＼をへたても行か雲のちさに。

やをら首途せるに、政員も旅よそひして、追ついて來けり。こは、いつこにといふに、近きさかひまでは、ひと日ふつかも、かたらひ送りしてんといさなへるもうれしく、いさなひ、桔梗

過ぐ
桔梗が原を

か原に出て、

秋ちかうなるもしられて旅衣ひもどく花を分てきにけり。

清水の里

松本につきたり。牛糲といふ處に、おもしろき瀧のありと聞て、見にいかんとて清水村を通る。こゝは、「夏來れはふせやかしたに休らひて清水の里に栖つきにけり。」とは、いにし

へ人もなかも給ひし名どころ也。(天註——またしらぬ人を戀せは科野なる清水の里に袖を沾げるとも聞へたり。又おなし名擦磨にもありといふ。)此處に、柴か

きゆひめくらしたるなかに、きよけにわきかへる水あり。かゝる泉をさして、うへ、里の名

の清水ども、なかれたらんにやあらんか。

たひ衣むすはぬ袖も涼しきは清水の里にきたる也けり。

しはし見とどまりて

政員。

立よりて聞も涼しき里の名の清水のもとに過る袂は。

かくてゆくゝ、又

まさかす。

友にけふ千里も行む思ひしておもひこそやれあすの別を。

とんななかめけるに返し。

こぬ秋も袖そ露けき旅衣あすの別をけふにおもへは。

寶輪寺におはしける尊翁法印、此月はかり、佐久郡のなにかしの寺に行てんとかねて聞へ給ひしかは、人傳にやる。

おもひやるあつさはいかにあらかねのつちさへさくの水無月の空。

兎川寺てふ寺の南に、春見たる薄河はなかれたり。

行袖に秋風まねく薄河はの聞渡る音の涼しさ。

となかめてすくれは、

政員。

岸邊なるかけもうつりて薄河波を尾花のよるところ見れ。

みちしはし來れば、「逢阪やしみつにうつる影も見す關路へたつる霧原の駒。」となかめし

どころにて、今は牧こそあらね、桐原の名のみにたちたる里あり。やに入て休らへは、荷鞍おきたる馬いくらもひきくるは、貢のよねもてはこふといふ。

治れる御世にひかれて霧原の駒もみつきを奉るらし。

けふなん諷方のみやしるに、水無月はらひのかんわさありけるにまうつとて、人さはにゆきたり。

けふといへはみそきを須羽の海つらに稜やすらん風の祝子。

牛館の雄瀧

やゝ牛館村になりて瀧あらんかたもしらねは、みち行翁にものとはせければ、みちさきに立て、腰なる鎌に、たかくさうちらはらひ、うちはらひ、雄瀧といふかおちくるにあふきたり。上なる處にちいさきかん社あり、なにの神とかとへは、あまつ水をこひたいまつる御祠とそいふめる。まそて、いと寒きまてたゝすみて、

涼しさは冬ともいはん岩かねに時雨て落る山のたきつせ。

まそのことく時雨のあめにことならず、霧ははるゝ日もなけんど、けふりうち吹てかたる。政員のなかめ聞へたれど、わすれたれはかゝす。遠かたに王箇鼻とて、さかしき山見ゆ。こゝをしそきて、わきつるみちのかたはらの麻生のはどりに、細く水の行に、一葉をとりて手あらひて、あめつちの神に奉る。

たひ人の麻葉折て行水に流すやけふのみそきなるらん。

日くれて湯の原といふ處に宿つきぬ、いはゆる筑摩の御湯となん。「わきかへりもへてそおもふうき人は束間のみゆか降士のけふりか。」と、殷富門院のなかめ給ひしを、修理太夫惟正このくにのかみにて侍りけるとき、ともにまかりて源重之。「出る溫泉のわくにかゝれるしら糸はくる人たへぬものにそありける。」と、後拾遺に見へたりける此歌をはしめに、今はもはら白絲の湯と、世の中にいひなかつて名におへり。

しらいどの名にひきなかつ言の葉に見ぬ世をみゆのもとにこそしれ。

まさかす湯桁にありて、

世のわさもしはしはこゝにしらいどのかゝる湯あひにわすれやはせぬ。

國仙和尚に
遺ふ

ふん月朔の日。けふはこゝにとどまりて、ひねもす湯あひす。溫濤の瀧とおちくるかたには、こゝらのやまうと集ひたる中に、法師ひとり、さしましらひおはしけるに、いつこよりかごとへは、吉備の穴の海の邊とのみいらへ給ふてけり。かりねの宿に歸り來てとひしかは、玉嶋の里なる圓通寺に住給ふなる、國仙和尚にこそありけれ。こはいかに、わか叔父なりけるせしの、のりのこのかみにて、つねに聞をやひて、世中に名たゝる人に、ゆくりなう今まみへしもうれしく、なにくれどかたらひて、

いや高きみねこそ見つれたひ衣きひの中山よしわけすこも。

せしのふせやも近う、すんさの僧達あまたの聲にて、みす經聞へて、やをらはつるころどふらひて、なにくれの物語をす。此せしの云、近きとし、君につかうまつりし士の、いかゝしたりけん、うつゝなう心みたれてとしころありつる人に、われつたなう、「捨し身は心もひろしおほ空の雨と風とにまかせはててき。」と、なかめて見せしかは、これを三たひ、すし返し／＼て、やかて氣も心も涼しうなりて、ふたゝひ君につかへしことありなと聞へしに、この歌の末の、きもしを、はといひかへて、

すてし身は心もひろし大空の雨と風とにまかせはてては。

として、その人の返しやし侍らんどいへは、せし、おとかひをはなちてわらひたまへは、近くまどゐしたる僧もほゝるみたり。

政員と別る

二日。けふなん政員、もどせはに歸るといへる。別、いごごものうくて、

いごつらき別をやせん玉はこの道のちまたのこのもかのものに。

此返しとはあらて、

まゝさかす。

別路のちまたに残る言の葉を又逢ときにかくとかたらん。

三日。夜あけなんとしける頃手あらひ、近きさかひにおましましける薄大明神にまうてん

薄大明神

さて、朝開のみちをゆきくへて、その里になりて神籬を見奉れば、みやしろの左に、軒とひと
しう高き、はたすゝきをあまた殖たりけるを、あない、みたまへ、この芒はもろつまの須須支
さて、ことすゝきとはかはれりなどおしへたり。うへと、ひろまへ近うよりてぬさたいまつ
るとて、

ぬさされは薄のみやのほくへとあけの玉籬風の涼しさ。

奉る薄のみやの神垣にかこふ尾花か袖のしらゆふ。

この神のことも、とはまほしくて、神司上條權頭なにかしといふ人のもとに尋ねてければ、
あるし、しはしのほごに、とより歸り來てかたりて云、そのいにしへに厩戸皇子、このやまを
めてのほり分おましませしに、ひとりの山賤の翁出來りて、くまへ残なくおしへ奉るを、
いましはいかなるものか、かくそつはらにしりて、みちひきはせりけるごのたまひ、はた、名
はたれどか。翁の云、「出雲路や八雲八重垣たちちてそのうら薄いまは穂屋野に。」ごな
かめたりけり。こはと、かんつみやのひつきのみこ聞おとろき給ひて、此やまにおましませ
る神にてやあらん。すさのおのみことにてわたらせ給ふらんと、翁にむかひ、ぬかつき給ふ
とき、おちは、面影かいけちて、行衛しらさりけるとなん。薄の社たて初しは、慧日高照山兎
川靈端寺ごおなしき年に作りき。はた太子殿といへる處もあり、その趾は、此神司か居るあ

薄社、薄町、
薄河

たりをいふ。うまやこの君、みつからの姿を、かたにうつし給ふあり、それは、すりやうのくらに、ひめおき給ふとやらん聞つたへ侍る。此里を薄町とよひ、薄河は雄瀧の末の流來て、つかまの社のこなたにゆく水也。こゝをも穂屋野といへど、まゝこゝは内田村とか。この處を今薄町といふも穂家野といふよりつきて、おまします神のみなも、薄とやいふならんなど詰るを聞て、ふたゝひ山邊の湯あひどのに歸り來て、國仙せしに贈る。

別ても吉備の中山かひあらは細谷河の音信てまし。

わかあるかたにも、かならずとひ來てなどありて、此せし。

旅衣いつたち出てきひの山葍の薙をはらひまたなん。

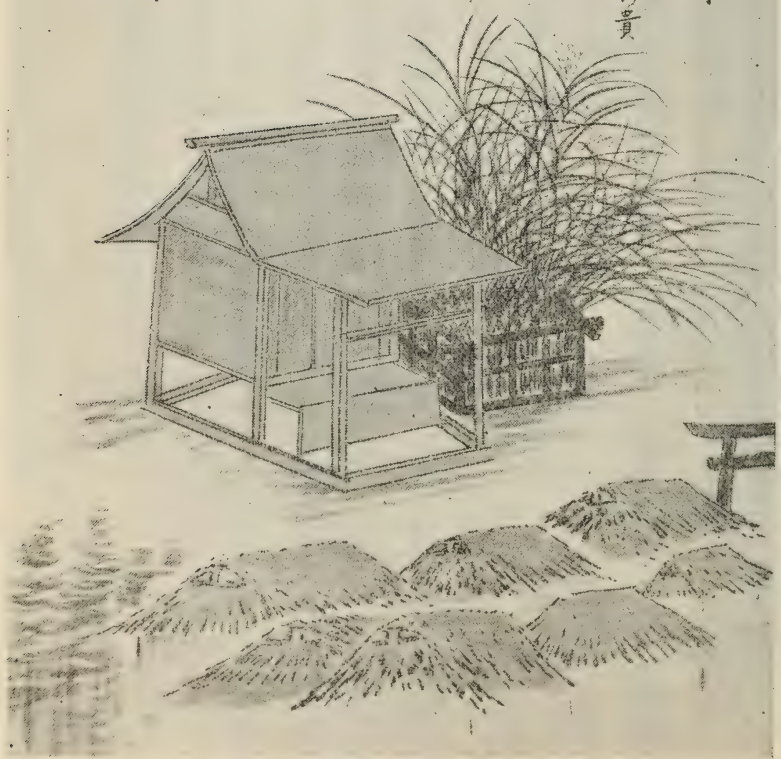
御射山

ひるつかたこゝを出づ。此處よりは丑寅にあたりて、山おくに御射山といふあり。この國に、此名とこゝくに聞へたるかなかに、須羽の湖の南に、神戸といふ村よりはひんかし、八箇嶽のあたりの原を穂屋野といひて、七月廿七日、すはの御神みかりしたまひたるかん世のふりをまねひ、さゝやかの家を造りて、それを薄もてをふきけるとなん。そのかりやつくる處を御射山とも、はや野ともいふ。「科野なる穂家の芒もうちなひきみかりの野邊を別るもろ人。」など聞へたり。かくて、松本の里に出て峨月坊か宿をとふらへは、藏六といふ額をかけたなり。こは、龜の六ををさむてふこゝろにやあらんどうち見て、

松本にて

茂呂通滿乃須秀貴

薄明神



來目路乃橋

かくるども人やしるらん龜の尾のうき世にひかぬ心きよさを。

といへは、あるしの返しあり。

かくすとは名のみ斗そ龜の尾の引もひかぬも六十ふる身は。

城主入國

五日。つとめて、此城の御主、むさしよりのほりおますとて、おほんむかへの人々さはに、あけはてぬよりよそひたつに、ところせきまで、その君をかみ奉らんと、村々里々の男女いりみちて、君のいさおしをよろこひあへり。かくて君いなきに入せ給ふの後、はやちぶき神なりて、雨のいたくふりぬ。あなめてた、日ころ、あまつ水いのりもどめしかと、其しるしもふらさりけるを、けふ、どの入せ給ふをまちて雨ふれるこそ、ひとへに、君のおほんどこにこそあらめやと、みな、ぬかをむしろにすりてよろこひあへり。

かしこしなめくみになてし民草の榮は君をあふくにをしる。

高燈籠掲ぐ

海月上人、儀辨上人、定儀、吉尋、吉遐などどふらはれて、歌よみてくれぬ。儀辨上人のすめる寶榮寺は、そのかみ、あか國碧海郡荊屋てふ里より、水野なにかしのかみにつかへ奉りて、この科埜の國に來る。亦定儀も、むかし三河路よりきける遠つおやの、いにしへを語る。くるれば、にのみたま祭る家には、高燈籠をいと長き竹、あるは柱をたてて、うれことにひきあげたるは、星のはやしと見あさむく斗也。

七夕祭り

七日。おなし宿にけふも暮なんどす。女童、竹のさえたに糸引はへて、さゝやかなる男女のかたしろをつくりて、いくらともなうかけならへたるに、秋風、さと吹なひかいてけり。

なゆたけの葉風に男女郎花なひくやけふの手酬なるらん。

このこと、さきの日記にもせしかど、ふたゝひ其かたを左にあらはすあひにあひて、こよひ庚申にあたれば、

まれに逢夜もぬることは櫓の葉のうらみて明ん星合の空。

あるしのほうし

峨月。

さはりある夜をかこちつたなはたの逢もかたみに丸ねなるらん。

八日。定儀かすめる秀亭てふ庵にとふらふに、おかしうかこひなせるあし垣のとは、女鳥羽河とて、さかしき山あひよりなかれて、いと涼し。

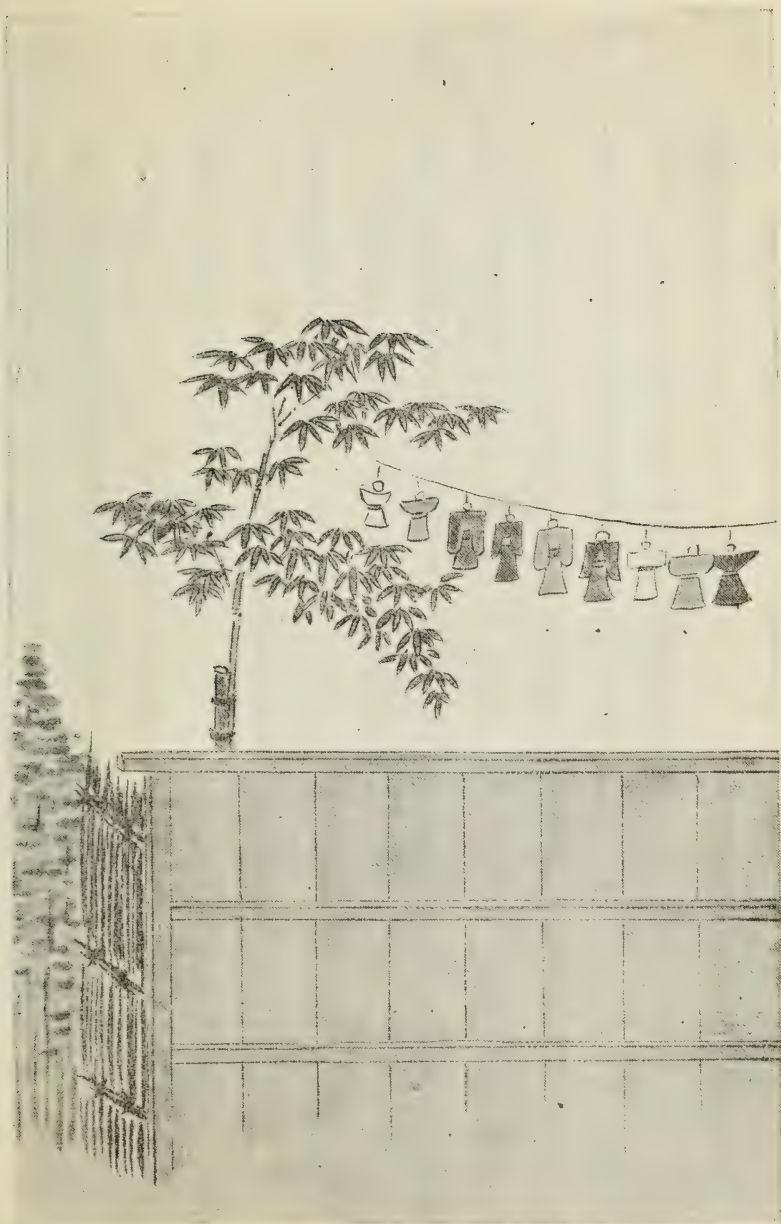
問よればむすはぬ袖もぬるるかど水の音聞宿の涼しさ。

いつまでもこゝにあれ、又、砌の竹になかめてなとありしとき、

へたてなく語るも嬉し秀たる宿の呉竹直き友かき。

女鳥羽川を涉て、大昌寺といふか、むかしやけたるとて、こたひあらため造るを見ると、てをのうちたる柱に書つく。

大昌寺



淺間溫泉

榮行法のためとて幾度も造かへぬる里のおほ寺。

九日。この松本の里に近き淺間といふ湯泉に、人々といさなはれて、つとめて小柳てふやに到て出湯のもとにうち集ひける中に、廣恵てふ人、

出る湯のくみてこそしれ語あふ人の言葉の花の色香を。

といふことをむくひけるに、返し。

花ならぬ言葉を花といつる湯の深き心をそふるうれしさ。

詩友贈答

十日。藏六亭に在る廣恵。

故郷を戀る夜毎に八橋をわたりやすらん旅の夢路は。

かくなんありける返し。

夢うつつおもひそ渡る八橋にかかる嬉しき人の言の葉。

十一日。倉科琴詩のもとへとへは、眞砂亭といふ額あり。亦鶴の画のありけるに、

齡をはここにゆつるのふみならず眞砂のやとや幾ちとせへん。

くるるより月いとおもしろし。

いにしへの人にもいふおもひして見る文月の月のさやけさ。

十二日。よきみちつれのあはれは、あはたたしう松本を出たつ。犬飼といふ村に到る。『鳥

田澤村まで

の子はまたひななから立ていぬかひのみゆるやすもりなるらん。」の歌は、束間^{つかま}にちかき浅間の温泉をもはらいふなれど、はた、ここにもありけり。犀川の流は梓河におち入て水いどふかし。この國より、むかし、弓おほく造りいたせるより梓てふ名も聞へ、「みすすかる信濃の眞弓われひかはうま人さひていなどいはんかも。」とは、久米禪師もよみ給ふとか。かくて田澤村になりて、このむらをさ輩好かやをとへは、きりかきのめくり^{めくり}に萩の盛なるを見つゝ、あるし。

嬉しさよとひよる人のなさけをや待えて咲し萩の初花。

といへるに返し。

秋はきの初花よりも珍しな人の言葉の露の情は。

犀川の蟹

十三日。けふは、あるしのごとめければ、おなし宿にあり。あるしの物語に、木曾河、阿都佐川、ひとつに落なかれあひては名を犀川といひけるを、今は木曾路川をも犀川とよひ侍る。

むかしはこの犀川にて初蟹のいを三尾とりて、島館^{しまたに}の宮に一尾(天註 志摩多智てふ處は、いさごだの神社にて、いま三のみやといふ。)

むかしはそこまで蟹ののほり来りしか。さけのみやてふ名も聞へたり、いにしへは蟹のいと多かりけるにや。延喜式にも楚割蟹「二百二十隻」とありける。

此田澤の祠に一尾、穂高の社に一尾を贅にたいまつりてのちは、くにかみにも奉りしなとかたらふをりしも、時習庵の主とひ來けり。はいかいの連歌にその名聞へたる山海といひて、むかしの去來法師の、つる

近くの名所

精霊祭り

の、むまこなりけりとか。去年の秋の頃、娘捨山に友に月見しとき、相やどりしてしりたる人なれば、かたらひむつひて云、見へき處はこのおく山の藤橋、渡蟻落^{せありおとし}、水内瀧^{みづのちのたき}、はた執田光^{しつたぐわう}の山里によひ火して、いつこにてもうかかへば、流よりも火もへつるところあり。あふらの泉もあるかたありなと語るに、夕くるれば、庭の面に白朮^{しらかんは}といふ木の皮を、いくらもまつにたきて、男女、をさなき童まで居ならひ、すすすりならして遠つおやよりはしめ、なきたまをかそへく^へてをかみ、彌陀のねんふちをとなふるほど、火もけちぬれば童手を叩て、なもさか如來、なもさかによらひ。」と唱へて、おとりそせりける。

うなひ子かなきたまよはひふみしたく庭のちくさの露けかりけり。

十四日。ともよしか宿をたつに、光^{ひかり}といふ處の舟も、此とし水にやふれてわたさしといへは、熊村といふ處まで路しはし返りて、細萱村をへて、穂高のみやしろにぬさとりたいまつる。このみたまは、瓊々杵尊をあかめまつり奉るといふ。木たちたかきみやどころにて、四方は田面の穂なみ八束にしなひて、豊に見やらるる。みてくらのやの軒に、旅人の休らひて語るを聞は、夏のころまでは、ひとますのよねを、もののあしに、いそちあまりそへてかひたるを、いまは、ななそちに、ひとますをそかふなる。又、たのみ、かくみのらは、猶世中いか斗よからん。あなうれしともうれしどうたひ連れ、けふり吹たてていぬ。

民草のいのるしるしをみしめ繩なひく穂高の田つらにそしる。

里さくれば穂高河あり。いくせもわたりくろは高瀬河とて、つねは波いと高けれど、此ころはあせきなど人のいへり。

岩そそく水音斗たかせ河あせて渡もやすくこそあれ。

かたらひ來つれし友に、細野といふ村にてわかるるとき、

是も又縁によるてふものならて心細野の別路そうき。

川會神社
有明山

川會神社は、高瀬河のひんかしの、ささやかなる杜に鶏栖の見へたるをいへと、むかし、十日市場といひける村に此おましはありたりけるを、水のためにほくらおしなかされて、いまはここにそのまますへて、あかめまつるといふ。鶏放か嶽とて、いや高き山みゆ、是なん有明山とそいふめる。此山のあなたは中房とて、よき温泉わきつるあり。はた久曾の湯とて、高瀬河の水上にもありといふ。

(天註)「久曾の湯は葛の湯にやあらん。俚人、葛かつらなをさしてクヅかつらといふ。はた萬葉集に、葛葉の木にはひおほとれる尿かつらたゆることなくみやつかへせん」ともあれば、いかかやきためん」

「やややなけあり明山の時鳥聲おしむへき月のかけかは、と、行家のなかめ給ひし。又姨捨の山の近きに、あり明の峯てふ名も聞へ、「科埜なる有明山を西に見てこゝろ細野の路を行かなどは、西行上人のよみ給ふとも、亦上杉憲實の、かんつけより、越のうしろ國におもむかせける頃、細野にての歌也ともいへり。

(天註)「憲清と憲實とあやまれるにや憲實、安房守に任して上野、越後、伊豆の

國を領し持氏の臣たりしか、持氏の京都にそむくをりしも、よしのりの下知にて、のりされを大將として持氏をほろぼし臣として君なうちしつみのかれがたしとて、出家して長棟と名のり、すきやうし、西行のこと、國々見めぐりし人とか。」

安曇郡の有明山に、むかし遊行上人よみ給ひし歌のありけるより、ためしとなりて、世々かはる／＼松本のうまやにいたりたまへは、まつ、此山に歌ありけるよしを人のいへり。どきの間に雲ふかうかかりて、鳥はなちかたけ見へす。

又も見んほとはいつともしら雲の月にさはらん有明の山。

池田といふ郷に夕くれて宿つきぬ。鶏鳴頃、さど風の音して夢もやふれて、枕かみの板戸おしあくれば、鳥放かたけ、なこりなう、あか月の光におかしう見へたり。

はなちたる鶏はなけとも月影もまた有明の山を夜ふかき。

相道寺村の
山里

とあり落し

十五日。あないをたのみて、度安里於登志見に行きて、相道寺村といふにきけり。近きところ美濃の國より來けりとて、陶つくりかやともありけるをへて、山路に入て遠近を見れば、さかしき山のみ十重廿重にかくみたり。何の梢ならん、いとはや、もみつる山かけより、しら雲のたちのほるところあり、そのあたり栖家やあらん、夕飯のけふり、いくすちもむすひぬ。やをら刀冨離淤等斯に到て見れば、ふかさ、いくそはくそや、はかりもしらぬ太谷にのそんで、西ひんかしに、雲あらぬに龍のわたかまれるかことき橋を、二ッまでかけわたしたり。ひとあしふみ見んもあやうけに、たましる身にそはぬこちして、渡えんことのかたければ、

せめて、なからはかりにも行て見まほしくて、あないの翁にたすけられて身にあせし、半ふみ見て返りく。ここにいひつたふる歌に、「信濃なるごありの谷に來て見れば雲井を渉る天のうきはし。」世にかかる處も、又ものかどたゝすみ見やりつゝ、

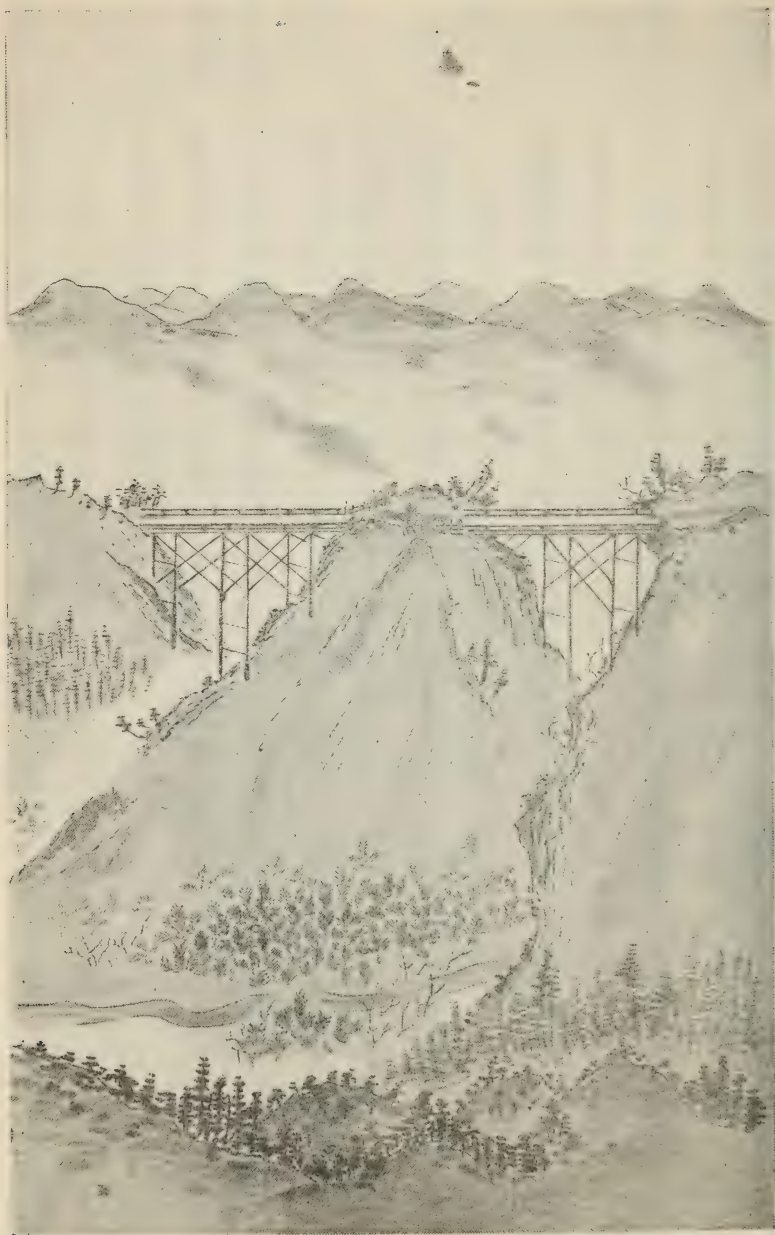
おもはすよふみて木曾路の外に又ごありの橋のかかるへしとは。

渡えんかたはそことも白雲の虹かあらぬか谷の板はし。

とあり傳説

苦姫利とは、おもひもの二人もつことをいへり。此郷にうたふ石臼うたに、「ごあり同志でうすひけば臼はまはらてやりうすに。」ある男、女ふたりかもとへ通ひたるに、此登阿里ごも、つねは男をあらかへるころも、ごには見へさりけれど、ねたしごや思けん、此橋に友なひ到りうち休らひ、あなし涼し、しはしまちぬ、身にたすく蚤ごらんと、あかすそうち返しけるを、いまひごりの女、そのころをやしりたりけん、髪にさしたる針の糸して、此女のうち返したる衣の右つまご、わか左のつまを縫あはして立るを、蚤かる女、たてる女の背にたをれしふりしてうちあたり、谷に、さごつき落しければ、衣のつまにひかれて、さはかりふかき溪そこに、ごもにおち入て二人ながら身まかれり。そのなきたま、頭ふたつある蛇となりて今もすむか、雨風にある日は、出ありくを見し人ありなど、あないのかたるを聞つつ、

うき人はよしごありごもかゝりごもあたに二人の身をやなすへき。



風穴あり

あない、あしこのそかひこそ、かざしほをしゆれ、風吹いつる穴のありけるよし。(天註―風入へかざしほこにや、風し尾に)もろこしにも風井ありて、夏は風の吹出て、冬は風の吹入るといふも此たぐひならん。かくて池田に歸る。

不動尊祭事

宮本の神明

廿六日。けふは有明山の麓のあたりに、そのかみ阪上田村丸の鬼うち給ひし處に、不動明王をすへたる堂に、つとめて、里人まうつるとてうちむれて行ぬ。ここを立て宮本といふ村につく。木立としふる社あり、これなん白鳳二といふ年、五瀬の州より外宮をうつしまつり奉るときけは、かけまくもあやにかしこう天御中主尊をいはひ、はた、天津彦火瓊々杵尊、天太玉命をも、あはしまつり奉ならんかしと、かしこまりて、(天註―「宮本のみや」は式内にあらす。)世々ふりて今もみけつの神籬に末さかふへき杉のいくむら。

曾根原の橋よりこちは矢原庄、あちを仁科といふなり。ゆく／＼、村雨一とをり過たる夕榮の空おかし。ここを閨田といふといへは、

ゆたかなる秋や見すらんふる雨に猶うるふ田の里のどみくさ。

けふは齋日なり、ものたはせよくと、すぎやう者、かたゐのゆきかひにみちもさりあへす。大町といふ處につきたり。とみうと多く、にきはしき里なり。伊藤なにかしか家にどまゐる。やのしりに、仁科なにかしのかみの城あどあり。いにしへ、西行上人さすらへありき給

大町に来て

結靈祭り

盆踊り

更級郡に入る

ひしころ、二人の法師秋の草に歌よみかいつけて、をはりをとりける處は、ここよりみち六里はかりをへて、山奥に佐野といふところあり、そこに二僧庵といふ名のみ残りぬ。又淺間かたけの麓にも、ふたりの僧の身まかれりしあととて、ありけるともいふと、あるしの話を聞つつくれたり。門ごとに、まつ火たいて、又、市中をいとはやうなかるる小河あるに、わらをおほ束につかねて火をかけて、これを、なかし火とて、なかつやあり。こは、水におほれて身まかる人の、むかしにても、いまにてもあれば、そのたままつるとて、としこにすといふ。ねよどのかねもうちするころより、男は女にすかたをまねひ、女は男のふりによそひたち、すか笠を着、あるは於古曾てふものに顔おしつみて、おどりせりける。そのさうかこそはしらね、聲うちとよみて夜はあけたり。

十七日。この里をたちて峠にのほる。ここを女犬原めいねはらといふ、左右さうむらを過て安曇郡のをはりなり。不動坂をおりて、向かたの巖より麻苧の糸のみたれかゝるかこどく落くる水を、すなはち不動の瀧とそいふめる。橋木といへるところにて、かれぬげひらいて、うちやすらひて、

間渡る里の橋木の風のみか河瀬の波の音の涼しき。

ここは更級郡なり。たた左爲川のへたをつたひて、おなしこほり日名村に來けり。この村



の茅原ちばらといふところにおましますは日置神社にこそ。

出る嶺入山のはもくもりなく照す日おきの神のかしこさ。

牛越坂うしこへをこゆれば歌道村かどうといふあり。ここにある神籬を人麿大明神と申奉り、はた、みやしろのかたはらにあるを人麿の池といひならはせり。いにしへ、かんつけにおもむき給ひしことあれば、柿本のもふちきみ、このあたりを通り給ふにや、里の子の物語にいへり。

數ならぬ言葉の手向露斗みそなひたまへ人まろの神。

大原村をへき、猿倉てふ處よりは水内郡みづのちのをさかふとかや。穂苜といふ村の宮澤てふ森に、皇足穂神社をあかめまつるにまうてぬ。むかしは法師もつかへまつれり、その寺正蓮寺とてすたれたるを、いまおこし建んと、いとなみせり。かんつかさは鹽入なにかしといふとか。

やすらげくそのやい鎌のとかまもて神のほかりの積ますらん。

栖民の猶さかゆかん秋の田のなひきたるはの神の恵に。

新町といふ里に宿かる。いまた日たかければ、とに出てあたり見ありく。綱曳舟わたし河のむかふ岸邊は、むかし馬場美濃守のこもれる、琵琶城といふ其あと残りぬといふとき、「ひはのしろ」てふことを句の下におきて、

そこそこひあと尋れはいにしへのさまとも見へし苔のさむしろ。

十八日。あるし、ひとひ、ふつかはここにありねと、ひたふるにとどめぬれは、おなし宿に居るに、上條村にすめるといふ、かの、しほいり氏といふ人とふらひ來りて、小川神社は小根山村におましある神とかたりけるを聞て、

をね山の木々のした露ちりつもりなかれ小河の神やますらん。

十九日。けふは此郷の市とて、なにくれといろくもの、を、やの前にならへて、かふ人さにはに立ぬ。くすし義傳といふ人とひ來て、

良耳の香やててらか袖にとめかねつ。

といふ句をつくり贈りける、返し。

たのしさや夕かほたちは秋なから。

ふしたるまぐらかみのさうしに何ならんぞ見れば、「白浪のより來る糸をたてぬきに風やをらん布引の瀧。」といふ、うたをかいたる也。こは、此家のあるしのおや義道とて、いみしき歌よみの侍りしか、このどしの春のころ、身まかれりけるか手なりといふもあはれに、またたく灯火をかかけて、

布引の瀧のしらいどくりかへし見るに袂の沾れもこそすれ。

水内村

二十日。しんまちをたち上條村を過て水内村に到る。みたにのそこ行水は木曾路川、梓川、

犀川

筏の瀧落とし

高瀬河、みな此犀川一筋に流れ入て、さかしき岩山にせまり、たきり落くる水は、はなたをまどふかことし。其ときこそ箭のことく、みなは、さかまき落しきる處を彌太郎か瀧ども、みのちか瀧ともいふ。さはかり大なる川々ひとつにおち入たる水の、ふかさ、いくそはくそやあらんに、筏ふたたたみ、のりくたすか、しはしは棹もとらて力繩といふものを頸よりかけ、筏を瀧より、まくたしにくたし、みなそこに落入りかくろひぬ。やをら、こと淵にうき出たるを見るさへ身の毛もいよたつに、なりたるわざとて、やすけにのりくたしたるは、世にたくひなき高名の筏士なりけりと、見る人手をうちて、ややとあきれたり。猶行するを見やりつつ、

雨にきるみのちの瀧の早きせにふらても濡てくたすいかたし。

この水内のたひらといふ處に、健南方富彦神別神社のおましますとなん。けふはそのかにかきの、かんわさなりとて、よさり奉る火ともしのうつは、手ことにもてまうつる人多し。

久米路の橋

かの犀川の岸つたひ棧ありて、いと大なる立岩をめぐりて曲橋をふみぬ。この橋は西よりひんかしに渡り、又おし曲て南をさして涉し、そのかたちは、たくみ等か曲尺まがりかねてふものにことならず。此名、久米路のはしともこれをいふとか。(天註)「此はしは東西五丈四尺、南北十丈五尺、廣二丈四尺」むかし白きま

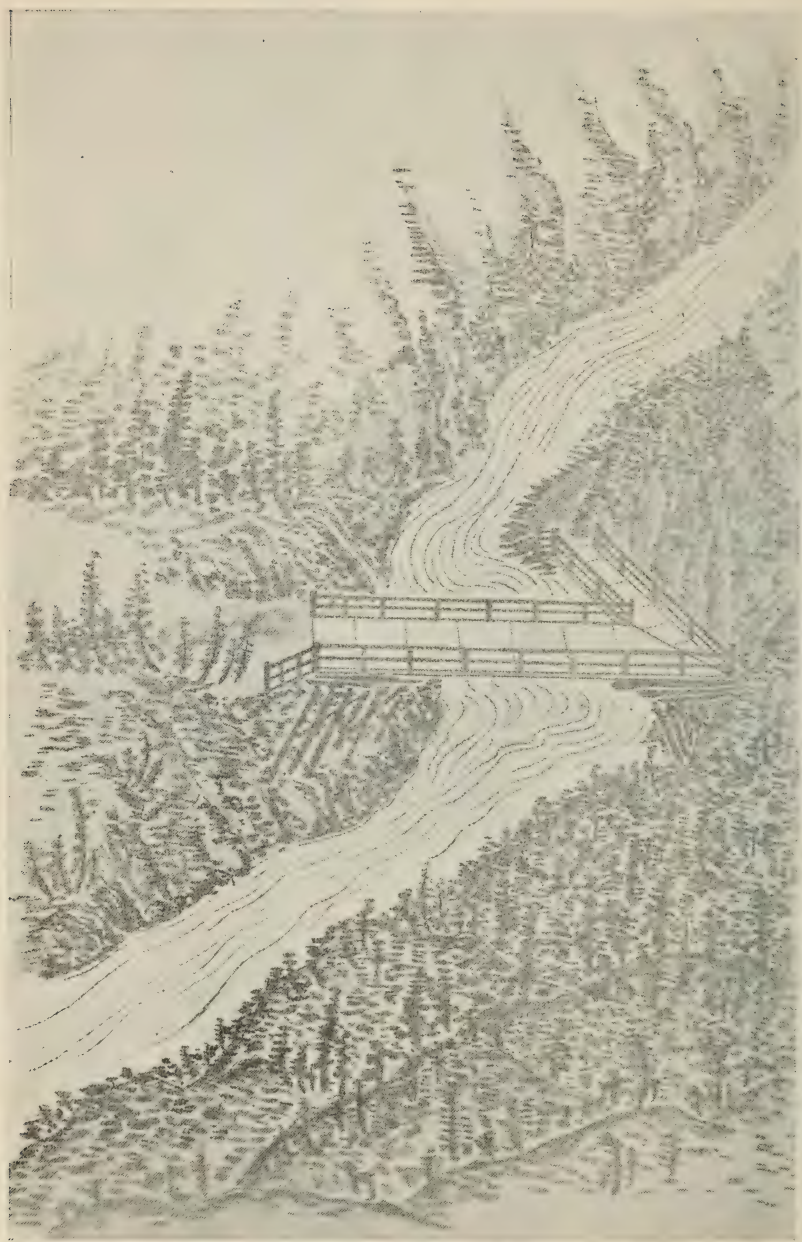
白猿橋とも

しら、おのか腰に藤かつらをひきまどひ、高きしよりつと水をとひ、それをたつきに、よりよ

り渡りしをはしめにて、くたらのはし作りか造りしごなん。さりければ、ここさへくから歌の家には、白猿橋と、くしにも作りけるとなん。水きは、しはしあかりて、岩つらに柵のごとく簀かきして、それにのりて鯉鱈とるといふ。又秋より末は、まち網といふものをさけて鮭すくふといふところを、はるかに見くたし、うかかへは、きたみなみの高岸の岩に、橋はしらを、いくらすもなう、ななめに立て造りぬ。此橋のなかはにたちて見返れば、高やかなる巖のうへに、ささやかなる鶏栖、木のなかにあり。これなん飯繩の神の祠ありといふ。かくてはしわたり得て、右の岩のうへより河の面に、細く落來る水を不動か瀧とて、涼しく音し、四方のやま／＼しけりあひたる木々のたたすまひ、この山河の水のありさま、橋のごとなるおもしろさ、いかばかりつくり繪に工なる人のうつしなすとも、をよふへきかは。「たよりある岸の岩間にかけてどめてすくにわたさぬやま河のはし。」と、嘉元百首のうちに爲相卿よみ給ひしも、此橋と人のいふ。はた「埋木は中むしはむといふなれば來目路の橋はこころしてゆけ。」とも聞へたり。又伊奈郡に、久米といふ處に行もはしあり、いつれをさためてんかし。このはしのもとにやすらへは、旅人も、きましろいこひて、不動瀧の水むすひあけて、時のうつるまでここにあそひて、いさといふころ、みちのかたはらの石にかいつけしうた。

むしはむと聞こそ渡れこともなくふみて久米路橋は來にけり。

來
目
路
乃
橋





工等か水のすみなは長きもていかに曲れる山河のはし。

こよひは、田野口といふ村に宿かる。

長谷村

近くの神々

廿一日。鳥坂、深山などいふ處をへて、長谷村にいづ。ここなる觀世音の堂は、いにしへは

長谷神社にこそありけれ。治田神社は稻荷山村の本町てふ處に、いま下の洲輪をうつし奉

り、桑原といふ村にも亦治田のやしろにして上の須羽をまつり奉るといひ、八幡村なるは武

水別の神社也。若宮村のかんかきは更級神社にこそあなれ。千本柳、戸熊などいふ處をへ

で、河邊つたひに姨棄山を見やり、去歳のほりし處なれば猶ゆかしう、いと近ければ、めもは

なたす舟にのる。ここは埴科郡也。

姨棄山を望む

くれぬ間をなくさめかねつ更級や姨棄山の月おもふとて。

下戸倉村

鏡臺山に對して

しも戸倉といふ村にとまりて、この曉の月の、ひまもりたるを見んとて窓の戸おし明て、鏡臺山を見つとおもひつつけたり。

(天竺——「鏡臺山は紀のいら山、せやまのやうに、ふたつならひたり。それに月の出て、山と山とのあはひにあれば、猶、鏡かけにかかみのあるかこと名におへり。)

乙女子かむかふかかみのうてな山すかたあらはに嶺の月かけ。

おき出んといふとき月うちくもりてければ、相やどり人、枕もたけて、夜はまたふかけん、およれとてふしぬ。

見し夢はどりの鳴音にさそへども聞のとくらくあけぬあきのよ。

廿二日。つとめて千曲川のへたをつたひ、「科野なる知具麻能川の左射禮しも君しふみては玉とひろはん。」とすして、ゆく／＼見れば、ここかしこに、つな引ふね多ければ、

千曲河波のよる／＼すむ月をもる綱舟にひかれてや見ん。

上戸倉、荊屋原をへて坂本といふ處にいたる。阪城神社にまうつ。里のしりのはたけなかに、いと大なる榊の枯たるか一もと立り。しかるゆへにや、かん籬の御名も、處の名も榎木とはいふなり。

手向には生ふる榊葉折とらて神のまに／＼奉るらし。

ふたたひ下戸倉に歸り來て、中村神社はいつこならんと尋れば、（天註——「寂寞、い」）寂寥村（ま寂時と書とか。）とて木綿襷（ゆふたすき）のやうなるものを軒にかけてうる里の南に、向八幡村とも中村ともいふ處におましませり。矢代といふところに來けり。此處のあわぎといへる處に、かん垣の有ける。粟狹神社にぬさごりたいまつりてここをいて來れば、ある宮ところを須須岐水の神と申奉る。こは、雨のみやしるどおなし神におましまして、卯月酉の日にそ、おほんかんわさのありける。土村（どむら）、岩野をへて松代の里に入て、池田の宮に、玉依比咩をまつり奉るにぬかつきて、市のかまたのかたはらなる、祝神社にぬさごりぬ。ここにまつる神は、諏訪をあかめて建南方

富彦命となん。太鼓の聲したるに、

つつみ打て神のほふりのひろ前につかふみやつこ御世祈るらし。

埴科郡の五のかんみやしろも、けふに拜みをはりぬ。

芝村の堂の
由來

廿三日。松代のやどりをたつ。里はつれば、芝村といふに堂ひとつあるは、むかし林彦四郎といふ士、親鸞上人のうつし給ふあみたほとけを持つたふるを、うははんとて、もののふふたり、つるき太刀をふりかさし追來れば、せんすへなう、たかかやの生ひ茂りたる、ひろ野のありけるにかくろひぬ。此もののふら、この野良に入てのかれんかたはあらし、いさやけとて、火をはなちてやきしかは、山かせにふかれて、見るかうちに灰となれど、人ありけなるくまもあらねは、こは、いつこにかにけのひぬらんかしとて、もののふふたりは、しそきぬ。なまよみの甲斐のくにをさ信玄のうし、みすすかる科野路にいくさいたして、ここに到り給ふに、焼のこりたる一群薄の生ひしけれるなかに、虫の鳴やうに、いきのしたにて、みたのねんふちをとなふる聲の聞へたるは、たそそ見てこと、のたまふまま、はた薄かいわけて兵入て、やかて歸り來てしかくのよしをけいす。其彦四郎をめして、しはしものかたらひはてて、たたかひをはりてのち、ひとつの庵を建て此みほとけをおき奉り、彦四郎も、すけしけるとなん。うちむかふかたによこほれるを、布引山といふ、この名佐久郡にも聞へたり。此郷に

布引山

氷鉈村

今見るは、岩のいくむらも、しらののを引たるやうにそありける。此山、望月の牧の北にむかふにやあらん、「もち月のみまきの駒は寒からしのゝひき山をきたとおもへは。」といふ歌も、北と著たをいひ通はせり。はた、千曲川のつなふねにのる。こなたは埴科、あなたは更科也けり。やかて寺尾てふ村を過て氷鉈^{ひがの}村に到て、氷鉈^{ひがの}斗賣神社にぬさとりたいまつり、

うち積ふ露もひかのの神籬に百草なひくぬさの追かせ。

ここなる善導寺にすめる、等阿みた佛をとふらひ、ここかたりて時うつりぬ。

旦より秋のひかのの里にけふかたふくまてにかたらひにけり。

あるしの上人返し。

言の葉の花の光にてらされて袂の露のひかのごそなる。

吹上村

丹波嶋に來て犀川を涉れば、吹上といふ村になりぬ。ここにものかひ、涼しけなればうち休らひて、

こや風に吹上の里のあしたれかかる涼しき宿もありけり。

政子の前のまもり佛、かるかや堂になどをかみすきて、いもゐの里になりて、くすし山本晴愼のもとにごふらへは、いと久しなと、むかし相見しものかたりせり。

芋井の郷

廿四日。御堂にまうてぬ。

(天註「善光寺本堂向南、南北廣二十九間二尺餘、東西廣十七間、高九丈八尺餘」)

こは水内郡柳原庄芋井郷。善

光寺は天智天皇三年甲子に建て、本堂に四の名あり、定額山善光寺、南命山無量寺、不捨山淨土寺、北空山雲上寺也。しはしくまゝをかみめくれは、來迎の松といふあり。ここに刈萱道心の庵して、むらさきの雲のむかへをまたれしといひ、かるかや堂は、石堂丸すけして、をこなへる處といふ。堂の軒に集る人のいふ、きのふはおほんせかきの會のありて、なりはひやはしきころ飢死たるもののなきたまどふらひ、この月の朔より十日まで、かりやたてて、ものくはせ給ふ。そのかたわらの數二千餘人といひき。あつさにえたへて身まかれるものら、六十斗もありきなど、みはどけの前に蹲りて、すすつまくる人とかたりあひぬ。長押に、「善光^キ寺の月見るこよひかな。」といふ、宗祇ほうしの句あり。かたはらの壁に、たか杖をさしたる板のおもてに云、「あか母、此みほどけにまうてんことをとしころねかねひあれど、むなしう身まかれりし、などかいて、はた、「たらちめのはきをたすけしつえなれはあゆみ來りしこころともなれ。」安永四^{乙未}歲八月中旬 難波なる無染尼つつしみて拜むとありけるを見て、あなたうときこころさしかな、われもおなしくにうごなりとて、なみたおとし、なもあみたふちど、たなこころをあはする老法師のあれは、

浪速人あしとはいはて善光の寺のみまへにぬかつきにけり。

かくて日くるれば、みてらみてらのともし火をてらし、あるは高燈籠の光に、みにはの面は
蟻のゆきかひもかそへつへし。ささやかのみてらまて、夜るの行ひのぬかのこゑく、御堂
に入たつ人のこなふ、なもあみたふのこゑは、鯨のはゆるかことし。護摩の行ひある寺には
大なるつつみ、ごうく鉦にうちませて、町々には、めのわらは、をこなひたるもおどりまし
りて、ほうしどり、こゑたかうたふも、ひとつにひきとよみて、山谷もこたふ斗也。さか
ふちのおましある、堂の火かけに見へたる板に、四十七番釋迦堂世尊院、「聞名不退願。」「こ
そ木ぞと見るはあやしや花にさき實をむすへるもおなし根さしを。」とそありける。山本か
やに歸りてけり。やの人々は、天神嶋てふ處に、あま神のかんわさあるにまうてしとて、あ
るしのみ有てかたりぬ。

廿五日。圓乗寺におはしける悲嘆上人をこふらへは、みすきやうをこめて、いとたうとけ
に、ねんすつまくり出むかへるに、れいのよしなしことに、みどきやうとこめたまひなんも
こころうければ、ふたたひといひてこの寺を出て、ちかとなりなる寺の、香玄上人のもとに
かいおく。

をこなひにすます心の月そともいさしら雲のかかるまそうき。

又、あるしの上人にまひらする歌。

言の葉の光もさをなあさ夕にみかく心の月もてれらは。

といふを聞て、香玄上人とりもあへす、

淺茅生の露にうつるもはつかしな君か心の月の光に。

やをら馬禪長といふ、手かく人どかたらひて暮たり。

戸隠山詣で

廿六日。戸隠山にのほりてんとて善光寺のしりよりわけて、野行山路に入て御歳宮八幡をまつるをを右に見て、湯福諏方の神を祭るの社といふに鳥居あり。汝澤といふ處の山、なからはかりのほれは、

いかめしく造れる四阿のありけるは、野遊の人々圓居して「いにしへの七賢き人どもほりするものはど、酒のみける所どなん。路のかたはらに家二三あるしりより、いと冷やかなる湯のわきつるところあり。加都良山の麓をゆくに、朝露いとふかし。

風ならてうらみる葛のかつら山分る袂にかかる白露。

安樂夜珠といふ處に休らひてよもやもを見れば、遠のやま／＼、波か鱗とかさなれり。大窪といふ處の館に水こひてのみて、いとよけんといへは、やのあるしも童も口をそろへて、この山は水いとよし。芋井の里はすこしぬるけれど、鳴子清水の外よき水はあらしかし。またものみね、とすすむ。中院にまうてぬ、ここにあかめて思兼命を祭る。このみまへを左にのほれは、比丘尼石、觀音はさちの堂あり。麓より女、この堂を限にまうててそ、みな歸りい

中院

奥院

にける。はた寶永の頃、長明といふすけの入にし火定のあととて、石ふみにゑりたる。兒塚といへるところも過て、奥院にまうてんとてみさかのほれは、いや高きいはほに大なる御社を造そへて、ひろ前に清らをつくしたるは、かしこくも手力雄命のおましますに、龜のすかたの文ある、玉たれのをすのひまこそ見へね、ぬかつきて奉る。

かくれます天の岩戸をひき明し光世にしる神や此神。

拜殿

餘五將軍の
鬼退治

みはくらの左のしたつかたに、あゆみとののこどく、いはやの上におほひて、うちは、ひめとさしたる、をかみとのあり。こは九頭龍權現とて、かうべ九ある、たかをかみを祭る。いはやとといふに下りてまうてぬ。齒の病ある人は、一期のうち、梨子をくはさるのちかひしていのれは、かならず其驗のありといふ。ふりあふき見る高嶺を、荒倉といふ。そこに栖し赤葉あかといふ妖鬼おにに餘五將軍平維茂卿むかはせ、もみちたるおもしろき林に暮うちめくらし、ちりつみし紅葉をかい集め、さすなべにみきあたため、いみしうきようをさかせけるとき、かの妖鬼、はかられ出て、附子つきかみしなしたる、みきに酔ふしたるを、うかかひ斬たひらけ給ひしところを、いま附子野がすとてあり。竜段かみのどん幕まくら入いりなどいふ名の残り、又志垣村といふ處あり。紅葉狩のうたひもの語にも、「志離の路のさかしきに落來る鹿の聲すなり。」とそつくり聞へける。(天註——夫木集、仲正、山賊かれらふしかき)妖鬼むけたひらけ給ひては民やすけん、今は鬼

荒倉山又紅
葉山霧見嶽

紅葉會

七月の柱祭

涌の池

なけんと悦ひ、その名を鬼無里きなしとて、紙漉く村の近となりにならひたり。荒倉山の名を紅葉山とも、又霧見か嶽ともいひて、千代ふる本々、枝をたれ茂りあひてけれど、杣、山賤らか攀踰るへうことあたはねは、木々は友すれに朽かれ、うち見やるたにいやくらく、雲霧つねにたへず嶺をおほへは、霧見てふ名の、うへもありけるにやあらん。此山のあたりをも園原といひて木賊いと多く、はた柳草といふもの多し。岐嶺の山のねつつきなれば、しかいへるにや。維茂の卿むかし鬼むけたひらけ給ひし日は、七月(ヤ)七日八日九日、此三日なれば、今もなか月のその日、顯光寺にて紅葉會とて、千入にもみつる楓の葉をかい集て、たかつき、くほつきやうのものにもりて三日のうち、その鬼のなきたまをさふらひ給ひ、この行ひはつれば手向し紅葉残りなう作花につつみ、くづりうのいはやどにをさむれば、その赤葉一夜のまに、越のうしろくに、尾崎といふあら磯に、いつるといひつたふる也。このふん月七日のかんわさは柱祭とて、いと高き柱を二もと立て、この柱に、三のかんやしろのみなをたくへて、立たる、はしらのうれことに柴をつかねて、火をさとはなちてとくしそき、これをあふき見て、すみやかに火のうつり柴のもへあかるは、いつれの神のおほん柱をぞ見て、其年の田のみ、よしあしの、うらひをなんせりける。このどしは手力雄命のおほんはしらに、火はやうかかりてかちたまへは、此どしのたなつものやよけん。見たまはは、又此裏山に涌わの池とい

ふありて、其はどりにたちてわくくと呼は、朽木の水底にしつみあるか、うこもち、ゆらゆらと涌出る處もあり、あなひといきね。此みかしぎやの南にあたりて、晴たる日は不盡のいどよく見ゆるなど、九頭龍の窟に、日ごとに、もの供したひまつる老法師、わらはをいさなひ歸り來て、此山のあらましを語り聞へたり。かくて中院にまかり歸りて勸修院に入て、あるしのたいどこをとふらひてんと門に音なひて、

たひ衣立こそとまれ言の葉にみかける玉の光見んとて。

此こそけいし奉らんかなれととて、たいどこにかはりて、

尋ねこし玉の光も難波江の藻に埋るる賤の言の葉。

といふ歌を、光忠といふ士の作りける。かくて大とこの返しありけり。

普達。

旅衣はるく來ても足曳の山のかひある言の葉もなし。

ふたたひおくりける

光忠。

たひころも木曾河越へて見る影もなみくならぬ玉の言のは。

比叡の山より來て此寺にすめる亮觀といふすけ。

千嶂銜煙雨

秋陰帶暮陽

投來衣裏壁

別傍明月光。

といふ、しるんつくりて又、

雨を待つ

ここの葉のひかりならすはいかにして藻くすを玉と人にしられん。

ど、ふたくさをむくはれたり。かくて、此寺に近き家に宿つきぬ。女の童雨ふれくといふに、いろはにやあらん、かまけるな、こよひはふりなん、雲のたたすまあいとよし。ここかたはをりくふりければ、此山は水無月十日斗にふりたるまゝ、小雨たにそほふらて、ものみなかれうせなんとに立ていへは、わらは、わかうへたる山櫻草、玉すだれもかれ行ぬとて、ちいさき岩のあはひにあるに、水もてそそきありく。

いく世々といはねに生る玉簾かけて久しき根さしなるらむ。

くれ行は、あるしの翁、くろ木のをまくらどり持ち投出して、そへれといへは、ふしたり。

廿七日。つとめておき出れば、高根のしら雲ふかうかかりて、ひまくに、岩群のもりあらはれたるは風情こと也。

日の光四方に見つらし明らけくあけ初にけり戸隠の山。

御射山祭り

鎌牟又贅鷹

けふは御射山祭のいはひとて、紅豆の飯を家ことにたきて、青箸とて薄、あるは、かやの折はしにてもものくひ、神のみまへ、阿伽棚にも尾花をり手向たるは、此國のならはし也。やを出て、ひのみこのふた櫻とて二本ある櫻あり。この樹、春ことにも花さかねと、としふり名ある本也とて、人のあなひしてをしゆ。この祠には榜幡千千姫をいはひ、寶光院の祠には表晴

命をまつり奉るごなん。鷹ひとつ鳥をかけ落し、よこさる羽音すさまし。こや、けふにあへるは、「荊て嘗く穂やの薄の美作山にかまはやふさや御鷹なるらん。」と、ななめありける歌の如く、鎌鴈といふものにてやあらん。かまはやふさは、翅の羽するに鎌のことなるところありて、鳥の頸かいきることも、又はやふさの爪の、やいかまい、とかまのやうにて、よく鳥をかき切ける。そのはやふさを、けふのみさやまに、むかしはかならず出て諏訪の神の贅になれは、この名を贅鷹ごもいひ、手向丸ごもいひて、かならず逸物のいてくもの也と世にいひつたふる、それにてやあらん。

熊に遭ふ

鷹の名のかまはやふさは刈てふくほやのめぐりにけふも出らん。

飯繩山いひなやまの麓の原に雨ふり出て、たどるくそほぬれて、みちふみ迷ひほそちに入れば、子ひとつ連たるあら熊の、高草をけたてて、あか行前をよこされてはしり過る。おそろしさ、たましむ身を離れたるここちなから、猶その行かたを見やりつつ、

月の輪のかけ見るほどもあら熊のさし入かたは山ふかくして。

軍陀利村をいつれば、谷ふかう、おかしく落くる瀧あり。揚屋村をへて、櫻といふところあり。

軍陀利村

村の名のさくら麻苧を糸によりていそなく衣をらん乙女子。

雨いたくふれは、目たかく越^こいふ里に宿^しる。ぬれたる袖をほしねど人のいへは、

このままにかたしきてねん露^{つゆ}雨に沾^しれこしたひの衣手。

廿八日。山本晴愼のやをあしたにとふらひ、あるしとしはしものかたらひて、妻科神社にぬさとり奉らんとて出ぬ。此かん籬を里人は、妻梨子ともはらいひき。路のかたはらの井は、戸隠山にて人の語たる、鳴子清水にこそ。

夜な／＼は月やすむらんやかて又秋も半になるこ井の水。

海なきくになから、此とは井の水みな鹹^{かん}しといふ。社の邊に立たる石を、いやし、をかむ人あり。いかなる神にてかごごへは、いらへて、こは北むきの道陸^{みちのく}神とて、ひのもとに、たた三のおましある其ひとつなりとか。いはくらになりて、

いもごせの中まもりませと行末を祈やすらん妻科の神。

さきの宿に歸りてくれ行ころ、毘義^{ひぎ}といふ人もごふらひ來て、夜ひとよ歌よんてあけたり。

廿九日。ここを出たつに、

越の海の波路行とも更級の月の頃には立かへり見よ。

となん、あるし晴愼のいへる返し。

こしの海浪へたつとも立歸り來て更科の月は見なまし。

芋井郷を出て

石腦油出づ

わに
る
人め西條
の
雁田
神社

かくて此處を出て風間神社を尋ねは、かさき村におましあり。神代かみしろといふ村あり、ここのか
んかきこそ伊豆神社なりけれ。相之本あいのきといふ處の南の森に、鳥居の三ッ立たりける、そこを
三輪村とよふ。すなはち美和神社にて、栗野神社は横山の郷に近し。揚松ヶといふ處の山中
に到れば、石腦油くさうぶの涌づるをくむ井、川をへたてて二までならびたり。このあぶらは、越後
路の臭水に凡似たりけるよしをいへり。かた唄のいど高き處に、不落堂ぶらくだうとて、斐陀のたくみ
らか、一夜のまに柱一もとにて建たるに、藥師ふちをおき奉るといふ。伺去しきりといふ村に來て
やに入てうちやすらふに、二ッ子のわかもとにはひよりくれは、ものどらせんとすれば、あど
さりにさりてなき出ぬ。母かかへて、わにたるか、死たる兄とはたかひて人めせり。いまは
是ひとり力草とて、めてくつかへりぬ。名は何といふとどへは、砌に小松の生たるを手さし
して、それにて侍るといふは、松といふ名にこそ。戯れて、

門のどの松にたくへん里の名のしさりてあそふちこの行末。

押田村をへて西條といふ處に至る、ここに雁田かりたの神とて譽田尊をあかめまつる。ほくらの
うちに石のおばしがた造り、いくつもならへたり。天註——本洗馬村のあしの田といふ處の、わかみや八幡もおなし雄元の祠也。みちのくにはいと多しといへかへりまうしにかけ奉る、つくり画なごも、めおのはしめ、みどのまきはひのかたあり
けり。あやしく見れば、腰よりしたつかたなるやまふをいのれば、すみやかにその驗をあり

田子の村

けるどて、ふた布、あるは前たれやうのものかけ、男は^{ふきし}褌をなん奉りける。身のやまうのこ
とを記して、みてくらにひきむすひてありける、ふみをよみをはりて、

おもふこと書つらねてや玉つさをかけてかり田の神いのらん。

ひろまへしはししそきて、いと涼しければ松か根に肘つき休らひつつ、ふとひるねして松風
に吹おどろかされて、

又いつかわけこしここに草枕しはしかり田の神のみまへに。

此あたりに霧原の名の聞へたり。筑間郡に在とは、いつれかさためん。田中村を過れば、
田子てふところあり。

浅間山見て

袖ぬれし田中の田子の功をみのる八束の穂波にそしる。

やに入て、うちやすらひて浅間かたけを見やる。あるしの云、去年のいましころは、あなる
山やけて、いたたきに雷や落るかどひひき、やけあかる石は、こころの火の玉となり、火矢は
なちくかこどく、おほそらにどひ、四方にちりて、近きわたりは、やも人もうちくたかれぬ。
此あたりよりのそむも、命あるここちはせて、神と佛とをいのりしかど、ことなく、あかりは
のかれきなど、うち語りぬ。霧うすくはれて、山のなからはかりよく見やれたり。

秋風に麓の霧はあさき山なひくは嶺の煙なるらし。

髻山城址

石船地藏とて、石のふねかたちしたるに立たまへり。吉村、梶窪村を行に、みちの左に見へたるを髻山とて、上杉輝虎ここにもいなきし、こもりおはして、狼煙あけたりしところ、このめくりの堀の址、駒かへりなといふ名のみ残ると、のりたる馬おふ男の、ひかへく語る。

また霜の倂見へすこまかへりとはに老せぬもことりの山。

新麻を神に

過こし里、又このあたりの人、そのとし麻刈て、にる苧をこきこれは、初尾花二もと三もと折て、麻苧はつかはかりむすひそへて、まつ、かんやしろに奉るためしあり。

神もうけん手向尾花の袖の露むすふ麻苧の浅からしとは。

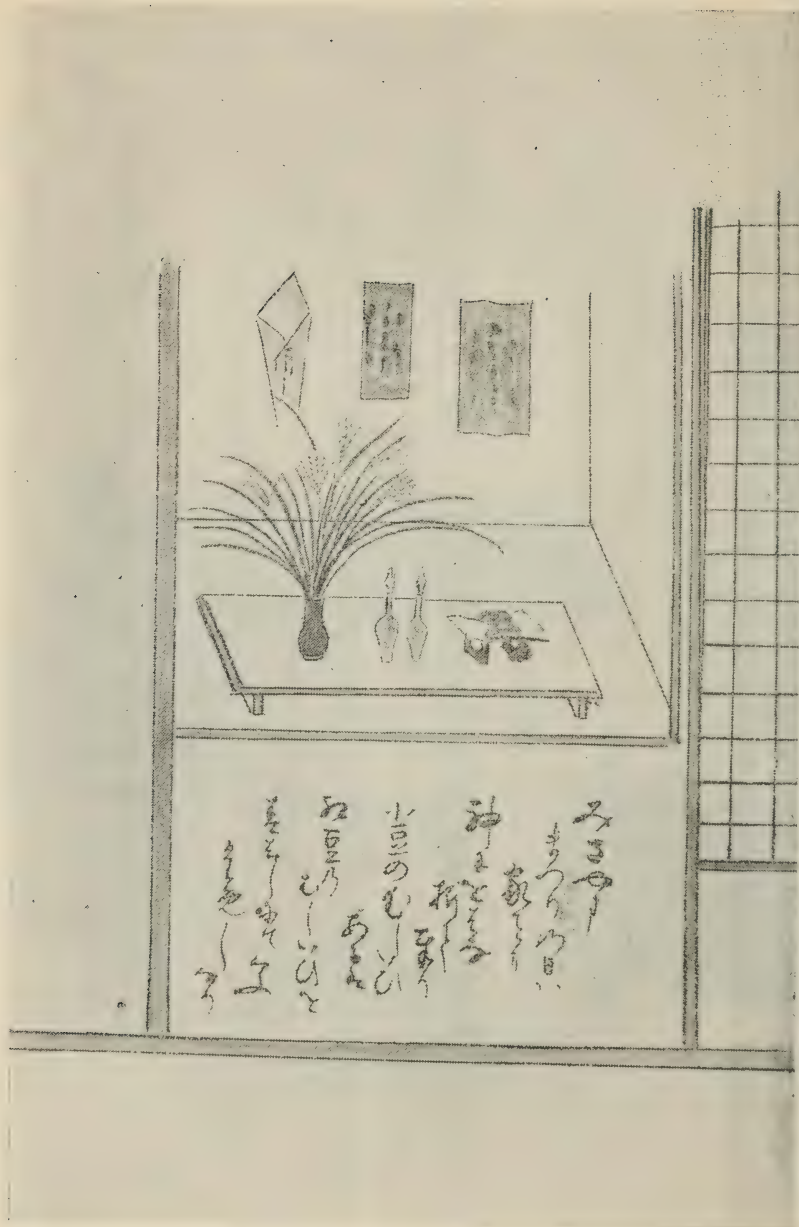
平出の村の左に、親鸞上人の、丸の文字の、佛のみなかい給ふけるを持傳ふる明光堂といふに、けんさすめりと。牟禮、小玉、落陰、古間といへる處に兩宿して、

旅衣袖はぬらさし村雨のしはしふるまの笠やとりして。

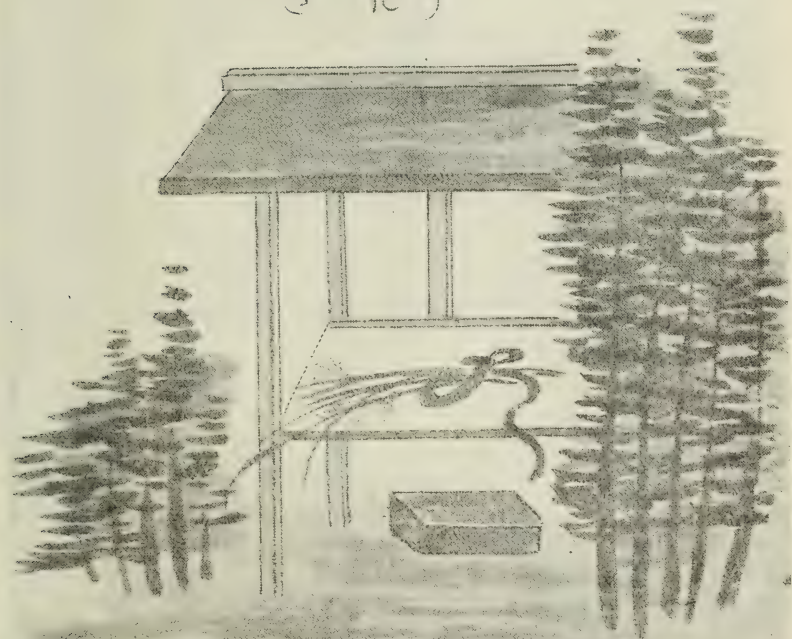
柏原を過ぎ

中麻奈の古戦場

柏原のやかたを出て野尻のうまやに入ぬ、この里のひんかしに湖水あり。むかし、謙信の從弟、長尾四郎越前守義景といふ人ありしを、宇佐美駿河守定行、あまたの武士をみそかにかたらひ、野尻河をわたすとき、ふなそこに、かねてはかり造たる桜をぬいて、たばかりころせし。その子上杉景勝、のちにやすからす、軍をひいて、たたかひのところはあしこ、かしこなりと、さき立て行人の手をさしてをしゆ。「中麻奈に浮居る舟のこきてなは逢事かたしけ



麻のおろ
ろの尾花
しらぬ
うし



ふにしあらずは。」とよめるは、このあたりにや。はた、いつこともしらす、こひわひつつ、
尋ねても其名はそこなかまなに浮をる舟と聞渡るのみ。

ここに泊りたる夕、はいかいする名を湖光てふ人どひ來て、

月に鳴むしの音くらし草のなか。

といふ句せりけるに、こたふ。

秋の花野をつくす言の葉。

三十日。このやかたを出て、ささやかのやひとつある處に至れば、野尻の湖なこりなう見へ
たり。わけのほる處を長範坂といひ、山の名もしかいふ。むかし、ぬす人のをさ熊坂かこの
山にこもりて、近き里わたりの馬をぬすみて、月毛は栗毛に染め、栗毛は烏黒に色をぬりか
へて市にうりき。其そめどのの跡とて礎も残りぬ。このあたりのことわさに、三ッ子のよこ
ぞうりといふ諺あり。熊坂、三のとし伯母の掃枝をぬすみ、わかふみものにふみかくし、よ
こふみにさしふんて、にけさりしとなん、行つるる友のかたりぬ。赤河といひ關川といふ流
あり、此水露斗も飲たるものは盜せるきさし出るとは、長範かくみたるゆへにいふにや。は
た、もろこしの盜泉のたくひにや。かかる水をさかふて、あなたはこしのくに、こなたは科
野のくに也けり。橋のなかはにたちて、

信濃路に別て越のなかに行へたて物うき關河の水。

ふたたひ、うちたはれて、

赤川と人はいへども白波の名に立渡る水そのうき。

熊坂村

信濃を願て

關のあら垣に入は、越吳のくに赤河の里也。渡來し河のあなたに熊坂村といふあり。長範のぬす人の魁は、この村に生れしといふは、ことにて侍ると、ものしりかほなるおほちひとり、斧さしたるか、われにかたりつつ氣破必左加といふにのほり、石のうへにたち休らひかへり見れば、かのふるおほち、見たまへ、高き山はしなの飯繩山、戸隱山、此國の妙光山也。こや、妙光山は有明のみねといふといへど、科野路にも其名聞へたり。此たくひは、姨棄山の外に、芋井の郷の近き邊にも更級といふ處あり、山を、さらしなの山とも更級崎ともいひて、月の田といふか四十まり八まちありといふ。その更科の里のかんわさに、荒雄等の太鼓うちて、「名所さまくあるなかに、さらしなの里さらしなの里。」と、うたひありくといふ。かかることあらかへるは、世中のならひ也けり。しかはあれど、いつれをか、しかまのあなかにさためてんど、おほちに別れて久呂比畔山を見あふきて、

くろ姫の山の面影名にも似ぬみねは眞白の雲の絶せぬ。

片貝に来て

小田切、二膜、大田切などいふ、信濃のくにもある名の、ここにも聞へたり。斧澤、關山、稻

高山、福崎などいふ村々を過れば、片貝てふ名あり。こは古き名處にして、「かたかひの河の瀬清く行水のたゆることなくあるかよひ見ん。」とよめり。はた、「にゐ川の其たち山にどこ夏に雪ふりしきてをはせる、かたかひ川の清きせに。」ともあれば、立山のほとりにや。片加比河を越中といふ人もあれど、むかしは、國の三こしちとわからざるにや。伊夜彦山も越中の國としるして、家持の詠たまふ歌あり、今は越後のくぬちとか。戸隠山の法師と、おなしやとにしはしかたらひて、わかるるとき、

別ては逢てふこともかたかひの河瀬の水のおもひ渡らん。

市屋、松崎、二本木、坂本、三家、藤澤、板橋、御出雲をへて、新井といふ處に宿かりてふしたるに、いまた信濃の國を行めくりありつと見おとろきて、かけろとどりの鳴づるころ、

高志なから夢は山路をみすす刈る科野の眞弓心ひかれて。

蝦夷迺天布利

共四冊
松前

松前國福山
に在り

暫の別れと

ひんかしのゑみしらかすむ、うなのあら磯に、白のみたけとて、人のたふとめるいや高き山
なんありと聞て、まわりのほらまくおもひたちて、この夜明なば出たゝむ。其近き浦回ま
て、ゑひすめ刈るとて、これをとしごとのわさにいて行舟の、此福山のみなとべより、すぐめ
くりして灘こきいきなんといふ。これにたよりもとめて乗いなんと、友垣の圓居にこの事
語りいづれば、とみなることにこそ、しばしは別れならめなど、うちものかたらふほとに、雨
の頻にふりきて日は暮ぬ。文子の御方よりとて、

旅衣たつをとめてやこのゆふへこゝろありける雨の音なひ。

となん聞へ給ふるを見つゝ、

たひころもたちもぬらさて此ゆふべ雨の音きく屋戸のたのしさ。

下國季豊のぬし。

わかれちの袖ほしあへぬ五月雨のそらをかことに人をとゝめん。

こそ、なかも聞へたる返し。

さらぬたにわかれはぬらす旅ころもたゝはやくちん五月雨の空。

かくて、さつきの末の四日はかり首途せりけるほどに、ふたゝひ季豊のいへらく、

契りてしことたかはすは飯り來て見し海やまのものがたりせよ。

こそありつる歌の返し。

海山のなかもありともとく飯り來てうみやまのむつかたりせむ。

飯形のかみぬし佐左木一貫の、

おしまるゝ餘波なりけり飯り來んほとはしはしのわかれなからも。

となんありし返し。

別行袖そつゆけきみち芝のしはし旅ゆくなこりなからも。

飯りこぼゝ、ほどなうこの福山いて行なんぞけいたれは、綾子の御方より、

ふる郷に飯るなこりやいかならんひと日ふつかも惜むならひに。

かくなん給りし返し。

ふるさにたつ露けさそしらぬるひとひ二日の袖のわかれに。

季豊のぬし。

五月廿四日
出發

海士のかる磯のなかめのつな手繩こゝろひかれするよしもかな。

此歌の返し。

友ふねにこゝろひかれて綱手繩くりかへしこんなかめありとも。

安良町出て
衣祢布の磯べより舟なんいづといへは、朝びらけゆく安良町の宿をたちぬ。國見山の尾峯
ともいはず薄雲の立おほふひまに、月の残りたるなど風情いふへうもあらぬに、麓より峠ま
で、野がひするここの馬どもの、うちむれてあさるが、犬など居たらんかと、いとちいさう
見るく行ほとに、さと、朝あらしの吹てたちかくろへは、すへなう、雲のいつこにぞあふき
て、

夏の夜の月毛の駒もはなちかひあそふも雲に入るかこそ見る。

衣祢布乗船
やはら磯におりたては、夜經よりこゝに泊りせし舟子とも、磯なる丸屋形の菅苦ごりはな
ち、さし組みよこたへし柱ごも曳やり、みなこぼちはてて舟につみをへて、いさのりねとい
ふに乗てんとすれば、下國季豐の館のしたつ磯にて、いと近ければ、
餘波おもふ別もしらてとも綱をどくくどなどいそぐ舟人。

高き岡より、いまの出船をこゝに見やりつるなと書て、つぶねのもて來て舟に投入れたるを
鹿子のとりて見せつ。

いまはとてなこりも浪の舳つなをどくどくいそく舟のつれなさ。

ど、この返しものしてけるに、磯浪あらくして、のりたる舟のたゆ／＼とゆりもて、筆のあてどもあらぬさまにかいなして、船なる飯炊く童に持せて、はしらせてやる。ほどもなう飯り來ぬれば、いざといふとき、楫取、ふな中にたちて四方八方を見渡しして、こは彌雜の風たち

やませの風

て門波いと高し、まざりても得なんいがしと、うんじ顔つくりて舟よりおりつれば、ともに下りて、この磯の家に入て休らふほごに、しばしのまに風なぎ、浪もしつまりてしかば、さらばとて舟こぎづるに乗りぬ。こゝに日ころ、あさゆさ、めなれし磯輪ながら、貴きいやしき人

磯を離れて

の栖家、神のみやしろ、佛の舎、寺、四阿ならびたり。庫、苦屋形などのおしまじりて、山の姿もなへてならず。夏木立のいやしげきかなかより、こゝに見へ、かしこにあらはれたるを、このなだ船の中に在りて見つ、こかれ行ほごに、沖に小舟あまたこき連りて、から長き鎌を

ほそめ刈り

うなのそこにさしおろし、さしうかゞひて、小海帯ちふものを、ひたに刈ありく。(天註 びろめは夏の土用はかり時ありて採りぬれと、ほそめは恒に、ときならずしても刈り、西磯の江差昆布にこれなぐへ、かりに、それと名のりなとしてそうめる。そら昆布にや。)

こきなれてからき潮瀬のいとなひや見るにこゝろもほそめかり舟。

白神岬

白神の荒磯近く沖邊行ほごに、しほと風さにおしへだてられて行もはてねば、こゝに泊なんといふ。

荒谷村上陸

浪あらし潮路を船の行なやみ暮れなてうらの泊もとめん。

まるこ貝

うまのつゝみうつころ、荒谷村といふにつけて海士之家に休らふ。かくて船酔ひのこゝちもさめて、しまらくあるほどに、はやちふき雨さへいたくふりぬれば、舟子らも舟つなぎ捨て磯におりたち、まるやかた
まるこや圓舎いどなひ造り苦ふきさはぐまに、此ちかごなりの泉郎河森傳次郎といふかもとにやごつきたり。屋戸のをさめ、慶留古ちふ貝つものとり來て、これをゆふべのまさなごとなんといひて潮にそゞぎ、眞水にあらふ。

舟よせてこよひはとまるこのやどにかひあるいそのなかめをそする。

宵よりのあめ風、をやみもなうあれにあって、いもやすからで鶏は鳴たり。

いそまくら夢もむすはてあけにけりあめと浪とのよるのさはきに。

陸路を行く

廿五日。けふも風の下からねはとて舟出さで、あす、あさてもよからじ、こは、いつの空をや

障子石

またんなど、あくびうちして、ふなをさもいへば、いさゝかのあまばれに、われひとり陸路よりしてむと、みかさのまさりたる小河を、いくせ渡で、山坂をのぼる。障子石といふ處のあり。こゝに五十とせのむかし、はたひろあまりの岩なんありつれど、大濤にうち碎かれて、

宮の澤俗説

空しき名のみたてりといふ。宮の澤といふあり。此山中に白神のみやごころありしところなれば、しかいふとなん。ある山賤の話りてけるは、われ若かりしむかし、みたり、よたり、

伐木の業にこのみやの澤の山うち分るに、なめらかなる莓の八重むすしたに、石の神御室あり。こは、神のほくらの、土に埋れてありつるどて見おごろき、里に飯來て人あまたいさなひ、鉏鋤をたてて掘り起してんど、その見し處にいたれど、そこど、つゆ似たるどころも見へねば、こゝは見しところにはあらじ、そこにや、こゝにやと尋ねまどへど、しるへもなければみなむなしうもごりしか、どしを歷て里人山に入て、むかしたづねわびつる、しら神の石のみむろは、こゝに在りつと枝を折かけてしるしとして、人をたつさへて、ふたゝび此山へ入て、枝折せしところはいつこならん、又ふみまよひて、其宮ごころの有しかたこそしらね、いさしら神の、あやしき御座みましにやといふも亦あやし。うべも、宮の澤の名を聞へたる。みちのかたはらの、小川のへたに石地藏のたてり。もろ手に水掬ひ、さど、此石のはさちの石の座みとしに、うちそそぐわらはべ、はらからならん、わは父のため、わは母のためといふ。いみしき、けうの子ともにやど、かたはらの榎にかいつく。

手向するは、その雫ちゝの露むすふはふかき心なるらし。

松倉が岳、泉源せんげんか嶽など雲いとふかく、もゝへのやまゝたちかくろへど、あをうなばらの、をちこちははれたり。そこふかき谷をへたてて、高からぬ礪山に鳥居の見へたるは、祖鮫そがう明神といふ、あらふる神をうなはらに齋まつる。その縁もとは、むかしこゝに大舶のくつかへらんとせ

石地藏に祈る

祖鮫明神縁起

茶亭峠

ひまだなれ

いばる

しかば、舶長あめにいのりて、かゝるわさはひをのぞき、わが命をわれにたまへ、海の神のいかりならば、そのおほみかみをすゝしめまつり、いやまひ奉らむと、あら波の上に手を拍て、なく／＼ぬかづけは、大なる鰐の浪の中にあらはれて、海はしゝまにうちなごみて、船人等は、あらしほの辛き心地に磯につきて、まづ、折掛といふことをして草引結び、しるべばかりに神を祭ひ、のちに社を建てけるとなん。このころ、しほ風にふかれて、みやしろの海に落てしかば、浦人どもの作り奉るといふ。やゝこゝをのぼり得て茶亭峠といふ名あり。无邪志より國見めくらさせ給ふのときは、此芝生に假舎を作り、あるししたまふとなん。女二人この岨かげによき清水のありとて、山路の葉にすくひもて、ひとりの女にのませ休らひて語るは、蘿蔔の種蒔んごおもふを、けふも雨の降れば、すべなう、こゝ業に行たり。ひまだをれ斗して、まだ鉏もふまぬよ。われも、いばりし斗の山畠ありなど、いとなきわさを、ともにうちなげいたり。以婆留てふことは新墾筑波といひつぎて、あらたに田畠をおこし墾くをいへる、ふる言葉にして、三河のくにうごは割畑といふ。新墾畠のはぶき辭ならん。こは、うねたつことにもいへど、そのこゝろはことならず。いにしへに通ひておかし。

耕に海士も新治つくはやま葉山しけやましけきいとなひ。

濱路におりはつれば、眞砂の上に鹿角菜をいど多く、みちもせにはしたり。

禮比邨にて

行やられてこゝにねなましたひ人のひしきものとやあまのはすらん。

禮比邨^{れひ}の屋形になりて、浦の長齋藤吉兵衛といふもとに日高うついて、なにくれとどひむつひしあるじなれば語りくれて、あるしの翁の云、けふ過こし給ひし居木の立たるかたに大鷹待の小屋あり。又、八夜布佐のすくふ岩群の高山のあり、その弓手のかたに見へたるを天狗澤といふ。津輕の海達飛^{たつび}の碕より、此白神のあら磯山に其神の飛渡りて休らひ、吹嶋の檜浦の澤といふ奥山に入りおはしけるか、たゞ火のとぶこそ見つれ。をりとして、神のみかたちを見し人もありしなど、あやしき長ものかたりに、夏の夜のいと更やすし。

禮比邨乗船

廿六日。此浦よりひろめ刈舟出行あれば、これにたぐへて乗り行ねなど、なさけあるしのいへば、さちなる便りうれしう黒岩のきしべよりのり出て、この浦の屋形を見さくるほど、鰐^ゐの、さらに老さらばへるけちめもなう聞へたりしかは、

浪の花咲ちる磯のやまかけはいつもはるこや鶯の鳴く。

ふくらき群

かくて、吉岡、宮の宇多の澳撈^{おきこぎ}行はごに、汗たる海の面に潮やみちぬらん、音たててはるくど小波たちさはぎ、此舟に近つくと見れば、こは布久良祇といふ魚の、こゝらうき出て、沖もせに行なりと聞て、戲て、

沖つ風波路はるかにふくらきとおもへは魚のなこころ也けり。

白府の浦邊

白府の浦の磯山近う、何鳥にかあらんいと高く飛を、鴟にてやあらん、鷺にてやあらん、鷹にてやあらんと、舟の中舉りてこれを見あらかへり。

白鷹の鷹の
舊跡いづこ

磯にたつ浪のしらふの鷹ならば寄り來をしはしまちて見なまし。

遠きむかし、此處の山に白鷹の鷹のあがけして、おほやけに、いくみつぎに、たてまつりしより名におふといふ。大納言政頼卿の歌に、「陸奥の栖家の山の黄金鳥かくとしらふの名にのこる雪。」と聞へたりしは、金天山とはいへど、まさしう、そこもおもひさだめられじ。

福島の浦の
鯨

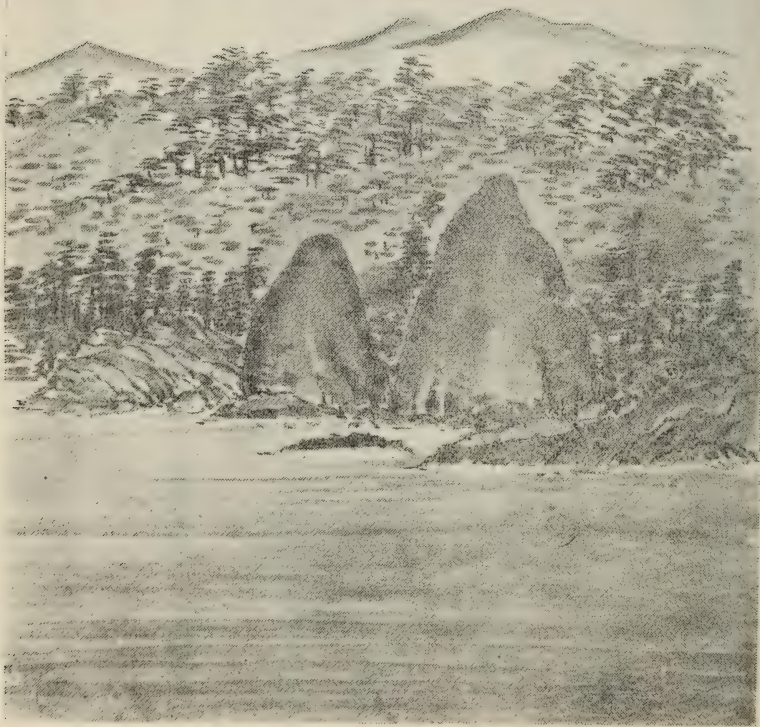
津刈の郡の八ッ耕田山にや、はた、こゝをおもひてよめらんや。鷹をこかね鳥といふは、これがかこのもととなり。屎目くそめの埼といふあり。みちのく人、葛くわかづらを、なへて久曾かづらといへば、葛芽くわちふ埼にや。福島ふくしまの浦追ふほどに、鯨の七八はかり、ひれふり浪をおこして、潮吹く音の海にひゞき、山も、さらにゆるくばかりにこたふ。都吉の崎ちふところあり。梶の木生る名にや、又月のさし出るを、よみしていふ名どころにや。

雲の波たちなへたてそ崎の名の月のよる／＼さはらんもうし。

板橋の崎、黒岩の崎を過れば、小筆、大筆といふ山陰おもしろき所なれば、しはしと船つなかせて、

山の名の小筆おほふてさしぬれて誰か言の葉を波のかくらん。

志願寺智
山
大
小
の
あ
り
ま
す



矢越山の手
向

小田西

尻内を過ぐ

函館も過ぐ

やけまきに
泊る

鴉澤、シラツカリ、キワンベ、紫檀の碕といふあり。むかし、大なるその樹生たりしよりいひ
そめし名にて、今もさゝやかの木の生ふてふものがたりをせり。行ほどにふなかくしの崎、
つゝら澤、マシタ、山背泊^{やませどまり}を経て矢越の山近づけば、船長酒を提にうつして、舳に立て神をい
たゝきまつり、このみわを海の面にこぼして、磯山の神に手向せり。蝦夷の國より飯りくど
見へて、舟どものしはし帆をおろし、この箭越山に向ひて、蝦夷の國より、それらが作りたる
弓矢をつとに持來て、放ちて奉るためし也。さりければ矢越の山の名ありけるとなん。(天註
箭越の山の神は猿田彦の御神とも申奉れり。船のことなきことをいひ、弓矢をあがものに
手向とせり。又南部路左井の浦のほとりにも箭越ちふ名の聞へて、いはれ凡ひとしかりき。) 地獄間を過て、豆鯨
といふ處のあり、さゝやかのそこふしをさるてふ名也。小田西といふ磯屋形のあり、もどコ
ダンウシとて蝦夷の栖家たりしよし。(天註 この弓手の磯に在る三石は夷詞にミトシ、平切地をヘケレベ
ツとて清たる河ないふ夷言也。又くれへつといふあり夷言にクンネ
ベツとて濁
川ないふ)
横間、龜泊、蛇の岬^{はな}をへて脇本の磯館など、みな尻内の山陰に在る名どころなり。
こゝをも蝦夷の祠にシーリウチといふとなん。空くらく、一むらけふりのなびきたつは内
浦の嶽とか。キコウナキの浦、サツカリの濱、泉澤の村、竈屋の浦、ボンベツ、ヤンゲナキを
へて(天註 ボンベツとは小川也。ヤンゲナイ
は和人(シヤモ)はヤゲナキとぞいひける。) ウスンゲツ^{函館を}をこぎめぐらしてこの嶋の姿を見
れば、鰐などの、うなの上に、はひもこよふにこそならず。シノリ濱 錢神澤、石碕の白石に
ありつる、日持上人のふるあとも、よそに見渡しこがれて、海なかに日の暮かゝり、やけまき

の屋形に^{いかり}釘かけておりぬ。(天註——ヤケマキは蝦夷辭にや、亦燒時など唄の名にや、もともと牧なと有りし處にあらず。)麿館をかけて宿ればアキ

ロリといふ虫いと多く、横蚤といふ虫も多く來集るのうるさければ、あしふけるさゝやかの
屋戸をたのみて入れば、十牖の菅薦あらたにしきかさねて、蚊のすたく聲こそきかね蚤はる
にゐて、さぞ、ふしうくやおぼさんないひて、短き衣着たる女、掃きよむ。火たきやのはら
くくど鳴るを、雨のふりこんどする夜は、かく葺たる萱鳴りのしてさふらふ。この夜あけな
ば、きはめて山背や吹^{やませ}なんど、あるしのいひつゝふしぬ。夜もすがら波は枕にかゝるかど音
して、いもやすからずして、枕をそはたてて、

菅こもの七府にぬれどめもあはてしきしのはるゝこしかたのそら。

明にあけたり。

廿七日。日の高うさしのばれど、みな、いぎたなうあさいして、誰ひとりとしておきづるけ
はひも聞へねば、

海士の住むあしのまろ家は夜のほどもみしかく明て夢殘すらん。

汐首崎の險

三ツの潮瀬

この朝洋にとておし出して、小安の浦もこき過て(天註——小安はもとと蝦夷辭ともいへり、おなし名の、こ
と所にもあり。又出羽の國秋田べにチヤスチふ湯泉の
名も聞へ)釜屋の磯をへて(天註——釜屋は歸來るをわざとせしよりいひそ、
めし名なりけるにや、ところくに聞へたり。)汐首の崎にこき入るゝほど

舟の行なやむ。この灘の迫間は、三の潮瀬(天註——達底、中の潮、白神か岬を三の汐とて、津刈より松前渡
の行なやも船路也。南部路より宮館へ行舟は、三の汐のうれへ

蝦夷舟にて

な)に逾へて、はげしきいはんかたなう、みなぎりおつる瀧などのこころ、こゝしき濤の雲
さたち、霧さなびき雪と碎てちりぬ。これを鹽興^{しほ}とて、その音は鳴神にひとし。このなご
ろの中を、からくしてセトラキ、ヨモギナキものり過て、トユキの浦について、こゝより蝦夷
舟にのりて鎌宇多、原木を経て檜浦の山陰をゆけば、立岩のはさまに瞿麥のいたく咲たり。

さきにけりこや蝦夷ならて折る人もなみよるきしの撫子の花。

鴉^{からす}かうだ

鴉^{からす}かう宇多といふ處に、高さ、いくそばくならん巖のたちならび、雲のふかうおほひたるなか
をこぎ出て、しばしをこゝに舟さしどゝめさせて、ふりあふき見つゝ、

舟よせて見るも及はぬいやたかきいはほの末にかゝるしら雲。

ムキの黒潮

ムキの小嶋の近うなれば、しほくびのからかりし其潮瀬よりもいさはやう流て、荒河の岩波
の來寄る音して、身もやすげなきこゝちせられたり。(天註 ムキは蝦夷のひる箕をいふ、その形に似
たる岩の海にあれば、しかいへり。こゝにミサといふ貝つものと鰐と戦ひし、童の島もの語あり。)こゝはムキの黒鹽^{くろしほ}とて、一とせ、ひろめ刈り見に來てからきめ見しかと、
かくはあらさりし。尙こきわぶる。

あら潮のしほの八百路に神まさばみそなひたまへ浪のはや舟。

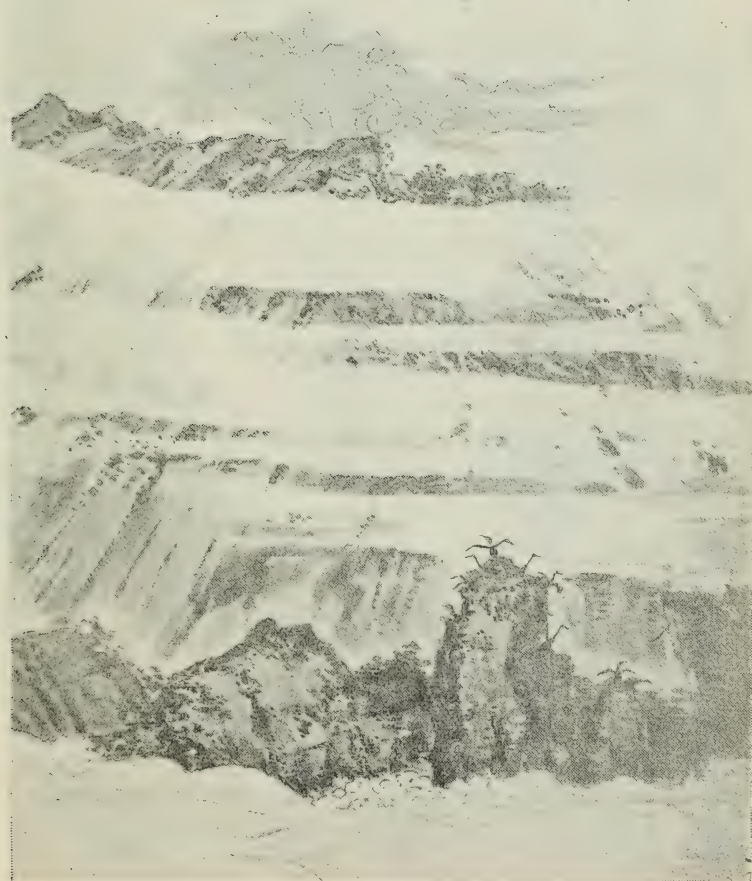
綿津神のうけひきたまふげにや、事なう出てシリキシナキについて、亦この浦^{コタン}の蝦夷舟に
こがれてコブキのコタンもへて、ネタナキといふ處^{コタン}に泊をもとめたり。

ネタナイ泊

原木 鎌 宇 多 の
 沖が 小 岩 嶼 あり
 名を 武 本 とし
 公 井 も 蝦 夷 國 に
 鯨 箕 の 形 似
 いれ ち ち ち ち ち
 美 乎 ち ち 貝 し
 鯨 も り の あ る ち
 ち ち ち ち ち ち ち
 比 呂 咩 加 利 ち ち 冊 子
 ち ち ち ち ち ち ち



涌産のきつてゐる
 山崎のきつてゐる
 鶴のきつてゐる
 高嶺のきつてゐる
 鶴の目 高嶺の目
 鶴の目 高嶺の目
 つのきつてゐる
 つのきつてゐる



廿八日。あさごく、この浦の蝦夷に轡カンゼとらせて舟チッパのり出るほど天註——轡をなへて、いにしへぶりにカンゼと云て、みな車轡といふもの也。これを

浦人轡とせりけり。霧ウラリ天註——母夜は俚人の辭に霧霞をもいひ夷の詞に是をウラリといへり。いとふかき波路をたどるく、七ツ石とて

大岩ともの、つとたてるに、白鷺、黑鷺居ならひて、かゞ鳴聲のすさまじ。

あら磯のいはほにぬるゝわしの羽に妙なる文字や波のかくらん。

蹠山の麓

蹠山の麓をのみこぎめくれば湯濤イトハの流あり。天註——此山を涌山、夷山、或涌山とさなかならねば、蹠山

らにエノミコトンといふものあり。俚人これを峯の實とて採くらふ、七八月のころ熟せり。又山茶マといふものあり、疵キズをいやすといふ。臭氣あり。其莖は「ひろめかり」といふ冊手にいたせり。ウラリも、なこ

三年前登山

りなう晴れて賓もあらはれたり。三とせのむかし此嶺にのぼりて見し處なれば、こゝまでは、めやすきやうなれど、行末はいさしら浪の、空とひとしう見やらるゝかたをさして、たゝ

舟の漕くにまかせて行ほご、しほみちのいとくらく、雲とかゝり、霞とながれ、霧とたちこむ

るは、この蹠山のやけのほる烟也けり。赤兀アカムツとて、その高さ、はかりもしらぬ岩の上に鶺鴒の

巢くふにや、雛鳥のいと多く、はねをふためかしてうちむれ、さゝやかなる身もて、いををく

ひ親のまねひせり。

嶋つ鳥親のをしへを居ならひてひなもはねほす蝦夷の磯山。

トドホツケのコタンについて、休らふまもあらで舟に乗りいづ。弓手に、蝦夷の家七八ばかりたちて、木立いとおもしろき處のあり、名をとへは箭尻濱といふといらふ。

箭尻濱

蝦夷廻天布利

銚子碕の判
官物語

蝦夷人の毒氣の矢鏃どりむけて居るかたしるく見ゆるはまなか。

石神に祈る

銚子の碕といへる岩の上に、蝦夷^{アキノ}の立るがごとき形したる五尺ばかりと見へて、をのづかなれる石のたてり。此立石をアキノ^{カムキ}ら、神鬼と恐れたふごめり。其ゆへは、九郎判官義經の此石にかくろひおはしたりけるを、追來るアキノあまたが見おごろき、弓箭を舟に投て、身をふるはして禮儀^{ウムシヤ}して、にげしぞけりとなん、それらがむかし物語をせり。夜舟のるに、雲霧^リなどのいどふかく、そこを行なん方もしられぬ空にまよふ舟路に、木幣^{イナヲ}作してこの石神^{シヤバ}をいのれば、シユマカムキの石頭^{アベ}に火ななたちぬ。それをしるべに舟追ふと、賊^{カンヂ}ごるアキノの語りつゝ、フルベの大瀧といふか十尋あまりとやいはむ、茂りたつ木の中より岩づらかけて、綿をくりいたすか、雪をこぼすかとおもはれて、

しらゆきのふるへは夏といはかねにくたけておつる飛泉の涼しさ。

判官屋形石

瀧のかしらに穴二あり、^{チラマンデ}瀧のふる穴といふ。^{と小なるをビヤアウレツツといふ。}（天註——瀧をチラマンデといひ、い）その弓手に判官殿

ビルカの濱

の屋形石とて窟あり。そこを離れて三段に掛^リり落る瀧あり。獅子鼻、小瀧、判官の兜石、立石などいへるを見過て、ヌイナキ泊、志呂委川、キナヲシ、中埼を撈へてビルカ濱といふ名の聞へしかは、^{（天註——ビルカとは畏といふことなり。）}
^{（リ）}又あなうれしといふ意もこもれり。

蝦夷の海いましほひるかはまひさし尙きし高くあらはれにけり。

昆布の嫩苗

ナサツベの
運上屋

沖は好晴也

カツクミ浦

近き日昆布刈なんどて小舟いくらも漕出て、潮に眼をひちぬばかり見ありき、みな波の上にぬかさしあてていふ、ことしは昆布すくなからんどうれへ、又、舟のうちくつがへりぬべう、さしかたふけて見つゝ、來ん年はよからん、此嫩苗の多さよどうちよろこへり。(天註——ミヅは昆布のわが生ひにして、和言にいふにや。みつ枝きすなと和歌にもながめ、科野の國伊奈郡にて、鹽はしめてやしなふに桑のミヅちふもの採てこれにかけり。)ケニウチ、ヤギなどいふ澳をこきをへて、ヲサツベ浦につきて、運上屋とて、嶋の守よりおかせ給ふ、さもらひのあるに泊りぬ。
(天註——西磯にもケニウチコタンあり、シヤモは、よこなまりてケンニチといふなり。ケニウチとは、はんの木のこと也。俚人此木をやちくわといふ。谷地桑ちふこゝろにや。) 曉や近からん、波の音に夢さめて聞は、軒ちかき水鶏、うつばりの庭鳥あらそひて鳴ぬ。

夜ふかしと鵲は叩く眞木の戸をあけむとかけの告て鳴こゑ。

明にあけたり。

二十九日。つとめて出たゝむといへは、木綿付たる(天註——イナチは、正月に作る柳のけづりかけのごときものなり。)ちいさき夷舟を、アキノごも磯にひきおろしたるを、きし波のいごあらくしてうちあくれば、さもらひのあるし、けふは浪の高からんやと蝦夷の辭していへば、アキノ答へて、ビルカ・レブタノトアンといへり。このこゝろは、沖はいとよき汗なりといふことなりけると、人のとき聞ゆれば、こゝろおちゐてのり行に、ツキヤンゲちふどころあり。通金(シヤモ)は和人の詞にて(天註——雪の或、山などのくつれておつを、つくといふなり。)、ヤンゲちふことはアキノの言語なり。(イタク)かくてチュツフアマナキを撈

さうす川の
足跡

川上の石堆

行ば、カツクミといふ浦コタンのあり、此山の奥にはよき温泉のあるちふ。カツクミとはアキノ
の國コタンにつかふ水杓をいへり。チュツフシヤクベツちふ流のあり。(天註——舟をチイツフといひ、魚
ユツフシヤクベツとは魚の夏川といふイタクにして、夏の魚漁る川の名にてや。遠きうらわに夏浦シヤクコタンとて
斑竹をいたせるところあり。鱒のあひさして夏のみに在る名也。シヤモ是なシヤコタンといふおなしこゝろはへ也。)
此川の底は石だゝみのことにして、いて湯のながれにや、石腦油わきづるにや、いろくずの
すむことなし。さりければシヤモは、精進川といふなる名をみなよこなまりて、さうす川と
たれも人もいへり。此川の落入る磯の名も亦しかり。此小川の中に人のあしかたあり、渡
り見よといふ。こや、こひちのむかし、ふみたりし人の跡の、其まゝに潮に凝り、いて湯にく
ゑして石となれるにや。水底をうかゝひ砂かい分れば、足形のどころくくにありけり。こ
の水にさかのほれば窟あり、そのほとりに石積つの堆つのあり。むかし、すぎやう者のこゝに住
たりしよし。鯉こものほらず、いしふしもすますとなん。やはら蝦夷舟チイブにのりて垣根シユマ
といふを行、これも、れいのアキノイタクの言イタクとシヤモの詞と、いひませたる名どころ也。シユマ
は石なり、籬かきのごとき岩垣の沖邊によこたはる也。又籬根島ともいふなど。

あら磯の波もてゆへるかきねしまへたてもうすき夷の笹小家。

こゝにイタンギといふ磯コタンの名あり。(天註——イタンギは碗わんといひ、シユ)そのいにしへ、源九郎義經
の水むすひ給ひし器の、浪のごりて、こゝに打よせてけるゆへを語れり。イタンギとは飯碗

イタンギ

判官とは誰
を指すか

をいふなり。判官義經の公をアキノごも、ヲキクルミとて、いまの世までもいやしかしこみ
尊めり。あるはいふ、夷アキの、判官と、ておそれかしこみて神カムキといたゞきまつるは、小山悪四
郎判官隆政と聞へたりし人、蝦夷アキの國の戦ひに鬼神オキクロのふるまひをなして、いさをしすくな
らじ。小山統の家には巴かたの圖を付てければ、巴を蝦夷アキら判官オキクロのみしるしとて、かれにもこれ
にも膨て、身のたからといふいはれしかく。(天註 小山四郎判官隆政は下野大塚義政の子なり。小山
をめて貴めり。是をなにくれの調度に刻て家の護りとす。蝦夷は巴をたふとむと、いやしくもおもひ、此島へ渡す具とも
に何のわいためなう三頭の巴を標してわたせば、蝦夷人これを見て、なのかもてる具ともに三巴を膨てけることしかり。)
源九郎義經の、ゆめ此嶋へ渡給ひしよしのあらさめれど、義經の高き御名をかりにかゝやか
して、蝦夷人らををひやかしたる、名もなき、ひたかぶどのものゝ、をこなるふるまひにてや
あらんかし。おもふに小山判官と九郎判官と、蝦夷人か、うちまごへるにや。西の浦江差の
磯邊に小山の觀音とて、その菩薩の堂を社に作りて、隆政のはぎまきをひめ齋るよし。うへ
も、悪四郎のその勳功そしられたる。(天註 江差の港にいと近き小山觀音といふは、あらはまきの神也。四
郎隆政いくさきみとして勳をあらはし、あゆひひのとつおちたりしな、
こゝに祭るといふ。又津刈の郡荳杜の郷塘川のへたに、九郎義經の片脛膝こゝに齋ふ。處をシリベツの林といふ。又
三河の國刀鹿の社のほとりにもあらはまきの神といふかみ社のあり。おなし神のところゝに聞へ奉るものか。)さ
はいへと源の九郎義經この嶋渡したまひしとは、むかしいまの世かけて、もろこし人までも
すてに知れりなど人もはらいひわたれば、さるゆへもあらんか。伊達治郎泰衡、人目は義經
にそむき奉りしこゝろにてやありつらんかし、此君の行衛をしたひ奉り、はるゝと贅の柵

までのが来て、ほゐなう河田にうたれたりしと。」秀衡いまはとなりて義經の君を枕上にすへて、錦の袋を、なとき給ひそ、世にもうき時は此ひときて、いかにもなり給ふべし。

ウシジリの
運上屋

阿袁を狙ふ

キソヤ經て

海栗

ウムシヤ泊

蝦夷の千嶋へも渡りおはしたまへといふことを、俗の中の書に、ねもころにかい聞へたりしといふ、みちのく物語もありけり。舟尙行て、リブンシリてふ、ちいさき嶋に鷄栖立て、辨財天といふ額を掲たり。此浦をウシジリといふ、おりて運上屋に入りて、又此コタンのアキノの舟にこぎ送られて、モウセジリといふもや、過て、オキガラ泊といふ海べたに葛葉生ひまどへるを見て、アキノこれをオキガラといへり。これや葛の泊てふところなるべし。阿袁といふ魚の、あら波をしのぎあまたむれ行を、舳なるアキノ、くはやとてしらすれば、楫を捨てハナリをとり立ねらひ、ひとりにこぎまかせ、やといひてうちやれど、それ行てたゝさりければ、舟なかに足ぶみをしてウコラモコラといふは、あなくちをしど、いひはらだつこととなん。クマオ(天註―綱張わたす事なとをクマチ、こにはコタンの名なり。)、ビルマ泊、ホカイカキ、キソヤをも過ぬ。(天註―ホカイカキといふは路のわたなところ、曲路なとをしかいへり。キソヤは石のさし出たる崎なとをいはりへり、同名南部路にもありき。)舳艦にみな投足をして、うしろぎまにのみ撈ぎ行ほごに、車臈捨て衣ぬぎ、汝に、つぶりと潜り海栗多くかゝへてあがり(天註―ナは、なによけんといふふそのくさにして、圖書にいふ海胆、あるはいふ海、贔、靈贔子のことなり。加世、亦は坊主加世のふたくさそありける。)石につき碎て、これ食とて、ひとりにも進めくひて休らひ撈づれば、ウムシヤ泊とて、三ツの石、磯もとに立ぬ。此ありさまの、アキ

ノの三人^リせくごまり、あやし、ものいふふりに似たり。さりければ禮式^{ウムシヤ}とはいへるなり。

(天註——出羽の國大館の郷の山川にも天鼓、コマリ合といふ淵の石^{とも此ウムシヤといふアキノの禮するにいふ、この形に似たり}) このあたりの濱に、むかしも、ひろめ

のいと多くありしかば人さばに來集るに、海のあれにゐれて、ゑひすめ、ひととも刈らで、

みな、むなしく販りにして、シヤモこのコタンを飢渴濱といひしか、今は海もあらから

ず、昆布も乏しからず、これを刈らば人さらに飢ず。いまし世は濱の名にはおはじとなん。

又見へき處のありといへば舟寄ていたれば、岩穴^{ボラロ}といひて、ひろきいはやごのあり。こぐま

りて入は内間廣く、ニキガリを、おりのほりして出て坂越れば、艸むらに舟つけて待ぬ。

(天註——階子をニキガリといふ。金坑の鋪階子、或いふ出羽の奥山郷に^{これを雁木胡梯はしこといふものにして、たゞ柱に足段のあるのみ}) 高草の中にアキノの館舍^{チセ}のあり。

あまた、まどゐして酒のみ唄ひ、とに、あやむしろを婦人^{メナコ}の織れり。この蕙は蒲の葉に木の

皮、かづらの皮など文^{あや}に染ませて、いづこのコタンにても編みつ。それらが生る男童^{ヘカチ}、女童^{カナチ}

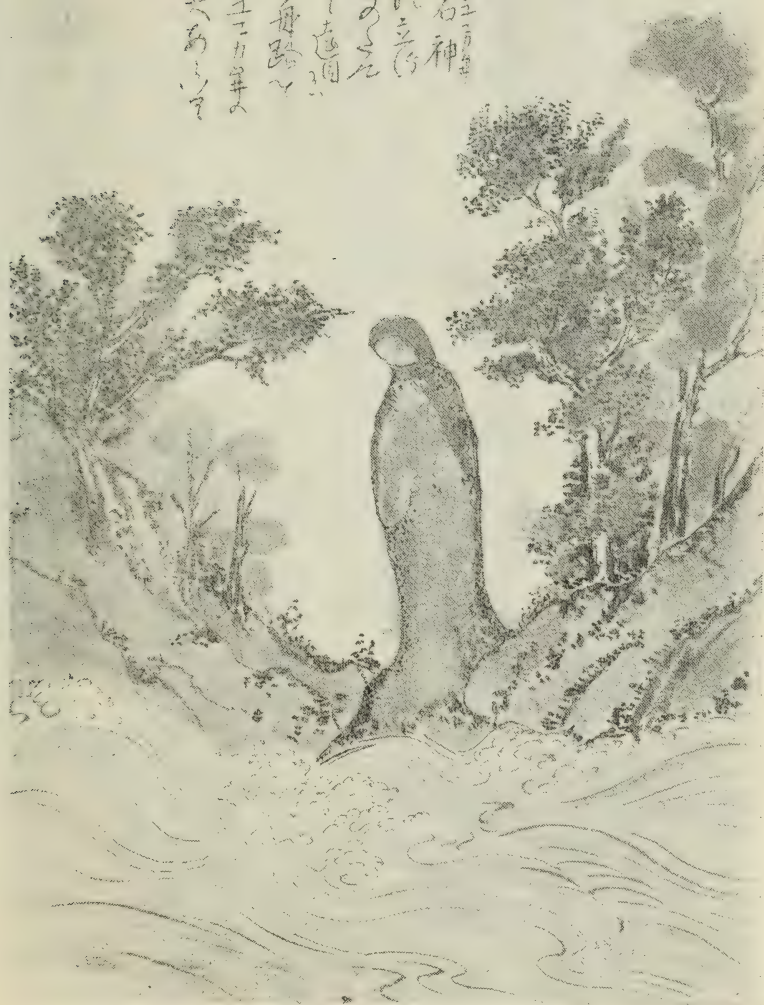
が歌うたひ、軒のした草に咲ませたる撫子を折りもて、戯れてあそぶ。

あやむしろあやしけれども蝦夷か家にこよひしきねん床夏の花。

舟のりつ。瀧のおち來るもどに、老たるアキノの、ちいさきシントクを持來て水くむとて、

木絲禪^{あつし}の袖もしとゝにぬれて販りく。(天註——酒樽、桶やうのものをシントク、或シントコ、亦シン)
をりたちて涼しかるらん夷人のたもどにかかる瀧のしら糸。

調子の碁の石神^{シユコガネ}
此石、蝦夷地^{シユコガネ}に
海に似て、その石
五丈ありしと云
是より、夜の舟路
迷ふに、此石^{シユコガネ}の
石、小聖とあり



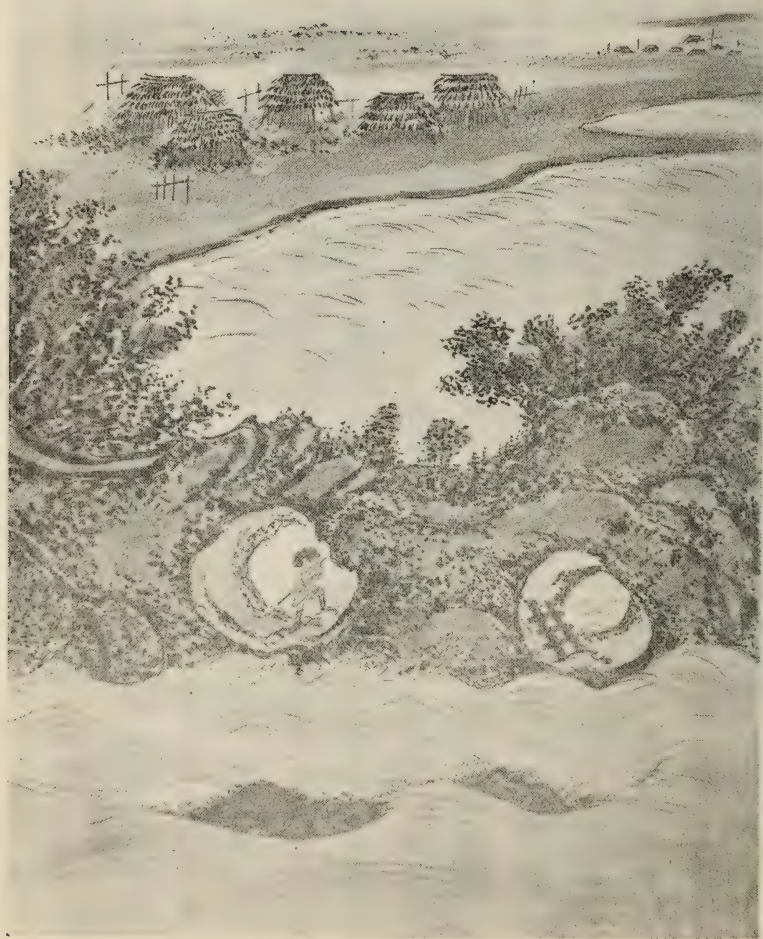


布流聲の巖を
 魚くさるる
 龍の頭
 二の丸

鳥獸散處泊々蜩蟬人の
せくこゝろてしづかに
あふたれはるるさう
しをんこそあふはるる



巖元がとらふ
 コタニニ 明は来ふの
 意あり 尺八あり
 馬あり



罷の手を飼

ところといふ磯に舟つけたり。こゝに葦藪のかつらの多かりければ、その名あるにや。此コタンより、メノコふたりに撈せて出なんぞす。（天註） 鹹カンヂつくらふひまに（天註） 楫シヂをも（天註） 鹹カンヂをもなべてカ夷の國に残り、やかちてふこと、（天註） 此運上屋のちかとなりなりつる蝦夷が家チセに入れば、狗子セダのおほきなどもうへとそしられたる。

さはかりなるビヤウレッツ（天註） しぐまのちいさやか（天註） のひとつ、宿のくまゝを（天註） はひありき、

童子ヘカチにひかれて、さらにあらふるすかたもあらで、おやのしぐまやしたふらん、うちつけに、

うゝとて物嗅きありき、とにあれば、ヘカチ、つといたきてわが館チセに入ぬ。舟出して、ザル

イシ（天註） 津輕のそとがはまへにもザルイシ（天註） ちふ浦の名ありて、むかしは蝦夷の栖家チセをへてシユシユベツ

のコタンあり。シユシユとは柳をいひ、ベツとは川をいふ、柳生る流やあらん。ふかき森の

かげに鶏栖のたては神泊カムホてふ。海へたに温泉のありて、ゆけふりのぼるをカンヂとるメ

ノコ（天註） ども、この湯をさしてナシユヘルカといひもて物話イダクせり。ナシユは病の名疝氣をいひ、

ピルカとは、それによけんといふ詞なり。（天註） 此山奥にもトメの湯とて、又よきいて湯のあるな

ど、シヤモの言語イダクもいひませてかたらひつゝ、夕ぐれつかたに此シリカベツの泊につきぬ。

シヤモは此コタンをシカベとのみそいひける。いつらもこのあたりは、ひろめやよけん、世

にいひもてはやされし宇賀の昆布といふは、こゝなる、雲河の尻べの磯に採りつれど名の流

ぬ。今もひろめは、此浦に逾るかたこそあらねど人のものはらいへり。星かあらぬかと見へ

カムホ泊

温泉ありて

シカベに著く

昆布の産地

螢多し

鹿部の運上
屋にて

鎌
おろし

て、海へたのくさむらにすたく螢の濱風にさそはれて、苦屋の軒近く飛めぐり窓のうちまて吹入る。われこの島に二三とせ四とせを歴ぬれど、かく螢の居たらんは見しかはしめなれば、いどゝめつらしう、どに出て見たゝすむ。

夕まくれ泉郎のたく火も影そへてあしの丸屋にはたるとふなり。

とて更たり。

三十日。あしたより雨雲たちおほひ、やかて小雨のそほふる。けふはかちよりせん。きのふけふ分つる路は、シリベツの嶽のいどよく見ゆる處と、近きスクノへの山たに雲ふかくして、そこともしらじ。空まだくらし、雨もふらん、河水や深からん、けふ斗は止りてなど運上家のあるじのいへば、笠ぬぎ、あゆひとりて、ふたゝひ入てこゝに休らふ。とひ來る人ごど

(天註) 夏月の土用にいたるの日より昆布刈
初る年毎のならはしにて、そののりいみし。

は海あれにあって、ぢりのみふりて

と
（天註）霧を、ちりとは訛り
にても、糠雨、或こぬか
さめと

うていふにや。小雨そぼふるをこし雨といひちり／＼雨なまふ、かゝる言ひは

ふ。俚俗のいつらアキノ、暇夷アキノに離り主むこの

浦子とも、うんじはてて

天註——蝦夷人に雜りて住は通事、番人
とすめり。又、こと甫人も昆布采舟と

あるは、とし越(と)り人な
なきて、つどふこなり。

くひうちして汗なきをうれへたる。をりしも、めくらしぶみもて來けり。あるし、是をひら

き見て、此ごろやませの風のみ吹つゞきて、出こし船どもの、をそくうらくにつきたれば、

鎌おろしの日は無月の二日に定むへし、と書たるをよみつゝ聞すれば、浦人ら、うらみあ

陸路出立

らじとよろこぼひて、あなうれしとてみないぬ。風吹かはせ晴たりしかば、ひるつかたより此宿をたつ。スクノへの河べたに、今朝はたちこみあふれたる汝もみなひきしをきて、いと浅ければ越なんこて、(天註——南部田名部のあたりにもスクノへの名あり、但人文字を宿野邊と作れり。)

海近きたきつはや川ふかければ汝のひるまを待渡りぬる。

坡のやうなるところに家五六たちならひたるをホンベツといふ。小川あれば、いづこにもいふ名なり。もろめ母呂米濱ちふ處に一箇石とて、そのいはれありといへる巖のあり。ゆくりなう風おち雨ふる。

ふらはふれぬるもいとはし五月雨もけふをなこりの雨つゝみして。

行ほごなう空晴て、出来間(天註——内浦の嶽はしめて焼たるとし、いて来る)といふ森の下みちをふみ分て山路に入れば、朴の木でききの林ありて休らふ。

路のへの朴の木榎風すきて露吹こはす風の涼しさ。

羅多し

麼都也か碕

相泊に來けり。このあたりは羅のいと多くあれて、放ち養ふ野原の馬をひし／＼とどりさきくらふなど、行みちすから、あないのもの語るを聞て身かの毛もいよだち、すぐろ寒きおもひして麼都也か碕(天註——蝦夷辭にや、又はシヤモのイタクにて松屋か碕にや。)にいたりて、高岸に立のぞみて、みたにの底のやうに海へたを見おろせは、波よる岩の上に青艸をひきむすひたる中より、烟の細くたちのぼ

蝦夷の假舎

魚の脂と脯

荷を頭に掛けて

サハラにて

るは、海士などの假りに小屋して住むならん。みちもとはまほしく、あないを先にはるくど九折をりはてさしのそけば、八十あまりのアキノの髪も髭もしらけて、わかきメノコふたりか中にカナチをかいなて居るが、^{ヤネ}とにみなさし出て、きのふエトモのコタンより、^{レズ}漁にとてのり來つるといふことのみしられて、シャモの詞はつゆもしらぬアキノらにて、又このあないもアキノ詞しらされば、いひ通はさんすべなう、アキノもシャモも、みなしどまに、たゝ、口なしのそのに入身のおもひせられて、ものいはざれども、手と眼の行ふるまひを見て、その事としられて、しばしは、かたらふおもひして休らふ。このアキノども、^{ヤト}鯨鮫ちふ魚のあぶらわたを^{シントク}檜桶に入て、^{ダシ}鰯の肉を岩面に打かけて日にほし腐らかし、^シ脯や食ひけん、その臭さ、おもひやるべし。居ならびたる、このシウランコといふ^{メノコ}婦人をみちさきと憑みて、衣包なごもたすれば、タアレとて、はちまきの如きものを^{シヤマ}頭に引かけて荷の緒として、いとかろげに、ぬかのちからして負ひさいだち、^{イタタ}岨路にかけのほりたゝすみて、チラマンデ・ポロノオカイ・コタンといふは、こゝは^{イタタ}羆のいと多處といふ言と聞て、あないも、おそれたる色見へて行く境川といふあり。領をさかふるにてやあらん、坂井明神といふを、うなはらの神とて祭る小祠のあり。こゝをゆけば、夕くれ近うサハラといふ處につきたり。^{（天註——むかにありし名にや、砂埼のあれば砂原てふ名ありけるにや、サハラちふ夷辭にや。）}このコタンはシャモのみ家居してければ、なにくれと、めや



新報都築都
 内浦の島々
 沙崎所
 大黒崎
 千石の島
 加茂所
 衣笠所
 島々
 地不多
 少



砂埼に泊る

すけにかたらひて、こゝ國より日の本に入來しこゝちをせられたる。こゝは、ヲシラナキノノボリ内裏岳の麓にして浦浪も高し。見やる沖の流れ洲のやうなる、布一むらを、うなゝかに引わたしたらんかどさし出たるを砂埼とて、エドモの浦に舟路のいと近し。此浦の、淡海家誰れといふもとに泊をさだむ。此宿にうちむかふ海の上遠からず、西に白岳、北にはエトモのコタン、遠きはシリベツのノボリなど、なからは雲に埋れて見へたり。夕風吹入る窓のうちに在て、軒近く磯の浪うちうら風の涼しく通ふ山かけのやど。

くれて、海尙あれたり。

齒固の祝

六月朔。つとめて、あるしのため、齒固の祝ひとて氷餅いたしぬ。けふのためしそ、いつこもしられたる。

氷室山ちかきふもどに一夜寐て涼しくもあるか袖のあさ風。

八尺の網漁

浦人の、ハツサク、あるはいふ八尺てふ網して（天註―砂濱を引く海鼠網の立木は凡八尺に作るよりいふとも、夷辭ともいへり。八尺九尺などは二人引といひ、底に岩ある海は二三尺斗の、弓網してひく海鼠あみを一人ひきといふ。東西の浦みなおなしく、津刈の海にもしかなり。）曳得たる海參を熬海鼠となして、その中に白海參、總脚（ヒキマシ）なごいへるは、いかにまねなるものから、たまゝひきうるこゝとありとて、サラネフてふかたまのござきものより、宿の翁どうたして見せける。（天註―サラネフとは夷辭にして防己などのかつらにて編る形見やうのも）かくてサハラを出て里の中路を行ば、麻生、豆圃、胡瓜畠、さゝげの畑、けしの花苑も

サハラの

懸間の虎杖

ありて、家は軒をつらねて、海士のとみうと多し。モンベサハラを過て野原を行は、懸間といふいそべのみちもせに、七尺、八尺の虎杖生ひふたがりて、分行末こそ見へね、いつこや人ののりくらん鈴の音のみ聞へて、はつかに見やられたり。

のる駒の音はかりして草たかみ菅のかさの見へかくれなる。

春鯉の魚家

ヲシラナキ

此浦に泊る

木の生ひしける中に飯形の神やおましきさん、御名しるしたる幡を、けふの朔の祝ひに立て奉るといふか朝風にひるかへりぬ。このあたりに苦屋のいと多く、艸の中に、あばれてならひたてり。こはみな、春鯉の漁りのために立つる魚家とて、空しき宿のみにて人住むはまれなり。ヲシラナキといふ浦あり。うへもアキノの、ヲシラナキのノボリと、此内浦の山をいふにそありける。暑さにあゆみこうじて、水こはんと、あやしけなる一ツ家のあるにとひ寄て休らへば、いよゝたへがたう心地もれいならねは、しはしとて肘を曲るわさすれど、いねもつかれず。はや日影海にさしかたふけば、あるしの翁いひてけるは、多かる蚤のいとひもあらずは、そのまゝそこにふしあかしてと。こはうれしう、薬なめて日は暮たり。すこしはこゝちもよげなれば、いまた蟬の鳴のこるを聞つゝ、

磯波にうちもまきれて夕風のこゑ吹よする蟬の涼しき。

軒をあらそふ麻生の中に、螢のあまた、とひちかふなどのこゝろやりに、いふせき宿もわす

れて、はしかきに、

くればやみおくほどもまたあさの葉の露をたつねて螢とふなり。

蚤蚊多くて

とに出れば、近き海へたに火のどころく見へたるは、いさりするにやとこへは翁のさしのそき、あれは森といふ村に、シヤモと栖家の入ましり居るアキノの、蚤蚊の多かるをうれへて、夏は、いつも濱にのみ出てふしあかす、それらか、たきたつる蚊やりびなりといふを聞つゝ、

蝦夷人の涼しき夢やむすふらんよるはあつさも波まくらして。

更て、浪の音もしつまりて、

森村

二目。あさひらきの空のくもりて涼しければ、又といひてやとりを出て、海邊つたひに朝川わたりて、聞つる杜ちふ村になりて、

波の音吹もさそひて行袖にすゝしくかよふ森のした風。

望む山々

沖のはつかに晴れたるを見やりて、行つるゝ人のいふ。上蝦夷のすむセタナキ、あるはスツキのやまゝ、はた、乾の方にあたりて雪のきらゝと残りたるはカリバの嶽、シユマコマキ、スツツなどの山ゝならんと手を折てかぞへ、シリベツの嶽こそ、まさしう子の方なれ。この嶽も、西蝦夷の國キノヤといふなるコタンに在るなど、蝦夷のくになる山はわれよく知

申のうんとドおツケる温泉あり
 しヲサツ入コシシのふふトある
 薩サワラ 備俗の家屋コタ
 丁サワラの沙崎エトモ直進
 正ドモ 里百合の海角
 己ウス 山崎若善光寺備
 中シリベツ在ナ奥銀美洲
 幸サタヤエシベ産腰胸臍
 二うち崎島夷人云サシヤ
 食ユウラワ 鮭魚多し



鳥井か崎
罷の頭を掲ぐ

蝦夷の大工

神酒宴の跡

石倉を過ぐ

りかほに、みなかたれり。鳥井か崎とてアキノの家ありて、そこに籬堆とて、罷ツセキの頭チラマンチのシヤバあめ露に晒たるを、またぶりのこときうれにさして、キナヲどりかけさしつかね、小竹の葉をつかねゆひそへ軒近う立て、神靈カムキとてこれを齋まつる。此ツセキは、長、とみうごの門しのしるしとなん。海へたにかたぬきたるアキノの、毛は褰着たらんがごとくむくくなまと生ひたるが、オツプとて木の棹を、ビルガネとて眞鉋マガナもてこれを削り、錐子エキナヤカニおし立て眞砂の上に居るは、アキノのたくみにや。森の中に八船豊受姫の祠あれば、鶏栖あまた立かさねて、是を埼の名におへり。尙行ほどに小川のへたの白沙の上に、三束のキナヲさしたり。そのゆへをどへば、こゝにアキノらが神酒宴カムキノミしてけるあどとなん。

蝦夷人のみそきの解除ひとくすらし清き河原に木幣キナヲさせるは。

石河原といふ磯屋形を過れば驚の木といふところのありて、

夷人のひなはどりかふおやわしの木々のこすゑや栖家なるらん。

行へきかたは浪くらく、八重のしほ風吹渡りてこゝろほそう、いつこにくれて泊してんど見やられて、

末遠くしるへも浪のよるいそやこよひ根山の麓なるらん。

ボウヒ、エヒヤコタン、メツタマチ、カヤベ、濁川、石倉、ボンナキなどの浦くつたひくれば

島井崎の坂より
 顧みし神龍あり
 雞栖のさき幸う
 かのコタンにアサノ
 木と削り櫓
 せん



石河原より夏の
 川魚ふアサノとも
 齋舗して木瀬サ
 ズーとる



昆布刈初め

モナシベよ
り船にて罪人の額に
文身イナナ埼の
三枚浪トマブの薪
積み

けふなん、ひろめ茹をむる小舟の、沖もせにこゝらこぎ連りて、かづき刈り、あるは棹にからみ、いかりびきなど浦くゝのわざことなれり。かくてモナシベに來つれば、さちなる蝦夷舟のありてこれにうちのれば、舳に車柁カンヂさるアキノ頭シヤバは、瘡に兀はけて毛もあらぬ。シヤモこれ賀免カミといふ。かれが額に十文字の文身したるは何のしるしにや、いふかしう人のいへり。(天註——此嶋ののりとして、罪をかしあるものは輕重をはかり、しもとうちして、つきあざとてぬかに入墨をしてはなり。)ちぬ。かゝるものら、あるはこと人男女、卯辰の飢饉のとき蝦夷にいたりて命たすけられて、そこに住つき、女は夷の妻となり、男は聲となりつるなどあり。是うら人、シヤモかへりといふ。そのつみ人などのたくひならんをあらはにいはで、あやしとのみいふはうへなり。(このアキノこゝろたけく酔のまざれにや、イナナ埼)(天註——西の浦にもイナナ埼あり。西のイナナ埼はシヤ)の三枚浪とて三重にたゝみてうつてふ、名におふ高浪の中へ、ひたのりにのり入て、あら汝のからきおもひもせて、ひとり心やすけに、うたうたふを、せちにわびて、やゝこき出てヲトシベにつきたるほごに、白雨しきりにしければ、磯家に入て雨のはれままつに、袖のいたくぬれたるを、それほしねとて刀自の葦火たけり。

あし火たき波かけころもかはくまにはれて涼しきゆふたちの空。

此コタンより、こごアキノをあないにして、竹の葉の形したるちさき舟して、大河を、あやうけもなう棹さし渡る。此水を隔てノタヲキといふコタンあり。トマブ赤兀アカハ坡ホとてその高きいくそはくそや、はかりもしらぬ高岸の上に樵木高うつみ上げたるは、近きとしゑみしごものたむ

モノダイ一泊

ろせしころ、よせも來らば四方の軍にしらしめんの料とて、おかせ給ふごなん。又雨のいたくふり來ぬれば、モノダイといふやかたに一夜をとてどまりぬ。こゝなん、シヤモの栖家もアキノのチセキもいと多し。アキノふたり舟つけており、けふのレバにて大の浮鯨ボロキナボとりたるとて、此魚しゝごのつくりたるとて、宿のあるしのもとへその肉くれたるを、こよひのさかなによけんとして煮てすゝむ。タくれふかく、キナボとるてふ舟のいくらともなう、沖べよりよりこぎく。

百重たつ波路はるかにこぎてきなほのかに見ゆる沖の蝦夷舟。

キナボは、氣仙の海にいふ浮鯨にことならぬものか。

蝦夷舟にて

三日。雨もよに空のかいくもりぬ。こゝより、フルシベコタンとてアキノか住む郷あり。

沼尻とて湖のあるへた傳ひ行ば、ボロムキ(天註—箕(ムキ)ちふ小嶋のあり、それにたぐへ、ボロムキはボロムキにてやあらんかし。)、ボンユウ

オキの村コダンに出る砂濱路ラダロのあれど、汗たれば、かきをくりとて、アキノの舟にこかれてはるはると行ば、シリベツの岳も、たゝなからばかりけふも見て、一日たも賓のあらはれさるもねたし。

けふいくかあふけとそれとしりへしの山こそ見へね雲と浪とに。

風たち遠近の空はれわたり、シリヘツもやゝなこりなう見やりたり。ヤムヲコシナキにつ

ヤムヲコシ
ナキ上陸

蝦夷村のみ

鳥の神とて

送りの宴

ユウラツプ
渡船シラリカに
宿る

菅江眞澄集 第四

きておりぬ。（天註——ヤムチは栗ないふ辭にして、ヤムチは多かりし澤ちふ事をコタンの名におへり。）此コタンの運上屋よりあなたは、シヤモの入ましりたるコタンもなう、アキノの栖家のみしげうならびて、それらか村コタンのあるといふ。トマムトシナキ、フエンベ、オコツナキの川渡り、ポロオコツナキの川渡り、ハシノシベツの河渡り来てアキノの宿に休らふ。軒のたけにひとしく太き虎杖の柵そりを作りて、チカフカムキとてシヤモ、嶋梟ふくろうといふこの大鳥を、鳥の神とてかひやしなひたてて、葉月、長月にもなれば、鳥にてまれ獸ふくろうにてまれ、これをさきほふり、それをさかなに、あるしまふけをせり。一とせに一度のアキノの國コタンの大祀饗飾にして、賑ひすといふ。シヤモの辭にこれを送るといひ、アキノはこれをヨマンといふとなん。ユウラツプといへる、いと大なる、深さ、はかりもしらぬ河へたにつきたり。秋は此水に鮭の多くのほりくとなん。はぎいと高きアキノひとり、さゝやかにうすき舟をトツバネチイップといひて、柳の一葉の散り浮たるやうなるに棹さし寄て、獨りのみのれとて、いくたひにもわたせり。シヤモなどの川長のさすとは、ふりもここに、さはかり廣き河の面に露も波たてす、魚などの行ことに、遠き岸邊に事なうつけぬ。かくてコタンあり。フキトシナキの河渡りてフレムコにいたるに、アキノの館チセキの多く立ならひたり。ウソジミてふ川渡り、フシコフレムコの小川渡りてシラリカにつけば、浪の上に目のさしかたふき、雨やふり來ん、雲のいや重りて沖にたゞよへれば、いまに雨

什器色々

食料品ども

のふりくべきとあないもいへば、このコタンなるウセツペといふアキノの舎チセキに、一夜とて宿かる。家は萱をかいつかね葺て、いぶせきやうに外よりは見ゆれど、さし入ば内の間廣く、厨下は、あら砂の上に葭簾しきものとして、きよげ也。かたへには高榻セツカ長作りて三處に在り、左をシグキシヨセムとて、この床セツカには女房の居ならび、右をハルケキシヨセムといひて男居れり。中なるルルケキシヨセムといふ床榻セツカには、まろうござねをまふくるの處なればとて、この床に文繡シタラ延とて、きよきあやむしろを、しきあらためて、これにといへば、のほりぬ。牕は、いづらも榻セツカこその上セツカに明たれば、夕風のおもふまゝに吹入て涼しう、蚤は、居に居て多けれど、床のいと高ければ、さらに飛ものぼらず、シヤモの臥房ふせやよりも、いとすみやすげ也。やかのかのくまに財貨といひて、こがね、しろかねをちりばめたる具ども、キシヤラバチ画盤キアラシ、みみだらひ角の盥、貝桶だらりなどを、めもあやに積かさね（天註——イチンケとは龜の名なれども、八角なれば龜甲にたくへ）外器ケマウシをケマウシシントコとて酒を入れり。この、ほかひちふものは酒祭をせし具の名にして、いにしへの手ぶりの、のこれることぞしられたる。又大なる丹塗にぬりの桶に巴かいを画て、酒造サケカルシシントコヤヤサケとて、酖酒をかみしてける具どももこゝらどりならべ、キタシベのピセキといひて、おほきやかなる壺なりひこ蘆ハスの如き海瀬の胃てふもの、あるは又大口魚エレクチのヒセキなど、みな魚の油を入て梁に掛つらね、ブキとて黒く乾たる草の根を編て柱にかけ、隔葱グクシヤといふものを刻み、象山シヤク

魚を祭る

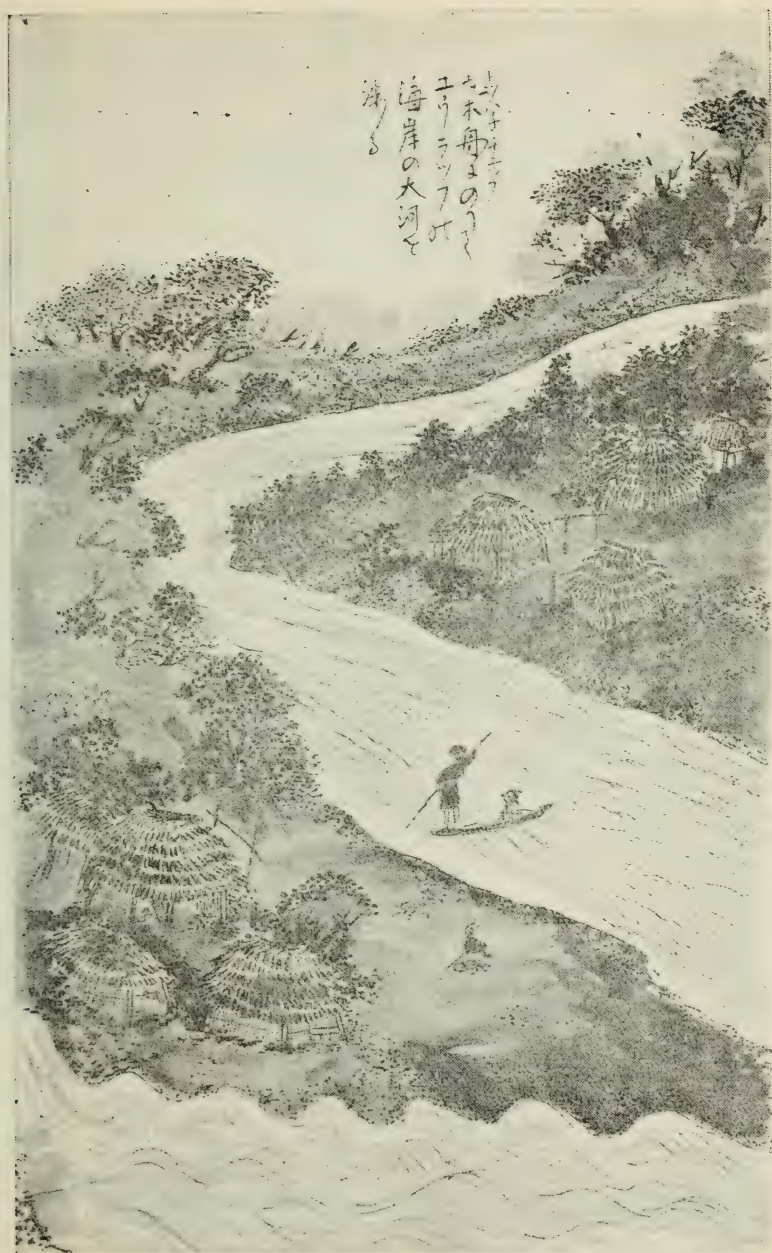
刀劍を備ふ

粥の食事

貝母^{ツブ}の根を春て餅菜のごとくにして大なる酒樽^{シントコ}に入れ、あるは小檜桶^{ニヤトス}に入れてあさ夕の糧とし、鹿^カのほじし、鮎^{ダシ}のほじしやくひぬらん。(天註——トレツフ、これを俚人はうばゆりちふ事を詠りてうばいろといひ、桃生郡などにはうばづんばゆり、妻百合てふことにや、或大葉ゆりなど所々にことなり。蝦夷人此艸をアヨウロといふ、トレツフとは根を制し團丸のこととなるをいふ也。)ブクシヤの匂ひ、油の匂ひその臭さ、たぐへんものなし。この家財^{たから}など置たる方には、鮎の頭をタンヌシヤバとて、長串に貫て戸の上におし立、タンヌヘラとておなし魚の骨、又こと魚の尾鱗をも串にさして、なにくれの器をはしめ木綿^{イナ}とりかけ、あるは、いくらともなう、やなうらにもさしわたせり。あないに持せたる袋のよね、どうだして炊んとすれば、婦人^{メノコ}、ニヤトスに水汲もてきて、「タンワツカキイワンゲ。」といふは、この水してものせよといふにやとて、其水してかしぎぬ。主男床^{オツカイセツカ}立そひらの壁には、タンネツフといふ、いとながやかなるつるぎたち、あるはエモシポ、シヤモシポなどの平太刀、頭巾^{コブ}、鉢巻^{マズン}をもませ掛たり。女房^{メノコ}ども魚のなまじしを嚮刀^{エビラ}してさきくらふに、日もくらくになりぬれば「シユンネアレ」といひて、樺皮^{カハ}の火を木の枝にさしはさみて爐のもとにたて、飯吃^{アマムエ}といひて、粟^{ムシロ}、稗^{ヒナ}などにブキ、ブクシヤ、なにくれの草の根入たる糟^{チセロフ}といふ。(天註——粥をチセロフといひ、これをシヤモ、あらゆ)にキナボの油をさしませて、飯椀^{イマン}ひとつく^{カシユツ}に調羹^{カシユツ}。(天註——カシユツは、もろこし人のタシビヤウに)して盛り分ちぬれば、をのれく^{パロバシウ}が吃食筋^{カシユツ}。(天註——ハラバシウは世にいふせつか)といひて、ちいさき飯匙^{イワカ}のごとく、鶯のやうなるものして、ひにことならず、うくひすちふもの也。

蝦夷舎^{エゾヤ} 木杵^{キシ}
又小
軒端の林^{ノエ}
籬^{ノエ} 堆^{ノエ} 糞^{ノエ}
作財^{ノエ} 蔵^{ノエ}
と美^{ノエ}





夜となりて

蝦夷の城柵

かいなですくひあげ、居ならばこれをなめて、みなふしぬ。夜るはすがらに、こなたかなたの睡床^{セツカ}を隔て、うちもの語ひ、なにのおかしき事かあらん、セツカよりまろひ落ぬべう笑ふことどもあり。やゝタツの火も消へはつれど、爐火^{アベ}の光あかくどしたるにうかゞひ見れば、又おき出て、なにならんほち／＼どものくふ音の耳にたちて、つゆふしもつかれねば、小夜なかにものこそおもへ蝦夷のすむ艸の庵のかりまくらして。かくて、ひましらみたり。

四日。夜の明るをまちて手あらはんとて細き流に臨めば、このコタンの源は、さゝやかの瀧のありて高く峙へ、本々深う茂りたる中にはサントミ、あるはシヤラカム井のときアイノらのたてこもるといふ、チャシてふコタンのありとか。(天註——涌泉のありて、人さらにのぼり得くまじき山にチャシあり。柵やうのものにして、サントミとして軍陣のとき、あるはシヤラカム井のとき、こもれり。シヤラカム井とは評論にして、ものあらがひ事と舌人のかたれり。いにしへの稻置或水城にかなへり。)水をもう手にうけて、

一夜ねしまくらの瀧のしらいどを夢のなこりにむすふ涼しさ。

飯やかしくならん、メノコの、ニヤトス提來て水^{ワツカ}くみていぬ。

蝦夷人のあさなゆふけにむすふらし軒はにかゝるたきのしらいど。

ものくひはてて、いさ出たちなんほりに、宿料^{ブシマ}どてひと夜ねししろに、あるしのもとへ、いろ／＼糸に鍼をとりそへてとらすれば、メノコども黄^{シウニ}、赤^{フウレ}、白^{レタル}、黒^{クンネ}の縹^ガ、針^{ケム}どて、ラキクイロ

此宿を立つに

シカレといひ、ビルカどなかやかにいひもて、よろこべる色の見ゆ。この宿を立いつればアキノどもサランバくどシヤモ詞にいへば、女子、善去、とて手を揚れば、男手をすり手をあげ、髭を撫て別ぬ。(天註——絲をかといふは蝦夷のイタク也、これをカンナといふはシヤモのイタクのうつり也。ラキクイロシカレとはこれはく過分なりといふ意もしが聞へ、さやうなりといふころもあり。ビルカはうれしとも、よろこばしとも、あなおもしろしともいふころのあり。サランバくどとはシヤモの詞のうつり、ビルカノチマは、能く御歸りと俚人のつれにいふふりを、アキノ聞ならひうつしていふにやあらんか。)河ひとつ渡りて本シラリカに至る。みちすがら雨はふりぬれど、したがひ來つるアキノふたり、笠、あまつゝみもさらにせで、

夷人のをどろの髪のそほぬれてやとるかけなき雨の長濱。

黒岩の石神

ルクチといふ磯に小川あり。こゝをシヤモの詞に黒岩といひて、おほきやかなる岩あり、このはざまことにキナヲさせり。そのむかし、遠郷俵洲のアキノども軍徒をいだし、こゝらの船乗來てこのコタンをうちてんどやゝ近づきければ、此ルクチの黒岩の姿の、アキノあまた屯したると見へたるに、トキマのアキノみなをびやかされて、われさきと舟こぎ、にげしぞきたり。こは此コタンのアキノを守らせ給ふの石神(天註——石をさしてシユマと、いふ石神ちふ詞なりけり。)とて、今の世までもかくいやまひ齋りて、キナヲを削し奉るごなん。フキトシナキの濱路をゆき、チリンナキの川渡り、ホロナイのアキノか栖家に入て、しはしどて休らふ。(天註——アキノの詞に、良屋を屋をさしてサセキといふとなん。)廣き榻の上に、やゝみそち近からんとしの婦女ひとり、耳鐲にいろく珠

ホロナイの
ヤカタにて

珠玉を飾る

槌撃

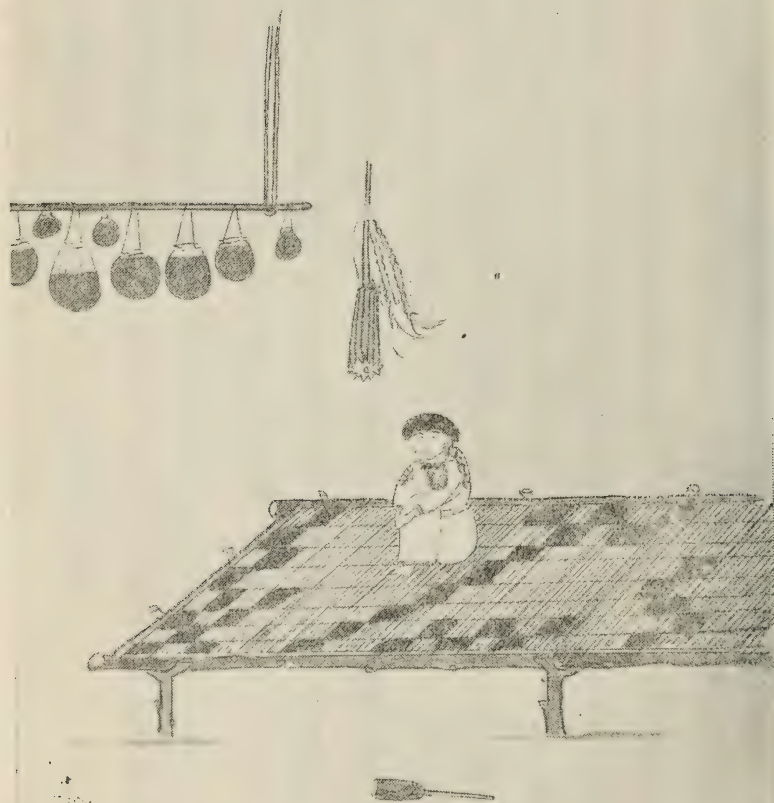
魚脂を貯ふ

メノコ唄ふ

玉を飾り、頸リクチ（天註——リクチ、ルクチ、みな通ふにや）にもリクトンべとてくさくさの珠をつらぬき纏まとひたるは、遠き神代にいふ、頸くびにうなげるたまでふものも、かゝらんだぐひにや。（天註——素戔鳴尊、以其頸所嬰（うなげる）五百箇御統之瓊、なども聞へ奉る。）この館くみのくまにはセトフとて、三尺よさかの槌に鐵條をさし入れて、いと重げなるを掛たり。これなんシャモのいふ槌撃とて、ものあらがひのときは互に心ゆくまでうち撲うたれては、さばかり、はらぐろにいひはらだちあらかひつる中も、うちなごむならひといふ。其料の調度となん。又おなしさませし短き槌つち子に、木綿アツシ巾の布を、ひた巻にまきたるが楊床セツカの下に投棄たるは、わかきアキノらがつねのいどまあれば、槌セトフ槌つちうちのわざをならはせるの具となん。棹を梁によこたへて、ちいさき魚の胃はなにキナボの脏いを内れて掛ならべたるは、熟菓いろづけるかき柿を梢しほながらに見たらんがごとし。あるしのメノコ床を立此油をとりおろし、あざらけき魚のつくり肉にかけて盤ニヤに盛り、あないし來つるアキノごもが前にすへ、又こどもメノコの來るにも進めぬ。やはらこのコタンのメノコに旅の具とも持すれば、れいのごとく額ぬかに負緒をかけて頭シヤバの力つよげに、手を拍ちく、つゆ聞もしらぬ一ふしを鳥などのさへぐやうに、二人のメノコが行く唄シノチヤしつゝムクンヌキのアキノの村コガンにいたり、尙行はどにこのメノコらがうたふもおかしくて、

コキノレラ、ヲビツタコタン、イトランマ、シノツチャハオイ、アキノタンクル。





かれらが言葉をかりもて、そのまゝかくそうち戯れたる。これを吾邦シヤロの言語イヌクにいはず、
「浪風の治る御代のためしもやうたふなるらん蝦夷の嶋人。」

或るアキノ

ワリウの小河を渡ればアキノの村コタンあり。このコタンに居るシヤオケといふ蝦夷アキノは、鬚レキの長さ、みさかよさに逾て、顔色ナメアワレ赤に身のたけたかく、としは三十はかりならんか、眼シキは玉を懸る如く齒は貝をあめるがごとし。はきつよげに見へて、魚うつほこのアリンへといふ、から

の長きを杖つき、あら磯の巖の末に立て沖へ見やりたるが、わか行を見てほこを捨て左右の

手をあげ、レキを撫て禮ウムシヤをしたり。こゝを経てベチフといふ處をも過て、まほのワリウあ

チシヤマン
べ到著

り。モンベツ、フウラスベツを來れば、いまた日のたかきにヲシヤマンベにつきて、行末も

陸路うちつゝけぞ、さかしき眞木のしげ山に岩たち峙へて、さらに人の通ふへきにあらねば

(天註——此海邊の山路近きころひらけて、もは、ら人の往復もいとやすかりけるよしなへり。)、舟路行なんと野原をしばし行て、關のあら垣を小川

青山氏の運
上屋に

の岸べまで柵やせひめくらしたる館やせに入れば、青山芝備といふ人の知るところにて、臘臍シヤバの、

みつきのえたちになつさはりて、去年より此さもらひに栖てけるをどふらへば、あな久し、

めつらしかりき。まつ福山にことなき人つてなとかたらひ居れば、去年福山の湊に見し頭シヤバ

太ボロどいふアキノの來けり。(天註——福山は、むかしいふ北山、今いふ勝軍山シヤバの)はた、奥山のトシベツと

百卅歳のア
キノ

いふコタンに栖むアキノ、名をコウシといふ。かれが年は百とせあまり三十ばかりに過た

百四十歳の
もあり

アキノ二人
の酒宴

りといふが、こゝし、十とせふりにてこの海邊に出て、青山のぬしを、わか主士と頼みまみへ
んとて、きのふ來つるといふ。此コウシの老翁チヤチヤを見るに、さらに、をきなび、ぼけくしきふ
りも見へねど、たゞ、いにしへふりにウムシヤをし、をのれが持たる調度の彫工ゾフトも、いまの世
のアキノらがふりとは大にことなれり。かゝる、世にまれなる齡のめてたき人もありける
ものかと、ひとりこちて、このコウシか姿をうちまもれば、こゝに在る舌人のいふ。アキノ
の、どしたかきはめつらしからじ、カヤベの浦のボンナキの、ウマキといふメノコが、どしの
數をいはず、百四十歳アシキホリナホツトホツになりきとなん。シヤバポロは、かうべ、いと大に、たゞむきの細
長く、身のたけ四尺に足らざるアキノと、もゝとせにあまれる翁の、鬚眞白シキなると、ふたりさ
しぐみに、コウシ蓋ツキをあくればシヤバポロひさげをどりもてつぎぬ。(天註——蓋をツキ。蝦夷の音いひとときがたく尙しる)
すことあたはず。シヤバポロ盃ツキをどればコウシひさげしてつき、あな樂し、驗なき實といふと
も、一坏のにごれる酒に、あに、まさらめやとおもふにや、ゑまひしつゝかたらふさま、おな
し國すら、かくことなれる人どらを、又見ん事こそかたからめど、めもかれず暮たり。シヤ
バポロ、どをのぞみ、螢の多かるをヌゲツブホロノヲウカキといふ。さしのそば、うへ
もしられたり。

むろちはら露とこほれてゆふ風のふきもさそふかほたるみたる。

海狗漁の話

室茅といふ艸の、いつらの濱にも茂れり。

五日。つとめて風吹浪たち、雨さへふれば出たゝず。あるし青山しげよしのいへらく、こと

しは海狗ウネズの多かりつれど、去年の冬は海のあれにあって、おもふにたがひしかど、卯月の漁レバ

もよかりけるなど語れり。此ウネヲてふものは頭シヤバは猫に似て、身は獺タヌキにことならぬ獸也。

もろこし人は臘臍ハンジといふものゝ、それが臍ハンジといへどしからず、まことは、それが雄元チユキをとり

て薬とはせり。ウネヲは、かなな月の寒さを待得て、冬の鯡ヘロキの集たくをくはんと追ひあさる

を、蝦夷舟チイツフこゝら、このコタンより乗出て、突きてんとねらひありけど、冬の海のならはしと

て、いつも浪あれ風はげしければ、アキノら舉ノて平波ナギあらん事をいのり、齋カムナミ醺ミとて神にみわ

奉り、をのれらも酔ひ、かく祈禱ツシユして、あら浪のうちなごむしるしをうれば、海はいづらにか

ウネヲのあらんと狐シユマリの頭シヤバををのれゝがかうべにいたゞき（天註——狐をシユマリともシユマリカ

めり。さりけれ）そごふりおとして、そのシユマリ（天註——狐をシユマリともシユマリカのシヤバの口ハルの向たらん方に、ウネヲのある

てふ神トシユキ占して、それをするへに十餘里の沖に、あまたの船チイツフをはるゝとこき出るに、たかは

すウネヲは、あをうなはらの潮と浪とを枕に寐るといふ（天註——千尼袁ウネヲは海寐魚、又倦寝魚

離會處赴於彌能鳥皆咩（みなそこふおみのなとめ）なといへり。こは水底（ちふシヤモ詞のうつりにてや。仁徳純に彌

なゝこふな）とつゝきたる辭にして、ウネヲも倦み寐る魚（みなそこふな）とて、ふたつの足をとりおさへて、左のテツヒをば海

風を祈る

出漁の方向
ヲ占ふ

海狗の寝方

にさしおろし、汝をかいやりてふしぬ。これには、^{ヘナリ}投鋒いと撃やすし。テキシカマオマレご
て、片鱗^{テツヒ}をば水にさし入れ、右のテツヒを腰にさしあてて、シャバのなからばかり潮にひち
て寝たり。チヨロボツケとは、かたテツヒを水に入れて、さし出したるふたつの脚^{ケマ}を、かた
テツヒしておさへたり。カキコシケルといふは左のテツヒを水に入れ、右のテツヒを上
にさゝげて、身をふるはして寝たり。セタボツケといふは犬^{セマ}の寝したる姿にことならず。か
ゝるなかにも、テキシカマオマレといふが耳のいとはやき宿^ユやうなれば、いつも、これを突
もらすと、^{アキノ}蝦夷の物語にせり。ウネヲの牝をボンマツブウネヲといひ、牝^メをデタルウネヲと
いへど、寤寐たるすがたは牝牡ともにことならず。ウネヲの漁^{シバ}にこそ、男^{ヲツカキ}の沖に出れば、
(^{天註}——^{チツカキ}の假字に)女^{メノコ}はゆめ鍼^{ケム}も把らず木布^{アツシ}も織らず、飯^{アマム}もかしがす手もあらず、た
ゞふしにふしてのみそありける。其ゆへは、オツカヒ漁^{レバ}に出てハナリとりうちねらふに、そ
のアキノの家に在るヘカチにてまれメノコにてまれ家^{チセキ}にせしとせし事のかぎりを、波に寝
たるウネヲの、ふどめさめてそのまねをすれば、えつきもどめず、手もむなしう、はらぐろ
にのゝしりこき飯り來て、けふはしかくの事やありつらんと、そのせし事どもを掌をさす
やうにどふに、家に、せしとせしわざの露もたがはねば、屋を守る人をそれをのゝき、身しろ
きもせずして、ふしてのみそありける。かゝればウネヲも、うなの上に能ふし、よくいねて、

出漁の準備

獲物の處置

漁期

獲物の報酬

搏うちやるハナリのあたらずといふ事なけん。つとめてウネヲを漁りに出んといふとき、なにくれレバ其漁の具うちどもを南の牕フキより取出し、カンヂ、アリンベ、ウリンベ、マリツブやうのものうちのとりそろへ傍きわ出て、海の幸もありてウネヲを捕得て飯來て、其ウネヲをば船底に隠しおきて舟よりおりて、をのか家きやに入て、ウネヲ撃たる事は露もそれともらさで、なにげなう、つねの物語をし、烟酒くゆらせなとして、れいのこく南の窓より、撃たるウネヲも、その漁レバの具も取ぐして入れ、ウネヲをなほこは厨下うちにはに伏せて、櫛刀エビラもてウネヲの腹を割て膽ニンゲを探りしぼりて、舟の舳うしに、ウネヲの血ぬる齋祀まつりあり。ウネヲをさいたる小刀エビラもて、ゆめ、こと魚を、さきつくることなけん。十月かみなつきのへロキにあさるウネヲより捕り始め、春の海に突めぐり、夏のはしめ卯月の海となりては、シヤモの名に智加チカといひ、アキノこれをヌラキといふ魚にあさるを取りて天註——蝦夷辭にいふヌラキ、松前無言に智加、飽田の方言地加チカと濁音に、卯月の末にウネヲのレバいひ松前方言なへて清音也。此魚、東海、南海のわかささふもの也。レバの具をばとりをさめ、ひめおきて、こと漁にさらに用さる、此コタンのならはし也。ウネヲひとつとり得ても、米、酒、淡婆姑などの酬料ブシマを、それくにおほみつかさよりものたうばりければ、此御惠のかしこさに、むくつけき、あら蝦夷人もこゝろなごやかにうち舉り、よろこひの涙磯輪にみちて、かゝる貢をはをのれくが命にかへて、あら潮のからきうきめもいどはず、八重のしほちをかいわけてとりて奉り、公にも、みつきにそなへ奉り給ふといふ。

漕連れていつれは浪もしつかにて御代のめくみをうねをかりふね。

紆尼叫のものと話に更てふしぬ。

天隨意の空

へカチの目
無千鳥

音曲を聞く

六日。つとめて雨ふり浪もいやたてば、舟いださす。ひるつかたの空晴行は、けふの風はいかに吹ぞとへば、沖は潮のしつかなれど磯浪の高からん。風はあゆの風なりといへど、しかすがに汝と風とのほとは、えしも、はかりしらねばとて、アキノの來るに、けふの空はいかに、汗か荒かとへば、カムキレンカイといらへて（天註——天隨意（カムキレンカキ）とは、神のまにまに（イタ）唯神にまかせてといふ事なれば、すへもなうアキノのことに、えしもいてたゝず。夕附行空の清う晴て、日かげ、うなの上にかぎろひて風涼しう渡れば、この浦べに出てあたり見ありけば、へカチ、カナチのむれましり、ひとりのへカチをアツシの衣にて頭よりつゝみ掩ひて、あまたのへカチ手を拍てアキノフレ／＼といひめぐるは、蝦夷の身の匂ふ方をするへに、もごめこよといふ、蝦夷の童あそひの戯れありけり。世にいふ、めなしとぢ／＼、こゑに付てましませ、目無千鳥てふものにひとし。

晴渡る雨をアキノのふれ／＼と月をおもはぬ蝦夷の嶋人。

夜さりになれば、アキノどもの來つゝ音曲をかたる。そのさまを見れば煙草匣を枕として、のけさまになりて、左の脚を延へて右の脛を左の股にのせて、左の手して額をおさへ、あ

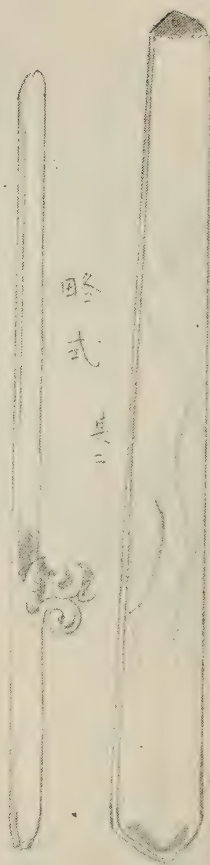
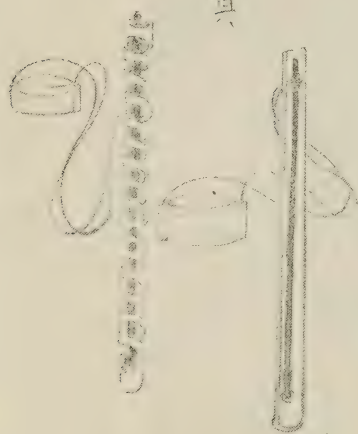
斯良物加の摩太爾ハ
 身のよみ三尺はぬき
 もとにぬき
 乃志舞都の山銀夷ノ
 巨守志ノつれ
 百三十餘歳うれ
 ひひひあう
 飲へる出情



井ノ口
長須分竹目
具一

略式
具二

淡導姑笥二具



るはかざし、右の手をもて胷を敲き、あるは肘たゝむきをして脅腹をうち叩き、獸のうなるやうにたゞ、ううと唄ふやうなれど、この事や面白かりけん、聞つゝ居ならひたるアキノども、烟管架したる一尺にあまる細き木して、おしきの底、板しきなどをうち鳴らして、ほうしどり、ハオくゝとこゑをそろへて、あまたのアキノかはやしぬ。此ユウガリ休らふ事あり。そのとき、かたはらのアキノの進み出て、こはしかくゝのことなりといへは舌人の聞て、これをシヤモの辭に託し語りて、ことくゝにしられたり。音曲ユウガリ、あるは使者シヨウゴの詞いわき、あるはチャアラゲのイタクとて詞正うづしうものいひ、話るときには、ふるき譯辭わさも耳遠き言葉のみあまたにて、聞うるこそあたはぬすちくゝ多ければ、かくそ解き聞へたる。ユウガリしばし休らふのとき、又さきのことくつばらにとき聞へたり。又談り出て、こたひは、ふしもことに鳥の囀るやうに聞へ、あるは奴要鳥の咽呼ぶやうに聲をひき入て疾く謠ふにあはせて、ほうしもはやめにうちぬ。これを外面に立聞しつるメノコども涙やこぼしけむ、アツシの袖に顔ナふたぎ、眼シキをすりてたゝすむが、夕月夜の光にてよくも見やられたり。ユウガリどゝむれば、れいのことくアキノの告語りて、通詞わさこれを語りて云、クスリのコタンとてこゝよりは道遠きコタンに兄弟のアキノ心猛く、ねちけたるものありて、クスリに近きコタンのアキノらは、みな、をのれらか奴僕ウメシとて、つぶねやだこらのことくになし、はた贅ツクムヒとて、家に在りとある貨財なからはみ

なかすめ取りつくしぬれば、クスリの長官ヲトナとて、アキノらをそれをのゝきたり。あるコタン
 に兄弟のアキノありて、クスリの山ノボリに來て鹿ユツフひとつを射たりけり。長聞ヲトナて、にくきやつ
 ばらかな、禮ウムシヤもあるべきに、そやつ、うちもころしてんが命斗はたすくべし。獵ユツフし鹿は吾
 等ウカ半がとるべし、其方イチヨウカ半にはやらじとて、クスリのはらからのアキノと、ことコタンのアキノ
 と、ものあらかひして、やゝ槌うちをはしめたりける。クスリのアキノ、ことコタンのはらか
 らを、ひどうちにうちはたしてんものをと、おもひはかりたりしかど、つよきセトフの力に
 反りうちにうちなやされて、身もうこかれず、このシヤラカム半よりクスリのはらから死ラキし
 たりければ、贅ツクナヒも、みなとりもどしくれぬ。さりければ、ことコタンのアキノの兄弟を神カム半
 の如くおもひ、みな、かれがウタレとなりてよろこべば、クスリのはらからのメノコ、ヘカチ
 どもの、なきさまよひしものかたりとなん。」ユウカリしたるアキノもおきあがり、あるし
 酒出しぬれば、れいのふりに飲つゝ、更てヲマンとて去ぬ。

七日。いとよき洋とてアキノ、葛にどちたる船さしよせたれば、のりて此前なる小川よりこ
 き出て、此磯山を見つゝ遠さかる。かゝる山ノボリの雪の、やゝ消へ残る形の王餘魚ヲタシヤマンベに似てけれ
 は、アキノの辭に鰈かれえひをシヤマンベといふ。斑雪むらきえの形をいふとならば砂王餘魚サカといふべき
 を、略はよきし辭していへらん浦の名にや。行はよほごに、流れ木をいたく積上げたるところをシヤモ

アキノと語
り行く

の寄木塚といひ、アキノはこれをネツノシヤといふがあり。むかしカヤへの湖水に、蛟龍トコカムキとて神蛇のをさたるがつねにすみて、をりとして海を涉りて、此濱にわだかまりてければ、行かふ人、メノコ、ヘカチおちて、あたりを舟だにのらす。このことをアキノら、あさましきまでうれへかなしひ、木幣キナヒをさ、げ神醪飲カムキノミして、オヤヲいまより、こゝにゆめな出まし給ひそ、身をかゝろひ給ん料には、この處に行かひのメノコ、ヘカチに至るまで、來よる波の浮木をひろひつみて奉らん。オヤヲ、あらふるこゝろをなごしめて、しつもらたまへ、はた、アキノらがコタンをまもらひたまへやと、アキノどもの居ならび手をすり、レキを撫て、ものさげつればオヤヲ、こゝにいでませる事たへてなけんとか。この寄樹堆よりきづかは、みづをろちの栖家とはいへり。海のある日は寄木なごりなう浪にうちいざなはれ、浮つゞけば、又もとのごと（天註―蛟龍一名外神、琉球嶼に多しといふ。山海經曰大者數十圍卵如一二斛をろちのはふきこと、はた、みつくちな）に寄木の山をなせりといふ。（藥能谷之附錄、蜃有二種、蛤類の蜃と蛟龍の蜃と也。みつちありみつちは、みつちあり、大にことなるものにして多し。）舟漕く二人の蝦僕人アキノ暑さにたへず、シヤモの辭イヌクに醢稅衣さかたびらとて、もろこし織の木縣布センガキをいろく衣の如く染さして、又繡したる衣もアツシの衣着たるもみなぬきやりて、舳薻さもへにしりうたげして、けふり吹やるアキノの身は、墨ぬり、うるしさしたるばかり黒きむくろに、雪の降たるやうに、おごろのしら髪ふりみだしたり。舳なるアキノとしは三十斗ならんか、いどくろく、身にむくく毛の生ひかり、草のこそこ茂れり。





シツカリな
過ぐ

ケボロオキ
の岩舎觀音

圓空法師作

アキノのメノコども、よき男となべて懸想戀渡るは、みな鬚シキのいと長やかなるをいふと聞ば
このアキノを、メノコのしたひつらんと戯けあしていへば、老長チヤチヤ、さなりと。シヤモのイタクの通
ふアキノどもにて、なにくれとかたらふもおかし。シツカリの崎シをへて小川の沖べも過れ
ば、ヒキフセ、アルベヌキの灘擲くほどに、鶺鴒シのくぞまりて雪のふれるかと、ふりあふき見つ
ゝ行に、ちいさきはなれそのあり、これに笹家サ二ッ立り、アキノこれを假屋カシとて栖ぬ。尙擲れ
てケボロオキといふに至りつ。こゝに岩舎イハヤの觀音といふあり、舟つけてこの窟に入ば、いと
長き、またぶり木の棹などを横たへたるに、アキノの漁レバの具どもをなにくれ、自在鍵をはし
めひしゝどとりかけたり。奥深く入は、五軀いつはしらの木の佛をならへおけり、そか中の、みぐし
たかき佛のそひらにかいたるを見れば、「寛文六年丙午七月、始登山、うすのおくの院の小
嶋 江州伊吹山平等石之僧圓空」と記し、いまひとつには、「いわうのたけごんげん」、其次
に立たまふは、「くすりのたけごんげん」と、そひらごとに在り。三番の背のなからは朽て、
文字のよみどきがたく、四番、「たろまへのたけごんげん」と、おなし、そひらの方にしるし
たり。此いつはしらの、ほどけのみかたしろは、みな圓空法師の作て、しか記せり。この五
の佛の坐あみとしはそれと見わくべうもあらず、古きあたらしきキナヲ取りかけ、はた、こなたさま
におほひかゝりたる窟の有に、笹の屋をその内に作りて、むかふ馬手にちいさき鶺鴒見へた

岩の姿木の影

ハナリ撃たんと

岩を祭る

リアンゲツ
ア

釣魚を見る

り。何神のおはすらん、此佛の窟には、そむけてたてり。いはやどのカシに入て見れば、鬚^{レキ}いと長く眼^{シキ}の大なるアキノ、ヘカチ、カナチをかたはらにすゑて、ひとつの榻^{セカカ}を清め、あたらしきシタラへのむしろしいて、手^{テキ}をあげテキを摺り、レキを撫て、れいのごとくウムシヤをせり。やがてこゝを擲^{テキ}出れば、巖の姿ことにおもしろく、蝦^{エビ}夷^{ツツ}櫓^ブ、あるは蝦夷^{シユン}檜^グ木の生ひまじりたてるは、人の作りなせるがごとし。なへて海の中に立伏る岩^{サラネフ}どもは、彩^ネたる画^エのさませり。此あたりは、わきて見へきところなり。舟のアキノら葛^{サラネフ}宮^フのなかより、おほふゝきの葉につゝみたる鯨魚、ブキなど取出して、ひたにくひて、ニヤトスの水^{ワツカ}ひたのみにのみカシデごらで休らふほどに、こゝらの黒魚^{ダシス}、沖もせに群れ行が行あらそひ、波を離れて五六尺^{イツサカヒ}斗も飛あかるを見て、ハナリ撃てんとアリンベにギテキてふものをさし、アキドスとて細き繩をギテキに付て、柄^{カラ}もひとつにとりもて、ぬかにこれをさしかざし、たちねらふにおちて、浪のそこにしつみかくろふを見て、あなねたしとて船追ふ。キコリといふ高巖に、キナヲあまたさしかねたるあり、これをアキノら、いとおもきカムキとて、つねのうたけにも、まづ此キコリの神を唱ふといふ。このあたり近きコタンのアキノらは、みなかゝる巖をさして齋^{イハ}ふごなん。リアンゲツブの濱はアキノの館^{テセキ}、シャモの番人の家^{ヤセ}あり。アキノの、タ。ツ笠とて樺皮の笠着て釣し、あるは丸はだかなるも、あまた舟を舫^カひ、あるは、こきならへたるに

山々遠望

ちかく傍きよれば、貴人^{コシバ}とてみな衣とり着けり。キナボ突得たるに、ふたどころまでハナリ立ながらきりあばき、あふらわた取いだし、その血にまみれたる、ちひろのゑなはの、栲縄のやうに流て波も汝も紅に染^ミたるをたぐり、手にからまき、つくりとるべきしゝは、みなエビラしてきりとり、左右の鱗にキナヲかい削りさし貫き、ハナリの柄の石つきもて海そこにつき入て、舟こき散りぬ。高岸のありて木立茂りぬ。此奥^{チヤシラ}によき水城^{ミヅキ}のありて寒泉清しと、カ^ミンヂ取るアキノの、つばらに語^{イタク}せり。遠きシリベツの岳も、近き内裏の嶽も雲深くかゝり、臼の嶽はかり丹土の色して晴れたり。ヲフケシベのコタンをへてヘンペのコタン、フウレナキのコタンの、アキノのやかた^{ミナ}くを見やり行ば、寄木拾ふメノコあまた、遠う、こゝかしこに群れは、れいの、

遠方^{ツキマ} 沙濱^{メノ} 集人^{コウキノリ} 多^リ 樵木^{リリヤンゲ} 許^{ホロノ} ヲウカキ、チクニ、コーエキ。

どうち戯れ、のどやかにアブタのコタンにつきたり。このコタンの運上屋の、まひろげに涼しかるへきにやどづく。蝦夷の栖家は八十斗もありといふが、濱邊、あるは林の中にも見へて、やゝ日もくれはつる空の、くもりもなう、波の千里もしつかに、いとおもしろきゆふへ也。

蝦夷人も月にはとらて弓張の影見てこゝろ空にひくらし。

ひきものゝ音のやうに近う聞へたるは、なにの音にやとかたふき聞けど、さらにそれとわいだめなう。こは、いかなる音なひかといへば、あるじ、シヤモは口琵琶といひ、アキノは是をムクンリといひて、五六寸ばかりの網鍼のごとく、竹にて作りたるものなり。其竹の中を透したる中竹のはしに繚いっきじきを付て、女メノコも口あはりにふくみて、左の手に端を持て、右の手してその繚を曳く。口くちの内には何事かいふといへり。外に出てこれを見れば、女子メノコとも磯に立むれ、月にうかれて、こゝかしこに吹すさむ聲の、おもしろさいはんかたなし。この聲のうちに、をのかいはまほしき事をいへば、こと人は、そのいらへをも吹つ。又人しらすひめかくす事なとを、この含筵ムクンリに互に吹通はすどなん。更るほど、いと多く浪の聲とともにしらべあひて、とよみ聞へたり。いはゆる胡笳こかてふものも、かゝるたぐひにして、はた是を胡砂こさともいはゞ云てんかし。

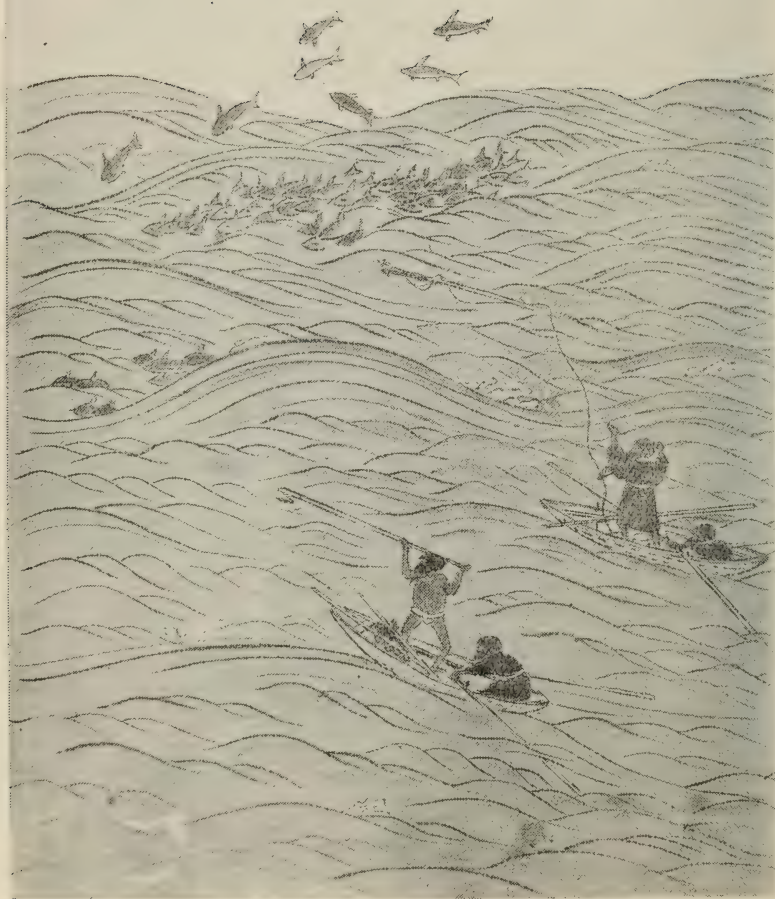
蝦夷見てもくもりも波の月きよく吹く口ひはの聲の涼しさ。

ふしぬれどムクンリの音、をやみなう聞へぬ。

八日。夜半ばかりの雨、明ても尙零り、ひるのほど、しはしのはれまあれはさし出るに、小高きところに、鯡ヘロキの漁のためにシヤモの作たる、板布いたしきもなき四阿のあるに、うらわかき童女メノコあつまりて、アツシ織る木繚ぎをもて片帋クツツを織り、あるは細帶アノホクツチちふものを織ける。もども此コ

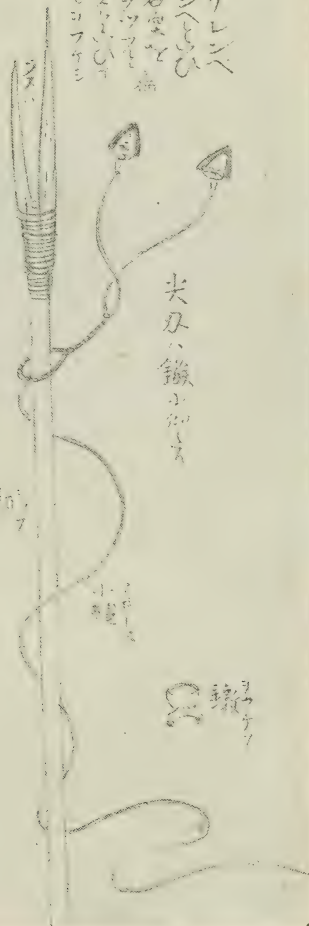
蝦夷迺天布利

クニノ
ミナモト
ノ
ミナモト
ノ
ミナモト



波奈離

ラスのニあるコウレンベ
 もひーとアリンともひ
 鐵とキヤイといふ名を
 タフヤンといひタフツ
 いひ細と井トスといひ
 ネテイもタフツもコフサ
 三々三々
 やこや



尖ひ鐵小針

ヲフケフ
 鐵

万利都府

我々等もつ鎌倉
 町におくシテいひ
 りていひのりいひ
 鎌とちりいひのり
 日長



コウツ
 板

コフ

コフ
 板

蝦夷國女子
 口乳也
 為介

蝦夷
 迴天
 布利



年久武利スリ、務矩離 凡圖形のどろり州と云々作る

長四寸むらうやと横豆ニ分よむさも風古小三寸四五分の

絲を縫いあつと云々電燈 四の中歌を唱へ其聲

よしく面白蘭ニ此器の形は細帯れよと云々詞よ

口琵琶と云々亦口琵琶色ちる津輕

海り鐵を以て鍍へ作つ俚人七月度頭と

數角紙の戲を以てあつと云々玩

あ津輕小座の區地辟王ハ新

蠻使の制作やと云々

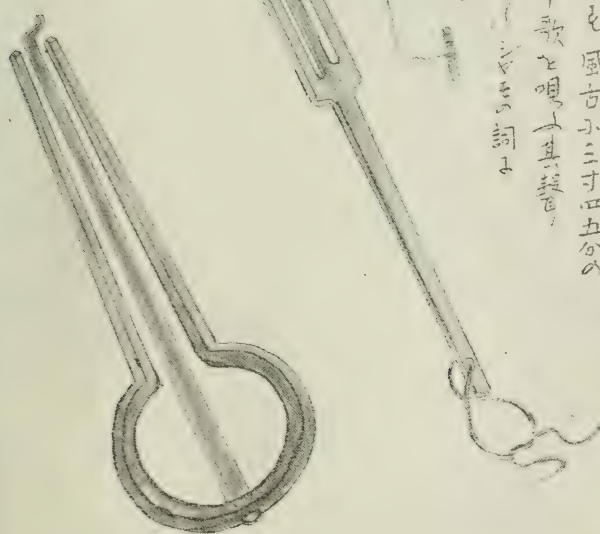
製廣國と云々

へは浦海濱と

流布し

津川の稻置四邊

の人わつと云々



アツシの種
類

製織の器具

女の文身

タンのあたりをさして、白アブタのアツシとてアツシの名どころなれば、かゝるをさなきメ
 ノコより、其業をいとなみけるにや。よきアツシはヲヒヤウといふ木の皮をはぎ^ガ繻^カとして、
 これをアツといふ。又級の木の皮を探り是をニベシとて織る、この糸は、そのヲヒヤウにや
 や次^ツり。至て品くだれるはニキガツブとて、大葉柳に似たる木の皮を剥き、たぎり湯に浸し
 てのち流に晒し、日を経て、朽たされたるとき割^ガき素として、カネダギとて、またぶりのやう
 なるものに線柱のごとにくり掛、あるは經^キ亭のやうに玉に作りたるもあり。箴はアツシヲ
 シヤといひて、詞^{タタリ}も形もいさゝかたがふ斗の具なり。したそ、うはそをおし分るに、アツシ
 ヘラとて二尺あまりに、ひろさ二寸斗の板に彫^{デント}あるをさし貫き、緯^{オリ}を入るにアツシケムと
 て、法の師の持る三鈷の姿せし梭^{フタカ}子に、木^ガ繻を曳かけ巻き重ね、纏^{カキ}木てふものは、細木にて隔
 木を三稜に組たるも、机のごときもあり。調^{テカサフ}繻^{アツシ}を左右の手に引上て、機ものも無して、端は
 杙^{ヨヒ}に縛^{ヨヒ}付て腰にからまき、投足しても蹴して織りぬ。クツツも、アンネクツツも、モロリち
 ふ細帯も、アツシをるにことならず。濱邊に指もてヲタテントとて、もの画く童子^{ヘカチ}あり幼女^{カナナチ}
 あり。童男^{ヘカチ}は刀^{エビラ}の鞘^{テント}の彫^{テント}刻^{テント}をまねひ、童女^{メノコ}は木布^{アツシ}、かたひらなどの繻^{ウカ}ち^カふものを手なら
 ふどなん。木のかげにわかきメノコとも、風涼しとて青き唇をうこかして、むつ語りする中
 に、肘も、くちひるもいとふくらかに腫れあかりたるを、アツシの袖をおほひ隠したり。これ

蝦夷の治病
法流行病を恐
れて痘瘡に必ず
死す

を文身ハシユすエビラて小刀カニもてさき、樺皮マツを焼カニて霜シユとして摺り入れぬ。シヤモの鐵漿メノコすることく、バシユせし青色カキリのうすらかにカニなれば、女メノコども寄つキミとひ、互にバシユして身をもとろげ、髪をたつなと、つねのことなり。唇、かひなを月ごとに刺し、血をあやなすゆへにや、血のめぐりたゆたふ病シユエもなう、男女骨節疼痛シユエし、あるは屈伸しかたきにも、エビラして割き、血を流しぬ。これを蝦夷の身よりいたす血シユエの、ことうちなれやのこゝろにひく人あれど、うべならじ。或傷寒ヤキノフ、感冒ミムエンのいとおもげなるをば、鍋に湯をかへらかし、やまふごを草席ヤナてふものもて、むくろを巻縛ウハへ、アツシとりおほひ、鍋の上に木を亘し艸ワタをしき、たゝしめてこれを燂ヒキて愈しぬ。眼シヤわづらふものは、シキレベニユハとて黄蘗キハダの皮を水にひたして、ひたに洗ヒキひ、あるは、艾蓬ノヤの青葉エモキを焙アホリて唾タハタをおさへ、腹やめば、三椶五葉サハダの根を採來ニて煎て飲み、なへてコタンの病を愈アホリすことは、粗工ヘナナくすしの及べうもあらじ。シヤモに風ヘナナのこゝち、あやみなとはやるときけば、をのれゝか家を棄て山をさして逃げ行、路に垣根し箭を放ち、遠さかりては、亦籬ヤキノフゆひ矢をはなちて、行ゝて深山の奥に身を逃れ、かくろひぬ。アキノのコタンに、さる不快ヤキノフあらされば、シヤモよりこれを傳染ウツリては藥せんすべなう、いはけなきものら熱にくるしみ、海河にとひ入り身を冷しなとして、遠行ラキオマンとてみな身まかれば、病と聞ば、をそれをのゝくことシヤモに逾たり。蝦夷國に栖む年越るは、通辭、番人、漁夫等か小兒も入まじりぬれば、瘡

網張りて避
病を祈る

夕焼に驚く

羅養ふ檻

痘流行ば、それらか、シャモの子のいまた疱瘡せざるは、みなシャモの國へ追さぐるの島の
かさはやれ
のりながら、親の身として、幼をいたはり隠しおきなとして、もがさやめば、かならずアキノ
は死してけるものぞなん。ラキをりとして、アキノの館チセナの戸窓、残りなう網張渉す事あり。これ
も、やまふの入こぬまじなひなり、これをならひてシャモの漁人らが、あみはりはたゑやみし、もかさあれ
ば、軒端、又は、やまふどの枕かみにもはりつ。」このメノコどもアツシいとなむを、

梭を投るたもと涼しく蝦夷のめの木の皮ころもなみ居てそをる。

くれはつるころ、天開ちふものにや、大空の紅に、海の浪を染渡りて汝瀬照りかゝやけば、ア
キノどもこゝちまどひて、空の赤フツレなるはいかに、よきためしにや、よからぬ事にやと足を空
にはせ來て、運上舎に入つゝ、いきもつきあへすいへは、よき事の、あめのみさかなりといひ
しらすれば、こゝちやおちゐけん、よろこひてヲトナ邑長にかくと告ぬれば、ヲトナ、それとコタン
くゝにふれやりぬ。

九日。つとめてくもれば、雨やふりこん、けふは、いもゐをして臼のみたけにのほりてど、あ
るしのいへはいてたゞず。ひるつかた、近となりのアキノ栖家見てんと人にいさなはれて
出いたれば、細き黒木の柱を三本づつ四の隅に立て、それに横木あまたを組みあげて軒にひ
どしう高き柵そりありて、羅の子をベウレツベウレツといひて養ふ。さながら校倉あせくらにことならず。こ

驚も養ふ

れをセツツといふ。又、細き木をおなしさまに組たるセツツのちいさきには、かぎなくカバチリ驚

秋末に送る

をこめり。偲山木立の奥になども是をなかめ、はた、のりの文字もあるてふなどの、なかめの意もしられたり。この驚の尾羽に、八幡府とて八字の書作ふみかすあり、それを、ほくら經の八の卷こゝろの數にたぐへてそ、蝦夷か千島の驚の羽に、妙なるもの有とこそ聞つれ、それらを、妙典の文字かいたる驚の出しとは、いはれたりけん。このくまも、わしも、秋の末冬のはしめには、シヤモ詞にこれを送るといふ。こはみな、うちもころしぬらんかし。熊などは春の子を、ちいさやかいさのころよりメノコの乳に養ひたてて、いと大に、いさみたつまでそたて、おしころし、この肉を喰ふとき、メノコども、聲をあけてよゝとなき、涙ながらにたうひぬなど語る。此飯いさ日もやゝくれて、月は海つらを照らして眞砂いしの霜かと涼しう、濱を見ればアキノらのあまた、石、沙を枕として、ふし明すとて、ちいさき薙はいて、うちさやく。

浪枕うちも寐られすおき出て月にうかるゝ夷のしま人。

更ても、何ならん戯れ遊ぶ聲の聞へたり。

白嶽に向ふ

十日。御嶽のほりしてんといへは、あるし、アキノふたりにあないさせて、このアブタより岡ひとつ越る。みちもせに艸いと高くをほひふたき、ひろあまりの虎杖のひろ葉、葛葉に露多く、水なごをこぼすがごとく、笠も、たもともいたくぬれたれば、白のコタンについて運上

舎にしはし休らひ、日かけに、ぬれたる衣ほしなどして、

けふは又浪路行かねど露ふかき山わけころもぬれて來にけり。

ウスの入江

潮のみちひする入江ながら湖水めきて、ちいさき嶋山、岩などのごころく在りて、松嶋、

蚶瀨の面影のこゝろと雙眸みつゝまに浮ひ、

林泉などに作りなせるがごとくおもしろさのあまり、こ

の運上舎の前よりむかふの岸べへと、小舟をへかちふたりに傍せ乗出る。弓手の淺瀬シモンに賊

蛤かきとて、女メコへかち唄ふ。やはら、こぎ離れ遠さかりし磯邊より、頭をならへてしほかい

分來るは、いかなるものかとおもふほどに、犬の牝牡めおふたつアブタよりつき來つるか、休ら

ひ有しほどは、よくふして舟のこき出るもしらで、楫の音にやおごろき、めさめて追ひ來る

也。アキノ、カンヂを止めてセタホクレといふは、この犬を、ごくこよと呼ぶ詞也。舟に

近づけば舳おしまはして、アキノ、ぬれたる犬どもをかくへかせて、舟を鳥居立小嶋に寄せ

て小坂のほりて、二間斗の堂のあるに戸おし明て入ば、圓空の作れる佛二軀あり。一軀は

石臼にするたり。あふき見やる、みたけの形すがたの臼に似たれば浦コタンの名におふとも、ウスちふ

アキノ辭ともいへり。名の似たれば、みすゞ刈る科野の國、芋井の郷の御佛をうつしまつり

て善光寺となすらふ。竹笈のうちに、こかねの光る佛を入たるは、國巡りの修行者のこゝに

身まかりしかば、そのまゝをさめぬと。又すゝけたる紫銅のあみたほとけのあるは、鎮西沙

島の堂にて
圓空作佛像

善光寺佛を
祭る

貞傳作佛

傍の小祠

石碑一基

岩穴の平

門貞傳作之とあり。此法師は、津刈の郡委馬弊都の浦回なる本覺寺といふに在りて、きよげにをほりをされり、在し世にかゝれし念佛利益傳といふ書ありて、人しれる僧侶也。この佛の御戸代に、「こさ吹し蝦夷か千島もくもりなくもらさて照らせ秋の夜の月。「照る月の影ともしらてくもる身もたなひく雲にひかれてそしる。」歌三くさあれど、いまひとくさは虫はみて見へす。貞傳和尚の歌にや、又、こと人の落書などにや。喚鐘、かなつゞみあり。鱷口の鐸に、寛永五年五月 下國宮内慶季、と彫たり。みな近きころ營しとは知られたり。堂のかたはらに、木賊多く茂りたる中に小祠ありて、これにも圓空法師の作る佛三はしらあり。そのそびらに、「内浦の嶽に必百年の後あらはれ給ふ」と書、又「のほりべつゆのごんげん」、いまひとしらには、「しりべつのたけごんげん」と彫りたり。木賊生の中にいしぶみありて、善光寺三尊如來、開眼、善光寺十三世、定蓮社禪譽上人智榮和尚 享保十一丙午年正月五日 願主 上總國市原郡光明寺八世、天蓮社眞譽禪阿和尚」とそ刻めたる。そのほとりに、さゝやかなのいはやとめける穴ありて、それに潮汝のみちひありて、此したゝりの落る音高ううつほにひゞきて、夜更人さたまるころは、堂に夜籠とて夜居する人どら、その音を遠耳にはる／＼と傳へ聞て、おほがねの遠くひゞくかとおほへ、又かなつゞみの音かと迷ふは、このことにてやど、ふたゝび堂に入て休らふに、むしろきよげにしきて、うべも、こ

もり居の人のためならん。いつも、月のなからより末のころまでに通夜し、ねぶちをとなへ
 圓居して、大珠數をくりめぐらし、こゝろしめやかに居るに、いづことなうかねの音の聞ゆ。
 ことしも年越し住居するシャモの春の比岸には、この堂にうち集ひより、ねぶちをとなへて
 あるほごに、かなつゞみ敲つ音の仄に聞へたり、うきたる事にはあらじ、身の毛いよたつ斗
 たうとさど、かたりし泉郎の翁あり。（天註——春秋の間彼岸は正時也、如此兩岸左右均等といへり。）又ある
 驗者の云、此事かねて聞てんと思ひ、さちに一とせこゝにこもりしかは、廿日の月の磯山に
 さし出るころ、れいのごと鉦のはつかにひゞきたるに、きと耳たつれば、ふたゝび聞ゆるを
 するべに、そここゝとたつねめくれど、嶋風に吹まよひてその音の絶てせざれば、いづこと
 もしらで木賊原の石の上に夜もすがら踞しに、丑はかりならんか金鼓をうつやうに聞へた
 るを、もどめく、至れば、莓につたふ雫の、岩の竅に、たちりとおつる音にこそあなれとて、
 はたと手を打て、むねははれたりけるとなん。海士、山賤等は、いつも月の始には臼のみた
 けの御佛の、信濃の國に飛行給ひて、望のころはひまてはその國に居たまひて、いつも、いさ
 よひとなりてはこの浦に飯り來給ひて、つごもりをかぎり、この臼の岳より、亦も、しなのに
 いたり給ふ。さりければ月のなからはかり、いつもこゝに撞すのかねの鳴るは、其佛のおま
 しませるしるしとなん。これを、世に亦なき不思議ともいへり。やはら、アキノとも舟さし

犬扇を拾ふ

或帝の犬
物語

眞澄の扇

出るにのり、出嶋に家テセキひとつあるよりメノコさしのぞけば、舟こぐアキノ、何ならんか、ものいひつゝこぎやり、ほともなう、もとの岸べにつきたり。女犬の、舟より水に、つふりごとひ入、はるくゝと行は、なに見てならんと思ひ、アキノもいぶかる顔して見つゝ居るに、この犬潮しほかいわきて行くゝ、わか持たりし扇を、いつ落したらんもしらで來しを、岩のあはひに浮き漂へるを啜へもて來て、濱べに落し身ふるひをして蹲る。こは、ためしもなき事とかいなで、ものくはせて、見る人々みなあきれぬ。こゝにたくへいはんも、おほけなくおもへど、思ひいづる。むかしなにかしの帝、野の行幸の御時、おばせのみつるぎの、いしつきおちしかは、ふるきものをとおほし、したはせ給ふのをりしも、いちもつたりし犬の、その石突を、くはへもて來ける事のありしとなん。しか此扇も、賤しき身にもたるものから、神の御前にいたるごとに幣帛ぬさに代へてゐやしぬかつくのみか、片面に書しは、神日本磐余彥尊の、伽牟伽篋能伊齊能于瀾能、於費異之珥、夜異波臂茂等倍屢、之多懷瀾能之多懷瀾能、阿誤豫カムカセノイセノウミノオホイシニミヤイハハセトヘルシタタミナノシタタミノアコヨ之多太瀾能天註、此御製ノミツの末ハは「異波比茂等倍離、于智旦之夜葬務シカイフ事のはふきかきつる扇也」と、かゝる御謠の徳みうたならんと、いさゝか潮水しほにふりそゝいで、菅笠の軒にさして、こゝを麓と、よちのほりなんとおふき見れば、峯も晴れたり。

わけのほるたもと涼しく山の名のうす雲はらふ浦のあき風。

さいたつアキノ二人に、わらぐつとらせぬれど、さしもはかず、此ふみものと、ニヤトスちふ
 檜桶に水入て持せつるが、これもてはせのぼるにしたかひて、ふたつの犬もはせさいだつ。

路のへに麻苧の種まかねど生ひしげり、牛房ウシゴリゴニなども種とはあらねど生ひましり(天註―セ
ちふことは犬の
路といふ辭也。)、芒、眞葛の野良、もどあらの萩原あり、分行暑うらさいはんかたなし。萩ならん一

群茂りたるを、シヤモなんこれを鬼萱おにかずといふを折しいて、アキノらごともに休らへば、春の
 ごごにもへ出るわらびを蕨トツバといひもて、アキノ手すさひにこれを折て捨たり。(天註―蕨の
おにかず)

といひトツバといふ、又トウハリといひカムキツロマとも、しな／＼の名あり。蕨の初生より、
 ほたと老るまでの名にヤ、其根をいふか。はたコタン／＼にいひかはる名にてやあらんかし。)

こや暑き野原の萩のした蕨秋風まねく手には似たれど。

尙よちて、みねや近からんと見やりたゝすむ。かたはらに藤幃のいと多く咲たり。

秋近き色をみやまのふち袴す野の原にはころひにけり。

上り下りて

山はなへて丹砂まはにの色にして、彩るかことし。嶺の近くおぼへてとく／＼とおもへど、富士に

のほりたるこゝちにひどしう、からくして、たざる／＼のほりうるとおもへば、又下れるこ

どはる／＼として、その形、飯笥伏るかことき山亦あり。此みねに登らば嶺は極めなんと休

らひ、アキノに持せたるニヤトスの水も飲盡して、そこにてどまされるにやとや／＼のほりう

れば、又みたにの底より、たかうなの形していや高う、つと生ひ出て、その高さいくそはくそ

や、はかりもしらぬ岩山のそばたてるあり。それにのほらんに、下らん方は烟いふせく立くゆる岩群のありて、この火井に落らば身もほろひなんと、樞山にのほらんことをアキノいましめぬれば、のほりもやられて見やり、折句歌を作る。

うちはらふすゝしき風にのこりなくたむけのぬさのけかれやはある。

山の動植物

洞爺湖

シリベツ岳
を望む

この山の峰白の形したれば、宇數てふ名の高く聞へつるごおもひしかど、蝦夷の詞にはウシヨロノ・ノボリとこそいふなれ。なへて此ノホリに木はさゝやかにてもあらねど、小草のみこゝかしこに生ひ、虫は蟻、蜂、蝶のありつ。羽音はげしう飛たるは、鷲にやどアキノふりあふけば、胡蘆の、笠の端近うならびとひ行にこそあなれ。雙尾のつはくらめをも越燕といひ、尾ひとつある、あまごりをすらカムキトクビラと、そのわいためもなういへり。この山かげに湖水のあり、中嶼の四五も見へたり。この水に三尋にあまる水銚のすめりど。(天註——鮭魚(釋名鰈魚音緩)草魚(揚氏漢語)阿女(和名)賀州方言ミツサク、陸奥方言アメマスといふ)凡國にアメノ魚といへり、頓阿法師魚名十なよめる語にあめふりて、かはも水ます、あち、こちにふな人こひし、こさ) 此トフの親嶋には蜩蛇すみ、ちいさき島には凡蛇のすみて弊吐嶋の名あり。は、さはらん。 兎の多かるをうさぎ嶋といへり。みなそれに蝦夷蝦も、こと木らしけれりといふ。その遠かたにはシリベツの岳は、もゝへの山をへたてながら、あまつみそらとひとしう、不盡を三河、遠つ淡海の高山よりうち見たらんにことならず。これを後方羊蹄山ともいへり。齊明天皇

鳥羽の酒 日蓮上人の
 善光寺の佛とつりあふ
 酒をこゝに 蝦夷の合あり
 みくろ小旭さう 時を
 りくちふより 一う
 うるのう



紅筒岳より「斯稜嶺」
 ありて仙臺渡々のあり
 是より又舟道き麓あり
 中須賀山寺多武利布武部
 府の惣吏館もあとうる
 なる海ありとてこころ
 ましれのうらやみ



の御宇、阿倍臣の肉入籠にいたり給ふのとき、問^{トイ}鬼の蝦夷^{天註}——トキテふ蝦夷村のあるを問鬼ならに、千島のアキノ^{キカシマ}膽鹿嶋^{天註}——キカシマは蝦夷辭にものゝ餘たるをとならん。今もセウ^{ウホナ}穂名ふたり進て曰、シリベシをもて政所とすへしとキガシマらかいふによて、遂に、みやつこをおいて販りたまふとなん。肉入籠を、いまいふ齧田の綴子のうまやといふ。こは、いてはの國飽田、淳代に近き處に在り。そのついで、津輕の蝦夷のことをかい聞へたれば、後^{シリベツ}方羊蹄山は阿曾陸の森ならん^{天註}——津輕の岩木山の舊名^あ、はた、卒堵の濱に後^{シリベツ}方ちふ村名のあるをおもへといふ人もありき。^{天註}——津輕の青杜の堤川の邊にシリベツの林とて、源九郎義經の片はぎ巻を祭りて、あらはみあり。「同平内小湊のほとりに蛇口、太夫なといふ畑の」^{うしろがた}いま見るシリベツをシリベシといふは、うべなれど、シリとは嶋をいひベツとは河をいふ蝦夷^{イダ}方言にして、いつこにてまれ河のべの島をいふとならば、どころくに嶋川^{シリベツ}やあらんかし。此山をシャモは、もはらシリベツの嶽といへれど、その山のあるコタンのほとりに栖むアキノらは、此山をマカルベツノノボリといひ、シリベツは其近となり^{シリベツ}に在る名なりといふ。さりければ、この見つゝむかふ布士^{シリベツ}の傍ある山を、マカルヘツといふか、まほの名となん。この山の、姿あらはに見ゆる日はまれなれど、けふは、あゆの風にてなこりなう見やらるゝといふ。ときのまに雲たちおほひたり。

うち見れは一眼にそれとしりへしの山いやたかく雲かゝりども。

麓を望む

わけのほり來し此麓のあたりは、リブンゲツブ、アブタ、ウシヨロなどのコタンのアキノの
苦館ナセキの、こゝら、くさむらのなかにひし／＼と立ならびたるは、青き蓆に、貝をふせるがこご
く遠う見おろしたり。白の濱邊よりエドモか崎までの、うなの水めくりて巴ハの字をなせり、
此灣のすかたを江大沼柄カサともいはずいひてんと、ひとりるみせられたり。登しみちを、こたひは
左にそむけて、眞マコトくだりにおりはてて、替ワツカシになりて寒泉ワツカシのもとにはせつき天註——シンアキは
ンアキとは水の涌出る穴大沼てふこと葉にして水井といふ也）水むすはんごしたるを、老わかし蝦夷女メノコ涼コさるならん、小家の窓より
さしのそけば、

夏そとも岩井のしみつ軒ちかくむすはぬ袖も涼しかるらし。

ウシヨロに
下る

弓矢作るに

此ウシヨロのコタンを、蝦夷アキノの國コタンの都ともアキノらのもはらいひき天註——ウシヨロのコタン
といふは、アキノの言語ナにくれ）かゝるコタンにメノコらがいとなみ織るアツシは、こごコタンに
と正しう聞へたれはいふとか）かゝるコタンにメノコらがいとなみ織るアツシは、こごコタンに
こゆてふ名にたてり。ある家ヤミにアキノの弓グウを作カルするを見れば、小刀エビラひとつのわざながら、眞マコト
鉋カネもて削りなせるがごとし。竹トツ箭ヤミ鏃トツさしたる筈ハコは高萱タカカヤの莖クキ太なるに鷗リビツの羽を四ツ羽、あ
るは二ツ羽にも魚肚ユウベもて作ハぎ、もと末をば綴タカカヤ卷クキて、こごなれることなし。天註——魚肚はユウベ
（いつ）る、シヤモ是を蝶ハ鮫ニベとててもて渡れり。此魚の腹より出るといふ。ユウベ）竹鏃シウルに毒シウルをぬれり。又樓弓の
とはユウベツの短語ならんか、シヤモのニベちふものはユウベの轉語にてや。竹鏃シウルに毒シウルをぬれり。又樓弓の
ごごとく弓グウを曳ヒき曲マカひて、これをアキマツブとてこの弩グウを野山ノヤマにおくに、獸の大なるを、さ

毒矢の仕掛

やかなると、其身の長を圖るに大拇ルアシキベツをかざめ、此高さしては鼠エリモを撃ち、はた指を突立て、これは兎モヨク、これは狸ハク、これは鹿ユツフ、これは羆チラマンデとて、わがかひな、肘のたけ、あるは立て、腰、膝などのたかさ、それ〴〵に斗り立て操弓挟矢アキマツフを架く。それに長縋ガを曳ヒはへたり。此線ガに露ものさはらば、毒氣シウルの箭飛來アキて、身にゆり立て、あといふ間もなう、命はほろびけるとな。アキノの浦山コタンをあないもあらで行て、此アキマツブに撃れて身をうしない、放ちたる馬など、うたるゝこと數しらず。もしあやまちてこの毒箭シウルにあたれば、中毒エヒラのあたりを小刀して、肉しくむらを割き捨るの外に術すべなけんとか、筑紫べに在ちふ兎路弩ゆるも、かゝるたくひならんと言る人あり。アキノ何にてもものゝ尺たけどるに、をのれ〴〵かもろ手をのべて尺はかるは、いにしへの、たばかりてふわさ尙存のれり。「沖たけよりちいさき舟を磯につけて、エドモのコタンはり來るメノコふたり、モナルとて衾クツチもなきアツシを衣て天註——衾衾なき衣シヤモこれを袋といひ、アキにて紐をむすひたるものなり。凡魯西亞人の着る衣に形のひとしと。エドモより奥サラネフの、葛籠サラネフの内なる黒百合のメノコは、モナルメノコなも又スサホロとて、袖口いと廣きアツシなもつねに腰きけり。）、葛籠サラネフの内なる黒百合の根をアマムアンラコラとてとり出して、このコタンへの土産つぎにもて來けり。天註——黒百合アマムアンラコラといふは、其山丹花の根に、米の如きものあれば、いふ、米ミなアマムといひ、アンラコラは百合いふな詞也。世にいふ白山の千蛇か池のほとりに在るてふものから、はた、こと處にもその草のありけり。このエドモの海に蛭兒嶋、大國嶋とてある、その大黒島に多かるよしの辭イタせり。其花は、車山丹ちふものに莖葉ことならず、只花の色黒

草木の夷名

し。こゝ所^{こゝ}にうつし殖^いれば、黒色^{くろしき}うすらかに變^かぬ、福山の花苑に見たり。白^{しろ}を出て二人の

アキノに、みちのへの草^{くさ}を採^とて問^いへは、こたへしていへらく、隨^ず軍茶^{ぐんちや}をシンケツプ、芒^{すすき}をカ

バル、車前子^{くるまぜき}をエリモキナ、黄^{くわ}蓍^{はがらみ}をヌキホロキナ、獨活^{どくわつ}をチマキナ、山蒲陶^{さんぼとう}をハアダム、

蓬^{よもぎ}葉^はをノヤ、鼠麴^{ねずみく}草^{くさ}をカムキノヤ、木賊^{もくさく}をビシビシ、藜^{れい}をシルシキナ、珊瑚^{さんご}菜^{さい}をバロウ、當^{たう}飯^{はん}

をウベキ、此^{こゝ}胡^こをオモキキナ、沙參^{さじん}をチカブムツケ、地楊梅^{ぢやうばい}をボンラキク、莓^{ばい}苔^{たい}をキマウリ、羊

蹄^{てい}菜^{さい}をナマシユキナ、紫^{むらさ}藤^{とう}をシヨロマ、玫瑰^{くわいぎ}をマウ、山路^{さんろ}をゴリゴニ、莓^{ばい}苔^{たい}をシンルツシ、

小竹^{せうちく}をフツタチとぞいらへたる。梢^{せう}をさしてとへば、胡桃^{こゝろ}をニシコ、黄^{わう}蘗^{ばく}をシキラベニ、あ

アブタ歸著

るはシケンベ、柳^{やなぎ}をシユシユニ、樺^か木^きをホウケルケニウチといらへて、夕^{ゆふ}つけ行^ゆころアブタ

の濱^{ハマ}邑^{むら}に飯^いり來^きけり。アキノらと、犬^{いぬ}を撫^なてものくはせて別^{わか}れぬ。

サカナの家
の什寶器

十一日。山背^{やまがへ}の風^{かぜ}に浪^{なみ}の高^{たか}ければ、舟^{ふね}出^で、こゝろのまに／＼あたはじとて出^でたゝず。アキノ

草^{くさ}といひて、シャモなんみかど、あるは鷺^{さぎ}の尻^{しり}刺^さし、あるは縞^{しま}草^{くさ}、こは、みくりてふものをあ

また刈^{かり}りおひ來^きるに、ヘカチら、したがひ行^ゆにいざなはれて行^ゆしかば、アブタのサカナとて、

近^ききコタンにならひなき家財^{かさい}珍寶^{しんぼう}もちありしか、近^きき年物^{としもの}故^ゆしてあらぬ。その家^{うち}に入^いて

見^みれば、あるしのサカナか、ありし世^よに持^もつたへたるたからとおぼへて、こかね、しろかねも

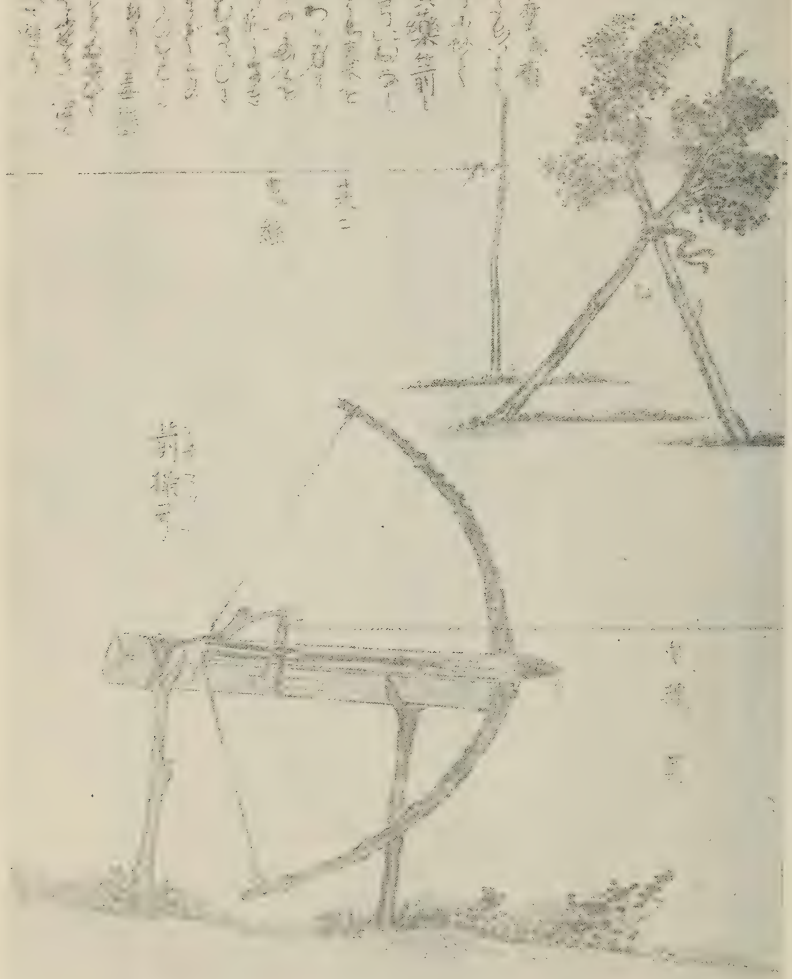
てかざりたるつるぎたち、タンネツプ、折敷^{せしき}、貝桶^{かいづく}、片口^{ぺんぐち}の銚子^{ちうし}、ひさけ、杯^{さかずき}の皿^わ、こくしら、朱

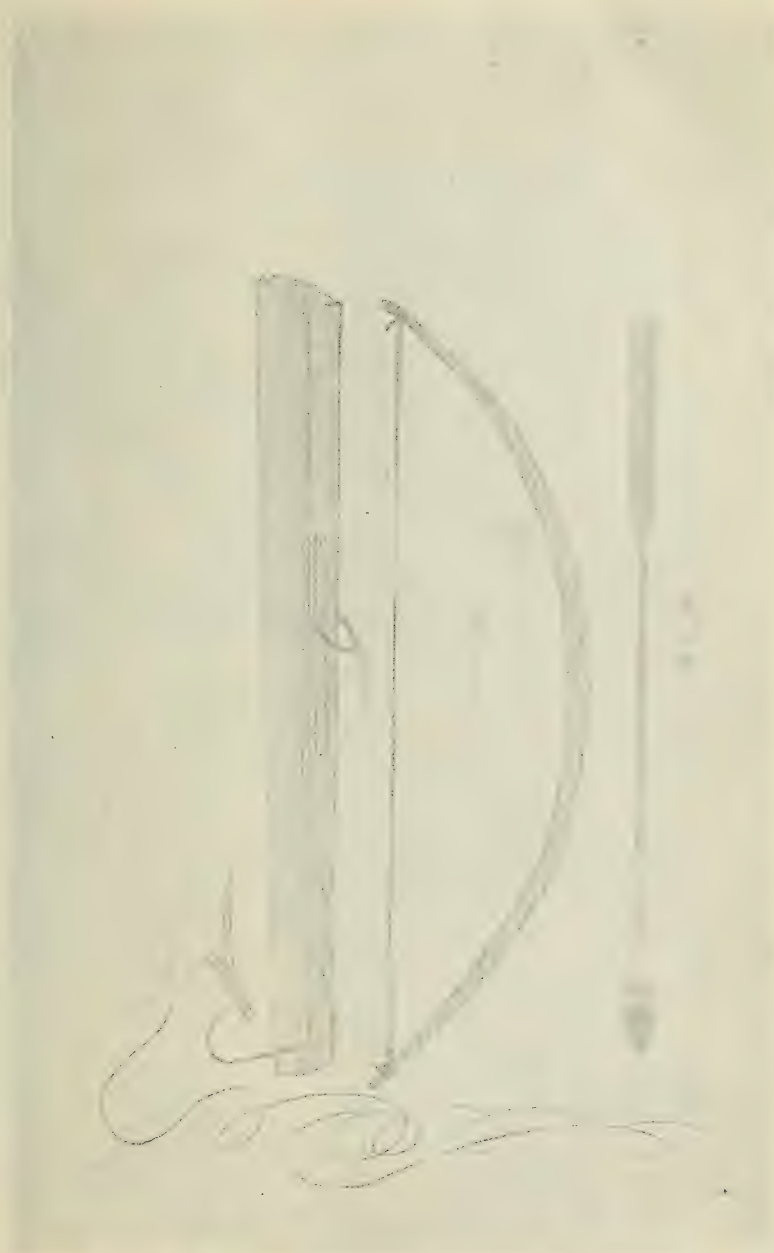
逆巻堂あり
 そのひらき
 棲りあひく
 山廣樂の前
 けぬけりいふ
 罪てくもまて
 一ふわの月
 其樂のあは
 くすうのさ
 雲れむさう
 けくさうの
 けくさうの
 親地あり
 一さうの
 一さうの
 一さうの
 一さうの

是れ
 是れ

前
 後

中
 後





ぬり、梨子地、あるは、こかねの色に巻繪し、しろかねを蠻画にまきたるなど、貴き具とも、なへて、今の世のものともおほへず。外なる高庫には、めもあやなるくさくさの寶多くをさめたれど、おなしコタンのアキノにても、ここのコタンのアキノにても、ゆくりなうおし來て、あらぬすちを、たくみにものいひのゝしりて、その、いひけたれたらんものすべなう、そのときツクナヒとて、贖物を、それゝにいだすのをそれとて、あるしの女、やもめなからも、さるものゝ婦とて、家をもりをさめ露あらはさず、寶などふかくひめて、ゆめ、人にしらせじとなん。此ちかとなり草屋を造し萱束ねて、層ねく葺をへて、棟の東、西には幣束靈神をあかめまつり、假りに弓箭を作りてこれをたばさみ、陞木をふみのほり立て、南方、北方のあはひにむけて、そら矢をはちきて下り、みなカムキ飲して、酔ひうたふ。夕暮つかた、わかき女あまた濱邊に群れて、鶴の舞てふことして鶴のかるく鳴まねをしたるか、まことの鶴のむれ渡りたるにひとしく、せばきアツシの袖をひるかへして、丹頂鶴の翅をひらきたる姿をしつゝ、トレエチカフゝと、こゝらのメノコ聲をそろへて返しゝこれを唄ひ、又羽をふためかすやうに袖をあげ戯れあそぶが、雲間もれ出る月光に濱邊まで見やられて、よくしるし。(天註——鶴をなへてサルロンといひ、丹頂をガンネコツトコといふ。トレエとははかせにや、チカフとは鳥といふイタク也。)ほどなうくもりてやがて雨ふれど、つゆもいとふけちめも見えず、いよゝうたひ舞にや、くらき海べにトレエチカフの

聲、雨の聲、波の聲、ともにうちもをやまず、ふして尙聞へたり。

友したふつはさや雨にぬらすらん、なみよりたつのあそふまねひに。

雨のふり頻る音にまきれてしらす。

昭和七年三月十五日印刷
昭和七年三月二十日發行

秋田叢書
別集
菅江眞澄集第四

不計複製（非賣品）

編輯兼
發行人
秋田叢書刊行會

代表者 深澤多市

印刷者 千葉藏

東京市麴町區紀尾井町三番地

印刷所 東京印刷株式會社麴町出張所

東京市麴町區紀尾井町三番地



發行所 秋田縣横手町
秋田叢書刊行會

代表者 深澤多市

振替仙臺八二五二番



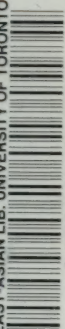
UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

WILLIAM H. DONNER
COLLECTION

*purchased from
a gift by*

THE DONNER CANADIAN
FOUNDATION

EAST-ASIAN LIB. UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 03075 0756